



DIAS 12 E 13

SETEMBRO

LEILÃO 41 / 2017



BIDDING
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 217 960 678
www.bidding.pt | geral@bidding.pt

Leilão 41

Livros e Manuscritos e Fotografias

Seg, 11 de Setembro, 15h00 (Lotes 1 a 466)

Antiguidades, Obras de Arte e Coleccionismo

Ter, 12 de Setembro, 19h30 (Lotes 467 a 822)

Antiguidades, Obras de Arte e Coleccionismo

Qua, 13 de Setembro, 19h30 (Lotes 823 a 1247)

Exposição

Sex, 8 de Setembro, 10h00-21h00

Sab, 9 de Setembro, 10h00-21h00

Dom, 10 de Setembro, 15h00-20h00



2ª Sessão – 12 de Setembro



467 • Rum Dourado Importado

Base de licitação: € 10



468 • Periquita Vinho Tinto Colheita 1988

José Maria da Fonseca, Azeitão, 75 cl.

Base de licitação: € 5



469 • Pico Aperitivo Verdelho Branco Seco

Ações, Reserva Especial.

Base de licitação: € 25



470 • Gin Gordon's - 2 garrafas antigas

Base de licitação: € 8



471 • Dimple 12 anos

Base de licitação: € 15



472 • James Martins 20 years old

Escócia, com caixa de origem de cartão.

Base de licitação: € 75



473 • Cardhu 12 anos

Base de licitação: € 15



474 • Porto Seguro 20 Years Old - três garrafas

Poças Junior, 75 cl., com caixa original de madeira.

Base de licitação: € 25



475 • Adega Cooperativa de Valpaços 40° aniversário Vinho Tinto 1992

75 cl., edição comemorativa do 40° aniversário, rótulo serigrafado na garrafa.

Base de licitação: € 5



476 • Marquês de Marialva Reserva Baga 2000 Tinto

Adega Cooperativa de Cantanhede, 75 cl. Rótulo serigrafado na garrafa.

Base de licitação: € 4



477 • Ballantine's garrafa de grês

Base de licitação: € 20



478 • J&B Reserva 15 anos

Base de licitação: € 15



479 • Porta retratos

pau-santo com aplicações em prata, decoração com flores, séc. XIX/XX, sem marcas ao abrigo do decreto lei 44/2016 de 18 de Agosto, faltas e defeitos. Dim. - 24 x 30 cm

Base de licitação: € 40



480 • Conjunto de escrita

vidro e prata de 835 milésimos, composto por tinteiro, duas canetas de aparo e sinete, contraste do Porto (pós-1985), com estojo Dim. - 17 cm (maior) ; Peso bruto: 40 g.

Base de licitação: € 30



481 • Conjunto de toilette

quatro frascos com reservatórios em vidro e tampas em casquinha, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 19 cm (maior)

Base de licitação: € 10



482 • Bengala

madeira com castão em prata 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1937), com inscrição, amolgadelas. Dim. - 90,5 cm

Base de licitação: € 40



483 • Caneta de aparo FERRARI

prata de 925 milésimos, com inscrição de nome, contraste de Lisboa (pós-1985). Dim. - 14 cm ; Peso: 31,7 g.

Base de licitação: € 30



484 • Caneta de aparo AUGUSTA

prata italiana de 925 milésimos, marca da cidade de Vicenza, ourives n.1778, com estojo. Dim. - 13,5 cm

Base de licitação: € 30



485 • Porta-retratos

pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com flores, volutas e folhagens, contraste de Lisboa (1887-1937) , pequenas faltas e defeitos. Dim.- 25 x 32,5 cm.

Base de licitação: € 60



486 • Relógio de pulso HUGO BOSS

caixa em aço n. HB.60.1.14.2129 1.212.988, bracelete em pele, com estojo e documentos, defeitos na bracelete.

Base de licitação: € 75

**487 • Crucifixo**

madeira com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1937). Dim. - 21 x 11,5 cm

Base de licitação: € 60

**488 • "Gatos"**

grupo escultórico em faiança, decoração policromada, Europa, séc. XX. Dim. - 24 x 27 cm

Base de licitação: € 60

**489 • Prato Imperatriz Catarina II da Rússia**

porcelana policromada e dourada, reprodução do serviço da Imperatriz, original no Museu do Hermitage, marcado, séc. XX. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 150

**490 • Prato de bolo, prato de sobremesa e chávenas com pires**

porcelana policromada e dourada, decoração com representação mitológica, Europa, séc. XX, marcados. Dim. - 24 cm (maior)

Base de licitação: € 60

**491 • "Pas de deux"**

grupo escultórico em porcelana policromada, marcado, Alemanha, séc. XX, defeitos. Dim.- 14 cm.

