



DIA 19

MARÇO

LEILÃO 47 / 2018



BIDDING
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 217 960 678
www.bidding.pt | geral@bidding.pt



Leilão 47

Livros, Manuscritos e Fotografias

Seg, 19 de Março, 15h00 (1 a 441)

Leilão de Arte, Antiguidades e Colecionismo

Ter, 20 de Março, 19h30 (501 a 887)

Leilão de antiguidades

Qua, 20 de Março, 19h30 (888 a 1365)

Exposição

Sex, 16 de Março, 10h00-21h00

Sab, 17 de Março, 10h00-21h00

Dom, 18 de Março, 15h00-20h00



441 • Fotografia – Álbum Romântico com 190 fotografias de personagens

Nacionais e Internacionais – Realeza, Aristocracia, Política, Artes e Letras

Formato carte visite, bem conservadas. Álbum com aplicações metálicas nas pastas e fechos metálicos, presentes. Sinais de uso e algum desgaste. 32x25 cm

Base de licitação: 1000 €



1 ▪ VERDADEIRA INFORMAÇÃO DAS TERRAS DO PRESTE JOÃO DAS ÍNDIAS

pelo Padre Francisco ÁLVARES; Prefaciada, anotada e actualizada na grafia por Augusto Reis MACHADO; Agência Geral das Colónias, 1943; 437 pgs; 24 cm; -E

Base de licitação: € 25



2 ▪ D. JOAO V E A SANTA SÉ

"As relações diplomáticas de Portugal com o Governo Pontifício de 1706 a 1750"; por Eduardo BRAZÃO; Coimbra Editora, 1937; 449 pgs; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 20

3 ▪ A VOLTA DA RAINHA A PORTUGAL

por Bertha LEITE; 1945; 117 pgs; 22 cm; -B; Pequenas falhas nas margens da brochura

Base de licitação: € 12



4 ▪ PORTUGAL - A CORTE E O PAÍS NOS ANOS DE 1765 A 1767

por José GORANI; Tradução, prefácio e notas por Castelo Branco CHAVES; Editorial Ática, 1945; 197 pgs; 25 cm; -B; Picos de acidez

Base de licitação: € 10



5 ▪ UM ANO DE POLÍTICA

pelo Dr. Egas MONIZ; Lisboa, 1919; 415 pgs; 19 cm; -E; Com dois ex-libris de Egas Moniz

Base de licitação: € 12



6 ▪ UMA TRAGÉDIA NA CORTE - A MORTE DO MARQUÊS DE LOULÉ

por Antonio CABRAL; Edição da Empresa Nacional de Publicidade, 1936; 260 pgs; 20 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 10



7 ▪ VERTUS ET TALENTS - CONTES HISTORIQUES DÉDIÉS A LA JEUNESSE

Contes Historiques par Feu Madame Eugénie FOA; Paris, 199 pgs; il.; 22 cm; .E; Falhas na lombada

Base de licitação: € 10

8 ▪ PERILS AFLOAT AND BRIGANDS ASHORE

by Alfred ELWES; Cassel & Company, 1886; 288 pgs; 20 cm; -E

Base de licitação: € 10



9 ▪ D. AFONSO VI

por António de Sousa MACEDO - Porto: Civilização, 1940 - 255 pgs.; 20 cm - E.

Base de licitação: € 10



10 ▪ O SONHO DA INDIA - AFONSO DE ALBUQUERQUE

por Elaine SANCEAU; Livraria Civilização, 1939; 382 pgs; 20 cm; -E; Conserva as capas de brochura, aparado

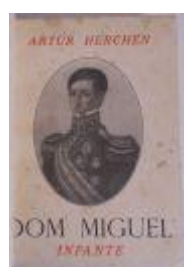
Base de licitação: € 10



11 ▪ EM DEMANDA DO PRESTE JOÃO

por Elaine SANCEAU; Livraria Civilização; 384 pgs; il.; 20 cm; -E; Aparado, com a capa de brochura anterior;

Base de licitação: € 10



12 ▪ DOM MIGUEL - INFANTE

por Artur HERCHEIN; Lisboa, 1946; 421 pgs; 22 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 15



13 ▪ PORTUGAL NA EPOCHA DE D. JOÃO V

por Manuel Bernandes BRANCO; Livraria de António Maria Ferreira, Lisboa, 1886; 256 pgs; il; 20 cm; -E; Não conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 5



14 ▪ O INSTINCTO SEXUAL E AS SUAS MANIFESTAÇÕES MÓRBIDAS

pelo Dr. B. TARNOWSKI; Lisboa, Livraria Editora Tavares Cardoso & Irmão, 1902; 238 pgs; 20 cm; -E; Não conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 10



15 ▪ LA FOLIE ÉROTIQUE

por B. BALL: Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils, 1888; 157 pgs; 18 cm; -E; Sem capas de brochura

Base de licitação: € 10



16 ▪ CARTAS D'EL-REI D. MANUEL II

por Antonio CABRAL; Livraria Popular de Francisco Franco, Lisboa, 1933; 378 pgs; 19 cm; -E; Sem capas de brochura

Base de licitação: € 10



17 ▪ FELIPE VI - ASÍ SE FORMÓ EL PRÍNCIPE HERDERO

por José Antonio ALCINA; La Esfera de los Libros, 2004; 734 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



18 ▪ RECENT WORKS ON SLEEPING SICKNESS IN PORTUGUESE OVERSEAS TERRITORIES

Edited by J. Fraga de AZEVEDO; Lisboa, 1974, Junta de Investigações Científicas do Ultramar; 674 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 10



19 ▪ MONOGRAFIA DE CASCAIS

Edição da Câmara Municipal de Cascais, 1969; Direcção de Ferreira de Andrade, 276 pgs; il. 25 cm; -B

Base de licitação: € 10



20 ▪ DIÁRIO DA VIAGEM DO PRESIDENTE AMÉRICO THOMAS

A MOÇAMBIQUE E ILHA DO PRÍNCIPE, 1964; Agência-Geral do Ultramar; 555 pgs; il.; 26 cm; -B; Faltas e defeitos

Base de licitação: € 10



21 ▪ PORTUGAL - RECORDAÇÕES DO ANO DE 1842

pelo Príncipe Felix LICHNOWSKY; Prefácio e notas Castelo Branco CHAVES; Edições Ática, 276 pgs; 25 cm; -B; Com acidez

Base de licitação: € 10



22 ▪ RELAÇÕES DE MOÇAMBIQUE SETECENTISTA

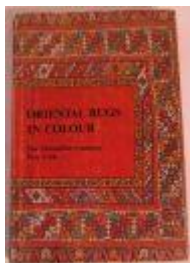
por António Alberto de ANDRADE; Agência Geral do Ultramar, 1955; 637 pgs; 24 pgs; -B

Base de licitação: € 10

23 ▪ CATÁLOGO DO MUSEU ARQUEOLÓGICO DE BARCELOS

por Carlos A. Brochado de ALMEIDA; Gabinete de Arqueologia, Município de Barcelos; 197 pgs; il.; 24 cm; -B

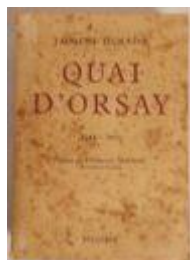
Base de licitação: € 10



24 ▪ ORIENTAL RUGS IN COLOUR

por Preben LIEBETRAU; The Macmillan Company, 1972; 131 pgs; il.; 20 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



25 ▪ QUAI D'ORSAY 1945-1951

por Jacques DUMAINE; Julliard, 1956; 590 pgs; 21 cm; -B; Exemplar com acidez
nas capas de brochura

Base de licitação: € 10



26 ▪ POR TERRAS DOS ANTIGOS COUTOS DE ALCobaça - HISTÓRIA, ARTE E TRADIÇÃO

por Maria Zulmira Albuquerque Furtado MARQUES; Alcobaça, 1994; 232 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



27 ▪ EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES 1945

Catálogo Oficial, Blass, s.a., Madrid, 98 pgs + imagens; 22 cm; -B

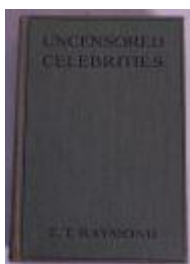
Base de licitação: € 5



28 ▪ BALLET TECHNIQUE

por Tamara KARSAVINA; prefácio de Margot FONTEYN; 47 pgs; il.; 25 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de uso e humidade

Base de licitação: € 10



29 ▪ UNCENSORED CELEBRITIES de E. T. RAYMOND

Londres, 1921 - 220 pgs.; 19 cm - E.

Base de licitação: € 10



30 ▪ UNE ABEILLE CONTE LA VITRE de GILBERT CESBRON

Lausana, 1964 - 259 pgs.; 22 cm - E.

Base de licitação: € 5



31 ▪ ANTHOLOGIE DU LIVRE ILLUSTRÉ PAR LES PEINTRES ET SCULPTEURS

por Claude ROGER-MARX, Henri MATISSE, Albert SKIRA; Éditions Albert Skira, 1944; 119 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 8



32 ▪ ALENTEJO, TERRA DE PROMISSÃO - LINHA GERAL DE UM PENSAMENTO AGRÁRIO

por Mário de CASTRO; Lisboa, 1933; 255 pgs; 20 cm; -B; Picos de acidez

Base de licitação: € 5



33 ▪ MUSICOLOGIA PORTUGUESA - TRÊS VOLUMES - LAURA WAKE MARQUES

"Palestras Musicais"; Lisboa, 1933; "O Canto em Portugal", Lisboa, 1932;

"Cronologia da Ópera em Portugal"; por Joaquim José Marques/Livro de Amor de Laura Wake Marques; Lisboa, 1947

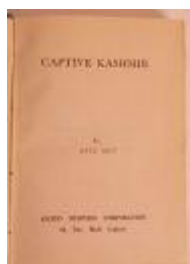
Base de licitação: € 6



34 ▪ MUSICOLOGIA PORTUGUESA - DOIS VOLUMES - LAURA WAKE MARQUES

"Palestras Musicais", Lisboa, 1933; "Cronologia da ópera em Portugal"/Livro de Amor por Joaquim José Marques, Laura Wake Marques; Lisboa, 1947

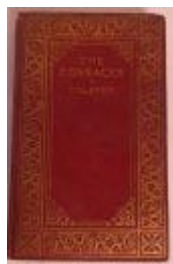
Base de licitação: € 5



35 ▪ CAPTIVE KASHMIR

por Aziz BEG; Allied Business Corporation, 202 pgs; 22 cm; -E; Não conserva as capas de brochura;

Base de licitação: € 5



36 ▪ THE COSSACKS de TOLSTOY

Londres, s/d - 252 pgs.; 17 cm- E.

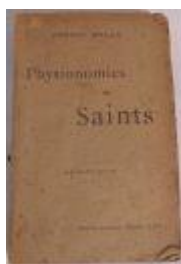
Base de licitação: € 5



37 ▪ O XANGO DE BAKER STREET

por Jô SOARES; Editorial Presença, 1996; 278 pgs; 24 cm; -B; Exemplar com dedicatória de Jô Soares

Base de licitação: € 10



38 ▪ PHYSIONOMIES DE SAINTS

por Ernest HELLO; Librairie Académique, 1924; 416 pgs; 19 cm; -B; Exemplar com picos de acidez

Base de licitação: € 8



39 ▪ AU PAYS DE ST FRANÇOIS DASSISE

por Gabriel FAURE; Éditions J. Rey, Grenoble, 1924; 138 pgs; il.; 22 cm; -B; Exemplar com bastante acidez e sinais de humidade

Base de licitação: € 8



40 ▪ SOCIETE NATIONALE DES BEAUX-ARTS

SALON 1934 CATALOGUE OFFICIEL ILLUSTRE; 180 pgs; il.; 22 cm; -B; Exemplar com sinais de uso, falhas e defeitos

Base de licitação: € 8



41 ▪ LE BON JARDINIER

"Almanach Horticole"; por Poiteau, Bally, (...); Paris, "Fac simulé de la couverture des 149 premières éditions du Bon Jardinier"; 1036 pgs; il.; 24 cm; -E

Base de licitação: € 10



42 ▪ D. MANUEL GONÇALVES CEREJEIRA - CARDEAL PATRIARCA DE LISBOA - IN MEMORIAM

Edição do Patriarcado de Lisboa, 1977; il.; 20 cm; -E

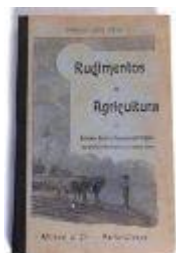
Base de licitação: € 8



43 ▪ THE SWISS FAMILY ROBINSON

por J. D. WYSS; A & C. Black, 1933; 307 pgs; il.; 21 cm; -E; Encadernação com ilustração nas capas

Base de licitação: € 10



44 ▪ RUDIMENTOS DE AGRICULTURA

de António Xavier Pereira COUTINHO - Lisboa:Aillaud, 1905 - 146 pgs.; il.; 18 cm- E. Curioso pelas ilustrações.

Base de licitação: € 5



45 ▪ MAIS QUATRO MESES DA MINHA CANDIDATURA

por General Norton de MATOS; Edição do Autor, 1949; 173 pgs; 20 cm; -B;
Exemplar com as margens com defeitos

Base de licitação: € 5



46 ▪ PENSÉE DE PASTEUR

por Charles OULMONT; Ramos, Afonso & Moita, 1945; 103 pgs; 22 cm; -B;
Exemplar por abrir; Exemplar nº103 de 2200

Base de licitação: € 8



47 ▪ J. FERRARO VAZ - DOIS VOLUMES

LIVRO DAS MOEDAS DE PORTUGAL; 1973; 537 pgs; il.; 24 cm; -B; AGENDA
PORTUGAL - BRAGA 1988; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 15



48 ▪ BRONCAS E OLÉS - CRÓNICAS TAURINAS DA TEMPORADA DE 1965

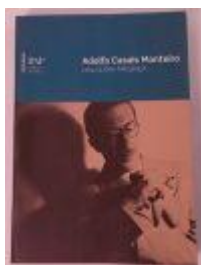
Lisboa, 1966; 297 pgs; 18 cm; -B

Base de licitação: € 5

49 ▪ EURICO O PRESBITERO - O MONASTICON I

por A. HERCULANO; Edição do Centenário dirigida por Vitorino NEMÉSIO,
Livraria Bertrand; 336 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



50 ▪ ADOLFO CASAIS MONTEIRO - UMA OUTRA PRESENÇA

Biblioteca Nacional de Portugal, 2008; 302 pgs; 24 cm; -B

Base de licitação: € 10

51 ▪ JÚLIO DINIZ - TRÊS VOLUMES

" Poesias", 1909; 304 pgs; "Os Fidalgos da Casa Mourisca", 1907; "Serões da
Província", 1907; 21 cm (o maior)

Base de licitação: € 12



52 ▪ DIÁRIOS 1883-1893 - JOSÉ VIANA DA MOTA

Lisboa; BNP, 2015 - 863 pgs.; il.; 24 cm - B.

