



DIA 26

MARÇO

LEILÃO 60/2019



BIDDING
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.

Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 217 960 678

www.bidding.pt | geral@bidding.pt

Leilão 60

Leilão de Antiguidades e Coleccionismo

Ter, 26 de Março, 15h00 (1 a 410)

Ter, 26 de Março, 19h30 (450 a 798)

Leilão de Antiguidades e Coleccionismo

Qua, 27 de Março, 19h30 (799 a 1122)

Exposição

Sex, 22 de Março, 10h00-21h00

Sab, 23 de Março, 10h00-21h00

Dom, 24 de Março, 15h00-20h00



344 • MARIE-ANTOINETTE

Catálogo da exposição realizada nas Galeries Nationales du Grand Palais,
Paris, em 2008; 398 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12



1 • LIVROS CTT - ARQUITECTURA POPULAR PORTUGUESA

por Martins BARATA; Jorge BARROS; Ctt, 1989; 95 pgs, il.; 25 cm; -E

Base de licitação: € 7



2 • LIVROS CTT - PORTUGAL 2004

Ctt, 2004; 61 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplar nº 8273

Base de licitação: € 15



3 • ALBUM DE SELOS

album com variados selos nacionais, novos

Base de licitação: € 10

4 • DOSSIER COM SELOS

Base de licitação: € 0



5 • LISBOA - NORBERTO DE ARAÚJO - MARIA KEIL

Edições SPN; Lisboa; il.; 22 cm; -E; Curioso livro, com grande apuro gráfico, recorte em forma de letra na capa, ilustrado por Maria KEIL; Com fotografias

Base de licitação: € 7



6 • SANTO ANTÓNIO - DOIS VOLUMES

conjunto composto por "AUTO DE SANTO ANTÓNIO" de Afonso ÁLVARES; Edição da Revista de Portugal, Lisboa; "SANTO ANTÓNIO DE LISBOA - OFICIAL DO EXÉRCITO E HERÓI NACIONAL" por José Pinto de AGUIAR; Lisboa, 1952; -B; Picos de acidez e pequenos rasgos e vincos

Base de licitação: € 8



7 • LISBOA ANTIGA - 13 volumes

por Júlio de CASTILHO; Exemplares bem conservados a que se junta o suplemento - A Conquista de Lisboa aos Mouros; Completo

Base de licitação: € 40



8 • LISBOA - QUATRO VOLUMES

"ITENERÁRIOS TEMÁTICOS DE LISBOA - RECANTOS E LUGARES" por Gabriela CARVALHO; "GUIA DE ARQUITECTURA - LISBOA 94"; "LISBOA - GUIA DA CIDADE", 1983; "OS PAÇOS DO CONSELHO" de Salette Simões SALVADO

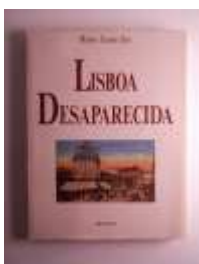
Base de licitação: € 7



9 ▪ EXPOSIÇÃO ICONOGRÁFICA E BIBLIOGRÁFICA COMEMORATIVA DA RECONSTRUÇÃO DA CIDADE

DEPOIS DO TERRAMOTO DE 1755; Palácio Galveias, Novembro-Dezembro, Lisboa, 1955; 259 pgs + estampas; il.; 19 ; -B

Base de licitação: € 5



10 ▪ LISBOA DESAPARECIDA - SETE VOLUMES

por Marina Tavares DIAS; Quimera, il.; -E; Encadernações editoriais com sobrecapas de protecção; Conjunto composto pelos volumes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Base de licitação: € 20



11 ▪ HISTÓRIA DA POLÍCIA DE LISBOA

Lisboa, 1942; 160 pgs; il.; 26 cm; -B; Primeiro volume, único publicado; Pouco comum

Base de licitação: € 8



12 ▪ MONUMENTO A GUERRA JUNQUEIRO EM LISBOA

- ACTO DA INAUGURAÇÃO; Lisboa, 1968; Com dedicatória da filha de Guerra Junqueiro, Maria Isabel Guerra Junqueiro

Base de licitação: € 7



13 ▪ ROTEIRO GERAL DE LISBOA - PROFISSIONAL, COMERCIAL, INDUSTRIAL E TURÍSTICO

1984/1985; Edição de : D.P. DOLORES; 389 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



14 ▪ O PARAÍSO TRISTE - O QUOTIDIANO EM LISBOA DURANTE A II GRANDE GUERRA

por Maria João MARTINS; Vega, 1994; 247 pgs; il.; 25 cm; -B;

Base de licitação: € 8



15 ▪ NORTON DE MATOS - CINCO VOLUMES

MEMÓRIAS E TRABALHOS DA MINHA VIDA - QUATRO VOLUMES por Norton de MATOS; Editora Maritimo-Colonial, Lisboa, 1944; 20 cm; -B; Exemplares fragilizados com falhas nas lombadas e nas capas, sem afectar o miolo; Junta-se NORTON DE MATOS - BIOGRAFIA por JoséNORTON; Bertrand Editora, 2001; 440 pgs;

Base de licitação: € 12



16 • O EXILADO DE BOUGIE

PERFIL DE TEIXEIRA GOMES, COM UM ESTADO DE JOÃO DE BARROS; por Norberto LOPES; Parceria A.M. Pereira, 1942 (2ª Edição); 298 pgs; 20 cm; -B; Exemplar fragilizado devido à qualidade do papel utilizado, miolo limpo

Base de licitação: € 5



17 • O DRAMA DE CANTO E CASTRO

por Maurício de OLIVEIRA; Editora-Maritimo-Colonial, 1944 (2ª Edição); 192 pgs; 20 cm; -B; capa com alguns defeitos

Base de licitação: € 5



18 • PAINEIS DE SÃO VICENTE - DOIS VOLUMES - ANTÓNIO BELARD DA FONSECA

composto pelo volume "O MISTÉRIO DOS PAINÉIS" e "DOM HENRIQUE? DOM DUARTE? DOM PEDRO?" ambos por António Belard da FONSECA; il.; 26 cm; -E; Encadernações editoriais com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10

19 • AQUARIOFILIA - DOIS VOLUMES

"THE COMPLETE AQUARIUM" por Peter W. SCOTT; "CARING FOR YOUR AQUARIUM" por Mary BAILEY; Gina SANFORD; il.; 32 cm; -E

Base de licitação: € 7



20 • ABECEDÁRIO REAL

por Fr. João dos PRAZERES; 1943; Nova Edição com um estudo de Luís de Almeida BRAGA; 150 pgs; il.; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



21 • A LENDA DO SENHOR DO GALO DE BARCELOS E O MILAGRE DO ENFORCADO

por Fernando de Castro Pires de LIMA; Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho, Gabinete de Etnografia, 1965; 170 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



22 • JAPÃO - DOIS VOLUMES

"PETIT GUIDE DU JAPON"; 1939, Direction General Tourisme Chemins de Fer du Gouvernement Japonais du Tokyo; 154 pgs; "JAPANESE ARCHITECTURE"; Tokyo, Maruzen Company, 1936; 133 pgs; -B

Base de licitação: € 7



23 • SELECÇÃO CULINÁRIA - DOIS VOLUMES

por Margarida NOÉMIA; Marujo Editora, il.; -E; Encadernações editoriais

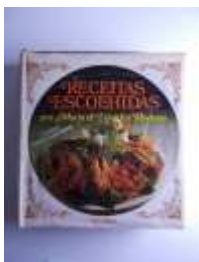
Base de licitação: € 10



24 ▪ COMO COZINHAR SARDINHAS PORTUGUESAS DE CONSERVA

Curioso livro, de grande apuro gráfico, editado pelo Instituto Português de Conservas de Peixe, -B; De interesse para o estudo da propaganda e do design gráfico

Base de licitação: € 5



25 ▪ RECEITAS ESCOLHIDAS

por Maria de Lourdes MODESTO; Verbo, (2ª edição revista e aumentada) 1982; 400 pgs; il.; 23 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; sinais de manuseamento e vincos na sobrecapa

Base de licitação: € 10



26 ▪ A ARTE DE COMER BEM

por Rosa MARIA; Livraria São José, 1957; 773 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Rasgo na sobrecapa com perda de papel no topo

Base de licitação: € 10



27 ▪ DOCES E COSINHADOS - RECEITAS ESCOLHIDAS POR ISALITA

Livraria Bertrand, il.; 22 cm; -E; Manchas e pequeno defeito na capa junto à lombada

Base de licitação: € 7



28 ▪ TESOUROS DA COZINHA TRADICIONAL PORTUGUESA

Seleccões do Reader's Digest, 1984; 399 pgs; il.; 23 cm; -E; Sinais de uso, exemplar fragilizado com algumas manchas de humidade

Base de licitação: € 5



29 ▪ RECEITAS COM HISTÓRIA - OS SEGREDOS DO AVIZ HOTEL

por Berenice Rugeroni pessanha CISNEIROS; 2000, Unibanco; 207 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 12



30 ▪ O GRANDE LIVRO DA COZINHA INTERNACIONAL

Seleccões do Readers Digest, 1986; 512 pgs; il.; 30 cm; -E

Base de licitação: € 5



31 ▪ GASTRONOMIA - TRÊS VOLUMES

"COMERES ALENTEJANOS" por Mathilde GUIMARÃES; Quetzal editores, "DOZE MESES DE COZINHA" Selecções Readers Digest, "QUARENTA HOMENS NA COZINHA" Círculo de Leitores

Base de licitação: € 8



32 ▪ JOAQUIM PAÇO D'ARCOS - QUATRO VOLUMES

todos os volumes são da Guimarães Editores, da série Crónica da vida Lisboa, composto pelos volumes intitulados: "A CORÇA PRISIONEIRA"; "O CAMINHO DA CULPA"; "O ESPELHO DE TRÊS FACES"; "ANSIEDADE"; -B

Base de licitação: € 8



33 ▪ MEMÓRIAS DA MINHA VIDA E DO TEMPO MEU TEMPO - TRÊS VOLUMES

por Joaquim PAÇO D'ARCOS; Guimarães & Ca, 1973; 21 cm; -B

Base de licitação: € 8



34 ▪ DIÁRIO DE JOÃO CHAGAS - DOIS VOLUMES

1915-1921; Parceria António Maria Pereira, Lisboa, 1930-1932 (2ª edição); 21 cm; -B; Exemplares com pequenos defeitos nas margens das capas de brochura; Respectivamente o segundo e o quarto volume dos diários

Base de licitação: € 7



35 ▪ PÁTRIA PORTUGUESA

por Júlio DANTAS; Livraria Bertrand, 334 pgs; 20 cm; -E; Não conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 5

36 ▪ POLITICA E ECONOMIA NACIONAL

por Oliveira MARTINS; Porto, Magalhães e Moniz, 1885; 278 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 8



37 ▪ HISTÓRIA DAS IDEIAS POLÍTICAS

por Raymond G. GETTELL; Editorial Inquérito, 1936; 679 pgs; 25 cm; -E;

Base de licitação: € 7



38 ▪ VIDA DO PADRE FRANCISCO XAVIER - DOIS VOLUMES

por João de LUCENA; União Gráfica Lisboa 1960; 26 cm; -B; Capa do primeiro volume destacada e com perda de papel no canto inferior direito

Base de licitação: € 8



39 • O PROBLEMA AGRÍCOLA

por Bazílio TELLES; Livraria Chardron, 1899; 259 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 7



40 • JOSÉ RELVAS - MEMÓRIAS POLÍTICAS - DOIS VOLUMES

Edição Terra Livre, 1977; il.; 21 cm; -B

Base de licitação: € 7



41 • RAMALHO ORTIGÃO - FARPAS E PAIZ DAS UVAS - NOVE VOLUMES

Farpas em terceira edição, Empresa Literária Fluminense, Paiz das Uvas em sétima edição, 1929, Livraria Clássica editora, Encadernados com ferros a ouro na lombada

Base de licitação: € 10



42 • HISTORIA UNIVERSAL - SAGRADA, PROFANA, POLITICA E ECCLESIASTICA

por João Chrysostomo da VEIGA; Dois volumes; Coimbra, 1854; 23 cm, -E;

Base de licitação: € 8



43 • INQUISIÇÃO - QUATRO VOLUMES

"A INQUISIÇÃO EM PORTUGAL (1536-1821)", Biblioteca Nacional, 1987; "AS FOGUEIRAS DA INQUISIÇÃO" de Ana Cristina SILVA; "INQUISIÇÃO - INVENTÁRIOS DE BENS CONFISCADOS A CRISTÃOS NOVOS" por Anita Waingort NOVINSKY; "O PROCESSO DE DAMIÃO DE GOES NA INQUISIÇÃO - INTRODUÇÃO, ACTUALIZAÇÃO ORTOGRÁFICA, PONTUAÇÃO E NOTAS DE RAUL REGO";

Base de licitação: € 0



44 • ARQUITECTURA - ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA

pelo Prof. Ernst NEUFERT; Editorial Gustavo Gili, S.A. Barceloa, 1942; 285 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a prata nas pastas e na lombada

Base de licitação: € 13



45 • HISTÓRIA DE PORTUGAL - MANUEL PINHEIRO CHAGAS - 12 VOLUMES

"HISTÓRIA DE PORTUGAL POPULAR E ILLUSTRADA", Emprea da História de Portugal, 1899-1907, (Terceira Edição); il. 30 cm; -E; Encadernações inteiras em pele com ferros a ouro nas lombadas.; "Continuada desde a chegada de D. Pedro IV á Europa até à mortede D. Maria II por J. Barbosa COLEN e D'ahi até aos nossos dias por Marques GOMES;

Base de licitação: € 30

46 ▪ VIDA E OBRAS DE LUIS DE CAMÕES

por Wilhelm STORCK; Versão do Original Alemão anotada por Carolina Michaelis de VASCONCELLOS; Imprensa Nacional - Casa da Moeda, Lisboa, 1980; 744 pgs; 32 cm; -B; Exemplar com as capas empoeiradas e com algumas manchas

Base de licitação: € 8

47 ▪ OS LUSIADAS - GRANDE EDIÇÃO ILUSTRADA

por Luiz de CAMÕES; Revista e Prefaciada pelo Dr Sousa VITERBO; Empresa da Historia de Portugal, 1900; 558 pgs, il.; 30 cm; -E; Notável edição organizada por Sousa Viterbo, a partir do texto da famosa edição do Morgado de Mateus, Procurada