Base de licitação: € 40

**492 • "Pássaro"**

escultura em porcelana, decoração policromada e dourada, marcada, Alemanha, séc. XX, faltas e defeitos, bico partido. Dim.- 16 cm.

Base de licitação: € 20

**493 • Parte de serviço chá**

porcelana europeia, decoração policromada e dourada "Flores", marcado, composto por: Bule, duas leiteiras, açucareiro, sete chávenas e taça de pingos, séc.XIX/XX, desgasto no dourado, peças partidas e coladas. Dim. - 18 x 12 x 24 cm (bule)

Base de licitação: € 50



494 - Caixa

porcelana europeia, decoração policromada e dourada, tampa com reserva com busto, séc. XX, sinais de uso, pequena esbeixedela na tampa. Dim.- 6 x 12 cm.

Base de licitação: € 10



495 - Chávena com pires

porcelana, decoração policromada e dourada "paisagem com figuras", estilo Império, França, séc. XIX, sinais de uso e desgaste no dourado. Dim. - 10 cm

Base de licitação: € 50



496 - "Sem título" - Dinis Salgado

aguarela e tinta da china sobre papel, assinado, séc. XXI. Dim. - 17 x 25 cm

Base de licitação: € 20



497 - "Jardim da Basílica da Estrela"

óleo sobre platex, assinado Jesús Guido. Dim. - 68 x 77 cm

Base de licitação: € 100



498 - "Marinha" -

HILÁRIO ROBERTO - SÉC. XX

óleo sobre platex, assinado, séc. XX. Dim. - 26 x 35 cm

Base de licitação: € 50



499 - Peanha "Anjos"

madeira entalhada e dourada, séc.XX. Dim. - 22 x 38 x 16 cm

Base de licitação: € 20



500 - "Igreja da Azoia de Baixo"- A. Brás Ruivo

aguarela sobre papel, assinada. Dim. - 34 x 25 cm

Base de licitação: € 25



501 • "Lisboa"

óleo sobre platex, assinado Jesus Guido. Dim. - 32 x 42 cm

Base de licitação: € 50



502 • "Cena galante" - BREHM

óleo sobre tela, datado de 1903. Dim. - 34 x 23 cm

Base de licitação: € 70



503 • "Senhoras a costurar"

óleo sobre madeira, assinado, séc. XX. Dim. - 40 x 52 cm

Base de licitação: € 40



504 • Guarnição de lareira

metal dourado, séc. XX, oxidações. Dim. - 102 x 15 cm

Base de licitação: € 15



505 • Estojo de lateira

metal amarelo, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 68 cm

Base de licitação: € 30



506 • "Amazona"

escultura em metal dourado, base em mármore, assinada e datada de 1987. Dim. - 22 x 17 x 9 cm

Base de licitação: € 120



507 • Par de borlas

madeira entalhada pintada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 10



508 • Par de pinhas

madeira entalhada pintada e dourada, séc. XX, pequenas defeitos e falta do dourado. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 10

**509 • Relógio de mesa**

folheado a pau-santo, séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão, defeito no mostrador. Dim. - 22,5 x 58 x 15 cm

Base de licitação: € 70

**510 • Relógio de Capela - WATERBURY CLOCK COMPANY**

madeira dourada, porta em vidro, interior com mostrador em folha metálica pintada, aro e ponteiros em metal dourado, inglês, séc. XIX, com descritivo no verso, com chave, mecanismo a precisar de revisão, faltas na caixa. Dim. - 38 x 19 x 8 cm

Base de licitação: € 50

**511 • Projetor de teatro**

ferro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 40 x 26 cm

Base de licitação: € 120

**512 • Candeeiro de tecto**

com aplicações em bronze, campânulas em vidro, Arte Nova, séc.XX. Dim. - 90 x 35 cm

Base de licitação: € 60

**513 • Par de lanternas**

cabos em madeira dourada com lanternas em metal pintado e vidro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 240 x 30 cm

Base de licitação: € 25

**514 • Par de lanternas**

ferro pintado, com campânula em vidro moldado, séc.XX. Dim. - 42 x 20 cm

Base de licitação: € 30

**515 • Par de apliques**

bronze patinado, base em vidro, decoração com Putti, eletrificados, Europa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 x 18 cm

Base de licitação: € 100

**516 • Par de apliques**

metal amarelo, decoração relevada com flores e volutas, eletrificados, com abat-jours, Europa, séc. XX. Dim.- 28 x 21 cm.