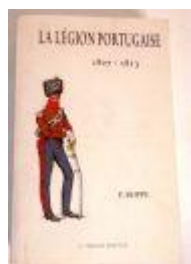
Base de licitação: € 10



53 ▪ ROSA DO MUNDO 2001 POEMAS PARA O FUTURO

Assírio e Alvim, 2001; 1919 pgs; 22 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; 3ª Edição

Base de licitação: € 12



54 ▪ LA LÉGION PORTUGAISE 1807-1813

por P. BOPPE; C. Terana Éditeur; 1994; 479 pgs; 23 cm; -B; Com carimbo de posse

Base de licitação: € 20

55 ▪ JULIO DINIZ - TRÊS VOLUMES

"POESIAS" Companhia Nacional Editora; "A MORGADINHA DOS CANAVIAIS" Nona Edição, apenas o 1 volume; "UMA FAMILIA INGLEZA" Quarta Edição, Companhia Nacional Editora; 20 cm; -E

Base de licitação: € 10



56 ▪ O DISTRITO DE DAMÃO - APONTAMENTOS D'UMA ADMINISTRAÇÃO COLONIAL

por Jayme Pereira de Sampaio Forjaz de Serpa PIMENTEL; Typographia Castro Irmão, 1892; 313 pgs; 24 cm; -E; Sem capas de brochura, com carimbos de posse

Base de licitação: € 5



57 ▪ VISITATION - ARCHIVE: MEMORY AND PROMISE

Santa Casa da Misericórdia, 2014; 4 volumes numa caixa, Catálogos da exposição; il.; 25 cm; -E,

Base de licitação: € 12



58 ▪ VRAI OU FAUX

por Guy ISNARD; Éditions Robert Laffont, Opera Mundi, 1974; 381 pgs; il.; 25 cm; -B;

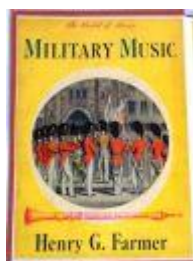
Base de licitação: € 5



59 ▪ SEIZE ANNÉES D'HISTOIRE - 700 PHOTOGRAPHIES - 1914-1930

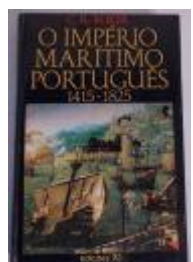
Flammarion, 1931; 284 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 12



60 ▪ THE WORLD OF MILITARY MUSIC

por Henry G. FARMER; Max Parrish & Co, Limited; 71 pgs; il.; 23 cm; -E;
Encadernação editorial, capa e lombada de brochura coladas no interior
Base de licitação: € 10



61 ▪ O IMPÉRIO MARÍTIMO PORTUGUÊS 1415-1825

por C. R. BOXER; Edições 70, 1992; 410 pgs; il.; 25 cm; -E; Capa rígida editorial
Base de licitação: € 10



62 ▪ A GUERRA FRANCO-ALEMÃ COM DESENHOS DE MAPAS E GRAVURAS

por M. P. BROCHETT; Livraria Barateira, 1897; 315 pgs; 23 cm; -B; Com falhas e sinais de uso
Base de licitação: € 8



63 ▪ HISTORIA DE LA GUERRA FRANCO-ALEMANA DE 1870-71

por Feld. Mariscal Conde de MOLTKE; Montaner Y Simon, Editores, 1891; 347 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial gravada a negro nas pastas e lombada; sinais de uso
Base de licitação: € 12



64 ▪ JOAN OF ARC - THE LIFE STORY OF THE MAID OF ORLÉANS

por Mabel Dodge HOLMES; London, 1930; 300 pgs; 25 cm; -E; Sem sobrecapas de protecção, duas páginas soltas
Base de licitação: € 10



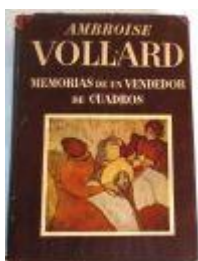
65 ▪ ALFREDO D'ANDRADE - PINTOR, PROFESSOR, ARQUITECTO E AQUEÓLOGO, QUIS SER AGRICULT

por Font'alva, "Apontamentos tirados da sua correspondência de 1894 a 1915 e completados pelo conhecimento pessoal de seu filho Ruy D'ANDRADE"; 251 pgs; il.; 27 cm; -B; Falhas na capa de brochura,
Base de licitação: € 12



66 ▪ DOS SECRETÁRIOS DE ESTADO DOS NEGÓCIOS DA FAZENDA AOS MINISTROS DAS FINANÇAS

1788-2006 - UMA ICONOGRAFIA; Coordenação de Mário Pinho da CRUZ; Secretaria-Geral do Ministério das Finanças e da Administração Pública; 2006; 390 pgs; il.; 26 cm; -B;
Base de licitação: € 15



67 ▪ MEMÓRIAS DE UN VENDEDOR DE CUADROS

por Ambroise VOLLARD; Ediciones Destino, S.L. - Barcelona; 1946; 380 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de uso
Base de licitação: € 10



68 ▪ A MAIS DILATADA VISTA DO MUNDO

Inventário da Colecção Cartográfica da Casa da Ínsua; Coordenação de João Carlos GARCIA; 2002; 479 pgs; il.; 32 cm; -E
Base de licitação: € 15



69 ▪ REVISTA VISTA ALEGRE - DOIS VOLUMES

Nº 11, 16; il.; 30 cm; -B
Base de licitação: € 8



70 ▪ REVISTA VISTA ALEGRE - TRÊS VOLUMES

nº 2, 14 e 16; il.; 30 cm; -B
Base de licitação: € 6



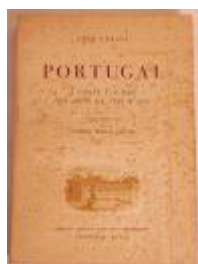
71 ▪ DON QUIJOTE DE LA MANCHA

por Miguel de CERVANTES; Pareja Editor; 832 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação com ferros a ouro nas pastas e na lombada; Ilustrações de Gustave DORÉ
Base de licitação: € 10



72 ▪ MADRE MONFALIM

Intituto das Irmãs de Santa Dorotéia; Livraria Bertrand, 1946 (?); 723 pgs; il.; 27 cm; -B; Exemplar cansado e com picos de acidez nas capas; Solto da capa de brochura
Base de licitação: € 10



73 ▪ PORTUGAL - A CORTE E O PAIS NOS ANOS DE 1765 A 1767

por José GORANI; Tradução, prefácio e notas por Castelo Branco CHAVES; Editorial Ática, 1945; 197 pgs; 25 cm; -B; Picos de acidez
Base de licitação: € 10



74 ▪ THE ANATOMY OF GLORY - NAPOLEON AND HIS GUARD

por Henry LACHOUQUE, Anne S. K. BROWN; Arms and Armour Press, 1978; 564 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



75 ▪ BRITISH STATESMEN

por Ernest BARKER; William Collins of London, 1941; 46 pgs; il.; 23 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 8



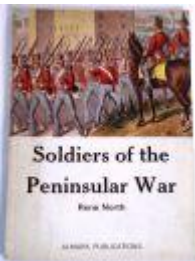
76 ▪ UNIFORMES ET COSTUMES DU 1er EMPIRE

por Jacques BROSSE & Henry LACHOUQUE; Paris, 1972; 223; il.; 25 cm; -E; Sinais de uso
Base de licitação: € 15



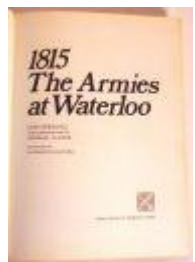
77 ▪ THE FRENCH ARMY IN AMERICA/L'ARMEE FRANÇAISE EN AMERIQUE

por Edward P. HAMILTON & "Exercice de l'infanterie française" - The Musketry Drill of 1755; Museum Restoration Service, 1967; 107 pgs; il.; 26 cm; -B
Base de licitação: € 10



78 ▪ SOLDIERS OF THE PENINSULAR WAR

por René NORTH; Almark Publications, 1972; 68 pgs; il.; 21 cm; -B Com carimbo de posse
Base de licitação: € 15



79 ▪ 1815 THE ARMIES AT WATERLOO

por Ugo PERICOLI; Seeley, Service & Company, London, 174 pgs; 26 cm; -E; Encadernação editorial sem sobrecapas de protecção; Com carimbo de posse
Base de licitação: € 15



80 ▪ TEATRO MILITAR DE EUROPA - UNIFORMES ESPAÑOLES

"Manuscrito de Alfonso TACCOLI"; Editorial Patrimonio Nacional, Madrid, 1974; 64 pgs; il.; 23 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 10



81 ▪ ARMES ET ARMURES DE CHARLEMAGNE À LOUIS XIV

por Paul MARTIN; Office du Livre, Fribourg, 1967; 296 pgs; il.; 25 cm; -E;

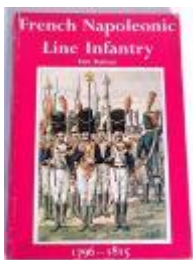
Base de licitação: € 12



82 ▪ FRENCH ARMY REGIMENTS & UNIFORMS - FROM THE REVOLUTION TO 1870

por W. A. THORBURN; Arms and Armour Press, 1976; 83 pgs; il.; 22 cm; -B; Com carimbo de posse

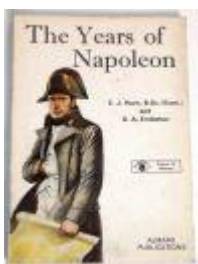
Base de licitação: € 10



83 ▪ FRENCH NAPOLEONIC LINE INFANTRY - 1796-1815

por Emir BUKHARI; Almark Publishing, 1973; 104 pgs; il.; 22 cm; -B

Base de licitação: € 10



84 ▪ THE YEARS OF NAPOLEON

por C.J. HUNT, G.A. EMBLETON; Almark Publications, 1972; 88 pgs; il.; 21 cm; -B; Com carimbo de posse

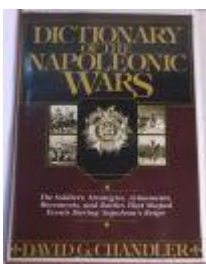
Base de licitação: € 10



85 ▪ NAPOLÉON

por Louis MADELIN; Hachette, 1958; 188 pgs; il.; 24 cm; -E; Encadernação editorial, falta da sobrecapa; Com carimbo de posse

Base de licitação: € 12



86 ▪ DICTIONARY OF THE NAPOLEONIC WARS

por David G. CHANDLER; Arms and Armour Press, 1979; 570 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial sem sobrecapas de proteção; Com carimbo de posse

Base de licitação: € 15



87 ▪ MILITARY COSTUME - A SHORT HISTORY

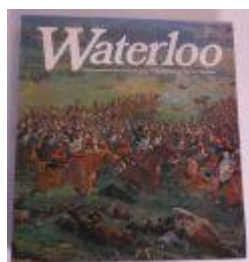
por Paul MARTIN; 1963; 191 pgs; il.; 31 cm; -E;

Base de licitação: € 15



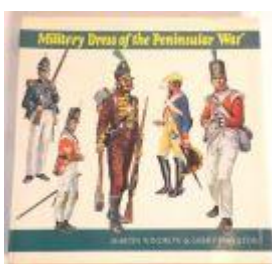
88 ▪ ARPAD SZENES- VIEIRA DA SILVA

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva/Bial; 1999; 71 pgs; il.; 33 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 8



89 ▪ WATERLOO

por commandant Henry LACHOUQUE; Arms and Armour Press, 1978; 202 pgs;
il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



90 ▪ MILITARY DRESS OF THE PENINSULAR WAR

por Martin Windrow & Gerry Embleton, Ian Allen, 1974; 199 pgs; il.; 24 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



91 ▪ NAPOLÉON ET LA CAMPAGNE D'ESPAGNE (1807-1814)

por J. TRANIE, J.-C. CARMIGNIANI; Copernic, 1978; 235 pgs; il.; 28 cm; -E;
Encadernação editorial com caixa de protecção; Capa de brochura colada no interior, Com carimbo de posse
Base de licitação: € 15



92 ▪ COSTUMES ET COUTUMES MILITAIRES DE LA GUERRE DE TRENTE ANS

por Eduard WAGNER; Gründ, 1979; 295 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial sem sobrecapas de protecção; Capas de brochura coladas no interior
Base de licitação: € 12



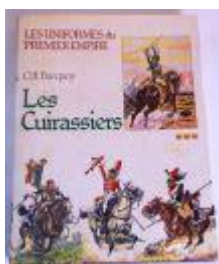
93 ▪ UNIFORMES ET TENUES DE CAMPAGNE DES GRANDES AMÉES DU MONDE 1700 À NOS JOURS

por Robert LAFFONT; Editions robert Laffont, 1979; 255 pgs; il.; 29 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



94 ▪ PLANCHES ROUSSELOT 1er EMPIRE

Caixa com estampas com os uniformes de época.
Base de licitação: € 20



95 ▪ LES CUIRASSIERS - LES UNIFORMES DU PREMIER EMPIRE

por Cdt BUCQUOY; Jacques Grancher, 1978; 196 pgs; il.; 29 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



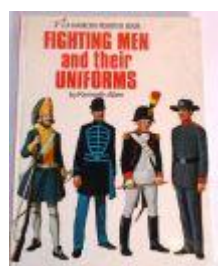
96 ▪ LA GARDE IMPÉRIALE - LES UNIFORMES DU PREMIER EMPIRE

TROUPES À PIED; por Cdt. BUCQUOY; Jacques Grancher, 1977; 126 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



97 ▪ LA GARDE IMPÉRIALE - LES UNIFORMES DU PREMIER EMPIRE

TROUPES À CHEVAL, por Cdt. BUCQUOY; Jacques Grancher, 1977; 210 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Falhas na sobrecapa
Base de licitação: € 12



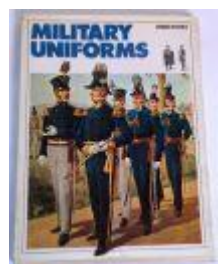
98 ▪ FIGHTING MEN AND THEIR UNIFORMS

por Kenneth ALLEN; Hamlyn Pointer Book, 1971; 75 pgs; il.; 29 cm; -E; Capa rígida editorial
Base de licitação: € 10



99 ▪ BRITISH MILITARY UNIFORMS - FROM CONTEMPORARY PICTURES

por W. Y. CARMAN; Spring Books, 1968; 168 pgs; 26 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Pequenas falhas na sobrecapa; Com carimbo de posse
Base de licitação: € 12



100 ▪ MILITARY UNIFORMS

Orbis books, 1973; 64 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Com carimbo de posse
Base de licitação: € 10



101 ▪ MILITARIE INSTRUCTIONS FOR THE CAVALL'RIE

por John CRUSO; Kineton: The Roundwood Press, 1972; Fac-simile da edição de 1632; il.; 34 cm; -E; Exemplar nº 643 de uma tiragem de 1000; Com carimbo de posse; Sem sobrecapa de protecção
Base de licitação: € 15



102 ▪ LE GÉNÉRAL COMTE CHARLES LASALLE - PREMIER CAVALIER DE L'EMPIRE - 1775-1809

por Dr. F. G. HOURTEOUILLE; Copernic, 1979; 260 pgs; il.; 27 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Falhas na sobrecapa;
Com carimbo de posse

Base de licitação: € 12



103 ▪ L'UNIFORME ITALIANA NELLA STORIA E NELL'ARTE

por Alessandro GASPARINETTI; Edizione Universali, 1961; 261 pgs; il.; 29 cm; -E;
Capas e lombada de brochura coladas no interior; Com carimbo de posse

Base de licitação: € 10



104 ▪ L'INFANTRIE - LES UNIFORMES DU PREMIER EMPIRE

por Cdt. BUCQUOY; Jacques GRANCHER, 1979; 294 pgs; il.; 29 cm; -E; Conserva
as capas de brochura, Carimbo de posse

Base de licitação: € 12



105 ▪ NVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL - DISTRITO DE COIMBRA

Lisboa, 1953; por Vergílio CORREIA, Reorganizado e completado por A. Nogueira
GONÇALVES; 286 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 15



106 ▪ INVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL - DISTRITO DE SANTARÉM