Base de licitação: € 10



48 ▪ PERSPECTIVA DA LITERATURA PORTUGUESA DO SÉCULO XIX

"DE SILVESTRE PINHEIRO FERREIRA A JOSÉ DURO" por João Gaspar SIMÕES; Edições Ática, 1947; il.; 29 cm; -E; Desgaste pronunciado nas lombadas, miolo limpo

Base de licitação: € 10



49 ▪ ROMANCEIRO GERAL DO POVO PORTUGUÊS

por Alves REDOL; Fernando Lopes GRAÇA; Maria KEIL; Iniciativas Editoriais, 1964; 670 pgs; il.; 26 cm; -E; Invulgar, importante recolha do romanceiro do povo Português numa edição de grande esmero gráfico

Base de licitação: € 15



50 ▪ ANTOLOGIA DA FICÇÃO PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA

Seleção, Prefácio e Notas Biobibliográficas de Jacinto do Prado COELHO; Presidência do Conselho de Ministros, 1979; 359 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



51 ▪ LENDAS DE PORTUGAL - QUATRO VOLUMES

por Gentil MARQUES; Editorial Universus, 1962-1966; il.; 26 cm; -E; Encadernações editoriais gravadas a seco e a ouro nas pastas e na lombada; Profusamente ilustrados por vários artistas como Thomaz de Mello, Lima de Freitas, Estrela Faria, Resende, Desgaste na lombada do primeiro volume

Base de licitação: € 20



52 ▪ O PIOLHO VIAJANTE

por António Manuel Policarpo da SILVA; Lisboa, Estúdios Cor, 1973; 313 pgs; il.; 26 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro nas pastas e na lombada

Base de licitação: € 7



53 • AVICELLA - ANTOLOGIA SOBRE VIZELA E SEU TERMO - TRÊS VOLUMES

organização, selecção e prefácio de Maria José PACHECO; Brasília Editora, Porto, 1984; 21 cm; -B

Base de licitação: € 10



54 • MONUMENTOS HISTÓRICOS DO CONCELHO DE MAÇÃO

por Maria Amélia Horta PEREIRA; Câmara Municipal de Mação, 1970; 610 pgs; il.; 26 cm; -B; Extensa e importante obra para o estudo da localidade; Pequenos vestígios do manuseamento nas capas, ainda assim bem conservado

Base de licitação: € 10



55 • TRADIÇÕES POPULARES DO PORTO

por Helder PACHECO; Editorial Presença, 1985; 174 pgs; il.; 25 cm; -B; Estudo muito abrangente e profusamente ilustrado

Base de licitação: € 5



56 • COSTUMES ACADÉMICOS DE ANTANHO 1898/1950

por Diamantino CALISTO; 316 pgs; il.; 25 cm; -B; Exemplar por abrir; Mancha na capa

Base de licitação: € 8



57 • HISTÓRIA DO FADO

por Pinto de CARVALHO (Tinop); Publicações Dom Quixote, 1982; 292 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



58 • ETNOGRAFIA - DOIS VOLUMES

"ARTESANATO, CULTURAL E DESENVOLVIMENTO REGIONAL - UM ESTUDO DE CAMPO E TRÊS ENSAIOS BREVES" por José Maria Cabral FERREIRA; "OS ARADOS PORTUGUESES E AS SUAS PROVÁVEIS ORIGENS" por Jorge DIAS, prefácio de Ernesto Veiga de OLIVEIRA; Ambos inseridos na colecção Temas Portugueses da Imprensa Nacional - Casa da Moeda, il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 8



59 • I GUERRA MUNDIAL - CARTAZES DA COLECÇÃO DA BIBLIOTECA NACIONAL

Biblioteca Nacional, 2004; 265 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



60 • ACTIVIDADES AGRO-MARÍTIMAS EM PORTUGAL

por Ernesto Veiga de Oliveira, Gernando Galhano e Benjaím PEREIRA; Instituto de Alta Cultra, Centro de Estudos de Etnologia, 1975; 236 pgs; 26 cm; -B; Pequenas falhas na capa de brochura; Profusamente ilustrado

Base de licitação: € 10



61 • PHOTOGRAPHIAS DE LISBOA 1900

por Marina Tavares DIAS; Qumera, 1989; 205 pgs; il; 24 x 30 cm; -E; Encadernação editorial sem as sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



62 • PORTUGAL - PIONEER OF NEW HORIZONS

Documentary proof of Portuguese Priority in Discovering the Secrets of the Globe, por Frederic P. MARJAY, Livraria Bertran, 1965; 80 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



63 • JARDINS E PALÁCIO DOS MARQUESES DE FRONTEIRA

por José Cassiano NEVES; Fotografia de Nicolas SAPIEHA; Quetzal Editores, M.T. Train, Scala Books; 1995; 138 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas e caixa de protecção; Com um azulejo

Base de licitação: € 8



64 • AIRCRAFT OF THE SOVIET UNION - THE ENCYCLOPAEDIA OF SOVIET AIRCRAFT SINCE 1917

por Bill GUNSTON; Osprey, 1983; 414 pgs; il.; 29 cm; E

Base de licitação: € 5



65 • O MUNDO DE RUBEN A

por Liberto CRUZ; José BRANDÃO; Nicolau Andresen LEITÃO; Assírio e Alvim, 2001; 251 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



66 • COMPANHIA DE SEGUROS BONANÇA - DOIS VOLUMES

"Companhia de Seguros Bonança - Notícia História" por José Hermano SARAIVA; 517 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; a que se junta "COMPANHIA DE SEGUROS BONANÇA - CENTO E CINQUENTA ANOS DE HISTÓRIA"; 334 pgs; il.; -E

Base de licitação: € 8



67 ▪ BANCO MELLO - O GOSTO DO OLHAR

por Maria João GRILO; Fernando GRILO; 1998; 123 pgs; il.; 32 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 7



68 ▪ LE PORTUGAL

por Yves BOTTINEAU; Arthaud, 1956; 96 pgs; il.; 24 cm; -E; Obra com 164
fotografias de YAN;
Base de licitação: € 7



69 ▪ PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE EM PORTUGAL - TRÊS VOLUMES

por João Paulo SACADURA; Rui CUNHA; Verbo, 2006; il.; 31 cm; -E
Base de licitação: € 15



70 ▪ VINTE CONTOS INSULANOS - NARRATIVAS AÇÓRICAS

por Manuel da CÂMARA; Horta, ~Tipografia de O Telégrafo, 1917; 167 pgs; 20
cm; -E; Sem capas de brochura
Base de licitação: € 5



71 ▪ 1817 - A CONSPIRAÇÃO DE GOMES FREIRE

por Raul BRANDÃO; Editores Renascença Portuguesa, 340 pgs; 19 cm; -E;
Encadernação editorial, conserva ambas as capas de brochura
Base de licitação: € 5



72 ▪ A REVOLUÇÃO NA ILHA DA MADEIRA - DEPOIMENTO PARA A HISTORIA DA POLITICA

PORTUGUEZA; por José LAVRADOR; Editorial Alba Limitada, 146 pgs; il.; 19 cm; -
E
Base de licitação: € 5



73 ▪ THE GOLDEN AGE OF BRAZIL 1695-1750

por Charles R. BOXER; 443 pgs; il.; 22 cm; -E; Ex-library
Base de licitação: € 10



74 • RECORDAÇÕES DO THEATRO

"Peças, auctores e intérpretes" por Eduardo de NORONHA; Guimarães & ca; 1917; 226 pgs; 20 cm; -B; Exemplar fragilizado

Base de licitação: € 8



75 • HISTÓRIA CULTURAL DO JAPÃO

- UMA PERSPECTIVA; por Yutaka TAZAWA; Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão, 1973; 120 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



76 • MONOGRAFIA SIMPLIFICADA DA MISERICÓRDIA DE MESÃO FRIO E APOSTILADA NO FINAL

COM PEDAÇOS DA HISTÓRIA DESTE CONCELHO, António Gonçalves DIAS, Minerva Transmontana Tipografia, LDA., Vila Real, 1993; 93 pgs; 22 cm; B.

Base de licitação: € 10



77 • EXPOSIÇÃO SOBRE OS LIVROS DO BEATO DIONÍSIO AEREOPAGITA

por Pedro HISPANO; Lisboa, 1957; Instituto de Alta Cultura; 682 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 7



78 • DICIONÁRIO DA PINTURA UNIVERSAL - DOIS VOLUMES

planeado e organizado por Mario Tavares CHICÓ; Artur Nobre de GUSMÃO; José-Augusto FRANÇA: Editorial Estúdios Cor, 1964; il.; 30 cm; -E;

Base de licitação: € 10



79 • TESOUROS DA BIBLIOTECA NACIONAL

Edições Inapa, 1992; 394 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial sem sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



80 • VINHO - TRÊS VOLUMES

"GUIA DOS VINHOS PORTUGUESES" por Bento de CARVALHO; Editorial Presença, 1982; "O LIVRO DOS VINHOS" por José A. SALVADOR; Luis RAMOS;; O VINHO DO PORTO - NOTAS SOBRE A SUA HISTÓRIA, PRODUÇÃO E TECNOLOGIA, Instituto do Vinho do Porto, 1998; 177 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7

81 ▪ VINHOS - DOIS FOLHETOS DE PROPAGANDA

"VINS DU PORTUGAL - REGIONS VINICOLES"; "VINHOS DE PORTUGAL"; Editados pela Junta Nacional do Vinho, ilustrados, raros

Base de licitação: € 8

**82 ▪ O GRANDE LIVRO DO VINHO**

por J. Duarte AMARAL; Círculo de Leitores, 1994; 415 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7

**83 ▪ CONGRESSO VINICOLA NACIONAL EM 1900**

Lisboa, Imprensa Nacional, 1902: 380 pgs; 30 cm; -B; Exemplar fragilizado, sem lombada, cadernos soltos

Base de licitação: € 7

**84 ▪ PLAYING CARDS - HISTORY OF THE PACK AND EXPLANATION OF ITS MANY SECRETS**

por W. Gurney BENHAM; Spring Books, il.; -E; Encadernação editorial com ferros a negro na capa, sem sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5

**85 ▪ MAPS AND MAP-MAKERS**

by R. V. TOOLEY; B.T. Batsford Ltd, London, 1949; 128 pgs; il.; 26 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção, falhas de sobrecapas

Base de licitação: € 5

**86 ▪ CIGARETTE PACK ART**

por Chris MULLEN; Hamlyn, 1979; 128 pgs; il.; 33 cm; -B

Base de licitação: € 7

**87 ▪ FOTOGRAFIA - EXTENSÃO DO OLHAR**

"UMA ANTOLOGIA VISUAL DA FOTOGRAFIA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA"; Assírio e Alvim; Editado por Miguel AMADO; 2004; il.; 31 cm; -E

Base de licitação: € 8

**88 ▪ SALAZAR - FOTOBIOGRAFIA**

por Fernando DACOSTA; Editorial Notícias, 2000; 157 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



89 ▪ SALAZAR - DOIS VOLUMES

"SALAZAR E A BBC - NA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL: INFORMAÇÃO E PROPAGANDA" por Nelson Costa RIBEIRO; "LISBOA E SALAZAR" por Eduardo de Sousa PEREIRA; Edição do Autor, 1928-1960; -B; Pequenos defeitos na contracapa

Base de licitação: € 10



90 ▪ O ESTADO NOVO

por Franco NOGUEIRA; Prefácio do Prof. Marcelo Rebelo de SOUSA; Civilização Editora, 1981; 522 pgs; il.; 26 cm; -B; Exemplar com alguns sublinhados a lápis

Base de licitação: € 8



91 ▪ À MINHA MANEIRA - COMO SALAZAR RESOLVEU O GRANDE ESCÂNDALO FINANCEIRO DO ESTADO

NOVO; por Filipe S. FERNANDES; matéria-prima edições; 2013; 182 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



92 ▪ ANTONIO FERRO - UM HOMEM POR AMAR

por Rita FERRO; Dom Quixote, 2016; 535 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 8



93 ▪ CONTOS PROIBIDOS - CAMARATE A VERDADE NÃO PRESCREVE - DOIS VOLUMES

respectivamente por Rui MATEUS e Inês Serras LOPES ambos da colecção Caminhos da Memória, das publicações Dom Quixote, sendo o primeiro particularmente famoso por ter a sua edição "desaparecido" quase na sua totalidade

Base de licitação: € 7



94 ▪ CRISTIANISMO 2000 ANOS DE HISTÓRIA

por Andrea DUÉ; Juan María LABOA; Edições Inapa, 1999; 322 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 15



95 ▪ OCEANOS - TERRA NOVA - A EPOPEIA DO BACALHAU

número 45 - Janeiro/Março 2001; 175 pgs; il.; 38 cm; -B;

Base de licitação: € 5



96 ▪ EXPO 98 - TRÊS CATÁLOGOS

Catálogos referentes ao "PAVILHÃO DA UTOPIA"; " PAVILHÃO DO CONHECIMENTO DOS MARES"; "PAVILHÃO DE PORTUGAL" -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10

97 ▪ DICIONÁRIO ILUSTRADO DE MARINHA

pelo Comandante António Marques ESPARTEIRO; Livraria Clássica Editora, 594 pgs; il.; 23 cm; -E

Base de licitação: € 7



98 ▪ ARQUIPÉLAGO - DOIS VOLUMES

Director e editor: Bento LEVY; Propriedade do CIT; Composição e impressão na Imprensa Nacional de Cabo Verde, 146 números encadernados em dois volumes, correspondentes aos anos de 1962-1965; il.; 43 cm; -E; Raro

Base de licitação: € 20



99 ▪ JORNAL DO V CENTENÁRIO - MACAU 1998

Governo de Macau, il.; -E; Dois volumes em caixa protectora

Base de licitação: € 5



100 ▪ JULGAREIS QUAL É MAIS EXCELENTE..

por Gastão Sousa DIAS; No tricentenário da Restauração de Angola, 1948; 433 pgs; 30 cm; -B; exemplar com as margens com pequenos rasgões, fragilizado