Base de licitação: € 30



517 • "Guerreiros"

par de esculturas em bronze de arte adaptados a candeeiros, com campânulas em vidro. Dim. - 67 x 15 cm

Base de licitação: € 90



518 • Arca de casamento

madeira com aplicações em metal amarelo, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 67 x 124 x 57 cm

Base de licitação: € 75



519 • Armário

madeira entalhada, interior com três prateleiras, puxadores e ferragens em metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 200 x 106 x 57 cm

Base de licitação: € 100



520 • Relógio de caixa alta

caixa em madeira, porta superior de vidro, mecanismo de pesos, mostrador e moldura em metal prateado com aplicações relevadas, séc.XIX/XX, mecanismo não testado. Dim. - 248 x 44 x 21 cm

Base de licitação: € 150



521 • Mísula

madeira pintada, séc.XX, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 35 x 102 x 22 cm

Base de licitação: € 50



522 • Senhorinha

estrutura em madeira, forrada a veludo, costas em capitonê, base com franjas, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 85 x 71 x 78 cm

Base de licitação: € 30



523 • Mesa jogo de xadrez

mármore, séc.XX. Dim. - 46 x 83 x 53 cm

Base de licitação: € 40



524 • Par de mesas de meia lua

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 72 x 60 x 30 cm

Base de licitação: € 120

**525 • Par de cadeiras**

madeira com embutidos, assento em palhinha costas vazadas, séc. XX.
Dim. - 87 x 48 x 41 cm

Base de licitação: € 60

**526 • Carrinho de chá**

metal dourado, composto por dois tabuleiros, terminais em rodízios. Dim.
- 81 x 73 x 40 cm

Base de licitação: € 50

**527 • Móvel louceiro**

madeira policromada e dourada, corpo superior com portas e laterais em vidrinhos, duas prateleiras, corpo inferior composto por duas portas, séc.XX, vestígio de insetos xilófagos não ativos, pequenos defeitos. Dim. - 210 x 102 x 38 cm

Base de licitação: € 150

**528 • Relógio de caixa alta**

caixa em madeira policromada e dourada, porta em vidro, mecanismo a pesos, mostrador em esmalte com moldura em metal amarelo com aplicações, séc.XX, mecanismo não testado. Dim. - 227 x 46 x 24 cm

Base de licitação: € 120

**529 • Sofá de três lugares**

madeira, laterais em palhinha, assento e costas forrados a tecido, séc.XX.
Dim. - 85 x 160 x 80 cm

Base de licitação: € 100

**530 • Par de cadeiras de braços e cadeira**

madeira ebanizada com entalhamentos, assento e costas forrados a tecido azul, estilo Romântico, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 105 x 63 x 55 cm

Base de licitação: € 50

**531 • Cama**

madeira e marchetaria de outra madeira, decoração friso e "Flores", estilo D. Maria, portuguesa, séc.XX. Dim. - 148 x 138 x 200 cm

Base de licitação: € 60



532 • Par de Pássaros

esculturas em cristal, marcados na base, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 5,5 x 8 cm.

Base de licitação: € 5



533 • Caixa

vidro bicolor, decoração a negro e dourado com motivos geométricos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 9 x 10 cm

Base de licitação: € 30



534 • Duas bomboneiras

vidro bicolor, decoração em ponta de diamante, bordo gravado com flores, séc. XX, pequenos defeitos, ambas com esbeiçadelas no bordo e nas tampas, uma com tampa partida e colada. Dim.-36 cm. (maior)

Base de licitação: € 80



535 • Garrafa de noite

vidro fosco e policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 20



536 • Garrafa

vidro pintado e dourado "Flores", Europa, séc.XIX/XX. Dim. - 23 x 8 cm

Base de licitação: € 10



537 • Jarra e cinzeiro

vidro colorido da Marinha Grande, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 22 x 16 x 16 cm.

Base de licitação: € 50



538 • Bule, quatro chávenas e tabuleiro

porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores" e "pássaros", séc. XIX, pequenos desgastes. Dim. - 10 x 15 cm (bule)

Base de licitação: € 150

**539 • Prato**

porcelana da China, decoração a azul "Figura com boi", séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 25 cm.