Academia Nacional de Belas Artes, 1949; por Gustavo de Matos SEQUEIRA; 184
pgs; il.; 30 cm; -B; Picos de acidez na capa

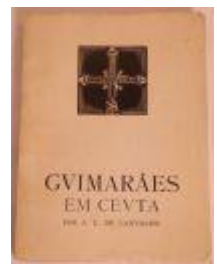
Base de licitação: € 15



107 ▪ INVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL - COIMBRA

por Vergílio CORREIA e Nogueira GONÇALVES, Lisboa 1947; 31 cm; -B

Base de licitação: € 15



108 ▪ GVIMARÃES EM CEVTA

por A. L. de CARVALHO; Edição do Autor, 198 pg; 27 cm; -B

Base de licitação: € 5



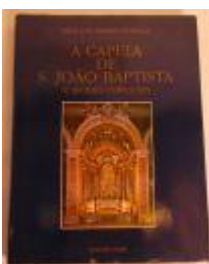
109 ▪ PELOURINHOS DO DISTRITO DE COIMBRA

Governo Civil do Distrito de Coimbra, 33 Tábuas ilustradas; 34 cm; -E;
Encadernação com ferros a ouro na capa
Base de licitação: € 15



110 ▪ MOSTEIRO E COUTOS DE ALCobaça

"Alguns Capítulos Extraídos dos Manuscritos Inéditos do autor e Publicados no Centenário do seu Nascimento" por M. Vieira NATIVIDADE; 1960; 123 pgs; 26 cm; -B; Exemplar com manchas na capa de brochura
Base de licitação: € 10



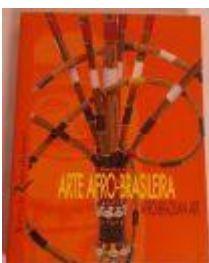
111 ▪ A CAPELA DE S JOAO BAPTISTA

por Maria João Madeira RODRIGUES; Edições Inapa, 1988; 249 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



112 ▪ IMAGENS DO INCONSCIENTE

Mostra do Redescobrimento, Curadoria de Nise da SILVEIRA; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 251 pgs; il.; 32 cm; B; encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 10



113 ▪ ARTE AFRO BRASILEIRA

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de François NEYT; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 199 pgs; il.; 32 cm; -B; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



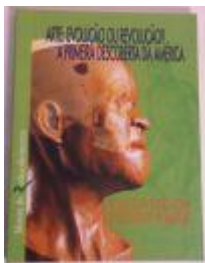
114 ▪ ARTE POPULAR

Mostra do Redescobrimento, Curadoria de Emanuel ARAUJO; Associação Brasil 500 Anos Artes Visuais; 319 pgs; il.; 32 cm, -B
Base de licitação: € 12



115 ▪ ARTE BARROCA

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Myriam Andrade Ribeiro de OLIVEIRA; Associação Brasil 500 Anos Artes Visuais, 2000; 263 pgs; il.; 31 cm; -B
Base de licitação: € 12



116 ▪ ARTE: EVOLUÇÃO OU REVOLUÇÃO - A PRIMEIRA DESCOBERTA DA AMÉRICA

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Walter NEVES; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 103 pgs; il.; 32 cm; -B;

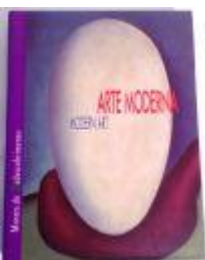
Base de licitação: € 12



117 ▪ ARTE CONTEMPORANEA

Mostra do Redescobrimento, Curadoria de Nelson AGUILAR; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 255 pgs; il.; 32 cm; -B

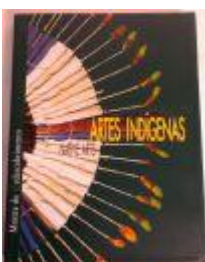
Base de licitação: € 12



118 ▪ ARTE MODERNA

Mostra do Redescobrimento, Curadoria de Nelson AGUILAR; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 255 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12



119 ▪ ARTES INDÍGENAS

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Lucia Hussak Van VELTHEM; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 215 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12



120 ▪ CARTA DE PERO VAZ DE CAMINHA

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Emanuel ARAÚJO; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 207 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12



121 ▪ ARTE DO SÉCULO XIX

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Luciano Migliaccio; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 223 pgs; il.; 32 cm; -B

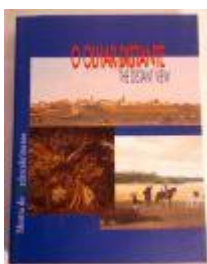
Base de licitação: € 12



122 ▪ ARQUEOLOGIA

Mostra do Redescobrimento; Curadoria de Maria Cirstina Mineiro SCATAMACCHIA; Associação Brasil 500 anos de Artes Visuais, 2000; 199 pgs; il.; 32 cm; -B;

Base de licitação: € 12



123 ▪ O OLHAR DISTANTE - THE DISTANT VIEW

Mostra do Redescobrimento; Associação Brasil 500 Anos de Artes Visuais, 2000; 303 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 12



124 ▪ NEGRO DE CORPO E ALMA

Mostra do Redescobrimento, Curadoria de Emanuel ARAUJO; Associação Brasil 500 Anos Artes Visuais, 2000; 559 pgs; il.; 32 cm; -B

Base de licitação: € 15



125 ▪ WORLD PAPER MONEY - MODERN ISSUES - 1961 - PRESENT

Edited by George S. CUHAJ; 982 pgs; il.; 28 cm; -B;

Base de licitação: € 10



126 ▪ REVIVER MALACA

por Viana de LIMA; Figueirinhas, 1988; 313 pgs; il., 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas editoriais; Exemplar numerado e assinado por Viana de Lima, nº 260

Base de licitação: € 15



127 ▪ O PROJECTO DE LOUIS-CHARLES MARY PARA DISTRIBUIÇÃO DE ÁGUA NA CIDADE DE LISBOA

por Paulo Oliveira RAMOS; Epal, 2011; 257 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 15



128 ▪ CARTOGRAFIA IMPRESSA DOS SÉCULOS XVI E XVII

"Imagens de Portugal e ilhas atlânticas" Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1994; 142 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 15



129 ▪ LA CORRIDA

por Francisco Giron TENA; Secretaria de Estado do Turismo, 323 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial em tela sem sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 25



130 ▪ ANTHOLOGIE DES ECRITS SUR L'ART

"Lumière et Morale"; por Paul ELUARD, Editions Cercle D'art, Paris, 1953; 168 pgs; il.; 27 cm; -E;

Base de licitação: € 7



131 ▪ UM CONTO DE REIS

por Carlos FARIA; Casa Editora Alcino Aranha, 271 pgs; il.; 26 cm; -E; Conserva a capa de brochura anterior mas não a posterior, Ilustrações de Julião Machado

Base de licitação: € 10

132 ▪ EXPOSIÇÃO DE OURIVESARIA PORTUGUESA E FRANCESA

Fundação Ricardo do Espírito Santos Silva, Abril-Maio de 1955; 95 pgs + estampas; il.; 23 cm; -B

Base de licitação: € 12

133 ▪ OURIVESARIA PORTUGUESA

"Revista Oficial do Grémio dos Industriais de Ourivesaria do Norte"; nº 6-7-8; 180 pgs; il.; 29 cm; -B; Faltas e defeitos

Base de licitação: € 10

134 ▪ MVSEV - DOIS VOLUMES

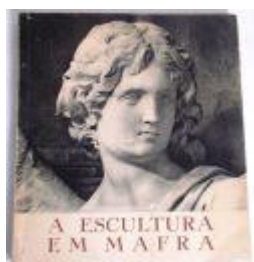
Direcção Maria Emília Amaral TEIXEIRA, Rolando VAN ZELLER; Publicação do Círculo Dr. José de Figueiredo, 1969; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 10

135 ▪ UMA JÓIA DA ILUMINURA PORTUGUESA

por J. Cardoso Gonçalves: Edições Pátria Gaia, Portugal, 1931; 64 pgs; il.; 26 cm; -B

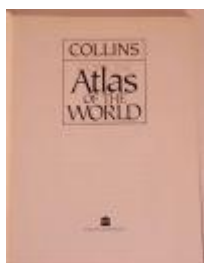
Base de licitação: € 10



136 ▪ A ESCULTURA EM MAFRA

por Ayres de CARVALHO; Edição do Autor, Mafra, 1950; 44 pgs + Estampas; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 12



137 ▪ COLLINS - ATLAS OF THE WORLD

1993; 160 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial em tela não conserva as sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 5



138 ▪ CASAS DA CÂMARA DE LISBOA

(Do século XII à actualidade) por Luís Pastor de MACEDO; Norberto de ARAÚJO; Edição da Câmara Municipal de Lisboa,

Base de licitação: € 20



139 ▪ A MARCHA É LINDA - LISBOA, O CULTOM A SANTO ANTÓNIO/ AS MARCHAS POPULARES DA

CIDADE; por Carlos CASEIRO; Ideias & Rumos, 2003; 173 pgs; il.; 31 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; com dedicatória do autor
Base de licitação: € 10



140 ▪ O LIVRO DE MARINHARIA - O MANUSCRITO DE PRAGA

edição de Artur Teodoro de MATOS, João Manuel Teles e CUNHA; 317 pgs; il.; 29 cm; -B

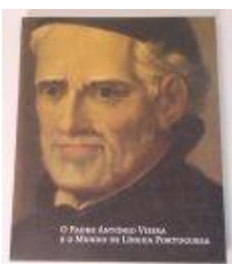
Base de licitação: € 15



141 ▪ A PRIMEIRA REPÚBLICA E AS COLÓNIAS PORTUGUESAS

Coordenação de José Miguel SARDICA; Epal, 2010; 187 pgs; il.; 29 cm; -B

Base de licitação: € 15



142 ▪ O PADRE ANTÓNIO VIEIRA E O MUNDO DE LÍNGUA PORTUGUESA

por Aníbal Pinto de Castro (...); Epal, 2008; 170 pgs; il.; 29 cm; -B

Base de licitação: € 12



143 ▪ JEAN PILLEMENT ET LE PAYSAGISME AU PORTUGAL AU XVIIIEME

1725-1808; por Nuno SALDANHA, Agostinho ARAÚJO; Ricardo Espírito Santo Silva; 239 pgs; il. 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

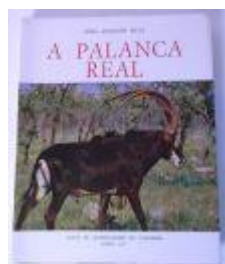
Base de licitação: € 12



144 ▪ HENRI FANTIN-LATOURE (1836-1904)

Museu Calouste Gulbenkian, 2009; 269 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 12



145 ▪ A PALANCA REAL

por João Augusto SILVA; Junta de Investigação do Ultramar, 1972; 111 pgs + ilustrações; 29 cm; -B

Base de licitação: € 15



146 ▪ A ARTE MANUELINA NA ARQUITECTURA DE ALVITO - IMPRESSÕES E APONTAMENTOS

por Luiz de PINA MANIQUE; Lisboa, 1949; 73 pgs; il.; 29 cm; -E; Conserva as capas de brochura

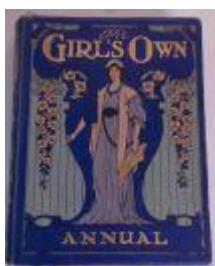
Base de licitação: € 20



147 ▪ ALENTEJO À JANELA DO PASSADO

"Breves notícias de Arte, Etnografia e História"; por João ROSA; Lisboa, 1940; 89 pgs; il.; 28 cm; -E;

Base de licitação: € 20



148 ▪ THE GIRL'S OWN - ANNUAL

Um volume encadernado do Vol. XXIX de 5 de October, 1907; a Vol. XXIX 26 de September, 1908; il.; 29 cm; -E

Base de licitação: € 12



149 ▪ 50 LOJAS COM HISTÓRIAS

Expresso, 2001; 209 pgs; il.; 22 x 28 cm; -E; Sinais de humidade e algumas páginas coladas devido à humidade

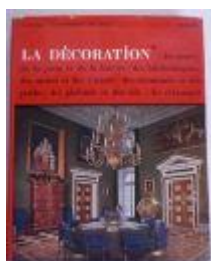
Base de licitação: € 10



150 ▪ 5000 ANOS DA ELEGANCIA

DA ANTIGUIDADE EGÍPCIA AOS NOSSOS DIAS por Mila CONTINI; Editorial Verbo; 318 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 15



151 ▪ LÁ DECORATION

Collection Connaissance des Arts, Hachette, 1963; 322 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



152 ▪ LA DÉCORATION

Collection Connaissance des Arts, Hachette, 1963; 317 pgs; il.; 33 cm; -E, Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; 2º Volume desta colecção

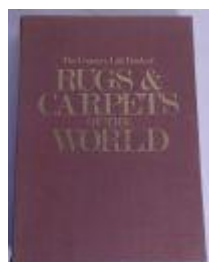
Base de licitação: € 15



153 ▪ O GRANDE LIVRO DA DECORAÇÃO

Seleções do Reader's Digest, 1974; 399 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



154 ▪ THE COUNTRY LIFE BOOK OF RUGS AND CARPETS OF THE WORLD

Editado por Ian BENNETT; Country Life Books, 1978; 350 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas e caixa de protecção

Base de licitação: € 12



155 ▪ ADIANTAMENTOS À FAMÍLIA REAL PORTUGUESA DEPOSTA EM 5 DE OUTUBRO DE 1910

- DOIS VOLUMES; Relatório elaborado pela comissão de sindicância à direcção Geral da Tesouraria; Fascículo I e II; Lisboa, 1915-1916; 373 pgs; il.; 35 cm; -B; Brochura com pequenas falhas nas margens

Base de licitação: € 30



156 ▪ DOCUMENTOS POLÍTICOS ENCONTRADOS NOS PALÁCIOS RIAIS

DEPOIS DA REVOLUÇÃO REPUBLICANA DE 5 DE OUTUBRO DE 1910; Edição Ordenada pela Assembleia Nacional Constituinte em Sessão de 13 de Julho de 1911; Imprensa Nacional de Lisboa, 1915; 149 pgs; 31 cm; -B; Capa com pequenos rasgos circulares

Base de licitação: € 15



157 ▪ LU LIVRE DU THÉ

por Marc WALTER; Flammarion, 256 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



158 ▪ NOVO GUIA DAS PLANTAS MEDICINAIS

por Mercedes DOMÍNGUEZ, Ricardo GÓMEZ; 152 pgs; il.; 28 cm; -E;

Base de licitação: € 10



159 ▪ VOLKSWAGEN - UMA HISTÓRIA DE SUCESSO

por José Barros Rodrigues; Estar, 2003; 131 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção;

Base de licitação: € 5



160 ▪ O BORDADO NO TRAJO CIVIL EM PORTUGAL

por Maria José TAXINHA, Natália Correia GUEDES; Lisboa, 1975; Secretaria do Estado da Cultura, 139 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 5



161 ▪ CLOCKS & WATCHES

por Eric BRUTON; Hamlyn, 1968; 138 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



162 ▪ GLASS - A WORLD HISTORY

por Kampfer and Beyer; Studio Vista, 1966; 314 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; sinais de uso

Base de licitação: € 10



163 ▪ PORCELAINE DE LA COMPAGNIE DES INDES

por Michel BEURDELEUY; Office du Livre, Fribourg; 227 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



164 ▪ CERÂMICAS DE TIMOR LORO SA'E

Centro Científico e Cultural de Macau, 2000; 255 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 12



165 ▪ CAMINHOS DA PORCELANA - DINASTIAS MING E QING

Coordenação de João Rodrigues CALVÃO; Fundação Oriente, 1998; 331 pgs; il.; 29 cm; -B