Base de licitação: € 8



101 ▪ PORTUGALE - REVISTA ILUSTRADA DE CULTURAL LITERÁRIA, CIENTÍFICA E ARTÍSTICA -

CINCO VOLUMES; Fundadores: Augusto Martins, Cláudio Basto & Pedro Vitorino; Exemplares encadernados da primeira série, sendo este conjunto composto pelos volumes: III (1930); V (1932); VI (1933); X (1937); XI (1938);

Base de licitação: € 10

102 ▪ INVASÕES FRANCESAS - DOIS VOLUMES

"AS INVASÕES NAPOLEÓNICAS - DESDE A IDA DA FAMÍLIA REAL PARA O BRASIL ÀS LINHAS DE TORRES 1807-1811" por José Custódio Madaleno GERALDO;

"INVASÕES FRANCESAS - 200 ANOS MITOS, HISTÓRIAS E PROTAGONISTAS" por Rui CARDOSO; INCM; -B

Base de licitação: € 8



103 ▪ WELLINGTON IN THE PENINSULA 1808-1814

por Jac WELLER; Nicholas Vane, 1962; 395 pgs; il.; 23 cm; -E

Base de licitação: € 5



104 ▪ THE NEW OXFORD COMPANION TO MUSIC - DOIS VOLUMES

por Denis ARNOLD; 1984; il.; 27 ; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Importante e extenso estudo

Base de licitação: € 15



105 ▪ THE OXFORD HISTORY OF CLASSICAL ART

por John BOARDMAN; 2001; 406 pgs; 28 cm; -B

Base de licitação: € 7



106 ▪ A PALETA E O MUNDO - DOIS VOLUMES

por Mário DIONÍSIO; Publicações Europa-América, 1956/1962; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas e caixas de protecção

Base de licitação: € 30



107 ▪ PINTORES PORTUGUESES - EDIÇÕES INAPA - OITO VOLUMES

conjunto composto pelos volumes referentes a; "FALCÃO TRIGOSO"; "ANTÓNIO RAMALHO"; "AURÉLIA DE SOUZA"; "ANTÓNIO CARNEIRO"; "HENRIQUE POUSÃO"; "JOSÉ MALHOA"; "GREGÓRIO LOPES"; "VIEIRA PORTUENSE" il.; 30 cm; -E

Base de licitação: € 20



108 ▪ SANTA RITA PINTOR - VIDA E OBRA

"Precisões e Considerações" por Joaquim Matos CHAVES; Quimera, 1989; 106 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7



109 ▪ THOMAZ DE MELLO - AUTOGRAFADO - EXPOSIÇÃO RETROSPECTIVA DE 45 ANOS

Catálogo da exposição realizada no Palácio Foz, 1973; il.; 21 cm; -B; Exemplar com dedicatória do autor e um pequeno desenho

Base de licitação: € 12



110 ▪ FEITIÇO - THOMAZ DE MELLO

Lisboa, 1966; 74 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplar nº 1047 de 2000; Dois cadernos do meio soltos do ponto de costura

Base de licitação: € 8



111 ▪ VIEIRA DA SILVA - UN ÉLAN DE SUBLIMATION

"UM PERCURSO INICIÁTICO ATRAVÉS DA OBRA", Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva, 31 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5

112 ▪ BAUHAUS - 1919/1933

Taschen, 2006; 256 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7



113 ▪ LA LÉGENDE DE SAINT JULIEN L'HOSPITALIER

de Flaubert, por Amadeo de SOUZA-CARDOSO; Assírio e Alvim, 2006; 382 pgs; il.; 21 cm; -B; Exemplar fac similado na edição de menor formato editada pela Assírio e Alvim

Base de licitação: € 7



114 ▪ AMADEO DE SOUZA CARDOSA - PINTURA - CATÁLOGO RAISONNÉ

Fundação Calouste Gulbenkian. Assírio & Alvim, 2007; 25 cm. 334 pgs; -E; Exemplar ainda selado no celofane de origem

Base de licitação: € 15



115 ▪ OBRAS DE REFERÊNCIA DOS MUSEUS DA MADEIRA

"500 anos de História de um Arquipélago"; Galeria de Pintura do Rei D. Luis I, 2010; 566 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



116 ▪ RAUL LINO - EXPOSIÇÃO RETROSPECTIVA DA SUA OBRA

Fundação Calouste Gulbenkian, 1970; 236 pgs; il.; 25 cm; -B; Exemplar bem conservado

Base de licitação: € 12



117 ▪ RAUL LINO - ARTES DECORATIVAS

Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva, 1990; 83 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 7



118 ▪ LE LIVRE DU TAPIS

por Fabio FORMENTON; Éditions de Deux Coqs D'Or, 1971; 251 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Falhas nas sobrecapas

Base de licitação: € 8



119 ▪ STRUMENTI MUSICALI NELL'ARTE

po Sergio PAGANELLI; 1966; 157 pgs; il.; 20 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



120 ▪ JÚLIO RESENDE - A ARTE COMO/VIDA - ASSINADO

Livraria Editora Civilização, 1989; 209 pgs; il.; 32 cm; -E; Exemplar nº 565, assinado pelo autor; Exemplar com encadernação editorial sem as sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



121 ▪ RESENDE (JÚLIO) - DEZASSEIS REPRODUÇÕES A PRETO E A CORES

por Eugénio de ANDRADE; José-Augusto FRANÇA; Vergílio FERREIRA; il.; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5

122 ▪ RESENDE (Júlio) E - GOA - L'ODEUR COULEUR - AUTOGRAFADO

Exposition de Peinture, 3 a 16 Juin 1999; L'Hôtel de Ville de Saint-Gilles, Bruxelles; il.; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Dedicatória do autor

Base de licitação: € 25



123 ▪ 50 DESENHOS - JÚLIO RESENDE

Imprensa Nacional - Casa da Moeda; Pasta com folhas soltas; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 7

124 ▪ ATELIER DACIANO DA COSTA

THE NEW GENERATION; Trueteam, 2009; 189 pgs; il.; 30 cm; -E

Base de licitação: € 8

125 ▪ A ARTE MANUELINA NA ARQUITECTURA DE ALVITO - IMPRESSÕES E APONTAMENTOS

Luiz de Pina MANIQUE, Instituto Para a Alta Cultura, Beja, 1983; 73 pgs; il; 29 cm; B.

Base de licitação: € 12

126 ▪ MÚSICA PARA OLHAR INSTRUMENTOS MUSICAIS NA PINTURA PORTUGUESA

por Maria Luisa AMADO e Isabel MONTEIRO.-Lisboa: Caminho, 2005.-47 pgs.; il.; 31 cm.-E.

Base de licitação: € 10



127 ▪ INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DOS DESCOBRIMENTOS

por Luís ALBUQUERQUE; Atlântida, Coimbra, 1962; 429 pgs; 27 cm; -B;
Exemplar por abrir, picos de acidez nas capas de brochura

Base de licitação: € 5



128 ▪ FERNANDO LANHAS - OS SETES ROSTOS

por Fernando GUEDES; Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1988; 165 pgs; il.; 24 x 32 cm (oblongo)

Base de licitação: € 15



129 ▪ LA SCULPTURE MONDIALE

por André MALRAUX; La Galeria de la Pléiade, 1952; 775 pgs; il.; 24 cm; -E,
Exemplar com encadernação editorial sem sobrecapas de protecção, picos de acidez

Base de licitação: € 5

130 ▪ ÁLVARO SIZA - IMAGINAR A EVIDÊNCIA

Edições 70, 1998; 148 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



131 ▪ ALVAREZ 1906-1942

por Alberto de SERPA; Artis, il.; 26 cm; -B; Exemplar com dedicatória autografa de Alberto de Serpa, vinco e marca no canto superior

Base de licitação: € 5



132 ▪ STELLA DE BRITO

Catálogo com textos de Urbano Tavares RODRIGUES, Bernard SCHULTZE; Paolo ANGELERI; entre outros; profusamente ilustrado

Base de licitação: € 7



133 ▪ FEASTS, FAIR AND PILGRIMAGES

ROUTES ON THE COSTA AZUL; por Ana DUARTE; Fernando António Baptista PEREIRA; Luís Jorge GONÇALVES; Região de Turismo da Costa Azul, 163 pgs; il.; 31 cm; -E

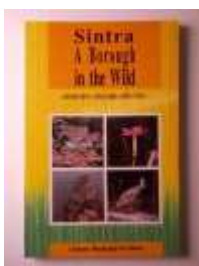
Base de licitação: € 7



134 ▪ SINTRA - À SOMBRA DA SERRA

por Afonso Manuel ALVES; Luís Leiria de LIMA; Difel, 1988; 95 pgs; il.; 30 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapa de protecção

Base de licitação: € 5



135 ▪ SINTRA A BOROUGH IN THE WILD

por António PENA; Luís GOMES, José CABRAL; Câmara Municipal de Sintra, 78 pgs; il.; 23 cm; -B

Base de licitação: € 5



136 ▪ NO TEMPO DAS FEITORIAS - A ARTE PORTUGUESA NA ÉPOCA DOS DESCOBRIMENTOS -

DOIS VOLUMES; Museu Nacional de Arte Antiga, 1992; il.; 31 cm; -B; Importante obra

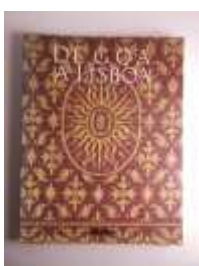
Base de licitação: € 10



137 ▪ FEITORIAS - L'ART AU PORTUGAL AU TEMPS DES GRANDES DÉCOUVERTES

Europalia 91; 259 pgs; il.; 30 cm; -B; Catálogo em língua francesa da exposição realizada do Koninklijk Museum em 1991; Participação de Pedro DIAS, Rui CARITA, entre outros

Base de licitação: € 10



138 ▪ DE GOA A LISBOA

"ARTE INDO PORTUGUESA DOS SÉCULOS XVI A XVIII", Secretaria de Estado da Cultura, 1992; 136 pgs; il.; 30 cm; -B;

Base de licitação: € 10



139 ▪ A ÍNDIA E AS CASTAS

pelo Tem. - Coronel A. Faria de MORAIS; Agência Geral das Colónias; 1944; 165 pgs; 23 cm; -B

Base de licitação: € 8



140 ▪ O RIO DE JANEIRO NO SÉCULO XVI - DOIS VOLUMES

por Joaquim Veríssimo SERRÃO; Edição da Comissão Nacional das Comemorações do IV Centenário do Rio de Janeiro, 26 cm; -B; Exemplar com dedicatória autógrafa

Base de licitação: € 10



141 ▪ NO BRASIL - EDUARDO NORONHA

"Uma epopéia marítima"; Lisboa, Livraria Editora Viuva Tavares Cardoso, 1905; 417 pgs; 20 cm; -E

Base de licitação: € 7

142 ▪ VIAGENS DE EXPLORAÇÃO TERRESTRE DOS PORTUGUESES EM ÁFRICA

por M. Emilia Madeira SANTOS; Junta de Investigações Científicas do Ultramar, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978; 414 pgs; il.; 24 cm; -B; Sinais de manuseamento, vincos na capa de brochura

Base de licitação: € 7

143 ▪ HISTÓRIA DA FUNDAÇÃO DE LOURENÇO MARQUES

por Alexandre LOBATO; Edições da Revista "Lusitânia", Lisboa, 1948; 125 pgs; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



144 ▪ ESTRANHOS COSTUMES DO CONTINENTE NEGRO

por Fred. BLANCHOD; Livraria Tavares Martins, 1951; 397 pgs; 20 cm; -B; Exemplar com restauro na lombada; miolo sem manchas;

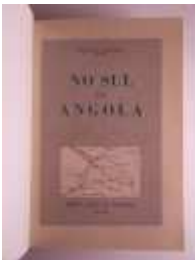
Base de licitação: € 5



145 ▪ O DESCONHECIDO NIASSA

por N. Valdez dos SANTOS; Junta de Investigações do Ultramar, Lisboa, 1964; 240 pgs; 27 cm; -B

Base de licitação: € 8



146 ▪ NO SUL DE ANGOLA

por Ernesto MACHADO; Agência Geral do Ultramar, 1956; 450 pgs; 24 cm; -E; Conserva ambas as capas de brochura, com dez mapas no final

Base de licitação: € 10



147 ▪ PORTUGAL NA ÁFRICA CONTEMPORÂNEA

por Richard PATTEE; Coimbra, 1959; 793 pgs; 25 cm; -E

Base de licitação: € 8



148 ▪ PEDAGOGIA - A CARTILHA MATERNAL E A CRÍTICA

por João de DEUS; Antiga Casa Bertrand, 1897; 367 pgs; 19 cm; -E; Conserva as capas de brochura;

Base de licitação: € 8



149 ▪ HISTÓRIA DE PORTUGAL

por Oliveira MARTINS; Guimarães Editores, 1964; 609 pgs; 21 cm; -B

Base de licitação: € 5



150 ▪ MODA - DOIS VOLUMES

"A ROUPA E A MODA - UMA HISTORIA CONCISA" por James LAVER; Companhia das Letras, 1993; Profusamente ilustrado; "MÉTODO DE FAZER MALHAS" por Fernando Baptista de OLIVEIRA;

Base de licitação: € 7



151 ▪ PORTUGAL E MARROCOS NO SÉCULO XVIII

por F. A. Oliveira MARTINS; Parceria A.M. PEREIRA; 1937; 209 pgs; 20 cm; -E; Com dedicatória autógrafa do autor

Base de licitação: € 10

152 ▪ BREVE COMENTÁRIO À SEMPRE VIVA E ACTUAL QUESTÃO DE OLIVENÇA

por Flório José de OLIVEIRA; Estudos Pórtico, Lisboa, 1948; 121 pgs; 24 cm; -B; Com mancha de humidade, Com dedicatória do autor

Base de licitação: € 5

153 ▪ OREY, ANTUNES & CA - LISBOA - CATÁLOGO DE PEÇAS

180 pgs; 19 cm; -B; com várias vinhetas reproduzindo os artigos disponíveis para encomenda

Base de licitação: € 7



154 ▪ A DESGRAÇA DA REPÚBLICA NA PONTA DAS BAIONETAS - AS FORÇAS ARMADAS DO 28 DE MAIO

por José Freire ANTUS; Livraria Bertrand, 1978; 169 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