Base de licitação: € 20

**540 • Travessa**

porcelana da China, decoração policromada e dourada "Mandarim", séc. XX, sinais de uso, ligeiro desgaste no dourado. Dim.- 36 x 26 cm.

Base de licitação: € 20

**541 • Par de caixas**

porcelana da China, decoração a azul "Flores" e caracter "Dupla felicidade", séc. XIX. Dim. - 6 x 9 cm

Base de licitação: € 60

**542 • Par de pratos**

porcelana do Japão, decoração policromada "Imari", séc. XIX/XX, sinais de uso, ligeiro desgaste na policromia. Dim.- 25 cm.

Base de licitação: € 40

**543 • "Virgem com o menino"**

representação ao estilo Bizantino, moldura em madeira entalhada Neogótica, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim.- 36 x 22,5 cm.

Base de licitação: € 10

**544 • Registo "Santo António com o Menino"**

caixa forrada a seda adamascada e galões com aplicações com flores, tampo em acrílico, interior com imagem impressa de Santo António, séc. XX. Dim. - 21 x 13 cm

Base de licitação: € 40

**545 • Registo Santo António**

caixa em madeira forrada a galões e corda de seda, tampo em acrílico, interior com aplicações de diversos materiais, imagem em placa de faiança, séc. XX. Dim. - 4 x 33 x 22 cm

Base de licitação: € 130

**546 • Cristo crucificado**

cruz em pau-santo com apontamentos em prata, cristo em madeira policromada, base entalhada em castanho, sem marcas ao abrigo do decreto lei 44/2016 de 18 de Agosto, séc.XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 86 x 40 x 15 cm

Base de licitação: € 300

**547 • Par de panos litúrgicos**

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 41 x 56 cm

Base de licitação: € 25

**548 • Par de panos litúrgicos**

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 240 x 20 cm

Base de licitação: € 60

**549 • Mantón preto**

seda bordada com franjas, decoração policromada "Flores", Espanha, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 234 x 220 cm

Base de licitação: € 200

**550 • Mantón**

seda bordada com franjas, decoração a violeta "Flores", Espanha, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 240 x 244 cm

Base de licitação: € 200

**551 • Casaco comprido reversível**

cabedal e pele de cordeiro, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 96 x 51 cm

Base de licitação: € 200

**552 • Tapete de pequenas dimensões**

fio de lã, decoração policromada profusa "Florais", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 155 x 93 cm

Base de licitação: € 40

**553 • Tapeçaria**

fio de lã, decoração policromada "cena de caça e galante", Europa, séc.XX. Dim. - 158 x 142 cm

Base de licitação: € 50

**554 • Fruteiro**

casquinha, decoração com frisos em gradinha, séc. XX, picos de oxidação. Dim. - 27 x 26 cm

Base de licitação: € 30

**556 • Marcador de mesa**

metal prateado, representando figura japonesa com leque, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 11,5 cm.

Base de licitação: € 10

**557 • Espátula**

metal prateado, decoração Art Deco, francesa, séc. XX, marcada. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 5

**558 • Talheres de servir**

prata e prata dourada de 833 milésimos, decoração com terminações estriadas, conjunto composto por: par de talheres de salada, colher de molhos, colher de azeitonas e pinça, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 24 cm ; Peso: 392,3 g.

Base de licitação: € 100

**559 • Cinco argolas de guardanapo**

prata de 833 milésimos, decorações Arte Nova, contrastes do Porto (1887-1984). Dim. - 5,5 cm (maior) ; Peso: 121,4 g.

Base de licitação: € 30

**560 • Garrafa de Whisky**

vidro moldado com gargalo em prata inglesa de 916 milésimos, marca da cidade de Birmingham (1891), marca de ourives "J. Cook & Sons LTD." (1889). Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 50

**561 • Prato coberto de grandes dimensões**

prato em barro vidrado, montagens, base e tampa em metal prateado, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 43 cm.

Base de licitação: € 40

**562 • Seis colheres de sopa, seis garfos e seis facas**

cabos das facas, garfos e colheres em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), faltas e defeitos. Dim. - 24,5 cm ; Peso bruto: 946,2 g.