Base de licitação: € 20



166 ▪ COMPLETA Y VERÍDICA HISTORIA DE PICASSO Y EL CUBISMO

por Ramón Gómez de LA SERNA; Chiantore, 1945; 60 pgs + 56 ilustrações a preto e branco + 15 a cores; il.; 28 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção, Falta da gravura da capa; Algumas gravuras interiores descoladas

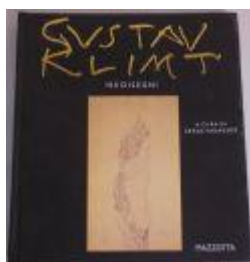
Base de licitação: € 8



167 ▪ HOMMAGE A PABLO PICASSO

Grand Palais, Petit Palais, Paris, 1966-1967; il.; 25 cm; -B; Textos de Paul Eluard, entre outros

Base de licitação: € 8



168 ▪ GUSTAV KLIMT 100 DISEGNI

por Serge SABARSKY; Mazzota, 1983; 133 pgs; il.; 25 cm; -E

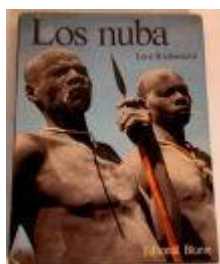
Base de licitação: € 8



169 ▪ EDUARDO NERY: OS DESAFIOS DO OLHAR - ARTE PÚBLICA NA EPAL

por Ana ALMEIDA; Epal, 2011; 170 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 5



170 ▪ LOS NUBA

por Leni RIEFENSTAHL; Editorial Blume, 1978; 205 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

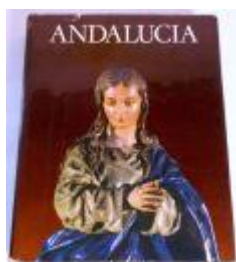
Base de licitação: € 10



171 ▪ LOS NUBA DE KAU

por Leni RIEFENSTAHL; Editorial Blume, 1978; 224 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de uso, exemplar cansado

Base de licitação: € 10



172 ▪ ANDALUCIA

"Tomo II" Publicaciones de la Fundacion Juan March, Editorial Noguer; 1980; 394 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 8



173 ▪ LIVROS CTT - PORTUGAL EM SELOS 1989

Ctt, 1989; 37 pgs; il.; 25 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 15



174 ▪ LIVROS CTT - PINTURA PORTUGUESA DO SÉC. XX

por José AUGUSTO-FRANÇA; Ctt, 1990; 90 pgs; il.; 25 cm; -E

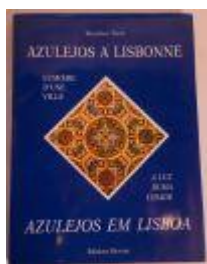
Base de licitação: € 15



175 ▪ LIVROS CTT - ARQUITECTURA

por Martins BARATA, fotos de Jorge BARROS; CTT, 1989; 96 pgs; il.; 25 cm; -E; Exemplar nº 012091 de 15000

Base de licitação: € 15



176 ▪ AZULEJOS EM LISBOA - A LUZ DUMA CIDADE

por Maryléne TEROL; Éditions Hervas, 1995; 117 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Edição bilingue Português-Francês

Base de licitação: € 10



177 ▪ GOLFE EM PORTUGAL 120 ANOS DE HISTÓRIA

por Mafalda Lopes da COSTA; Patrícia RAIMUNDO; Tinta da China, 2011; 179 pgs; il.; 31 cm; -E;

Base de licitação: € 12



178 ▪ MILITARY HIGH LIFE - ELEGANT FOOD HISTORIES AND RECIPES

University Press of the South; 162 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção;

Base de licitação: € 12



179 ▪ FAZENDAS - SOLARES DA REGIAO CAFEIEIRA DO BRASIL IMPERIAL

Fotografias de Pedro Oswaldo CRUZ; Editora Nova Fronteira, 1986; 191 pgs; il.; 36 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas e caixa de protecção

Base de licitação: € 10



180 ▪ NAPOLÉON ET L'AUTRICHE - LA CAMPAGNE DE 1809

por J. TRANIÉ, J C. CARMIGNIANI; Copernic, 1979; 239 pgs; il.; 28 cm; -E; Encadernação editorial com caixa de protecção; Capa de brochura presente; Com carimbo de posse

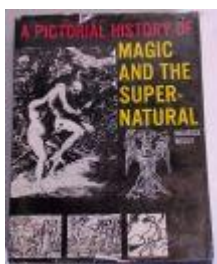
Base de licitação: € 12



181 ▪ ANTONIO MARIA BRAVO E FILHO

por João Maria BRAVO; 1992; 591 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



182 ▪ A PICTORIAL HISTORY OF MAGIC AND THE SUPER-NATURAL

por Maurice BESSY; Editions du Pont Royal, 1972; 317 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Exemplar cansado com sinais de uso na sobrecapa

Base de licitação: € 5



183 ▪ SAGRES - A ESCOLA E OS NAVIOS

Edições Culturais da Marinha, Lisboa, 1990; 222 pgs; il.; 26 x 34 cm (oblongo); Encadernação editorial com ferros a ouro na capa; Capa com defeitos

Base de licitação: € 5



184 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM DA COMPANHIA DE NAVEGAÇÃO HAMBURG-AMERIKA LINIE NORDLAND

NORDLAND FAHRTEN. Álbum com dezenas e fototipias com navios, suas instalações e aspetos de vários destinos da companhia. 27x32 cm. - E

Base de licitação: € 20



185 ▪ FESTAS DE TRADIÇÃO NO CONCELHO DE CASCAIS

por José d'ENCARNAÇÃO, Câmara Municipal de Cascais, Francisco de Almeida DIAS; 117 pgs; il.; 26 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



186 ▪ EIKO PAR EIKO

Nathan Image/ Callaway, 1983; il.; 36 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



187 ▪ COLECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS - ANTEVISÃO DE UM MUSEU

Amoreiras Shopping Center de Lisboa, 51 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 5



188 ▪ O LIVRO DOS ARTISTAS 1981-2001

Concepção de Volker HUBER; Centro Cultural São Lourenço, 2001; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial; Com referência obras de Curt Meyer Clason, João Vieira, João Cutileiro, entre outros.

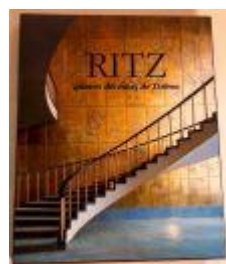
Base de licitação: € 10



189 ▪ RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA COLECCIONADOR E MECENAS

Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva, Lisboa, 2003; 199 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Contém os selos

Base de licitação: € 12



190 ▪ RITZ - QUATRO DÉCADAS DE LISBOA

por Helder CARITA, António HOMEM CARDOSO; Edição Hotel Ritz, SA; 206 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

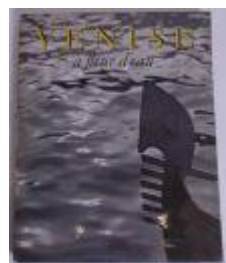
Base de licitação: € 15



191 ▪ MONTPARNASSE VIVANT

por J. P. CRESPELLE; Hachette, 1962; 319 pgs; il.; 24 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sobrecapas com falhas

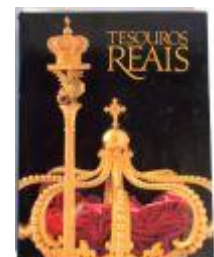
Base de licitação: € 8



192 ▪ VENISE A FLEUR D'EAU

La Guilde du Livre, 1954; 126 pgs; il.; 29 cm; -E; Capa rígida editorial; Exemplar 10427

Base de licitação: € 10



193 ▪ TESOUROS REAIS

Secretaria de Estado da Cultura, Palácio Nacional da Ajuda, Ippar, 1991; 344 pgs; il.; 28 cm; -B; Capa de brochura solta do miolo

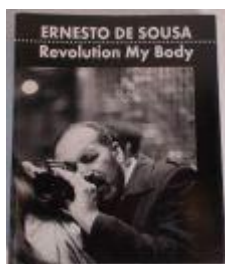
Base de licitação: € 10



194 ▪ CATÁLOGO DAS MOEDAS INDO-PORTUGUESAS - DOIS VOLUMES

1511-177 por Damião PERES; Casa da Moeda, 1963; il.; 25 cm; -B;

Base de licitação: € 8



195 ▪ REVOLUTION MY BODY - ERNESTO DE SOUSA

Fundação Calouste Gulbenkian 1998; 354 pgs; il.; 25 cm; -B; Raro e procurado catálogo

Base de licitação: € 12



196 ▪ OS MAIS ANTIGOS CINEMAS DE LISBOA 1896-1939

por M. Félix RIBEIRO; Instituto Português de Cinema, Cinemateca Nacional, 1978; 264 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 10



197 ▪ LUIS BUNUEL

Embaixada de Espanha/Cinemateca Portuguesa/Fundação Calouste Gulbenkian, 1982; 280 pgs; il.: 25 cm; -B

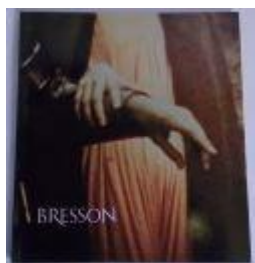
Base de licitação: € 10



198 ▪ CICLO FRITZ LANG

Cinema Portuguesa/Fundação Calouste Gulbenkian, 1983; 281 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 8



199 ▪ CICLO ROBERT BRESSON

Embaixada de França/Fundação Calouste Gulbenkian, 1978; 51 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 8



200 ▪ CICLO DE CINEMA HUNGARO

Embaixada da Hungria/Fundação Calouste Gulbenkian, 1979; 59 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 5



201 ▪ ANTONIO PEDRO 1909-1966

Catálogo da Exposição Retrospectiva Agosto-Dezembro 1979; Câmara Municipal de Caminha/Centro de Arte Contemporânea/Fundação Calouste Gulbenkian; 116 pgs; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 8



202 ▪ FILMES CLÁSSICOS FRANCESES 1934/1962 E HOMENAGEM A JEAN RENOIR

Embaixada de França/Fundação Calouste Gulbenkian, 1979; 88 pgs; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 8



203 ▪ MAX OPHÜLS

Cinemateca Portuguesa/Fundação Calouste Gulbenkian; 75 pgs; il.; 21 x 27 cm (oblongo)

Base de licitação: € 8



204 ▪ MICHELANGELO ANTONIONI

Cinemateca Portuguesa, 1985; Organização de M. S. Fonseca, Textos de Roland Barthes, Carlo de Carlo, Tullio Kezich, João Lopes; 156 pgs; il.; 26 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

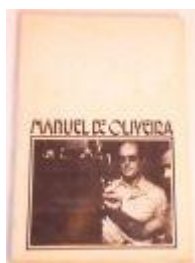
Base de licitação: € 8



205 ▪ CICLO DE CINEMA POLACO

Organizado pela Embaixada da República Popular da Polónia, Lisboa, 1978; 43 pgs; il.; 24 cm; -B; Dedicado aos realizadores Munk e Wajda;

Base de licitação: € 8



206 ▪ MANUEL DE OLIVEIRA

Volume policopiado que reúne textos publicados em jornais sobre Manoel de Oliveira, Datável de 1975 com textos de João César Monteiro, Alves Costa, provavelmente realizado por altura de uma exibição do filme Benilde ou a Virgem mãe

Base de licitação: € 10



207 ▪ FRANÇOIS TRUFFAUT

Catálogo do Ciclo organizado pela embaixada de França, 1980; 97 pgs, il.; 24 cm; -B

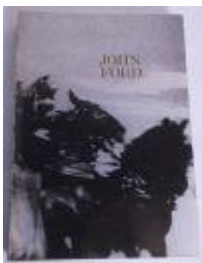
Base de licitação: € 8



208 ▪ CICLO DE CINEMA AMERICANO ANOS 30

Organizado pela embaixada dos Estados Unidos da América, Lisboa, 1977; 95 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 8



209 ▪ JOHN FORD

Cinemateca Portuguesa/Fundação Calouste Gulbenkian, 1984; 339 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



210 ▪ MANUEL GUIMARAES

Catálogo policopiado com textos publicados em jornais, textos de Dórdio Gomes, Manuel de Azevedo, Lauro António; 31 cm; -B

Base de licitação: € 10



211 ▪ JOSEF VON STERNBERG

Ciclo organizado pela Cinemateca Portuguesa e pal Fundação Calouste Gulbenkian, 1984; 110 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 8



212 ▪ CICLO DE CINEMA ANOS 40

Embaixada dos Estados Unidos da América/Fundação Calouste Gulbenkian, 1979; 221 pgs; il.; 31 cm; -B

Base de licitação: € 8



213 ▪ HOWARD HAWKS

Cinemateca Portuguesa/Fundação Calouste Gulbenkian, 1989; 433 pgs; il.; 28 cm; -B

Base de licitação: € 10



214 ▪ CICLO DE CINEMA DOS ANOS 50

Embaixada dos Estados Unidos da América/Fundação Calouste Gulbenkian, 1981; 30 cm; -B

Base de licitação: € 8



215 ▪ HISTÓRIA DE PORTUGAL - QUINZE VOLUMES

por João MEDINA; Clube Internacional do Livro, 1995; il.; 28 cm; -E;
Encadernação editorial com ferros a ouro e brasão de Portugal nas pastas e lombada

Base de licitação: € 50

216 ▪ EÇA DE QUEIROZ - DEZASSEIS VOLUMES

Edição do Centenário; Porto, Lello & Irmão 1946-1948; 26 cm; -B; Exemplares com falhas e defeitos

Base de licitação: € 70

217 ▪ A BARRA E O PORTO DE LISBOA

por A. A. Baldaque da SILVA; Administração do Porto de Lisboa, 1990; Dois volumes em caixa; 36 x 50 cm; -E

Base de licitação: € 12

218 ▪ ROTEIRO DE OURIVESARIA

do Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa, 1959; 125 pgs; il; 19 cm; -B

Base de licitação: € 5

219 ▪ JOSÉ RODRIGUES - PINTOR PORTUGUEZ - ESTUDO ARTISTICOS E BIOGRAPHICOS

por Júlio de CASTILHO Livraria Moderna Editora, 119 pgs; il.; 21 cm; -B; Falhas e defeitos,

Base de licitação: € 10

220 ▪ ALGUMAS OBRAS DE ARTE DA COLECÇÃO DO PROFESSOR LUÍS REIS-SANTOS

Para serem leiloadas por Leiria & Nascimento, 1956; 38 pgs + estampas; il.; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5

221 ▪ LES TRESORS DE L'ORFÈVRE DU PORTUGAL

Exposição do Musée des Arts Décoratifs, Novembre 1954 - Janvier 1955; 96 pgs; il.; 22 cm; -B;

Base de licitação: € 5

222 ▪ MUSEU NACIONAL DE SOARES DOS REIS - CATÁLOGOS - OBRAS DIVERSAS

Palácio dos Carrancas; Rua de Dom Manuel II, Porto; 1956; Profusamente ilustrado

Base de licitação: € 5



223 ▪ OZU

Ciclo Yazujiro Ozu, 1980, Embaixada do Japão/Fundação Calouste Gulbenkian; 84 pgs; il.; 23 cm; -B

Base de licitação: € 8



224 ▪ DOM DUARTE E OS PROSADORES DA CASA DE AVIZ

Seleção, prefácio e notas de Rodrigues KAOA Lisboa, 1940; 63 pgs; 20 cm; -B

Base de licitação: € 5



225 ▪ O MEU LIVRO

por Fausto Guedes TEIXEIRA; Edições Marânus, 179 pgs; 21 cm; -B; Com pequenas falhas na brochura