155 ▪ MANUAL DO DISTILLADOR

"ou modo fácil para preparar com toda a pereição diferentes vinhos preciosos e vinagres branco e tinto (..)"; Lisboa, Livraria de J. J. Bordalo, 1863; (3ª edição); 280 pgs; 16 cm; -E; Encadernação cansada e com falhas no revestimento exterior; Incomum

Base de licitação: € 8



156 ▪ ALPHONSE DAUDET - DOIS VOLUMES

L'IMMORTEL; Alphonse Lemerre Editeur, 1890; 348 pgs; il.; LE TRESOR D'ARLATA; Librairie Charpentier & Fasquelle, 1897; il.; 18 cm (o maior) -E; Conversam as capas de brochura, o posterior aparado

Base de licitação: € 7



157 ▪ LETTERS OF A PORTUGUESE NUN - TRÊS VOLUMES

a mesma edição em três volumes em três línguas, neste caso - o inglês, francês e alemão - desta importante obra, editada pela Arcádia, sendo de destacar as ilustrações de Mário BOTAS; -E;

Base de licitação: € 8



158 ▪ PROBLEMAS SEXUAIS EM PORTUGAL

por Dr. Christiano MORAIS; Porto, 1921; 136 pgs; 23 cm; -B

Base de licitação: € 7



159 ▪ O VICIO EM LISBOA (ANTIGO E MODERNO)

por Fernando SCHWALBACH; Parceria António Maria Pereira, 1912; 95 pgs; 20 cm; -B; Primeira edição

Base de licitação: € 8



160 ▪ LEITURAS - DOIS VOLUMES - VIRGÍLIO COUTO - ALMADA NEGREIROS

obra com capas de Almada Negreiros

Base de licitação: € 7

161 ▪ MIGUEL TORGA - DOIS VOLUMES

"PORTUGAL", Coimbra, 1960; "BICHOS - CONTOS - 3ª EDIÇÃO REVISTA"; Coimbra, 1943; -B

Base de licitação: € 8



162 ▪ COMPENDIO TRINITARIO DEDICADO A RAINHA FIDELISSIMA A AUGUSTISSIMA SENHORA

D. MARIA ANNA VICTORIA, escrito pelos Irmãos da V. Ordem Terceira da SS. Trindade, Lisboa, Officina de Miguel Manefcal da cofa, 1760; 251 pgs; 14 cm; -E

Base de licitação: € 5



163 ▪ EPITOME DOS PRINCIPIOS DA MORAL, SEGUNDA IMPRESSÃO CORRECTA E AUGMENTADA COM

HUMA DIRECÇÃO PARA OS CONFEFFORES, E PENITENTES. Lisboa, Na Regia Officina Typographia, 1785; 432 pgs; 16 cm; -E

Base de licitação: € 7



164 ▪ A PLANÍCIE HERÓICA

Romance por Manuel RIBEIRO; Livraria Editora Guimarães, com as capas de brochura e com um outro desenho para uma possível capa assinada Fbento e datado; -E

Base de licitação: € 7



165 ▪ CANTIGAS POPULARES ALENTEJANAS

- SEU SUBSÍDIO PARA O LÉXICO PORTUGUÊS; por J.A. Pombinho JÚNIOR; Edições Maranus, 1936; 117 pgs; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5

166 ▪ PESCA - DOIS VOLUMES - JOÃO DA CRUZ VIEGAS

"PESCA DESPORTIVA NA ÁGUA DOCE"; Empresa Literária Fluminense, 1949;

"PESCA MARÍTIMA DESPORTIVA", Editora Marítimo-Colonial, 1945; 20 cm; -B

Base de licitação: € 8



167 ▪ HISTÓRIA DAS VOLTAS A PORTUGAL

Edições Apollo, Direcção de Diamantino Brás e Fernando Pinto; 1958; 63 pgs; il.;

21 cm; -B

Base de licitação: € 5



168 ▪ FOGO NO MAR

por João FALCATO, Novos Prosadores, Coimbra Editora, 1945; 178 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 7



169 ▪ FOLHAS SOLTAS

por João de DEUS; Porto, Livraria Universal, 1876; 280 pgs; 20 cm; -B; Primeira edição

Base de licitação: € 7



170 ▪ CADERNOS DA JUVENTUDE

"Ensaio, Novela, Poesia, Inquérito"; Câmara Municipal de Coimbra, 1997; 63

pgs; 19 cm; -B

Base de licitação: € 5

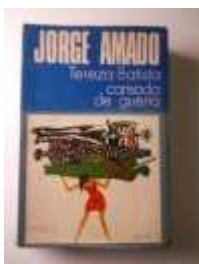


171 ▪ AS MULHERES E AS CIDADES

por Augusto de CASTRO; Empresa Nacional de Publicidade, 1958 (2ª edição);

150 pgs; 26 cm; -B

Base de licitação: € 5



172 ▪ TEREZA BATISTA CANSADA DA GUERRA - AUTOGRAFADO

por Jorge AMADO; Martins Editora, 1972; 462 pgs; 21 cm; -B; Valorizado pela dedicatória autógrafa

Base de licitação: € 7



173 ▪ MEMÓRIAS DE ALEGRIA - ANTOLOGIA DE VERSO E PROSA SOBRE COIMBRA NO CENTENÁRIO DA

GERAÇÃO DE 70; por Eugénio de ANDRADE; Armando ALVES; Inova, 1971; il.; Exemplar nº XIV de uma tiragem de C, com dedicatória do autor; Ausência da lombada apenas na sobrecapa

Base de licitação: € 10



174 ▪ ORPHEU E EURYDICE

por Sophia de Mello Breyner ANDRESEN; Graça MORAIS; Edição Galeria 111; 50 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção;

Base de licitação: € 8



175 ▪ MOEDAS PORTUGUESAS NA ÉPOCA DOS DESCOBRIMENTOS 1385-1580

por Alberto GOMES; António Miguel TRIGUEIROS; 1992; 245 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



176 ▪ MOEDAS DE D. FERNANDO

por Mário Gomes MARQUES; Lisboa, 1978; 268 pgs; il.; 25 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 10

177 ▪ CATÁLOGO DA COLECÇÃO NUMISMÁTICA

Fundação Eng. António de Almeida, 1994; 25 cm; -E; Encadernação editorial com caixa de protecção; Dois volumes em edição bilingue - Português/Inglês; Ilustrado; Carimbo de biblioteca

Base de licitação: € 8

178 ▪ SELOS - DOIS VOLUMES

um album intitulado "ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE de Arthur MAURY; sem selos, encadernação com ferros a ouro nas pastas e na lombada, fechados em metal dourado, silhas; "REFORMA POSTAL - DECRETO DE 27 DE OUTUBRO DE 1852"; Lisboa, Imprensa Nacional, 1853; Encadernado conjuntamente com "REGULAMENTO GERAL PROVISÓRIO DO SERVIÇO TELEGRAPHO-POSTAL E DE PHAROES; Lisboa, Imprensa Nacional, 1880; -E

Base de licitação: € 8



179 ▪ AS CASTAS HINDUS DE GOA

por Mariano FEIO; Lisboa, 1979, Junta de Investigações Científicas do Ultramar; 170 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 7



180 ▪ CHAND-BIBI - A SULTANA BRANCA DE AMENAGARA

LENDA INDIANA FANTASIADA DA TRADIÇÃO HISTÓRICA DO SÉCULO XVI por g. de Vasconcellos-Abreu, Lisboa, Livraria de António Maria Pereira, 1898; 86 pgs; 25 cm; -B; Exemplar com as capas empoeiradas; Pouco comum

Base de licitação: € 8



181 ▪ EDUARDO DIAS - ARABES E MUÇULUMANOS - DOIS VOLUMES

Livraria Clássica Editora, 1940; 20 cm; -E; Encadernações diferentes entre os dois volumes

Base de licitação: € 15



182 ▪ CORVO BRANCO - WHITE RAVEN

Teatro Camões - Sala Júlio Verne, Exposição Mundial de Lisboa de 1998; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



183 ▪ MUSEU DE HISTORIA DA MEDICINA MAXIMIANO LEMOS

Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, 2000; 65 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



184 ▪ TERRA BRASIL 1500

"A viagem de Pedro Alvares Cabral testemunhos e comentários Carmen Radulet"; Chaves Ferreira, 1999; il.; 36 cm; -E

Base de licitação: € 15



185 ▪ O BORDADO DE ARRAIOLOS - DOIS VOLUMES

por F. Baptista de OLIVEIRA; exemplares profusamente ilustrados com desenhos de tapetes e instruções técnicas

Base de licitação: € 7

186 ▪ DA FLANDRES E DO ORIENTE - ESCULTURA IMPORTADA

Colecção Miguel Pinto, Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves; Ipm, 2002; 199 pgs; il.; 29 cm; -B

Base de licitação: € 10

187 ▪ DESIGN & DECORATIVE ARTS - TUDOR AND STUART BRITAIN

Michael Snodin and John Styles; v&A Publications, 2004; 168 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 7



188 ▪ A PUBLICIDADE NO AZULEJO

por Fernando Bento GOMES; Jorge Correia SANTOS; Edições Inapa, 2004; 111 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de Manuseamento no topo do volume

Base de licitação: € 7



189 ▪ THE CLASSIC WATCH

"The great watches and their makers from the first wrist watch to the present day" por Michael BALFOUR; 1989, Quarto Publishing, 192 pgs; il.; 35 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7



190 ▪ CANES - FROM THE SEVENTEENTH TO THE TWENTIETH CENTURY

por Jeffrey B. SNYDER; 1993; 209 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7

191 ▪ BENGALAS

Base de licitação: € 15



192 ▪ ANTÓNIO - 20 ANOS DE DESENHOS

Círculo de Leitores, 207 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial, livro deste importante caricaturista

Base de licitação: € 7



193 ▪ LVSITANO - O CAVALO ANCESTRAL DO SUDOESTE DA EUROPA

por João COSTA-FERREIRA; ICONOM, 2001; 369 pgs; il.; 33 cm; -E

Base de licitação: € 10



194 ▪ ÉPOQUE DIRECTOIRE EMPIRE - DOIS VOLUMES

"MEUBLES ET ENSEMBLES ÉPOQUE DIRECTOIRE EMPIRE"; "ELITE DAL. DIRETTORIO ALL'IMPERIO"; il.; -E

Base de licitação: € 5



195 ▪ WINTERTHUR ILLUSTRATED

by John A.H. SWEENEY; Henry Francis du PONT; A Winterthur Book, 1963; 179 pgs; il.; 28 cm -B

Base de licitação: € 5



196 ▪ WALLACE COLLECTION CATALOGUES - FURNITURE - TEXT WITH HISTORIAL NOTES AND ILLUSTRATIONS

por J. j. B. WATSON; London, 1956; 360 pgs + 120 plates; -B

Base de licitação: € 7



197 ▪ CARTOGRAFIA DE GALICIA 1522-1900

Instituto Geografico Nacional, Ministério de Obras Públicas Y Urbanismo;
Bicentenario de Domingo Fontan Rodriguez, il.; -B

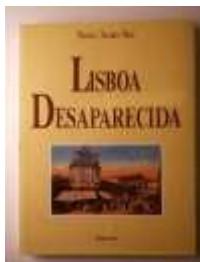
Base de licitação: € 5



198 ▪ ARQUITECTURA - TRÊS VOLUMES

"TADAO ANDO - THE COLOURS OF LIGHT" Richard Pare, Taschen;
"ARQUITECTURA NA CIDADE" - Associação dos Arquitectos Portugueses, 1990;
"NEW FORMS - ARCHITECTURE IN THE 1990'S"; Taschen, 1997

Base de licitação: € 8



199 ▪ LISBOA DESAPARECIDA - QUATRO VOLUMES

por Marina Tavares DIAS; Conjunto composto pelos volumes; 1, 2, 3, 4;
Quimera; il.; 31 cm; -E

Base de licitação: € 12



200 ▪ BARCELONA - CIUDAD Y ARQUITECTURA

Taschen, 1993; 300 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7



201 ▪ ALCORÃO

Tradução directa do árabe e anotações de José Pedro MACHADO; Junta de Investigações Científicas do Ultramar, Lisboa, 1980; 747 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 8



202 ▪ DICCIONARIO PORTUGUEZ ESPERANTO

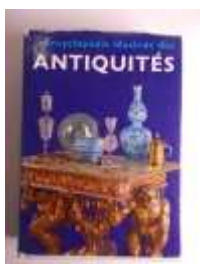
por J.A. PROENÇA; Editores Almeida & Sá; 292 pgs; 293 pgs; 20 cm; -E

Base de licitação: € 8

203 ▪ BARROCO Y ROCOCÓ

Feierabend, Editor: Rolf TOMAN; 2003; 255 pgs; il.; 25 cm; -E

Base de licitação: € 5



204 ▪ ENCYCLOPÉDIE ILLUSTRÉE DES ANTIQUITÉS

Gründ, 1971; 494 pgs; il.; 24 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



205 ▪ PERITAGEM E IDENTIFICAÇÃO DE OBRAS DE ARTE

por Miguel Cabral de MONCADA; Civilização Editora, 2006; 95 pgs; il.; 25 cm; -B
Base de licitação: € 7



206 ▪ O MÓVEL PINTADO EM PORTUGAL

por Arthur de SANDÃO; Livraria Civilização, 1966; 249 pgs; il.; 33 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 10



207 ▪ QUINTAS E PALÁCIOS NOS ARREDORES DE LISBOA

por Anne de STOOP; Fotografias de Maurício ABREU; Livraria Civilização Editora, 1986; 418 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplar nº 1575 carimbado pelos autores
Base de licitação: € 18



208 ▪ THE PAINTED HOUSE - OVER 100 ORIGINAL DESIGNS FOR MURAL AND TROMPE L'OIL

DECORATION por Graham RUST; Macmillan London, 1988; 184 pgs; il.; 28 x 31 cm (oblongo) -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Muito curioso livro sobre pinturas murais para habitações
Base de licitação: € 12



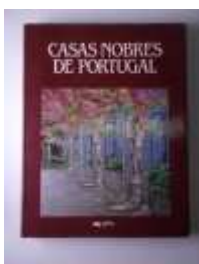
209 ▪ A ARTE DE VIVER EM PORTUGAL - TEXTO DE ANNE DE STOOP

FOTOGRAFIAS DE JÉRÔME DARBLAY; Livraria Civilização, 1994; 256 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



210 ▪ ORIENTE E OCIDENTE NOS INTERIORES EM PORTUGAL

por Helder CARITA; Homem CARDOSO; Livraria Civilização Editora, 287 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



211 ▪ CASAS NOBRES DE PORTUGAL

por Marcus BINNEY; Difel, 1987; 231 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 10



212 • 17TH CENTURY CABINETS

por Reinier BAARSEN; Rijksmuseum, 2000; 64 pgs; il.; 27 cm; -B

Base de licitação: € 7



213 • BIEDERMEIER - VIENNE ET PRAGUE 1815-1830

"De l'artisanat au design"; Musée du Louvre Éditions, 2007; 199 pgs; il.; 29 cm; -B

Base de licitação: € 8



214 • MESAS DE JOGO - ROCOCÓ E NEOCLÁSSICAS EM PORTUGAL (1750-1820)

por Mariana Soares MENDES; Scribe, 2010; 159 pgs; il.; 22 cm; -B

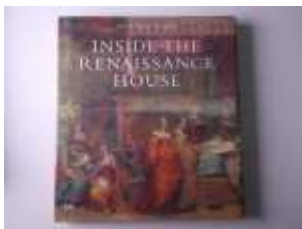
Base de licitação: € 8



215 • LE BOUDOIR DE MARIE-ANTOINETTE À FONTAINEBLEAU

por Yves CARLIER; Chateau de Fontainebleau, 2006; 63 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



216 • INSIDE THE RENAISSANCE HOUSE

por Elizabeth CURRIE; V&A Publications, 2006; 96 pgs; il.; 23 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

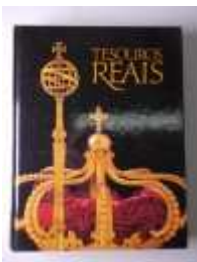
Base de licitação: € 7



217 • HISTÓRIA E TÉCNICA DOS TAPETES DE ARRAIOLOS

por F. Baptista de OLIVEIRA; Lisboa, 1979 (segunda edição aumentada); 417 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 10



218 • TESOUROS REAIS

Secretaria de Estado da Cultura/Palácio Nacional da Ajuda, 1992; 343 pgs; il.; 28 cm; -E;

Base de licitação: € 8



219 ▪ LES STYLES - TRANSITION ET LOUIS XVI

por Anne DROGUET; Les Éditions de L'Amateur, 2004; 159 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7

220 ▪ WALLPAPER IN INTERIOR DECORATION

por Gill SAUNDERS; V&A Publications, 2002; 160 pgs; il.; 28 cm; -B

Base de licitação: € 7

221 ▪ PORTUGUESE COSTUMES - L'EVÊQUE

Edições Inapa, 1993; Edição Fac-similada; il.; 35 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



222 ▪ O GRANDE LIVRO DA PIRATARIA E DO CORSO

por Luís R. GUERREIRO; Círculo de Leitores, 1996; 335 pgs; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



223 ▪ O LIVRO DE MARIANINHA

por Aquilino RIBEIRO; Livraria Bertrand, 1967; 85 pgs; il.; 24 cm; -E; Livro de grande apuro gráfico, de que destacamos as ilustrações de Maria KEIL

Base de licitação: € 7



224 ▪ LIVRO INFANTIL - UM LINDO SONHO

por Walt DISNEY; Tradução do Professor F.J. Cardoso Júnior, Porto, Livraria Lello & Irmão, il.; -B; Exemplar fragilizado, algumas falhas de papel em algumas páginas

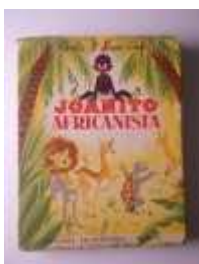
Base de licitação: € 5



225 ▪ LIVRO INFANTIL - HISTÓRIA DA FORMIGA

por Maria ROBY; Colecção "Histórias verdadeiras contadas às crianças" sob a direcção de Nuno Calvet de MAGALHÃES; Edição da - Chiquinha - Núcleo Gráfico da Escola Preparatória de Francisco Arruda, 1972; 43 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



226 ▪ JOANITO AFRICANISTA

por Emilia de Sousa COSTA; Livraria Figueirinhas, Porto, 116 pgs; il.; 20 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 7



227 ▪ DAI-NIPPON (O GRANDE JAPÃO)

por Wenceslau de MORAES; Seara Nova, 1923 (Segunda Edição); 302 pgs; 23 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de proteção; Manchas de humidade

Base de licitação: € 5



228 ▪ NOVO ALMOCREVE DAS PETAS - LIVRO ALEGRE E FOLGAZÃO

por Luiz de ARAGÃO; 2ª Edição, Lisboa, 1879; 320 pgs; 24 cm; -E; Conserva as capas de brochura, fragilizadas e com pequenas falhas

Base de licitação: € 7



229 ▪ CATÁLOGO DE LIVROS SELECIONADOS

Três catálogos encadernados num só volume; todos apresentados pelo Mundo do Livro, os três primeiros números, o primeiro sem data, o segundo de 1952 e o terceiro de 1955; dois com prefácio de Aquilino RIBEIRO e um com prefácio do Visconde de Lagoa

Base de licitação: € 7



230 ▪ MARINHA/NAVEGAÇÃO - NOVE VOLUMES

Interessante conjunto composto pelos volumes; "TRATADO DO APPARELHO DO NAVIO" por João de Sousa BANDEIRA; Lisboa, Imprensa Nacional 1896; "LIVRO DO GRUMETE", Escola de Alunos Marinheiros, 1954; "PILOTAGEM - INSTRUÇÕES SOBRE OS DEVERES DO ENCARREGADO DE PILOTAGEM" 1929, Imprensa da Armada; "NAVEGAÇÃO" por Carvalho Brandão Júnior, exemplar muito fragilizado; "TRADIÇÃO MARÍTIMA DE PORTUGAL"; "VOCABULÁRIO PADRÃO PARA A NAVEGAÇÃO MARÍTIMA"; "CURSO DE HISTÓRIA DA NÁUTICA" por Luís de ALBUQUERQUE; "NÁUTICA" por Fernando Celestino BRAGA; "GUIA DO MARINHEIRO AMADOR" por Domingos Heitor GOMES; "NOÇÕES GERAES SOBRE CONSTRUÇÃO, APARELHO E MANOBRA DO YATCH"; 1916, Biblioteca de o Sport de Lisboa

Base de licitação: € 13



231 ▪ LA RAZON DE MI VIDA

por Eva PERON; Ediciones Peuser, 1951; 316 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5

232 ▪ FÉRIAS COM SALAZAR

por Christine GARNIER; Parceria António Maria Pereira, Lisboa, 1952; 233 pgs; 21 cm; -B; Exemplar sem as capas de brochura; por encadernar

Base de licitação: € 5



233 ▪ LIVRO DE CURSO DOS FINALISTA DA FACULDADE DE CIENCIAS - CURSO DE 1944-1948

il.;

Base de licitação: € 7

234 ▪ DILLIGENCES ET CHEMINS DE FER

Editions du Chene, 1965; livro de estampas; il. -B

Base de licitação: € 5



235 ▪ A MONARCHIA PORTUGUESA (SYNTHESE PERFUNCTORIA DA SUA EVOLUÇÃO HISTÓRICA)

por Basílio de MAGALHÃES, Campinas, 1910; 61 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



236 ▪ NOTAS DE VIAGEM - DO PORTO A LOURDES

por Pereira PINTO BALSEMÃO; Typ. Da Historia de Portugal, 1904; 226 pgs; il.; 20 cm; -E;

Base de licitação: € 5



237 ▪ SABER VIVER - REGRAS DE ETIQUETA

"Opiniões e Conselhos" pela Baronesa X; Composto e Impresso na Sociedade Nacional de Tipografia; 306 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



238 ▪ Deutschland unter Kaiser Wilhelm II - QUATRO VOLUMES

Schriftleitung: Philipp Zorn und Herbert von Berger. Herausgegeben von Siegfried Körte, Friedrich Wilhelm von Loebell, Georg Freiherr von Rheinbaben 1914; De invulgar aparecimento no mercado

Base de licitação: € 10



239 ▪ HISTOIRE DES GIRONDINS - TRÊS VOLUMES

par A. De LAMARTINE; Édition Illustrée, Paris, Armand Le Chevalier, 1865-1866; il.; 30 cm; -E;; Manchas de acidez e humidade no miolo, ilustrado

Base de licitação: € 10



240 ▪ A GLORIOSA HISTÓRIA DOS MAIS BELOS CASTELOS DE PORTUGAL

por Damião PERES; Portucalense Editora, 515 pgs; il.; 33 ; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 12



241 ▪ L'ILLUSTRATION - EXPOSITION COLONIALE - 23 MAI 1931

Número de 23 de Maio de 1931 dedicado à Exposição Colonial, profusamente ilustrado. Salientamos também a importância de algumas das publicidades presentes; -B; Capas um pouco empoeiradas, alguns sinais de manuseamento

Base de licitação: € 8

242 ▪ VISITA DE SUA EXCELÊNCIA O PRSIDENTE DO CONSELHO À PROVÍNCIA DE MOÇAMBIQUE

17 a 20 de Abril de 1969; Album do centro de informação e turismo com vinte e cinco fotografias, 18 x 24 cm; Invulgar

Base de licitação: € 30



243 ▪ AS PRAIAS DA ROCHA E DO ESTORIL EM CONFRONTO CLIMATOLÓGICO

Edição da Comissão Municipal de turismo de Portigão e da Casa do Algarve em Lisboa

Base de licitação: € 8



244 ▪ EPHEMERIDES NAUTICAS - QUATRO VOLUMES

"OU DIÁRIO ASTRONÓMICO" volumes correspondentes aos anos de 1792, 1832, 1836, 1837, Publicados por ordem da Academia Real das Sciencias, 22 cm; -B; Exemplares com machas e pequenos sinais de manuseamento

Base de licitação: € 10



245 ▪ LE DESSIN HUMORISTIQUE

por Louis MORIN; Henri Laurens, Editeur, Paris, 119 pgs; il.; 26 cm; -B; Pequenas falhas

Base de licitação: € 5



246 ▪ MEMOIRE SUR LES MOYENS DE METTRE UN TERME A LA GUERRE CIVILE EN PORTUGAL

15 pgs; -B; Pouco comum, por encadernar; sem indicações bibliográficas

Base de licitação: € 7



247 ▪ MEMÓRIAS ALENTEJANAS

por J. A. Capela e SILVA; 1950; 41 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



248 ▪ CARTA AO REI DE FRANÇA LUIZ XVI DE MR ASTORI - ANTIGO MAGISTRADO DA CIDADE DE

PAU, CAPITAL DO PRINCIPADO DE BEARNE; Foi Impressa em Paris no anno de 1789, traduzida em italiano, e agora ultimamente no idioma Portuguez; Lisboa, Na Nova Typographia Silviana, Anno de 1824; 23 pgs; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



249 ▪ PROJECTO DE REGIMENTO DAS CORTES PORTUGUEZAS

por Joaquim José da Costa de MACEDO; Lisboa, Na Offic. De António Rodrigues GALHARDO; 1820; 99 pgs; 23 cm; -B; com uma folha desdobrável no final

Base de licitação: € 7



250 ▪ CÓDIGO DE JUSTIÇA MILITAR PARA O EXÉRCITO DE TERRA APPROVADO POR

cart de lei de 9 de abril de 1875; Lisboa, Imprensa Nacional, 1877; 104 pgd; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 7



251 ▪ O BOM RELOGIO DE REPETIÇÃO OU O MESTRE BARBEIRO DA ALDEA QUE PARA DESCARGO DA

SUA CNSCIENCIA EMPURROU NOVA CARTA AO EDITOR DAS MEMORIAS PARA AS CORTES LUSITANAS; Lisboa, Na Offic. De António Rodrigues Galhardo, 1821; 18 pgs; 23 cm; -B; Exemplar com perda de papel no canto superior direito, sem afectar o texto

Base de licitação: € 5



252 ▪ NO CENTENÁRIO DO TERREMOTO GRANDE

pelo Marquês de Rio Mario, Lisboa, 1955; 30 pgs; 26 cm; -B; separata do boletim da "Estremadura"

Base de licitação: € 5



253 ▪ DEZOITO POSTAIS - AUGUSTO CID - TAUROMAQUIA

conjunto de dezoito postais de Augusto CID sobre o tema da tauromaquia

Base de licitação: € 15



254 ▪ LE DERNIER TESTAMENT I - ANTECHRIST ET LA GLOIRE DU SAINT-ESPRIT HYMNE - POEME

SACRÉ por Raoul LEAL (Henoch); Lisbonne, 1920; 39 pgs; 20 cm; -B; Rara primeira edição; Pequenas falhas nas extremidades

Base de licitação: € 10



255 ▪ MEMÓRIA CHRONOLOGICA DOS EXCELLENTISSIMOS PRELADOS QUE TEM EXISTIDO

NA CATHEDRAL DESTA CIDADE DE LAMEGO, DESDE O MEIO DO SEXTO SÉCULO ATÉ AO OCTOGESSIMO OITAVO ANNO DO DECIMO OITVADO composta e ordenada por João Mendes da FONSECA; Lisboa, na Of. De António Rodrigues GALHARDO; 1789; 134 pgs; 21 cm; -E; Manchas de água nas

Base de licitação: € 8



256 ▪ NO TEMPLO DOS JERONYMOS

"ORAÇÃO FÚNEBRE" por A. Ayres PACHECO; Lisboa, 1908; 24 pgs; 26 cm; -B; Pungente discurso proferido nas exéquias de El-Rei D. Carlos I e do Príncipe Real D. Luiz Filipe

Base de licitação: € 7



257 ▪ A EUROPA HERÓICA

"Relatos de soldados da frente leste" 104 pgs; il.; 24 cm; -B; Com várias reproduções de fotografias da Segunda Guerra Mundial

Base de licitação: € 7



258 ▪ MICHAEL BIBERSTEIN - Dream & Drone Orchestra

Edição em LP e CD, de um projecto musical imaginado por Michael Biberstein para a Igreja de Santa Isabel; a que se junta uma impressão emoldurada com selo branco de certificado de autenticidade reproduzindo um ensaio para a pintura do tecto da referida igreja