Base de licitação: € 5



226 ▪ GENTE D'ALGO

por Conde de SABUGOSA; Lisboa, 357 pgs; 24 cm; -B; Segunda edição com um prólogo inédito; Com um rasgão na capa de brochura; Falhas na lombada,
Base de licitação: € 5



227 ▪ O CONCELHO DE CUBA - SUBSÍDIOS PARA O SEU INVENTÁRIO ARTÍSTICO

por Emília Salvado BORGES; Lisboa, 1981, Edição da Associação de Municípios do distrito de Beja para a Câmara Municipal de Cuba, 147 pgs; il.; 21 cm; -B; Com desdobráveis
Base de licitação: € 5



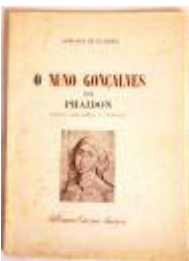
228 ▪ DESAGRAVO - TRÊS DISCURSOS NA ASSEMBLEIA NACIONAL MOÇÃO DO SENADO DA

DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA; Coimbra, 1953; 29 pgs; 23 cm; -B; Pequenas falhas e defeitos nas margens da brochura
Base de licitação: € 5



229 ▪ OS SEGREDOS DO ESTADO MAIOR E DA DIPLOMACIA

"VI Livro Branco Oficial Alemão" I Parte, 1940; 34 pgs + XXVI pgs; 23 cm; -B
Base de licitação: € 5



230 ▪ O NUNO GONÇALVES DA PHAIDON - ERROS, OMISSÕES E PLÁGIOS

por Adriano de GUSMÃO; Publicações Europa-América, 1956; 39 pgs; 24 cm; -B
Base de licitação: € 5



231 ▪ LISBOA NEGRA - POEMETO

por Delfim de Brito GUIMARÃES; Monteiro & Ca, Agencia Universal de Publicações, 1893; 16 pgs; 25 cm; -B
Base de licitação: € 5



232 ▪ TEMAS POLÍTICOS - DISCURSO PROFERIDO NA SESSÃO DE HOMENAGEM DO COMÉRCIO

REALIZADA NO TEATRO DA TRINDADE EM 29 E OUTUBRO DE 1953; Por Carlos MANTERO; 29 pgs; 25 cm; -B
Base de licitação: € 5



233 ▪ CARTA ABERTA A JOHN BULL

por Luis C. LUPI; Lisboa, 1951; Separata do jornal "A voz" de 7 de Novembro de 1951; 14 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



234 ▪ CONSULADOS E FUNCIONÁRIOS CONSULARES DOS PAÍSES ESTRANGEIROS EM PORTUGAL, ILHAS

ADJACENTES E ULTRAMAR; Ministério dos Negócios Estrangeiros, 1 de Janeiro de 1954; 24 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



235 ▪ O ALENTEJO

por Manuel RIBEIRO; Exposição Portuguesa em Sevilha, 1929; 35 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 5



236 ▪ REGICIDIO - DOIS FOLHETOS

"NO TEMPLO DOS JERONYMOS - ORAÇÃO FUNEBRE" por A. Ayres PACHECO; Lisboa, 1908; 24 pgs; 27 cm; -B; "REI D. CARLOS - O MARTYRISADO" por Ramalho ORTIGÃO; 1908; 20 pgs; 25 cm; -B

Base de licitação: € 5



237 ▪ THE JOURNAL OF THE TRANSVAAL INSTITUTE OF MECHANICAL ENGINEERS

Vol. VII, n°4; November, 1908; 28 pgs; il.; 26 cm; -B; Encadernação com ferros a ouro na pasta anterior; Indicação de Recordação Natal e Anno Bom 1909/1910;

Base de licitação: € 5



238 ▪ COMO NASCEU PORTUGAL

por Damião PERES; Portucalense Editora, 1942; 101 pgs; il.; 25 cm; -B; Picos de acidez

Base de licitação: € 5



239 ▪ CAUSAS DAS MORTES DO REI D. CARLOS I E DO PRÍNCIPE REAL D. LUÍS FILIPE

pelo Prof. Doutor Asdrúbal de AGUIAR; Lisboa, 1960, Academia das Ciências de Lisboa, 25 pgs; 25 cm; Separata das "Memórias"

Base de licitação: € 5



240 ▪ RECORDAÇÕES DA CAPITAL DE ANGOLA DE OUTROS TEMPOS

por Júlio de Castro LOPO; Edição do C.I.T.A., 1964; 46 pgs; il.; 27 cm; -B; 2ª edição

Base de licitação: € 5



241 ▪ BREVE NOTÍCIA SOBRE O MUSEU DO DUNDO

Companhia de Diamantes de Angola, Lisboa, 1959; 30 pgs + ilustrações; il.; 27 cm; -B

Base de licitação: € 5



242 ▪ SUBSÍDIOS ETNOGRÁFICOS

"Esboço de classificação das máscaras angolanas"/"Um esquema evolutivo da escultura antropomorfa angolana"; por José REDINHA; Edição do Centro de Informação e Turismo de Angola, Luanda, 1964; 30 pgs; il.; 27 cm; -B

Base de licitação: € 10



243 ▪ INSÍGNIAS E SIMBOLOGIAS DO MANDO DOS CHEFES NATIVOS DE ANGOLA

por José REDINHA; Edição do Centro de Informação e Turismo, Luanda, 1964; 28 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 15



244 ▪ CANTO DO CISNE - POEMAS PÓSTUMOS

por Sára SERZEDELO (ZELDA); Livraria Clássica Editora, 1927; 170 pgs; 28 cm; -B; 2ª edição; Capa de brochura com um rasgão e acidez, separada do miolo

Base de licitação: € 10



245 ▪ UM DIA DE PRAIA 1900/1988

Câmara Municipal de Oeiras Serviços Municipalizados; 30 cm; -B

Base de licitação: € 5



246 ▪ ELOGIO HISTÓRICO DO DR. AGOSTINHO VICENTE LOURENÇO

de Eduardo BURNAY. Lisboa, Typographia da Academia, 1893. 41 pgs.; 31 cm. - B.

Base de licitação: € 5



247 ▪ NOTAS SOBRE PORTUGAL - DOIS VOLUMES

Exposição Nacional do Rio de Janeiro em 1908; Lisboa, Imprensa Nacional, 1908-1909; il.; 27 cm; -B; Primeiro volume sem as capas de brochura e sem as últimas páginas - termina na 788; Segundo volume completo, com acidez nas capas e sinais de uso

Base de licitação: € 30



248 ▪ FOTOGRAFIA - PAPA PIO IX E OUTRAS DUAS FOTOGRAFIAS DE OBRAS DE ARTE

A QUE SE JUNTAM DUAS ESTAMPAS COM OBRAS DE ARTE. 27x20,5 cm

Base de licitação: € 10



249 ▪ OS DE PARIS A JOÃO DE DEUS

(8 de Março) 1895; 23 pgs; il.; 34 cm; -B; Exemplar com falhas, folhas soltas

Base de licitação: € 10



250 ▪ FADO DO EXILIO PARA PIANO E CANTO

Musica de MC, Versos de FM; 38 cm; -B

Base de licitação: € 15



251 ▪ NOME DE GUERRA

por José de Almada NEGREIROS; Edições Ática, 1956, 251 pgs; 20 cm; -B; Exemplar com algumas manchas na capa de brochura; 2ª Edição; Com dedicatória autógrafa de Almada Negreiros

Base de licitação: € 50

252 ▪ MANUSCRITO - D. MARIA II CARTA DE REMISSÃO DE FORO

Pergaminho manuscrito com uma Carta de Remissão de um prédio sito na Rua João Alves, à Ajuda, datado de 1849 com a chancela da Rainha D. Maria II e o respectivo selo branco com as Armas Reais de Portugal. 37x26,5 cm.

Base de licitação: € 30

253 ▪ MANUSCRITO - ASSINADO PELO MARQUÊS DE CHAVES

Manuscrito de petição a El-Rei D. João VI assinado Marquês de Chaves e datado de 1823 com o selo das armas do Conde de Amarante. Manuel da Silveira Pinto da Fonseca Teixeira (1784-1830), era 2º Conde de Amarante e em 1823 Marquês de Chaves, 30x21 cm.

Base de licitação: € 20

254 ▪ EL-REI D. CARLOS E YACHT AMÉLIA

Conjunto de 4 papéis timbrados de uso privado de D. Carlos de Bragança - com o monograma CB coroadado, sendo um deles do Yacht Amélia. 13,5x9 cm. (o maior).

Base de licitação: € 30



255 ▪ À MEMÓRIA DO GLORIOSO ARTISTA ESCRITOR INSIGNE FIALHO D'ALMEIDA

Dedica Xavier VIEIRA; 206 pgs; 32 cm; -B; Capa de brochura com um rasgão; Volume com pautas musicais de "melodias lusitanas"

Base de licitação: € 20



256 ▪ HER MAJESTY QUEEN ELIZABETH THE QUEEN MOTHER

por Alan HAMILTON; London, 1999; 160 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



257 ▪ DIANA - THE UNTOLD STORY

por Richard KAY & Geoffrey LEVY; Boxtree, 1998; 167 pgs; il., 29 cm; -E; Sem sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



258 ▪ DIANA - RETRATO DE UMA PRINCESA

por Jayne FINCHER, Fotógrafa da Casa Real; Callaway, 1998; 224 pgs; il.; 29 cm; -E; Capa rígida editorial

Base de licitação: € 10



259 ▪ DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS

de M.-N BOUILLET - Paris, 1857 - 1750 pgs.; 25 cm - E. Faltas e defeitos.

Base de licitação: € 15



260 ▪ RAMALHO ORTIGÃO

por Cruz MALPIQUE; Porto, 1957, Editora Educação Nacional; 296 pgs; il.; 26 cm; -B

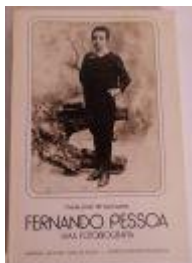
Base de licitação: € 20



261 ▪ O MUNDO DE EÇA DE QUEIROZ

por Beatriz BERRINI, Fotografias de Paolo CUSENZA; Bradesco Seguros, 1985; 123 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



262 ▪ FERNANDO PESSOA - UMA FOTOBIOGRAFIA

por Maria José de LANCASTRE; Imprensa Nacional-Casa da Moeda/Centro de Estudos Pessoaanos; 319 pgs; il.; 30 cm; -B; Exemplar com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



263 ▪ O LIVRO DE AGUSTINA BESSA-LUIS

Fotobiografia da autoria de Luis Miguel CASTRO; Três Sinais Editores, 2002; 154 pgs; il.; 31 cm; -E; Capa rígida editorial

Base de licitação: € 15



264 ▪ VIDA E OBRAS DE LUIS DE CAMOES

por Wilhelm STORCK; Primeira parte Versão do Original Alemão anotada por Carolina Michaelis de Vasconcellos, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, Lisboa, 1980; 744 pgs; 31 cm; -B;

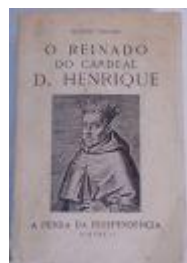
Base de licitação: € 10



265 ▪ LUIZ DE CAMÕES - DOIS VOLUMES

por António de CAMPOS JUNIOR; Typographia da empresa D'O Século, 1901; 25 cm; -E; Encadernação editorial ilustrada

Base de licitação: € 10



266 ▪ O REINADO DO CARDEAL D. HENRIQUE

por Queiroz VELLOSO; Empresa Nacional de Publicidade, 1946; 439 pgs; 24 cm; -B

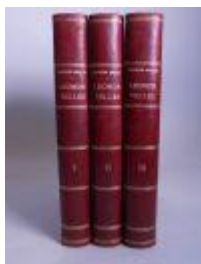
Base de licitação: € 10



267 ▪ A VIDA DE NUN'ALVARES

por J.P. Oliveira MARTINS; Parceria Antonio Maria Pereira, 1902; 469 pgs; il.; 24 cm; -E; Encadernação com ferros a ouro e a negro nas pastas e na lombada; 2ª Edição; Desenhos de Casanova

Base de licitação: € 12



268 ▪ LEONOR TELLES - TRÊS VOLUMES

por Marcellino MESQUITA; Ilustrado por Manuel de MACEDO e Roque GAMEIRO; Lisboa, 1904; il.; 28 cm; -E

Base de licitação: € 30



269 ▪ GUIA DO TURISTA EM LISBOA

Edição e Propriedade de Manuel dos Santos e Ascensão Araujo, Lisboa, 1929; 69 pgs; il.; 27 cm; -B; Com gravuras dos vários monumentos e um mapa de Lisboa em duas páginas; Falhas nas margens da capa de brochura

Base de licitação: € 5



270 ▪ LISBOA - HISTÓRIA DAS SUAS GLÓRIAS E CATÁSTROFES - DOIS VOLUMES

por Rocha MARTINS; Editorial Inquérito, Lisboa, 1947; il.; 26 cm; -E; Não conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 30



271 ▪ A VIDA DE NUN'ALVARES - HISTORIA DO ESTABELECIMENTO DA DYNASTIA DE AVIZ

por J. P. Oliveira MARTINS; Lisboa, Livraria de Antonio Maria Pereira, 1893; 469 pgs; il.; 25 cm; -E; Ilustrações de Casanova

Base de licitação: € 15



272 ▪ O PINTOR NUNO GONÇALVES

por José de FIGUEIREDO; Lisboa, 1910; 152 pgs; il.; 30 cm; -B

Base de licitação: € 10



273 ▪ A EMPRESA PORTUGUESA DO ORIENTE - CONQUISTA E SUSTENTAÇÃO DO SENHORIA DO MAR

por Eduardo do Couto LUPI; Agência Geral das Colónias, 1943; 394 pgs; il.; 24 cm; -E; Conserva a capa de brochura anterior

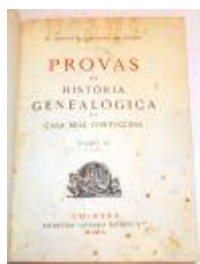
Base de licitação: € 20



274 ▪ ASIA DE JOÃO DE BARROS - QUATRO VOLUMES

Sexta edição, actualizada na ortografia e anotada por Hernani CIDADE; Agência Geral das Colónias, Lisboa, 1945; 27 cm; -E

Base de licitação: € 50



275 ▪ HISTORIA GENEALOGICA DA CASA REAL PORTUGUEZA e PROVAS

VINTE E SEIS VOLUMES - COMPLETO - por D. António C. de SOUSA; Atlântida-Livraria Editora, 1966; 27 cm; -E;

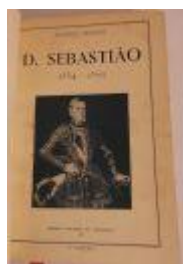
Base de licitação: € 750



276 ▪ SCENAS DO SECULO XVIII EM PORTUGAL

por Maria Amália Vaz de CARVALHO; Portugal Brasil Sociedade Editora, 234 pgs; 20 cm; -B

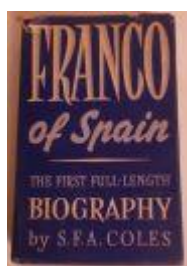
Base de licitação: € 10



277 ▪ D. SEBASTIÃO 1554-1578

por Queiroz VELLOSO; Empresa Nacional de Publicidade, 1935; 450 pgs; 24 cm; -E; Conserva a capa de brochura anterior; 2ª Edição

Base de licitação: € 10



278 ▪ FRANCO OF SPAIN - THE FIRST FULL-LENGTH BIOGRAPHY

por S.F.A. COLES; Neville Spearman Limited, 1955; 264 pgs; 23 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; falhas nas margens da sobrecapa

Base de licitação: € 10



279 ▪ CATALOGO DE LAS ALHAJAS DEL DELFIN

por Diego Angulo IÑIGUEZ; Madrid, 1944; 142 pgs; il.; 22 cm; -B; Exemplar com as capas empoeiradas

Base de licitação: € 7



280 ▪ COMPENDIO DOS FUNDAMENTOS DA VERDADEIRA DESTREZA E FILOSOFIA DAS ARMAS DEDICADO

À SACRA, E AUGUSTA MAGEST" por Jozé de Carros Payva e Moraes PONA; 2013; 121 pgs; il.; 23 cm; -E;

Base de licitação: € 15



281 ▪ MEMORIA SOBRE O AQUEDUCTO GERAL DE LISBOA

Epal, 2008; 44 pgs + desdobráveis; 22 cm; -B

Base de licitação: € 8



282 ▪ MEMORIA SOBRE CHAFARIZES, BICAS, FONTES E POÇOS PÚBLICOS DE LISBOA, BELEM E

E MUITOS LOGARES DO TERMO; por José Sérgio Velloso d'ANDRADE; Epal, 2008; 398 pgs; 23 cm; -B; Fac-simile do original de 1851

Base de licitação: € 8

283 ▪ SERMÕES DE PADRE ANTÓNIO VIEIRA - OITO VOLUMES

Lello & Irmão, Editores; Porto, 1951; 20 cm; -E; Conserva as capas de brochura, levemente aparado

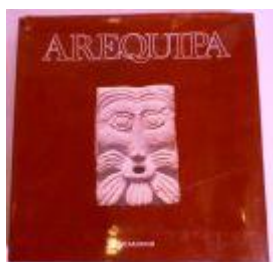
Base de licitação: € 80



284 ▪ OS DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES - MEMÓRIAS DO PASSADO - ERNESTO NEVES

Exemplar 310 de uma tiragem de 500 com dedicatória autografa do autor, contendo 11 das 16 provas da edição, em pasta cartonada. 48x35 cm.