Base de licitação: € 50

259 ▪ MÉMOIRES D'AGRICULTURE, D'ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE PUBLIÉS PAR LA SOCIÉTÉ

ROYALE ET CENTRALE D'AGRICULTURE; 1833, Chez Madame Huzard; 428 pgs; 22 cm; -B; Exemplar com uma gravura no fim intitulada "Fromage du Mont-Cenis"

Base de licitação: € 8



260 ▪ AZULEJOS - DOIS VOLUMES

Contribuição para o estudo dos azulejos do Instituto de Odiveiras por Carlos Abrantes Saraiva, Azulejos - the stunning tile heritage of Portugal - The concours Barbican Centre; il.; 25 cm (o maior)

Base de licitação: € 5



261 ▪ BONNE CHANCE - VALSE - PARTITURA COM ILUSTRAÇÃO

Curiosa partitura musical com um desenho a cores na capa. Indicação de autoria de Laura Eschrich

Base de licitação: € 10



262 ▪ O CENTENÁRIO DE CAMOES

por M. Pinheiro CHAGAS; Ex+licação da causa dos Festejos de 10 de Junho de 1880; 16 pgs; 19 cm; -B

Base de licitação: € 10



263 ▪ REGULAMENTO DAS CONTRASTARIAS

decreto nº20:740 de 11 de Janeiro de 1932; Lisboa, 196, Ministério das Finanças, Casa da Moeda, 110 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



264 ▪ DUAS ESTÁTUAS EQUESTRES

Separata da Revista de Medicina Veterinária, 1944; 55 pgs; 23 cm; -B

Base de licitação: € 5



265 ▪ LEZIONE D'INGRESSO NELL'ACADEMIA DE RIGOV RATI DI PADOVA DEL SIG. ABR. GIO

BRUNACCI; Venezia, 1759; 40 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



266 ▪ MEMÓRIAS - HISTÓRIAS OUVIDAS VIVIDAS DOS HOMENS E DA TERRA

por Raul Bernardo Manuel Honwana; Maputo, Setembro de 1985; Omni, Sociedade Moçambicana de Serviços, 123 pgs; 30 cm; -B Exemplar policopiado

Base de licitação: € 8



267 ▪ ALVARÁ RELATIVO Á IGREJA COLLEGIADA DE S. JOAO

BAPTISTA DA VILLA DE CORUCHE; e sobre as respectivas tributações; 1788, Na Officina de António Rodrigues Galhardo

Base de licitação: € 5



268 ▪ PORTUGAL - OITO SÉCULOS DE HISTÓRIA

Secção de Propaganda e Recepção da Comissão Executiva dos Centenários, il.; 23 cm; -B

Base de licitação: € 7



269 ▪ EXPOSIÇÃO DO TRAJO REGIONAL DE VIANA-DO-CASTELO

S.N.I., 1945; -B; Invulgar catálogo com uma história sobre Tecelagem, Bordados, Rendas de Bilros

Base de licitação: € 5



270 ▪ CARTE DU TRANSVAAL

ET DES RÉGIONS LIMITROPHES DE L'AFRIQUE AUSTRALE; "AVEC UNE NOTICE SUR L'HISTOIRE DES BOERS LEUR RAPPORTS AVEC LES ANGLAIS LA GEOGRAPHIE ET LES RESSOURCES DU TRANSVAAL ET LE CARACTÈRE DE SES HABITANTS"; Paris, Librairie Hachette, 1899; Com fita cola; Raro

Base de licitação: € 10



271 ▪ O EXEMPLO POLÍTICO DE PAIVA COUCEIRO

por Francisco Manso Preto CRUZ; Lisboa, 1945; 131 pgs; 24 cm; -B; Capas empoeiradas;

Base de licitação: € 7



272 ▪ O MILAGRE DAS ÁGUAS - O TERRAMOTO, ARRENTELA E A NOSSA SENHORA DA SOLEDADE

por Mouette BARBOFF; 2005, Ecomuseu Municipal do Seixal, 2005; 133 pgs; il.;

Base de licitação: € 5

273 ▪ ROTEIRO DE COIMBRA

Secção de Turismo da Câmara Municipal de Coimbra, 1945; 81 pgs; il.; 18 cm; -B; Com vários desdobráveis, muito ilustrado

Base de licitação: € 10



274 ▪ AS SUPERSTIÇÕES E O CRIME - MEMÓRIA APRESENTADA À ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE

LISBOA; pelo seu sócio correspondente Visconde de CARNAXIDE; Academia das Ciências de Lisboa, Curioso estudo, impresso em 1916

Base de licitação: € 8



275 ▪ SELOS - DOIS VOLUMES

"SELOS NAVEGADORES - S. TOMÉ E PRÍNCIPE - PEQUENA CRÓNICA 1952"; "MINISTÉRIO DAS COLÓNIAS, 1948"; -B

Base de licitação: € 7

276 ▪ THE MILITARY SECTION OF THE ANGRA DO HEROÍSMO MUSEUM

por Dr. M. C. Baptista de LIMA; Angra do Heroísmo, 1979, 16 pgs + 52 estampas; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 8



277 ▪ EPITOME CEREMONIAL DA SEMANA SANTA DIVIDIDO EM TRINTA E QUATRO CAPÍTULOS

Parte I e II; por Thomaz Gomes da COSTA; Lisboa Occidental, Na Officina de Miguel Manescal da COSTA; 1740; 264 pgs; 21 cm; -B; Vestígios de insectos, falta da lombada

Base de licitação: € 8



278 ▪ FERNANDA DE CASTRO - DOIS VOLUMES - AUTOGRAFADO

"TRINTA E NOVE POEMAS", Editorial Império, 1941; "CIDADE EM FLOR"; 1924; O primeiro volume possui uma dedicatória autografa

Base de licitação: € 7



279 ▪ ROTEIRO DA PRIMEIRA VIAGEM DE VASCO DA GAMA (1497-1499)

por Álvaro VELHO; Prefácio, notas e naexos por A. Fountoura da COSTA; Agência-Geral do Ultramar, 1969; 236 pgs; 24 cm; -B; Exemplar por abrir

Base de licitação: € 8



280 ▪ JORGE GUIMARÃES - DOIS VOLUMES - AUTOGRAFADOS

"A DOR DE DEUS", Guimarães Editores, Coleção Poesia e Verdade, 1985; "AS CARTAS JOGADAS - ROMANCE" Guimarães Editores, 1986; (Capa de Manuel Cargaleiro) -B; Ambos com dedicatória do autor

Base de licitação: € 8



281 ▪ A BISNAGA - CARNAVAL 1888

"A BISNAGA DE CABRION DEDICADA AOS LEITORES DO "PIMPAO"; Officina Typographica Empreza Litteraria de Lisboa; 23 cm; -B; Raro, com ex libris de Jorge de Almeida Segurado; Com defeitos ao longo das margens da brochura

Base de licitação: € 7



282 ▪ RÓTULOS DE GARRAFAS

pasta com dezenas de rótulos, na sua maioria bem conservados; -B

Base de licitação: € 7



283 ▪ GRAVURA PORTUGUESA - 1

Pasta Editada pela Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1976; il.; 38 cm; -B; Interessante edição com folhas soltas reproduzindo 38 das mais emblemáticas gravuras da Sociedade Gravura, com biografias dos autores, pequeno manual ilustrativo das diferentes técnicas utilizadas; -B; Sinais de manuseamento maioritariamente na pasta que guarda as folhas

Base de licitação: € 15



284 ▪ LIVRO INFANTIL - MAURICIO E BEATRIZ

por Maria O'NEILL; Parceria Antonio Maria Pereira, 1920; 126 pgs; il.; 21 cm; -E; Invulgar

Base de licitação: € 7



285 ▪ WENCESLAU JOSÉ DE SOUSA MORAES

"O Marinheiro e a Armada do seu Tempo (1854-1929)"; por José António Rodrigues PEREIRA; Edições Culturais da Marinha, 2004; 203 pgs; 25 cm; -B
Base de licitação: € 8



286 ▪ A DITADURA MILITAR (DOIS ANOS DE HISTÓRIA POLÍTICA CONTEMPORÂNEA)

por Leopoldo NUNES Com um prefácio do Senhor General Antonio Oscar de Frago Carmona, Lisboa, 1928; 298 pgs; 22 cm; -B
Base de licitação: € 7



287 ▪ CATÁLOGO GERAL - A CERAMICA DAS CALDAS - TOMO I - COLECÇÃO A. LUCAS CABRAL

Ministério da Educação e Cultura, 1986; 113 pgs; il.; 25 cm; -B
Base de licitação: € 5

288 ▪ HISTORIA DO CULTO DE NOSSA SENHORA EM PORTUGAL

por Alberto PIMENTEL; Livraria Editora Guimarães, Libanio, & Cª, 501 pgs; il.; 28 cm; -E; Exemplar com desgaste pronunciado nas encadernações editoriais, folhas soltas e com alguns rasgos sem perda de papel
Base de licitação: € 7



289 ▪ DISCURSO SOBRE EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA POPULAR

De orden de S.M.Y. del Consejo, Madrid, 1774; CXCVIII pgs; 16 cm; -E; Encadernação inteira em pergaminho; pontos de fecho intactos
Base de licitação: € 10



290 ▪ RELANCE DA ALMA JAPONEZA

por Wenceslau de MORAES; Livraria Bertrand, 256 pgs; 19 cm; -B; Exemplar com falha na capa de brochura originado provavelmente por antigo autocolante de biblioteca
Base de licitação: € 7



291 ▪ A CONDIÇÃO HUMANA EM RUY CINATTI

por Peter STILLWELL; Editorial Presença, 1995; 446 pgs;
Base de licitação: € 8



292 ▪ NO PRINCÍPIO SERÁ A CARNE

por Manuel Grangeio CRESPO; Luiz PACHECO (Consultor técnico, "entre duas cervejas"); 1969; il.; 20 cm; -B; Invulgar

Base de licitação: € 5



293 ▪ ARTE DE FURTAR - EDIÇÕES AFRODITE

Anónimo do Séc. XVII; Desenhos de Eduardo BATARDA; 360 pgs; il.; 19 cm; -B; Exemplar bem conservado

Base de licitação: € 8



294 ▪ PEREGRINAÇÃO - DOIS VOLUMES - AFRODITE

por Fernão Mendes PINTO; Edições Afrodite de Fernando Ribeiro de MELLO; il.; 19 cm; -B; segundo volume com um vinco em várias páginas

Base de licitação: € 10



295 ▪ ANTOLOGIA POÉTICA

por Murilo MENDES; Livraria Morais Editora, 1964; 182 pgs; 21 cm; -B; Invulgar

Base de licitação: € 7



296 ▪ BUREAU DE TABAC ET AUTRES POÈMES

por Fernando PESSOA; Plaètes Caractères, Traduit par Armand GUIBERT; 89 pgs; 20 cm; -B; Dedicatória do tradutor

Base de licitação: € 7



297 ▪ ANTOLOGIA DO CONTO FANTÁSTICO PORTUGUÊS

Edições Afrodite/Fernando Ribeiro de Mello, 1974 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 10



298 ▪ AFONSO LOPES VIEIRA - DOIS VOLUMES

ANTOLOGIA POÉTICA por Afonso Lopes VIEIRA; Guimarães Editores (Colecção Poesia e Verdade); 1966; 22 cm; -B; Exemplar por abrir; a que se junta AFONSO LOPES VIEIRA (PROSA E VERSO), Livrarias Aillaud e Bertrand; 256 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 8



299 ▪ ESTA CIDADE!

por João FALCO (Irene LISBOA); Lisboa, 1942; 426 pgs; 18 cm; -B;

Base de licitação: € 7



300 ▪ BECO/PASSAGEM DE NÍVEL - POEMAS - AUTOGRAFADO

por Sidónio MURALHA; Lisboa, 1949; 73 pgs; 20 cm; -B; Exemplar com expressiva dedicatória do autor a um conhecido escritor; Capa de Júlio Pomar; 2ª Edição

Base de licitação: € 7



301 ▪ NA MÃO DE DEUS - ANTOLOGIA DA POESIA RELIGIOSA PORTUGUESA - AUTOGRAFADO

organizada por José RÉGIO e Alberto de SERPA; Portugália Editora, 381 pgs; 19 cm; -B; Com dedicatória de Alberto de SERPA

Base de licitação: € 7



302 ▪ ALMA MINHA GENTIL - ANTOLOGIA DA POESIA DE AMOR PORTUGUESA

organizada por José RÉGIO; Alberto de SERPA; Portugália Editora, 1957; 345 pgs; 18 cm; - ; Picos de acidez;

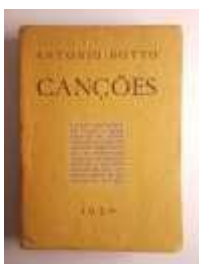
Base de licitação: € 5



303 ▪ ANTOLOGIA DE POEMAS PORTUGUESES MODERNOS POR FERNANDO PESSOA E ANTÓNIO BOTTO -

AUTOGRAFADO - Editorial Nobel, Coimbra, 1944; 190 pgs; 20 cm; -B; Com dedicatória de António BOTTO; 190 pgs; 20 cm; -B; Exemplar por abrir;

Base de licitação: € 8



304 ▪ CANÇÕES - AUTOGRAFADO

por António BOTTO; 1930; Edição definitiva; 19 cm; -B; Exemplar com dedicatória a um conhecido escritor

Base de licitação: € 12



305 ▪ O LIVRO DO POVO - AUTOGRAFADO

por António BOTTO; Livraria Eclética, 1944; 170 pgs; 21 cm; -B; Com expressiva dedicatória do autor a um conhecido escritor, datada de 44; De Invulgar aparecimento no mercado

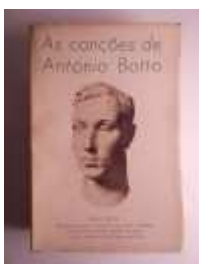
Base de licitação: € 12



306 ▪ CARTAS QUE ME FORAM DEVOLVIDAS - AUTOGRAFADO

por António BOTTO; 1932; 18 cm; -B; Exemplar com dedicatória do autor a um conhecido escritor

Base de licitação: € 10



307 ▪ AS CANÇÕES DE ANTÓNIO BOTTO - AUTOGRAFADA

"Nova Edição definitiva e muito aumentada das obras completas com os últimos versos inéditos do poeta e alguns estudos críticos em marginalia"; 414 pgs; 20 cm; -B; Exemplar por abrir, com expressiva dedicatória autógrafa