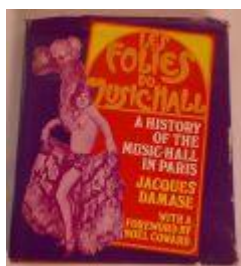
Base de licitação: € 20



285 ▪ AREQUIPA

por José Antonio de LAVALLE; Patrício Ricketts Rey de CASTRO, Billy HARE; Spala Editora, 1988; 341 pgs; il.; 33 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



286 ▪ LES FOLLIES DU MUSIC HALL

A HISTORY OF THE MUSIC-HALL IN PARIS por Jacques DAMASE; com prefácio de Noel COWARD; Spring Books, 1970; 190 pgs; il.; 26 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



287 ▪ O MINISTÉRIO DAS FINANÇAS

por Guilherme d'Oliveira MARTINS; Lisboa, 1998; 383 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 15



288 ▪ 140 ANOS 140 IMAGENS

textos de Luis PAVÃO, Paulo Oliveira RAMOS; Epal, 2008; 194 pgs; il.; 26 cm; -B

Base de licitação: € 12



289 ▪ SAN. FRANCESCO D'ASSISI - NELLA STORIA NELLA LEGGENDA NELL'ARTE

por P. Vittorino Facchinetti O.F.M.; Milano, 1926; 739 pgs; il.; 28 cm; -E; Encadernação editorial gravada com figura do santo com auréola a ouro

Base de licitação: € 10



290 ▪ DEUTCHLAND

LANDSCHAFT UND BAUKUNST; Einleitung Von Ricarda Huch, Herausgegeben von Martin HURLIMANN; Atlantis Verlag Berlin, 1934; 320 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro na capa

Base de licitação: € 8



291 ▪ SOUSA MARTINS (IN MEMORIAM)

Lisboa, 1904; 633 pgs; 31 cm; -E; Sem capas de brochura

Base de licitação: € 20



292 ▪ ASPECTOS DA PINTURA BRASILEIRA

Spala Editora; 159 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial, sinais de humidade

Base de licitação: € 8



293 ▪ NORDESTE HISTÓRICO E MONUMENTAL - DOIS VOLUMES

por Clarival do Prado VALLADARES; Odebrecht, 1983; 485 pgs; il.; 32 cm; -E;

Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Falhas na sobrecapa

Base de licitação: € 12



294 ▪ O MUNDO DE EÇA DE QUEIROZ

por Beatriz BERRINI, Fotografias de Paolo CUSENZA; 1985; 123 pgs; il.; 32 cm; -

E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 10



295 ▪ LA VIE VÉGÉTALE - HISTOIRE DES PLANTES

L'USAGE DES GENS DU MONDE por Henry EMERY; Paris, 1878; 801 pgs; il.; 28

cm; -E; Encadernação com ferros a ouro nas pastas e na lombada

Base de licitação: € 20

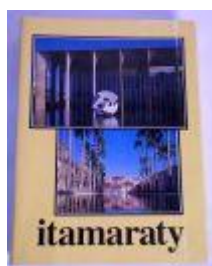


296 ▪ FAUNA E FLORA BRASILEIRA SÉCULO XVIII

por Isa ADONIAS, Arline Sousa de OLIVEIRA (..) Fundação Emílio Odenbrecht,

1986; 280 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 15

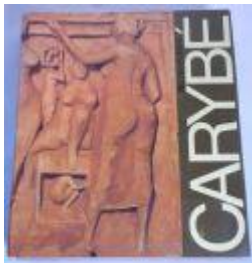


297 ▪ PALÁCIO ITAMARATY

Banco Safra, 1993; 384 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com

sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 12



298 • CARYBE

por Bruno FURRER; Introdução de Jorge AMADO, Odebrecht, 1989; 451 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



299 • EL PREDESCUBRIMIENTO DEL RÍO DE LA PATA POR LA EXPEDICIÓN PORTUGUESA DE 1511-1512

por Rolando A. Laguarda TRIAS; Junta de Investigações do Ultramar, 1973; 220 ps; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



300 • LA TRADUCTION ESPAGNOLE DU "SITV ORBIS" DE POMPONIVS MELA PAR MAITRE JOAN FARAS

ET LES NOTES MARGINALES DE DUARTE PACHECO PEREIRA; por Joaquim Barradas de CARVALHO; Junta das Investigações Científicas do Ultramar, 1974; 248 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



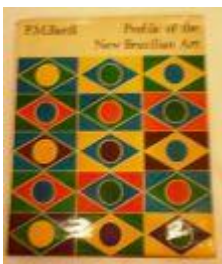
301 • DESCRIÇÃO DA SERRA LEOA E DOS RIOS DE GUINÉ DO CABO VERDE (1625)

por André DONELHA; Junta de Investigações Científicas do Ultramar, Lisboa, 1977; 472 pgs; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



302 • CONGO, MATAMBA E ANGOLA - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DOS TRÊS REINOS

por P.e João António Cavazzi de MONTECÚCCULO; Junta de Investigação do Ultramar, 1965; 428 pgs; il.; 30 cm: -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 15



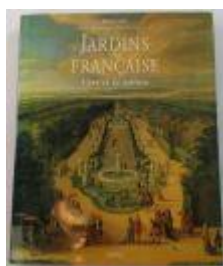
303 • PROFILE OF THE NEW BRAZILIAN ART

por P.M. BARDI; Livraria Kosmos Editora, 1970; 160 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção,
Base de licitação: € 10



304 • SALVADOR DA BAHIA DE TODOS OS SANTOS

Pintura Documental Diógenes REBOUÇAS, Notícias e notas Godofredo FILHO; Odebrecht, SA; 244 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Falhas na sobrecapa
Base de licitação: € 8



305 ▪ JARDINS À LA FRANÇAISE - L'ART ET LA NATURE

por Mark LAIRD; Chêne, 1993; 239 pgs; il.; 32 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

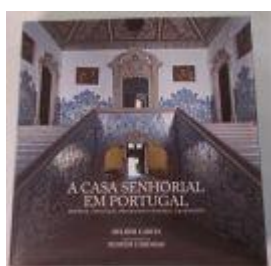
Base de licitação: € 10



306 ▪ THE IMAGE OF TIME - EUROPEAN MANUSCRIPT BOOKS

por João Castel-Branco PEREIRA; Fundação Calouste Gulbenkian, 2000; 485 pgs; 30 cm; -E; Capa rígida editorial

Base de licitação: € 15



307 ▪ A CASA SENHORIAL EM PORTUGAL

"Modelos, Tipologias, Programas Interiores e Equipamento" por Helder CARITA, com fotografias de Homem CARDOSO; Leya, 2015; 582 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



308 ▪ INSÍGNIAS E MEDALHAS MUNICIPAIS

Câmara Municipal de Almada, 2011; 396 pgs; il.; 30 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

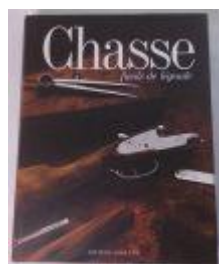
Base de licitação: € 12



309 ▪ SOLARES E CASAS NOBRES DO CONCELHO DE PINHEL

por João Metello de NÁPOLES, Jorge Metello de NÁPOLES; Município de Pinhel, 2006; 472 pgs; il.; 33 cm; -E; Capa rígida editorial

Base de licitação: € 12



310 ▪ CHASSE - FUSILS DE LÉGENDE

por Éric JOLY; Editions Assouline, 1998; 225 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção

Base de licitação: € 20



311 ▪ LA PEINTURE GOTHIQUE

por Jacques DUPONT, Cesar GNUDI; Skira, 1954; 215 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de uso

Base de licitação: € 5



312 ▪ MONUMENT EDW. JENNER OU HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA VACCINE

par Le Docteur BURGGRAEVE; Bruxelles, A La Librairie de La Cour, 1875; 367; il.; 37 cm; -E; Com falhas na lombada

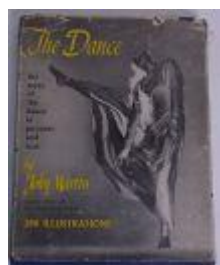
Base de licitação: € 30



313 ▪ LA CHINE DANS UNE MIROIR

por Claude ROY; La Guilde du Livre, Lausanne, 1953; 153 pgs; il.; 29 cm; -B;

Base de licitação: € 10



314 ▪ THE DANCE - THE STORY OF THE DANCE IN PICTURES AND TEXT

por John MARTIN; Tudor Publishing Company, 1946; 160 pgs; il.; 29 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sobrecapas com sinais de uso e falhas

Base de licitação: € 8



315 ▪ THE "DE LUXE" SOUVENIR ALBUM OF LONDON - 24 LATEST VIEWS BEATIFULLY REPRODUCED

IN MEZZO-TINT PROCESS; 21 x 32 cm (Oblongo)

Base de licitação: € 10



316 ▪ CONSIDÉRATIONS SUR LES MOYENS PROPOSÉS POUR CONSTATER L'EMPOISONNEMENT PAR LES

SUBSTANCES VÉGÉTALES de F. A. BARRAL. Tese defendida na Faculdade de Medicina de Paris m 1826. Paris, L'Imprimerie de Didot le Jeune, 1826 - 44 pgs.- E.

Base de licitação: € 10



317 ▪ VIE ET MORT DUN PHARAON

por Christiane DESROCHES-NOBLECOURT; Hachette, 1963; 312 pgs; il.; 27 cm; - E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sinais de humidade, algumas paginas coladas

Base de licitação: € 5



318 ▪ ALBUM MILITAIRE

"Victoires Et Conquêtes des Armées Françaises"; Álbum muito ilustrado

Base de licitação: € 20



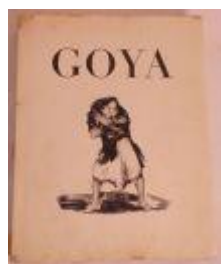
319 ▪ TRATADO DE CONFISSOM

Fac-Símile Leitvra e Estvdo bibliográfico por José V. de Pina MARTINS; Portvgalia Monvmenta Typographica, Lisboa, 1973; 281 pgs; il.; 28 cm; -B; Exemplar com as capas empoeiradas, miolo limpo

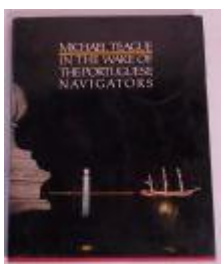
Base de licitação: € 10



320 ▪ INVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL - DISTRITO DE PORTALEGRE
Academia Nacional de Belas-Artes, Lisboa, 1943; 182 pgs; il.; 29 cm; -B
Base de licitação: € 15



321 ▪ DESSINS DE GOYA AU MUSÉE DU PRADO
por André MALRAUX; Albert Skira Editeur; 1947; 195 pgs; il.; 29 cm; -B;
Base de licitação: € 8



322 ▪ IN THE WAKE OF THE PORTUGUESE NAVIGATORS
por Michael TEAGUE; Carcanet/Fundação Calouste Gulbenkian, 1988; 121 pgs;
il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 8



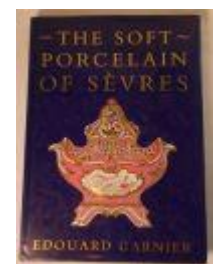
323 ▪ PORTUGAL - PAINEIS DE AZULEJOS NO SÉCULO XX
por Jacqueline HENGL, Veronica HUSTINX; Edição da Caixa Geral de Depósitos,
1987; 185 pgs; il.; 31 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de
protecção
Base de licitação: € 8



324 ▪ SALAZAR
"Discursos, Notas, Relatórios, Teses, Artigos e Entrevistas" 1909-1955; Editorial
Vanguarda 1955; 361 pgs; 29 cm; -B; Com assinatura de posse, sinais de uso
Base de licitação: € 10



325 ▪ THE COTTAGES & THE VILLAGE LIFE OF RURAL ENGLAND
por P.H. DITCHFIELD M.A.; London, J.M. Dent & Sons, 1912; 184 pgs; il.; 28 cm; -
E;
Base de licitação: € 10

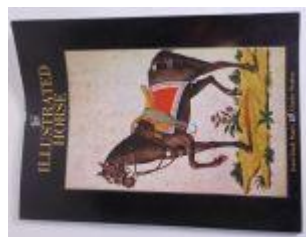


326 ▪ THE SOFT PORCELAIN OF SÈVRES
por Edouard GARNIER; Studio Editions London, 1988; il.; 38 cm; -E;
Encadernação editorial com sobrecapas de protecção
Base de licitação: € 12



327 ▪ A BAIXELA DA COROA PORTUGUESA

por Leonor D'OREY; Edições Inapa, 1991; 225 pgs; il.; 34 cm; -E; Encadernação editorial com sobrecapas de protecção; Sobrecapas de protecção com falhas
Base de licitação: € 12



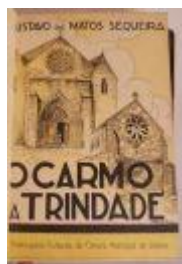
328 ▪ THE ILLUSTRATED HORSE

por Jean-Claude SUARÈS and Charles STEPHEN; Harmony Books, 64 pgs; il.; 33 cm; -B
Base de licitação: € 10



329 ▪ BELAS ARTES - REVISTA E BOLETIM DA ACADEMIA NACIONAL DE BELAS-ARTES

2ª Série, nº 1, Lisboa, 1948; 101 pgs; 29 cm; -B
Base de licitação: € 5



330 ▪ O CARMO E A TRINDADE - TRÊS VOLUMES

por Gustavo de Matos SEQUEIRA; Publicações Culturais da Câmara Municipal de Lisboa, il.; 25 cm; -E; Conserva as capas de brochura; Aparado, Com os desdobráveis
Base de licitação: € 45



331 ▪ SOVERAINS OCEANOGRAPHES

Fondation Calouste Gulbenkian, 1992; 178 pgs; il.; 24 x 30 cm (oblongo)
Base de licitação: € 5



332 ▪ VASCO DA GAMA E A VIDIGUEIRA

Estudo Historico por A.C. Teixeira de ARAGÃO; 1898; 303 pgs; il.; 26 cm; -B; Com mapas desdobráveis; Rasgão na capa de brochura, pequenas faltas e defeitos na restante brochura e miolo
Base de licitação: € 10



333 ▪ COMMERCIO E INDUSTRIA - SCIENCIAS, ARTES E LETRAS

Galeria Biographico-Contemporanea, Empresa Almeida Pinto &Ca; Lisboa, Números 1 a 40; Com colaborações de A. Ennes, A. Pimental, Pinheiro Chagas entre outros; Encadernação Com ferros a ouro e a negro nas pastas e na lombada;
Base de licitação: € 20



334 ▪ CARTAS DE EL-REI D. JOAO IV AO CONDE DA VIDIGUEIRA

(MARQUÊS DE NIZA) EMBAIXADOR EM FRANÇA; Publicadas e prefaciadas pelo P. M. Laranjo COELHO; Lisboa, 1960; 33 cm; -E

Base de licitação: € 40



335 ▪ CARTAS DE EL-REY D. JOAO IV PARA DIVERSAS AUTORIDADES DO REINO

publicadas e prefaciadas pelo académico titular fundador P. M. Laranjo COELHO; Lisboa, 1940; 587 pgs; 34 cm; -E

Base de licitação: € 20



336 ▪ MEMÓRIAS DO MOSTEIRO DE PAÇO DE SOUSA & INDEX DOS DOCUMENTOS DO ARQUIVO

compostos por Frei António da Assunção MEIRELES; Lisboa, 1942; Academia Portuguesa da História; 393 pgs; 33 cm; -E; Conserva as capas de brochura, picos de acidez

Base de licitação: € 20



337 ▪ CRÓNICA DA TOMADA DE CEUTA

POR EL REI D. JOAO I composta por Gomes Eannes de ZURARA; Academia das Ciências de Lisboa, 1915; 341 pgs; 33 cm; -E

Base de licitação: € 20



338 ▪ LIVRO DE BRAZOENS

José de Campos e Sousa, Bertrand e Irmãos, Lisboa, 1962; il.; 33 cm; -E

Base de licitação: € 30



339 ▪ LIVRO DO CENTENARIO

de MOUZINHO DE ALBUQUERQUE; 1855-1955; 321 pgs; il.; 32 cm; -B;

Base de licitação: € 12



340 ▪ HISTORIA DA GUERRA CIVIL E DO GOVERNO PARLAMENTAR EM PORTUGAL
DEZANOVE VOLUMES por Simão José da LUZ SORIANO; Lisboa, 1866; Imprensa nacional; 23 cm; -E

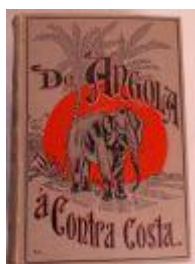
Base de licitação: € 250



341 ▪ ARQUIVO DE BEJA - OITO VOLUMES

do Vol. I, Fasc I de Jan/Mar de 1944 a Vol. XIII, Fasc. I-IV de Janeiro/Dezembro de 1956; 25 cm; -E;

Base de licitação: € 40



342 ▪ DE ANGOLA À CONTRA COSTA - DOIS VOLUMES

"Descrição de uma viagem através do Continente Africano" por H. Capello - R. Ivens; Imprensa Nacional, 1886; il.; 26 cm; -E; Com desdobráveis

Base de licitação: € 60



343 ▪ EGREJAS E CAPELAS ROMANICAS DA RIBEIRA LIMA

pelo Padre Manuel de Aguiar BARREIROS; 1926; 94 pgs, il.; 26 cm; -B; Exemplar com parte capa da brochura rasgada, faltas e defeitos

Base de licitação: € 10



344 ▪ A BATALHA DE TRANCOSO

por Salvador Dias ARNAUT; Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1947; 256 pgs; 25 cm; -E; Não conserva as capas de brochura;

Base de licitação: € 20



345 ▪ DIÁRIO DA VIAGEM DE VASCO DA GAMA - DOIS VOLUMES

Livraria Civilização Editora - Porto, 1945; il.; 24 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 20



346 ▪ O PESSIMISMO NO PONTO DE VISTA DA PSYCHOLOGIA MÓRBIDA

de José de MAGALHÃES. Lisboa: Tipografia Universal, 1890 - 533 pgs.; 25 cm - B.

Base de licitação: € 10



347 ▪ OS ÚLTIMOS TRINTA ANNOS (1848 a 1878)

por Cesar CANTU; Lisboa, 1880; Traducção pelo Visconde de Castilho; 437 pgs; 23 cm; -E; Sem capas de brochura

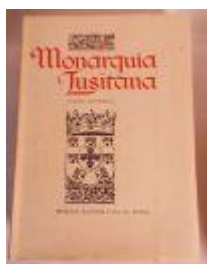
Base de licitação: € 10



348 ▪ COLOQUIOS DOS SIMPLES E DROGAS DA INDIA - DOIS VOLUMES

por Garcia da ORTA; Edição Publicada por deliberação da Academia Real das Sciencias de Lisboa, Dirigida e annotada pelo Conde de Ficalho; Lisboa, il.; 1891; 25 cm: -E

Base de licitação: € 30



349 ▪ MONARQUIA LUSITANA - OITO VOLUMES

por Frei Bernando de BRITO; Lisboa, Imprensa Nacional Casa da Moeda, 1973-1988; 30 cm; -B; Exemplares por abrir;

Base de licitação: € 80



350 ▪ INDAGAÇÃO SOBRE AS CAUSAS E EFEITOS DA VACCINA (VARIOLA) de EDUARDO JENNER

137 pgs.; il.; 22 cm. - E. Obra sem o rosto, de inícios do séc. XIX, curiosas ilustrações em cor.

Base de licitação: € 20



351 ▪ NOVA FLORESTA - DOIS VOLUMES - 3º E 4º TOMOS

de Padre Manuel Bernardes. Tomo 3º 1711 - 537 pgs. E tomo 4º - 1726 - 550 pgs. - E. Encadernações inteiras de pele de época.(2)

Base de licitação: € 25



352 ▪ TRATADO PRATICO DE MORGADOS

por Manoel de Almeida e Sousa de LOBÃO; Lisboa, Impressão Regia, Anno 1807; 384 pgs; 21 cm; -E; Não conserva as capas de brochura,

Base de licitação: € 15



353 ▪ O MILAGRE DE OURIQUE E AS CORTES DE LAMEGO

por António CABREIRA; Livraria Depositária, 1925; 110 pgs; 24 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 15



354 ▪ LE CLIMAT DE MADÈRE ET SON INFLUENCE THÉRAPEUTIQUE SUR LA PHTHISIE PULMONAIRE

de F. A. BARRAL. Paris, 1858 - 308 pgs;; 23 cm - E.

Base de licitação: € 10



355 ▪ NOBREZA DE PORTUGAL E DO BRASIL - TRÊS VOLUME

Direcção, coordenação e compilação desta obra é de Doutor Afonso Eduardo Martins ZOQUETE; Lisboa, 1960; 26 cm; -E; Encadernação editorial com ferros a ouro na lombada e nas pastas

Base de licitação: € 40



356 ▪ D. MIGUEL E A SUA REALEZA E O SEU OUTREQUIN & JAUGE

por Thomaz RIBEIRO; Lisboa, Livraria Academica Lisbonense, 1881; 306 pgs; 24 cm; -E; Conserva a capa de brochura anterior

Base de licitação: € 15



357 ▪ D. MIGUEL NO TRONO (1828-1833)

por Oliveira LIMA; Obra póstuma prefaciada por fidelino de FIGUEIREDO; Coimbra, 1933; 304 pgs; 24 cm; -E

Base de licitação: € 20



358 ▪ DOM MIGUEL II E O SEU TEMPO

por Manuel de Bettencourt e GALVÃO; Edições Gama, 1943; 418 pgs; 20 cm; -E; Conserva as capas de brochura, aparado

Base de licitação: € 20



359 ▪ EXAME DA CONSTITUIÇÃO DE D. PEDRO, E DOS DIREITOS DE D. MIGUEL

DEDICADO AOS FIEIS PORTUGUEZES, Lisboa, na Impressão Régia, 1829; 166 pgs; 22 cm; -E;

Base de licitação: € 20



360 ▪ O ALMIRANTE MARQUES DE NISA

por António Marques ESPARTEIRO (Capitão-Tenente); Parceria António Maria Pereira, 1944; 436 pgs; il.; 25 cm, -B; Brochura com sinais de uso e miolo destacado da lombada

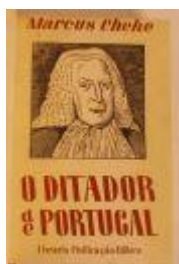
Base de licitação: € 10



361 ▪ O PROCESSO DOS TÁVORAS

por Pedro de AZEVEDO; Tip. Da Biblioteca Nacional, 1921; 221 pgs; il.; 27 cm; -E; Conserva a capa de brochura; Breves sublinhados a lápis

Base de licitação: € 30



362 ▪ O DITADOR DE PORTUGAL

por Marcus CHEKE, Livraria Civilização Editora, 1946; 330 pgs; 22 cm; -E; Conserva as capas de brochura; Aparado

Base de licitação: € 20



363 ▪ O MARQUÊS DE POMBAL E OS SEUS BIÓGRAFOS

por Alfredo Duarte RODRIGUES; Lisboa, 1947; 356 pgs; 24 cm; -E; Conserva ambas as capas de brochura, levemente aparado

Base de licitação: € 20



364 ▪ PRINCIPE REAL D. LUIZ FILIPE

por Ayres de SÁ; Parceria A. M. Pereira, 1929, Lisboa, 491 pgs; il.; 27 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 30



365 ▪ ORIGENS E FORMAÇÃO DAS MISERICÓRDIAS PORTUGUESAS

por Fernando da Silva CORREIA; Henrique Torres Editor, 1944; 661 pgs; il.; 26 cm; -E

Base de licitação: € 20



366 ▪ OPUSCULOS - QUATRO VOLUMES

por A. HERCULANO; Em casa da Viuva Bertrand, Lisboa, 1873; 17 cm; -E; Não conservam as capas de brochura

Base de licitação: € 20



367 ▪ DONAS DE TEMPOS IDOS

pelo Conde de SABUGOSA; Livraria Bertrand; 319 pgs; 20 cm; -.B; Quarta edição; Pequenas falhas e defeitos

Base de licitação: € 8



368 ▪ A RAINHA D.MARIA FRANCISCA DE SABÓIA

por António Álvaro DÓRIA; Livraria Civilização Editora, 1944; 425 pgs; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 15



369 ▪ HISTOIRE DE LA GUERRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL SOUS NAPOLÉON, PENDANT LES ANNÉES 1807 A 1815 de Alphonse de Beauchamp - Paris, 1837 - 2 vol,, il.; 21 cm - E.

Base de licitação: € 15



370 ▪ D. PEDRO V E O SEU REINADO - TRÊS VOLUMES

por Júlio de VILHENA; Coimbra, Academia das Ciências de Lisboa, 1921; 26 cm; -E; Invulgar e procurado

Base de licitação: € 45



371 ▪ MEMÓRIAS DO MARQUÊS DA FRONTEIRA E D'ALORNA - 5 VOLUMES

por D. José Trazimundo Mascarenhas BARRETO; Coimbra, Imprensa da Universidade, 1928; il.; 25 cm; -E;

Base de licitação: € 75



372 ▪ CARTAS DA RAINHA D. MARIANA VITÓRIA (1721-1748)

PARA A SUA FAMÍLIA DE ESPANHA; por Caetano BEIRÃO; Empresa Nacional de Publicidade, 342 pgs; 24 cm; -E; Apenas o primeiro volume; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 20



373 ▪ D. TEODÓSIO - DUQUE DE BRAGANÇA

por D. Francisco Manuel de MELO; Livraria Civilização, Porto, 1944; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 25



374 ▪ PORTUGAL - RECORDAÇÕES DO ANO DE 1842

pelo Príncipe Felix LICHNOWSKY; Atica; 276 pgs; 25 cm; -B; Com uma falha na capa de brochura

Base de licitação: € 10



375 ▪ MEMÓRIAS DO CONDE DO LAVRADIO D. FRANCISCO DE ALMEIDA PORTUGAL

SETE VOLUMES; Comentadas pelo Marquês do Lavradio D. José de Almeida Correia de SÁ; Revistas e comentadas por Ernesto de Campos de ANDRADE; il.; 24 cm; -B

Base de licitação: € 50



376 ▪ PHARMACOEPA PORTUGUEZA - EDIÇÃO OFFICIAL

Lisboa, Imprensa Nacional, 1870; 545 pgs; 24 cm; -E; Encadernação inteira em pele; Nao conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 30



377 ▪ ORDEM DE CRISTO

por Vieira GUIMARÃES; Imprensa Nacional de Lisboa, 1936; 465 pgs; 23 cm; -B

Base de licitação: € 20



378 ▪ CORRESPONDENCIA OFFICIAL

de Luiz Antonio de Abreu e LIMA, Conde da Carreira com o Duque de Palmella; Lallemand Frères, 1875; 823 pgs; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura

Base de licitação: € 25



379 ▪ OBSERVAÇÕES HISTORICAS, E CRITICAS SOBRE A NOSSA LEGISLAÇÃO

AGRARIA CHAMADA COMMUMENTE DAS SEMSARIAS por Vicente António Esteves de CARVALHO; Lisboa, Na Impressão Régia, Anno 1815; 50 pgs; 22 cm; -B

Base de licitação: € 5



380 ▪ COLLECÇÃO CHRONOLOGICA DE LEIS EXTRAVAGANTES POSTERIORES À NOVA COMPILAÇÃO DAS

ORDENAÇÕES DO REINO, Publicadas em 1603; Coimbra, 1819; 23 cm; -B; Muito raro e procurado

Base de licitação: € 50



381 ▪ D. JOÃO DE CASTRO

de Elaine SANCEAU; Livraria Civilização, 1946; 413 pgs; il.; 23 cm; -E; Aparado à cabeça

Base de licitação: € 10



382 ▪ HISTÓRIA DE PORTUGAL - DOIS VOLUMES

por António G. MATOSO; Livraria Sá da Costa Editora; il; 23 cm; -E; Conserva as capas de brochura, Levemente aparado

Base de licitação: € 20



383 ▪ AS FARPAS - ONZE VOLUMES

1887-1890; por Ramalho ORTIGÃO; Companhia Nacional Editora, /David Corazzi Editor; 22 cm; -E; Encadernação editorial

Base de licitação: € 50



384 ▪ UMA CAMPANHA ALEGRE - DAS FARPAS

por Eça de QUEIROZ; Lisboa, Companhia Nacional Editora, 1890; 21 cm; -E

Base de licitação: € 15



385 ▪ MAPPA DE PORTUGAL ANTIGO E MODERNO - QUATRO TOMOS ENCADERNADOS EM DOIS VOLUMES

PELO PADRE JOÃO BAUTISTA DE CASTRO; Lisboa, 1870; 23 cm; -E; 3ª Edição

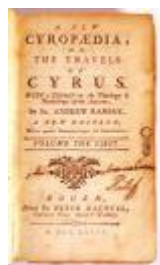
Base de licitação: € 50



386 ▪ MARQUEZ DA BACALHÔA

por António de ALBUQUERQUE; Impremerie Liberté, Bruxelles, 1908; 338 pgs; 20 cm; -B; Conserva as capa de brochura anterior

Base de licitação: € 15



387 ▪ A NEW CYROPEDEIA OR THE TRAVELS

OF CYRUS WITH A DISCOURSE ON THE THEOLOGY & MYTHOLOGY OF THE ANCIENTS; por Sr. Andrew RAMSAY; Volume the first, Rouen, 1779; 18 cm; -E; Dois volumes num só.