Base de licitação: € 12



308 ▪ EUGÉNIO DE ANDRADE - DOIS VOLUMES

"TROCAR DE ROSA"; traduções de Eugénio de Andrade, Regra do Jogo, 1980; "OSTINATO RIGORE", Guimarães Editora, Coleção Poesia e Verdade, 22 cm; -B

Base de licitação: € 10



309 ▪ PUREZA - AUTOGRAFADO

por Eugénio de ANDRADE; Livraria Francesa, 1945; 53 pgs; 21 cm; B; Rara edição do terceiro livro do autor, que renegou mais tarde o livro; Com expressiva dedicatória do autor a um conhecido escritor, datada de Coimbra, 46; Amarelecimento no topo superior da capa, ainda com páginas por abrir

Base de licitação: € 20



310 ▪ POEMAS DE DEUS E DO DIABO - AUTOGRAFADO

por José RÉGIO; Portugal, 1955; 142 pgs; 22 cm; -B; Exemplar com uma extensa dedicatória do autor a um conhecido escritor; 2ª Edição desta importante obra

Base de licitação: € 10



311 ▪ ANAGRAMÁTICO - AUTOGRAFADO

por Ana HATHERLY; Moraes Editores, Coleção Círculo de Poesia, 1970; 79 pgs; 20 cm; -B; Exemplar valorizado pela dedicatória da autora para o escritor Branquinho da Fonseca

Base de licitação: € 10



312 ▪ UMA SEMANA NOUTRA CIDADE - DIÁRIO PARISIENSE

por João César MONTEIRO; & etc, 1999; 135 pgs; 18 cm; -B; Último e um dos mais raros livros do autor; Com uma pequena assinatura de posse na folha de guarda, De raro aparecimento, procurado

Base de licitação: € 20



313 ▪ O MISTÉRIO DO PAÇO DO MILHAFRE

por Vitorino NEMÉSIO; Livraria Bertrand, Lisboa, 1949; 325 pgs; il.; 19 cm; -B; Primeira edição da obra, umacolectânea de 16 contos, a maioria dos quais se baseia em histórias que o autor ouvia quando era criança, algumas contadas pela sua avó, outras contadas por outras pessoas da ilha Terceira.

Base de licitação: € 10



314 ▪ EXILADOS 1828-1832 - HISTÓRIA SENTIMENTAL E POLÍTICA DO LIBERALISMO NA EMIGRAÇÃO

por Vitorino NEMÉSIO; Livraria Bertrand, 322 pgs; 20 cm; -BPrimeira edição deste estudo sobre os emigrantes portugueses até ao cerco do Porto.;

Base de licitação: € 10



315 ▪ CANTO DE VÉSPERA

por Vitorino NEMÉSIO; Guimarães Editores (Colecção Poesia e Verdade); 23 cm; -B

Base de licitação: € 7



316 ▪ O BICHO HARMONIOSO - POEMAS

por Vitorino NEMÉSIO; Coimbra, Revista de Portugal, 1938; 114 pgs; 21 cm; -B; Pequena falha no topo da capa, de resto muito bom exemplar; Raro

Base de licitação: € 10



317 ▪ RAUL BRANDÃO ÍNTIMO

por Vitorino NEMÉSIO; OperaOmnia, 2017; 46 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



318 ▪ 50 POEMAS ESCOLHIDOS PELO AUTOR - MANUEL BANDEIRA - AUTOGRAFADO

Ministério da Educação e Cultura, 1959; 20 cm; -B; Exemplar com dedicatória autógrafa

Base de licitação: € 13



319 ▪ POBRE DE PEDIR

por Raul BRANDÃO; Lisboa, 1931; 193 pgs; 20 cm; -E; Conversa as capas de brochura, levemente aparado

Base de licitação: € 8



320 ▪ HÚMUS - AUTOGRAFADO

por Raúl BRANDÃO; Livrarias Aillaud & Bertrand, 2ª edição; 262 pgs; 20 cm; -B; Exemplar com dedicatória do autor a um conhecido escritor

Base de licitação: € 12



321 ▪ OBRAS COMPLETAS DE D. JOÃO DE CASTRO - DOIS VOLUMES

Edição Crítica por Armando CORTESÃO e Luís de ALBUQUERQUE; Coimbra, 1968; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 10



322 ▪ PINTURA MURAL NEOCLÁSSICA EM LISBOA - CYRILLO VOLKMAR MACHADO NO PALÁCIO DO

DUQUE DE LAFÕES E POMBEIRO-BELAS; por Sofia Ferreira BRAGA; Scribe, 2012; 163 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 7



323 ▪ L'ART DU VERRE EN FRANCE 1860-1914

por Janine BLOCH-DERMANT; Edita-Denoel, 1974; 200 pgs; il.: 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Profusamente ilustrado, obras de Gallé, Daum, entre outros

Base de licitação: € 12

324 ▪ LA PORCELAINE EUROPÉENNE AU XIX SIÈCLE

por Antoinette FAY-HALLÈ; Barbara MUNDT; Office du Livre, 1983; 302 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

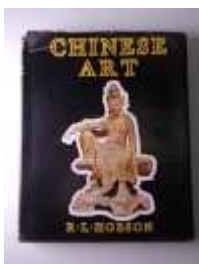
Base de licitação: € 8



325 ▪ CIFKA - OBRA CERÂMICA

Museu Nacional do Azulejo, 1993-1994; 106 pgs; il.; 29 cm; Importante catálogo sobre a obra de Wenceslau Cifka, ceramista fotógrafo, desenhador e e litógrafo; Vincos no cantos da capa,

Base de licitação: € 10



326 ▪ CHINESE ART - DOIS VOLUMES

"CHINESE ART - AN INTRODUCTORY HANDBOOK TO PAINTING, SCULPTURE, CERAMICS, TEXTILES, BRONZES & MINOR ARTS" by Roger FRY; Bernard RACKAM et al.; 86 pgs; il.; 28 cm; -E; a que se junta "CHINESE ART" by R. L. HOBSON; 1952; -E; Pequenas falhas nas sobrecapas

Base de licitação: € 10



327 ▪ A HANDBOOK OF CHINESE ART

por Margaret MEDLEY; G. Bell and Sons, Ltd, 1973; 140 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



328 ▪ AN EXHIBITION OF ARCHAEOLOGICAL FIND OF TE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

por William WATSON; 1973; 159 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



329 ▪ THE CONCISE ENCYCLOPEDIA OF CONTINENTAL POTTERY AND PORCELAIN

por Richard G. HAGGAR; Andre Deutsch, 1968; 533 pgs; il., 26 cm; -E;

Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



330 ▪ PORCELANAS ORIENTAIS DO PALÁCIO NACIONAL DA PENA

por José Manuel Martins CARNEIRO; Instituto Português do Património Cultural, 1989; 126 pgs; il.; 26 cm; -B

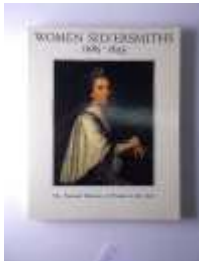
Base de licitação: € 8



331 ▪ REVISTA VISTA ALEGRE - CINCO VOLUMES

conjunto composto pelos números 10, 12, 13, 14, 15; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



332 ▪ WOMEN SILVERSMITHS 1685-1845

"The National Museum of Women in the Arts", por Philippa GLANVILLE; Jennifer Faulds GOLDBOROUGH; Thames and Hudson, 1990; 176 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



333 ▪ FÁBRICA DE LOUÇA DE MIRAGAIA

Museu Nacional de Soares dos Reis, 2009; 255 pgs; il.; 29 cm; -B; Importante catálogo, profusamente ilustrado

Base de licitação: € 13



334 ▪ CERÂMICA DE RAFAEL BORDALO PINHEIRO

por Cristina Ramos e HORTA; Caleidoscópio, 2006; 147 pgs; il.; 29 cm; -E; Obra profusamente ilustrada

Base de licitação: € 12

335 ▪ RAPHAEL BORDALLO PINHEIRO - DESENHOS ESCOLHIDOS

POR MANUEL GUSTAVO BORDALLO PINHEIRO COM UM ESTUDO DE MANOEL DE SOUSA PINTO; Livraria Ferreira, 1915; 149 pgs; il.; 32 cm; -B; Exemplar com algumas manchas na capa de brochura, invulgar

Base de licitação: € 8



336 ▪ ARTE E RELIGIÃO NOS HOSPITAIS DE PORTUGAL

Merck, Sharp and Dohme; 154 pgs; il.; 30 cm; -E

Base de licitação: € 5



337 ▪ HISTÓRIA DO VIDRO E DO CRISTAL EM PORTUGAL

por José Amado MENDES; Edições Inapa, 2002; 156 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 15



338 ▪ FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA - MUSEU-ESCOLA DE ARTES DECORATIVAS

Texto de António Alçada BAPTISTA; Quetzal, Editores, Unisys, 1988; 99 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorila com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10

339 ▪ BLUE & WHITE LIVING

por Stephanie HOPPEN; Collins&Brown, 1998; 160 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção, sobrecapa com vincos

Base de licitação: € 7



340 ▪ O PALÁCIO DE BELÉM - COM OS SEUS HÓSPEDES OS SEUS SEGREDOS E A SUA VIDA

QUOTIDIANA; por José António SARAIVA; Editorial Inquérito, 1985; 141 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Dedicatória de Manuela Ramalho Eanes,

Base de licitação: € 8



341 ▪ PINTURA E MOBILIÁRIO DO PALÁCIO DE BELÉM

Edição do Museu da Presidencia da República, 2005; 167 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



342 ▪ VIVÊNCIAS, SÍTIO E ICONOGRAFIA DO PALÁCIO DE BELÉM

Museu da Presidência da República, 2006; 147 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



343 ▪ PRINCESAS PARTEM, PRINCESAS CHEGAM..

D. Isabel de Portugal, do Paço de Sintra ao Ducato de Borgonha, 1991; 155 pgs; il.; 27 x 32 cm; -E

Base de licitação: € 8



344 ▪ MARIE-ANTOINETTE

Catálogo da exposição realizada nas Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, em 2008; 398 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12

345 ▪ DOM DINIS E O MOSTEIRO DE ODIVELAS

Instituto de Odivelas, 1961; 37 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7



346 ▪ OS FILHOS DE D. JOAO I

por J. P. Oliveira MARTINS; Parceria A. M. Pereira, 1926; 484 pgs; 25 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro nas pastas e na lombada

Base de licitação: € 5



347 ▪ CRONICA DELREY DOM JOHAM II

por Ruy de PINA; Coimbra, 1950; Atlântida; 319 pgs; 27 pgs; -B; Exemplar com mancha na capa de brochura

Base de licitação: € 8



348 ▪ DESCENDÊNCIA D'EL-REI DOM JOAO VI

~introdução e Actualização de Frederico Perry VIDAL; Edições Inapa, 1996; 212 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 15



349 ▪ OS FILHOS D'EL-REI D. JOÃO VI

por Ângelo PEREIRA; Lisboa 1946; 583 pgs; 26 cm; -B; Exemplar com as capas com pequenos defeitos como manchas, marcas de autocolante de biblioteca arrancado e com o papel fragilizado nas extremidades; miolo com algumas manchas mas na sua maioria limpo

Base de licitação: € 7



350 ▪ LEONOR TELES - FLOR DE ALTURA

por Antero de FIGUEIREDO; Livrarias Aillaud e Bertrand, 1925; 394 pgs; 20 cm; -B; Exemplar fragilizado, conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 5



351 ▪ MONARCHICOS E REPUBLICANOS

por Homem CHRISTO; Livraria Escolar Progrédior, 1928; 411 pgs; 19 cm; -B; exemplar fragilizado, pequenas falhas ao longo das extremidades das páginas e das capas

Base de licitação: € 5



352 ▪ D. MARIA II - A RAINHA E A MULHER

por Ester de LEMOS; Fundação da Casa de Bragança, 1954; 210 pgs; 27 cm; -B; exemplar com alguns vincos e sinais de manuseamento nas capas de brochura

Base de licitação: € 8



353 ▪ AS MULHERES DE D. MANUEL I - ISABEL, MARIA E LEONOR, AS DAMAS DO REI

por Maria Pilar Queralt del HIERRO; A Esfera dos Livros, 2010; 327 pgs; 24 cm; -B

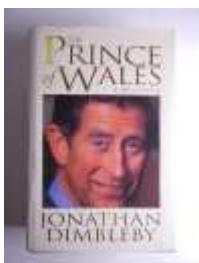
Base de licitação: € 5



354 ▪ PROMPTUARIO ANALYTICO DOS CARROS NOBRES DA CASA REAL PORTUGUESA E DAS

CARRUAGENS DE GALA; por Monsenhor Conego J. M. Pereira BOTTO; Lisboa, Imprensa Nacional, 1909; 331 pgs; il.; 30 cm; -B; exemplar amarelecido em baixo e com restauro num rasgão, sem perda de papel;

Base de licitação: € 8



355 ▪ THE PRINCE OF WALES - A BIOGRAPHY

por Jonathan DIMBLEBY; Little, Brown And Company, 1994; 620 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



356 ▪ THE WIT & WISDOM OF THE ROYAL FAMILY

"A BOOK OF ROYAL QUOTES"; edited by Marianne SINCLAIR; Sarah LITVINOFF; Plexus Publishing, 1990; 207 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



357 ▪ THE ROYAL HOUSE OF WINDSOR

por Elizabet LONGFORD; Weidenfeld and Nicholson, London, 1974; 288 pgs; il.; 26 cm; -E

Base de licitação: € 5



358 • THE ISLAND RACE

por Winston S. CHURCHILL; Corgi Books, 1968; 308 pgs; il.; 27 cm; -E;
Encadernação editorial, conserva as capas e lombada de brochura,
encadernação inteira em pele com ferros a ouro na lombada

Base de licitação: € 5



359 • CONDE DE SABUGOSA - IN MEMORIAM

Portvgalia Editora, 1924; 419 pgs; 27 cm; -B; In memoriam dedicado a António
Maria Vasco de Melo Silva César e Meneses; Valioso

Base de licitação: € 15



360 • UM REI NO ESTORIL

- DOM JUAN CARLOS E A FAMÍLIA REAL ESPANHOLA NO EXÍLIO PORTUGUÊS; por
José Antonio GURRIÁN; Publicações Dom Quixote, 2001; 444 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5