Base de licitação: € 12



388 ▪ LE CLIMAT DE MADÈRE ET SON INFLUENCE THÉRAPEUTIQUE SUR LA PHTHISIE PULMONAIRE

de F. A. BARRAL. Paris, 1858 - 308 pgs;; 23 cm - E.

Base de licitação: € 20



389 ▪ CONSTITUIÇÃO POLÍTICA DA MONARCHIA PORTUGUEZA

Lisboa, na Imprensa Nacional, Anno 1822; 100 pgs; 21 cm, -E; Encadernação inteira em pele

Base de licitação: € 20



390 ▪ PRIVILÉGIOS DA NOBREZA, E FIDALGUIA DE PORTUGAL

OFFERECIDOS AO EXCELLENTISSIMO SENHOR MARQUEZ DE ABRANTES por Luiz da Silva Pereira OLIVEIRA; Lisboa, 1806; 344 pgs; 21 cm; -E;

Base de licitação: € 10



391 ▪ SUCESSOS DE PORTUGAL - MEMORIAS HISTORICAS POLITICAS E CIVIS

Extrahida Fielmente do Original do Auctor José Pedro Ferrás GRAMOZA por Francisco Maria dos SANTOS; Lisboa, 1882; 240 pgs; il.; 24 cm; -E

Base de licitação: € 15



392 ▪ AS CIDADES E VILLAS DA MONARCHIA PORTUGUEZA QUE TEEM BRASÃO D'ARMAS

por I. de Vilhena BARBOSA; Lisboa, Typographia do Panorama, 1860-62; Três volumes encadernados num só; Com os brasões no terceiro volume; 21 cm; -E;

Base de licitação: € 30



393 ▪ CATÁLOGO DO MUSEU MILITAR

(antigo museu da artilharia) 1930 Tip. De "o sport de Lisboa", 222 + VIII estampas; il.; 24 cm; -B; Exemplar com falhas e defeitos e sem lombada

Base de licitação: € 10



394 ▪ Rei D. Manuel II - fotografia autografada

Fotografia Coutinhos, Rua Ivens, Lisboa. Dim. - 22 x 12 cm (a fotografia)

Base de licitação: € 150



395 ▪ OLIVENÇA

por Matos SEQUEIRA, Rocha JUNIOR; Portvgalia Editora, Lisboa, 1924; 281 pag, 27cm; -B; Exemplar com a capa de brochura solta.

Base de licitação: € 10



396 ▪ INCÊNDIO DO THEATRO BAQUET - PORTO - DUAS PUBLICAÇÕES

"LISBOA-PORTO" e "SOBRE AS CINZAS" publicações para venda de benemerência a favor das vítimas do incêndio - 1888, 54 cm (o maior) - B. (2)

Base de licitação: € 20



397 ▪ DIPLOMA DA ESCOLA MEDICO-CIRÚRGICA DE LISBOA 1882
com o respectivo selo das Armas Reais de Portugal. 38x55 cm
Base de licitação: € 10



398 ▪ S.A.R. O PRÍNCIPE D. CARLOS, DUQUE DE BRAGANÇA
Cromolitografia de 1886, Champenois & Cie, Paris. 34x25 cm
Base de licitação: € 20



399 ▪ PORTUGAL NA GUERRA
Nº 2 - Paris, 15 de Junho de 1917; il.; 38 cm; -B
Base de licitação: € 5



400 ▪ WELLINGTON & WATERLOO
por Major Arthur GRIFFITHS; Part 1 to be completed in 12 parts, 24 pgs; il.; 30 cm; -B; Exemplar com falhas e sinais de uso
Base de licitação: € 5



401 ▪ JOÃO NINGVEM: SOLDADO DA GRANDE GVERRA
IMPRESSÕES DO C.E.P. 1917-1918; il.; 37 cm; -E; Exemplar em bom estado mas com alguns defeitos, miolo um pouco solto, sinais de uso nas pastas
Base de licitação: € 20



402 ▪ ALBUM MILITARY SCENES DE LA VIE DU SOLDAT
Infanterie, Com carimbo de posse
Base de licitação: € 20



403 ▪ "ANTÓNIO MARIA" e "PONTOS NOS III" - RAPHAEL BORDALLO PINHEIRO
Alguns números soltos destas publicações.
Base de licitação: € 10

404 ▪ OS PRIMITIVOS PORTUGUESES 1450-1550
Lisboa, 1940:35 pgs + CLXII estampas; il.; 41 cm; -B; Exemplar cansado com várias falhas na lombada e sinais de uso, mas completo
Base de licitação: € 15



405 ▪ ÁLBUM COM ESTAMPAS SOBRE SEDA

Onze estampas com motivos de flores e insectos. 26x37 cm. - E.

Base de licitação: € 40

406 ▪ 21 POSTAIS PORTUGUESES

Na sua maioria monográficos, alguns circulados.

Base de licitação: € 20

407 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS - PILÓ

4 postais

Base de licitação: € 8

408 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS - CARAMBOLAS DE BILHAR

15 postais

Base de licitação: € 15

409 ▪ ALBUM DE 64 POSTAIS

Ilustrados antigos, muitos deles circulados

Base de licitação: € 100

410 ▪ ALBUM DE 64 POSTAIS

Ilustrados antigos, muitos deles circulados

Base de licitação: € 100

411 ▪ ALBUM DE 64 POSTAIS

Ilustrados antigos, muitos deles circulados

Base de licitação: € 100

412 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS BRASIL POSTAIS ESPECIAIS

31 postais

Base de licitação: € 75

413 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS TIPOS DO IMPÉRIO PORTUGUES

Sete postais com ilustrações de Eduardo Malta

Base de licitação: € 10

414 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS ESTRANGEIROS

40 POSTAIS, diversos circulados

Base de licitação: € 20

415 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS BRASIL

Rio de Janeiro 40 Postais

Base de licitação: € 40

416 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS - BRASIL

55 postais ilustrados de cidades diversas como S. Paulo, Santos, etc.

Base de licitação: € 50

417 ▪ CEM POSTAIS ILUSTRADOS MONOGRÁFICOS PORTUGUESES

Muitos circulados

Base de licitação: € 60

418 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS

36 postais, costumes portugueses, personagens e postais especiais, alguns circulados

Base de licitação: € 100



419 ▪ POSTAIS ILUSTRADOS - ÁLBUM COM 240

na sua maioria monográficos portugueses. Bom estado de conservação. 38x24 cm.

Base de licitação: € 100



420 ▪ FOTOGRAFIA - CARNAVAL DE 1893 - VIDAL & FONSECA

Três fotografias d grande formato. 23x30 cm. Faltas nos cartões de suporte.

Base de licitação: € 30



421 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMÂNTICO COM 20 FOTOGRAFIAS

na sua maioria actores português do séc. XIX, identificados. Formato carte visite. Álbum com fecho metálico, presente, desconjuntado. Sinais de uso e desgastes. 16x12 cm.

Base de licitação: € 40



422 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMÂNTICO COM 49 FOTOGRAFIAS

e uma litografia, na sua maioria personalidades ligadas à Casa Real de Portugal e à Casa Imperial do Brasil e figuras da aristocracia, Álbum com fechos metálicos, presentes. Sinais de uso e desgastes. 16,5x12 cm.

Base de licitação: € 500



423 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMÂNTICO COM 60 FOTOGRAFIAS

formato carte visite sendo 31 de costumes portugueses, 8 de figuras da realeza e os restantes aristocracia e cenas românticas. Álbum com fechos metálicos, com faltas. Sinais de uso e desgastes. 15,5x23 cm.

Base de licitação: € 300



424 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMANTICO COM 100 FOTOGRAFIAS

Na sua maioria personalidades ligadas à ciência e medicina, às artes e letras, realeza, aristocracia e política. Formato carte visite, geralmente bem conservadas e identificados. Montagens e fechos metálicos, com desgastes e faltas. 16x23 cm.

Base de licitação: € 200



425 ▪ FOTOGRAFIA - CONJUNTO DE 50 FOTOGRAFIAS ESTEREOSCÓPICAS E RESPECTIVO VISOR

sendo este da marca "PERFECSCOPE", patente de 1895 - USA. 32x18,5 cm.

Base de licitação: € 150

426 ▪ FOTOGRAFIA - CONJUNTO DE CINQUENTA FOTOGRAFIAS ESTEREOSCÓPICAS E UM VISOR

Visor com faltas e defeitos;

Base de licitação: € 100

427 ▪ FOTOGRAFIA - DAGUERREÓTIPO DE SENHORA PORTUGUESA

Cerca de 1855-1865. Retirado do estojo original e emoldurado em meados do séc- XX.

Base de licitação: € 40



428 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMÂNTICO COM 95 FOTOGRAFIAS

com personalidades ligadas à Casa Real de Portugal e à Casa Imperial do Brasil e outras casas reais, aristocracia, actores, etc. Álbum com fechos metálicos, com faltas. Sinais de uso e desgastes. 15,5x23 cm.

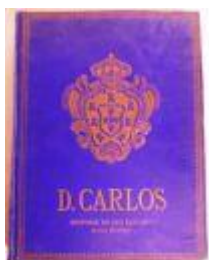
Base de licitação: € 500

429 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM DO MATERIAL DE AMBULANCIA DO EXÉRCITO PORTUGUEZ



Oferecido ao Conselheiro António Maria de Fontes Pereira de Mello, Presidente do Conselho e Ministro da Guerra. Oferecido por A.M. da Cunha Bellem e por Guilherme Joze Ennes. Dezasseis fotografias em formato cabinet de A. SOLAS sendo 14 de material militar e duas dos oficiais ofertantes. Estes mesmos oficiais foram co-autores de diversos trabalhos impressos sobre o mesmo tema. Álbum que datará de entre 1878-1881. Algumas fotos com falhas na nitidez. Fecho metálico presente, sinais de uso e desgaste. 15,5x23 cm

Base de licitação: € 200



430 ▪ D. CARLOS - HISTORIA DO SEU REINADO

por Rocha MARTINS; Edição do Autor, 1926; 603 pgs; il.; 39 cm; -E; Encadernação com ferros a ouro nas pastas e brochura

Base de licitação: € 40



431 ▪ CARTAS DOS GOVERNADORES DA PROVÍNCIA DO ALENTEJO A EL-REI D. JOÃO IV

TRÊS VOLUMES - por P.M. Laranjo COELHO; Lisboa, Academia Portuguesa da História, 1940; il.; 33 cm; -E;

Base de licitação: € 30



432 ▪ DOCUMENTOS DE D. JOAO III - DOIS VOLUMES

Publicados por Mario BRANDÃO; Coimbra; Imprensa da Universidade, 1937-38; 30 cm; -E; 2018

Base de licitação: € 20



433 ▪ MEDICINA HIPPOCRATICA EXPONENS APHORISMOS HIPPOCRATIS

AUCTORE JOANNE DE GORTER (..) Venetis, 1795; Editio Sexta Italica, Liber Primus, 363 pgs; 26 cm; -B;

Base de licitação: € 50



434 ▪ ANNALES DESPAGNE ET DE PORTUGAL

AVEC LA DESCRIPTION DE CES DEUX ROYAUMES; por Don Juan Alvarez de COLMENAR; Amsterdam, 1741; 28 cm; -E; Apenas o terceiro e quarto tomo; Falhas na encadernação

Base de licitação: € 20



435 ▪ HISTÓRIA DO CERCO DO PORTO - DOIS VOLUMES

por Simão José da Luz SORIANO; A. Leite Guimarães, Porto, 1879; il.; 30 cm; -E;

Base de licitação: € 50



436 ▪ VOYAGE EN PORTUGAL - A TRAVERS LES PROVINCES

D'ENTRE-DOURO ET MINHO, DE BEIRA, D'ESTRAMADURE ET D'ALENTEJU DANS LES ANÉES 1789 ET 1790; A Paris, 1797; 346 pgs; il.; 27 cm; -E; Encadernação inteira de pele; Com gravuras e desdobráveis; Defeito na encadernação

Base de licitação: € 300



437 ▪ CEREMONIAL ECCLESIASTICO, SEGUNDA O RITO ROMANO

PARA O USO DOS RELIGIOSOS EREMITAS DESCALÇOS DA ORDEM DE SANTO AGOSTINHO DA REAL CONGREGAÇÃO DE PORTUGAL (...) COMPOSTO PELO PADRE FR. MATHIAS DE S.TA ANNA, Lisboa, Oficina de Miguel Manescal da Costa, Impressor do Santo Officio, 1743; 628 pgs; 31 cm;-E

Base de licitação: € 30



438 ▪ MANUSCRITO - MEMÓRIAS HISTÓRICAS QUE DO LOGAR DA CUBA ESCRIVE NO ANNO DE MIL

SETECENTOS QUARENTA E DOUS FR. FRANCISCO DE OLIVEIRA DA ORDEM DOS PREGADORES - Cópia tirada do codice 104 da Biblioteca Municipal do Porto por Pedro Augusto Ferreira, abade de Miragaia em 1882. 22 pgs não numeradas. Restauro e solidificação encadernação recentes. 33 cm.

Base de licitação: € 50



439 ▪ MANUSCRITOS - D. AMELIA DE LEUCHTENBERG, IMPERATRIZ VIÚVA DO BRASIL E OUTROS

Conjunto de documentos manuscritos referentes ao Doutor Francisco António Barral, sendo um com Chancela de El-Rei D. Luis, outro por ordem da Rainha D. Maria II e quatro com assinatura de S.A.I. D. Amélia de Leuchtenberg, Imperatriz Viúva do Brasil, três com o seu selo de armas sobre lacre a negro. Diversas datas, cerca de 1853. Documentos em mau estado, recentemente restaurados e fixados. Conjunto importante.

Base de licitação: € 200

440 ▪ MANUSCRITO - CASA DE ALVITO - LIVRO III DA REFORMA DOS DOCUMENTOS QUE SE

PRODUZIRÃO DOS QUE EXISTEM NO CARTÓRIO DA EXCELLENTÍSSIMA CAZA DE ALVITO TUDO A PEDIMENTO DA ILLUSTRÍSSIMA E EXCELLENTÍSSIMA D, MARIA BÁRBARA DE MENEZES MARQUEZA DO MESMO TÍTULO. 415 pgs, numeradas, grosso volume encadernado em inteira de pele com fecho de latão. Faltas, algumas folhas com manchas de humidade e fragilizadas.

Base de licitação: € 300



441 ▪ FOTOGRAFIA - ÁLBUM ROMÂNTICO COM 190 FOTOGRAFIAS DE PERSONALIDADES NACIONAIS

E INTERNACIONAIS - REALEZA, ARISTOCRACIA, POLÍTICA, ARTES E LETRAS. Formato carte visite, bem conservadas. Álbum com aplicações metálicas nas pastas e fechos metálicos, presentes. Sinais de uso e algum desgaste. 32x25 cm.

Base de licitação: € 1 000