**361 • AMÉLIA - RAINHA DE PORTUGAL + PRINCESA DE FRANÇA - DUAS VISITAS A
VERSALHES 1938**

- 1951; por Leitão de BARROS; Editores Neogravura, 1951; 63 pgs; il.; 28 cm; -B;
Falta parcial de lombada

Base de licitação: € 5

362 • A REPÚBLICA PORTUGUESA E AS RELAÇÕES INTERNACIONAIS (1910-1926)

por Soares MARTÍNEZ; Verbo, 2001; 379 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 7

**363 • CUNHA LEAL, DEPUTADO E MINISTRO DA REPÚBLICA, UM NOTÁVEL
REBELDE**

por Luís FARINHA; Colecção Parlamento, 2009; 376 pgs; 25 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5

365 • TEIXEIRA DE PASCOAES - OITO VOLUMES

sete volumes das obras completas publicadas pelas Livrarias Aillaud e Bertrand,
estando presentes os volumes I, II - dois volumes, II, IV; V; VII; e a edição da
Gazeta do Bibliófilo de 1950 da novela o EMPECIDO; -B

Base de licitação: € 10

366 • ALDEIA NOVA

Contos de Manuel da FONSECA; Portugália, 1942; 193 pgs; 20 cm; -B; Primeira
edição, capa de Manuel Ribeiro de PAVIA; Pequeno vinco na capa e um
pequeno furo na contracapa sem afectar o texto

Base de licitação: € 7

367 • UM SÉCULO DE PINTURA E ESCULTURA PORTUGUESAS 1800-1900

Museu Nacional de Arte Contemporânea, il.; -B;

Base de licitação: € 5

368 • FANTASIA HUMORISTICA - ROBERTO SANTOS

por Osvaldo Macedo de SOUSA; Edição S.O.V./Humorgrafe; 100 pgs; il.; 23 cm; -
B

Base de licitação: € 5

369 ▪ SERRA DA ESTRELLA (GUIA DO TOURISTE)

por Adelino de ABREU; Lisboa, Livraria Ferreira e Oliveira, 1905; (2ª Edição); 219 pgs; il.; 24 cm; -E; Com o mapa desdobrável, com defeito na folha de guarda junto à lombada

Base de licitação: € 5

370 ▪ FREIRES CORTE-REAIS

Armando de Sacadura FALCÃO, Universitária Editora, 2000; 260; il; 24 cm; B. Dedicatória Autografa do Autor.

Base de licitação: € 12

**371 ▪ UMA JOIA DA ILUMINURA PORTUGUESA**

- O MISSAL PONTIFICAL DE ESTEVÃO GONÇALVES NETO por J. Cardoso GONÇALVES; Edições Pátria, 1931; 64 pgs; il.; 26 cm; -B; Exemplar com ilustrações em extra-texto

Base de licitação: € 7

**372 ▪ LIVROS CTT - PORTUGAL 2004**

Ctt, 2004; 61 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplar nº 1475

Base de licitação: € 15

373 ▪ ARTES E LETRAS - TRÊS VOLUMES

Direcção de Rangel de LIMA; Um volume de 1872: um referente a 1873 e um sem data mas com a indicação de pertencer à terceira série com colaboração das mais destacadas personalidades intelectuais da época - António Ennes, Brito Aranha, Bulhão Pato, Camilo, Cláudio de Chaby, Francisco Gomes de Amorim, Gonçalves Crespo, Inocêncio Francisco da Silva, Julio Cesar Machado, Sousa Viterbo

Base de licitação: € 20

374 ▪ HISTÓRIA DA CIVILIZAÇÃO

"Antiguidade"; por António G. MATTOSO; Livraria Sá da Costa, Lisboa, 579 pgs; 23 cm; -B; Por abrir

Base de licitação: € 5

376 ▪ DE LEGE REGIA SEU TABULA AENEA CAPITOLINA NOTIS (..)

per Leopoldum Metastadium, Advocatum Romanum, 1762; 153 pgs; 25 cm; -E; Manchas e sinais de humidade que afectam cerca de metade do volume e atravessam todo o miolo e as capas, que são em pergaminho

Base de licitação: € 8

377 ▪ PARIS PESE A TODO - ARTISTAS EXTRANJEROS 1944-1968

Catálogo da exposição realizada no Museu Reina Sofia, il.; -B; com a participação de obras de vários artistas, nomeadamente de Vieira da SILVA, mas também Eduardo Arroyo, Jean-Michel Atlan, Anna Eve Bergman, Minna Citron, Ed Clark, Beaufor Delaney, Erró, Claire Falkenstein, Sam Francis, Herbert Gentry, Carmen Herrera, Vassily Kandinsky, Ida Karskaya, Ellsworth Kelly, entre outros; ainda selado no celofane de origem

Base de licitação: € 8

378 ▪ ARCHIVO PITTORESCO - DOIS VOLUMES

Volume I - 1857-1858; Volume III - 1860; il.; 31 cm; -E; Exemplares com desgaste nas encadernações e as folhas de rosto soltas, mas presentes

Base de licitação: € 15

**379 ▪ GRANDE FABULÁRIO DO BRASIL E PORTUGAL - DOIS VOLUMES**

por Vieira de ALMEIDA e Luís da Camara CASCUDO; Folio, 1961; il.; 29 cm; -E; Encadernações editoriais; Com ilustrações no texto de Sá NOGUEIRA e em separata de Júlio POMAR;

Base de licitação: € 15

**380 ▪ SANTUÁRIO BRAVIO**

por José Maria d'Eça de QUEIROZ; Edição do Autor, 1964; 351 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial sem as sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8

**381 ▪ OS DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES - DOIS VOLUMES**

por Jaime CORTESÃO; Editora Arcádia, il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro na lombada e nas pastas

Base de licitação: € 15

**382 ▪ CALEPINO DE PROVÉRBIOS - QUATRO VOLUMES**

GORGONHE; Invulgar obra sem indicações bibliográficas, provavelmente policopiada e encadernada com uma muito extensa recolha de provérbios, completo

Base de licitação: € 20

**383 ▪ FAVORITAS E FAVORITOS CÉLEBRES**

por Sousa COSTA; Papelaria Fernandes Editora, 1950; 632 pgs; 32 cm; -B

Base de licitação: € 10

**384 ▪ A ARTE POPULAR EM PORTUGAL - TRÊS VOLUMES**

direcção de Fernand de Castro Pires de Lima, Editorial Verbo, il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplares bem conservados, com pequenas manchas nas sobrecapas

Base de licitação: € 30

**385 ▪ PORTUGAL - A TERRA E O HOMEM**

por Jaime CORTESÃO; Artis, 1966; 292 pgs; il.; 32 cm; -E;

Base de licitação: € 15



386 ▪ DESCRIÇÃO GERAL E HISTÓRICA DAS MOEDAS CUNHADAS EM NOME DOS REIS, REGENTES E

GOVERNADORES DE PORTUGAL - TRÊS VOLUMES; por A. C. Teixeira de ARAGÃO; Livraria Fernando Machado, Porto, 2ª edição; 31 cm; -E; Encadernações editoriais com ferros a ouro nas pastas e na lombada;
Base de licitação: € 30



387 ▪ NOBREZA DE PORTUGAL - TRÊS VOLUMES

Editorial Enciclopédia, LISBOA - RIO DE JANEIRO, 1961-1984; il.; 28 cm; -E; Encadernações inteiras em pele com ferros a seco nas pastas e a ouro nas lombadas
Base de licitação: € 30



388 ▪ A ARQUITECTURA GÓTICA EM PORTUGAL

por Mário T. CHICÓ; Mário NOVAIS; Editorial Sul Limitada, 1954; 222 pgs + 184 estampas; il.; 33 cm; -E;
Base de licitação: € 20



389 ▪ A TALHA EM PORTUGAL

por Robert C. SMITH; Livros Horizonte, 1962; 198 pgs + 148 estampas; 33 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro e a seco na capa
Base de licitação: € 20



390 ▪ THE WORLD OF ORNAMENT

por A. RACINET & M. DUPONT-AUBERVILLE; Taschen, 2009; 528 pgs; il.; 40 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas e caixa de protecção; Edição de grande formato
Base de licitação: € 15



391 ▪ O BARROCO - ARQUITECTURA - ESCULTURA - PINTURA

Edição de Rolf TOMAN, Fotografias de Achim BEDNORZ; Konemann, 2004; 500 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 10



392 ▪ PHARMACOPEA TUBALENSE

CHIMICO-GALENICA; PARTE TECEIRA - por Manoel Rodrigues COELHO; Officina de Joze da Sulva da NATIVIDADE; 1751; 31 cm; -E; Edição com falhas, muito envelhecida, humidade
Base de licitação: € 70



393 ▪ PONTE SALAZAR

Ministério das Obras Públicas, Gabinete da Ponte sobre o Tejo, 1966; Exemplar nº 106 de uma tiragem de 200; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro na lombada e na capa

Base de licitação: € 12



394 ▪ UN AUTRE LIVRE ROUGE

por Lourdes CASTRO; Manuel ZIMBRO; Biblioteca de Arte Gulbenkian, Documenta, 2015; il.; -B

Base de licitação: € 15



395 ▪ MEDINA - ESTUDO DE RENÉ HUYGHE

1981; 369 pgs; il.; 43 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



396 ▪ ICONOGRAFIA DOS DEUSES AFRICANOS NO CANDOMBLÉ DA BAHIA

Textos de Jorge AMADO, Pierre VERGER, Waldeloir REGO, Aguarelas de Carybé; Fundação Cultural do E. da Bahia, Instituto Nacional do Livro, Universidade Federal da Bahia, 1980; 266 pgs; il.; 43 cm; -E; Edição Monumental, profusamente ilustrada

Base de licitação: € 13



397 ▪ LIVRO DE TRAÇAS DE CARPINTARIA POR MANUEL FERNANDES

Academia de Marinha, Programa Nacional de Edições Comemorativas dos Descobrimentos Portugueses, Lisboa, 1989; Exemplar nº 538; il.; -E; Edição Monumental com ferros a seco e a negro na lombada e nas pastas, 48 cm; -E; Importante tratado português de construção naval

Base de licitação: € 20

398 ▪ EL REY DON CARLOS DE PORTUGAL

"Conferência pronunciada por Pedro António de Oliveira Ribeiro Neto, na Real e Benemerita Sociedade Portuguesa de Beneficência em São Paulo bem assim como o discurso de apresentação feito por Tito Lívio Ferreira"; São Paulo, 1964; 28 pgs; 28 cm; -B

Base de licitação: € 5

399 ▪ TRATADO DE TODOS OS VICE-REIS E GOVERNADORES DA ÍNDIA

Lisboa, 1962; 317 pgs; il.; 26 cm; -B; Exemplar nº 36 de uma tiragem especial de apenas 100 exemplares, rubricados pelos autores

Base de licitação: € 8

400 ▪ CASCAIS HÁ QUATRO MIL ANOS - AFONSO DO PAÇO

Edição da Câmara de Cascais, 1964; 29 pgs; il.; 27 cm; -B

Base de licitação: € 5



401 ▪ CARTAZ - 1º CONGRESSO IBÉRICO DE OVNILOGIA

Raro cartaz do congresso realizado entre 7 e 8 de Outubro na Faculdade de Economia do Porto pelo Centro de Estudos Astronómicos e de Fenómenos Insólitos; Com vinco ao meio; Dim: 69 x 47 cm

Base de licitação: € 50



402 ▪ CARTAZ WINES OF PORTUGAL

Cartaz de propaganda aos Vinhos de Portugal, desenho de Mário Costa, editado pela Junta Nacional do Vinho; Desgaste, sinais de uso, vincos e pequenas manchas; Dim: 48 x 33 cm;

Base de licitação: € 10



403 ▪ CARTAZ PCP - CARTAZ DO PRIMEIRO COMÍCIO

DO PARTIDO COMUNISTA PORTUGUÊS; Dim: 100x66 cm; -Com um vinco a meio, de resto bem conservado

Base de licitação: € 15



404 ▪ CARTAZES/CARICATURAS - TRÊS EXEMPLARES

Curiosos e invulgares cartazes de caricatura política, representando Fidel Castro, Mário Soares e Arafat, com algumas falhas e pequenos rasgões, de invulgar aparecimento; Dim: 70 x 50 cm;

Base de licitação: € 12



405 ▪ CARTAZES/CARICATURAS - TRÊS EXEMPLARES

Curiosos e invulgares cartazes de caricatura política, representando Brezhnev, Costa Gomes e Chou En-Lai, com algumas falhas e pequenos rasgões, de invulgar aparecimento; Dim: 70 x 50 cm;

Base de licitação: € 12



406 ▪ CARTAZES/CARICATURAS - TRÊS EXEMPLARES

Curiosos e invulgares cartazes de caricatura política, representando Álvaro Cunhal, Mao Tse-Tung e Stalin, com algumas falhas e pequenos rasgões, de invulgar aparecimento; Dim: 70 x 50 cm;

Base de licitação: € 12



407 ▪ DUAS INDULGÊNCIAS PAPAIS - INNOCENCIO PAPA XII

Indulgências perpétuas concedidas à confraria de Nossa Senhora da Sauda, sita fóra das portas da Mouraria, e dentro desta Cidade

Base de licitação: € 15

408 ▪ FORMULARIO MAGISTRAL E OFFICIAL

COM AS DOSES DOS MEDICAMENTOS EM PESOS MODERNOS E A
CORRESPONDENCIA APROXIMADA EM PESOS ANTIGOS (..); Lisboa 1868;
Caetano Simões Afra & Comp-; 536 pgs; 18 cm; -E

Base de licitação: € 10



409 ▪ FLOS SANCTORUM

Abbreviado ou Compendio das Vidas dos Santos de Especial Veneração da Igreja
de Deos, Lisboa, Na Typ. Da Academia Real das Sciencias, 1852; 181 pgs; 17 cm;
-E

Base de licitação: € 10

410 ▪ "Anamorfose"

coluna central com reflector de imagem em madeira torneada e metal, com 11
cartões pintados com imagens de figuras e animais, a guache e tinta-da -China,
europeu, séc. XIX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.(cartão): 28,5 x
45 cm.

Base de licitação: € 50



Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

www.bidding.pt | geral@bidding.pt