Base de licitação: € 280

**563 • Cinco medidas**

latão, 1L, 5D, 2D, 1D, 0,5 D, marcadas, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 15 cm. (maior)

Base de licitação: € 80

**564 • Par de castiçais**

metal amarelo, base preenchida com gesso, decoração canelada, séc. XX, sinais de uso, oxidação. Dim.- 28 x 15 cm.

Base de licitação: € 50

**565 • "Cena Galante"**

grupo escultórico em porcelana europeia policromada, marcado, séc. XX, defeitos. Dim.- 13 x 16 x 12 cm.

Base de licitação: € 50

**566 • "Bailarina"**

escultura em porcelana policromada, marcada, Alemanha, séc. XX, faltas e defeitos, dedos partidos. Dim.- 16 cm.

Base de licitação: € 30

**567 • Pote com tampa e par de ânforas com tampa**

porcelana Royal Worcester Fine Bone China, decoração policromada e dourada, ânforas com representação de frutos, pote com representação de paisagem com bois e tampa vazada, marcados na base, séc.XX, ligeiro desgaste no dourado. Dim.- 25 cm. (pote)

Base de licitação: € 60

**568 • Pavão**

escultura porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marcado N°32 (1947-1968), falta da crista. Dim. - 21 x 10 cm

Base de licitação: € 30

**569 • Serviço de chá**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca n° 31 (1924-1947), composto por bule, leiteira, açucareiro, nove chávenas e dez pires, faltas e defeitos, falta da tampa do açucareiro. Dim. - 20 x 20 cm

Base de licitação: € 40

**570 • Covilhete - Rui Azevedo**

porcelana da Fábrica SPAL, decoração policromada e dourada "Cavalos", assinada Rui Azevedo, séc. XX. Edição de 70 exemplares. Dim. - 3,5 x 21 x 15 cm

Base de licitação: € 30

**571 • Par de chávenas**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca nº 32 (1947-1968), faltas e defeitos, uma com asa partida e colada. Dim.- 5 x 12 cm

Base de licitação: € 40

**572 • Par de jarras**

porcelana "Vieux Paris", decoração relevada e dourada, marcadas, Europa, séc. XIX, desgaste no dourado, pequenos defeitos. Dim.- 28,5 x 16 cm

Base de licitação: € 40

**573 • Serviço de mesa**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marcaº 26 (1881-1921), composto por; quatro terrinas, sete travessas, uma molheira, duas azeitoneiras, saleiro, catorze rasos, oito sobremesa, oito entrada, oito fundos. Dim. - 24 x 36 x 20 cm (terrina maior)

Base de licitação: € 50

**574 • Serviço de chá e café**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração a rosa e dourado "Marmoreado", composto por: bule, cafeteira, leiteira, açucareiro, dez chávenas de chá com pires e dez chávenas de café com pires, marca nº 29 (1922-1947), sinais de uso. Dim. - 20 x 23 cm

Base de licitação: € 100

**575 • Dois retratos**

carvão sobre papel, assinados e datados de 1922 e 1923, faltas e defeitos. Dim. - 43 x 41 cm

Base de licitação: € 40

**576 • "Paisagem com casario"**

óleo sobre tela, assinado, Europa, faltas e defeitos, tela com rasgão. Dim.- 45 x 63 cm

Base de licitação: € 100

**577 • "Imagens e vestes do dia a dia"**

impressão sobre papel, séc. XX. Dim. - 20 x 15 cm (maiores)

Base de licitação: € 65



578 • "Rochedo" - Romero

óleo sobre cartão, assinado e datado 1914. Dim. - 63 x 52 cm

Base de licitação: € 75



579 • "Sem título" - ESPIGA PINTO

serigrafia sobre papel, numerada 13/200, assinada e datada 1989. Dim. - 32 x 34 cm

Base de licitação: € 50



580 • Par de "Golfistas"

óleos sobre tela, assinados. Dim. - 60 x 30 cm

Base de licitação: € 100



581 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Thomaz de Mello (TOM), 1833-1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



582 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada Thomaz de Mello (TOM), numerada 226/300 e datada de 1984. Dim. - 30 x 60 cm

Base de licitação: € 25



583 • Relógio de mesa "Figura feminina"

bronze e metal, mostrador em baquelite, ponteiros em folha metálica, mecanismo mecânico a corda por testar, marcado "Reveil Perfectionne", Europa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 34 x 31 x 12 cm

Base de licitação: € 60



584 • "Senhora"

escultura em bronze de arte, adaptada a candeeiro. Dim. - 66 x 24 cm

Base de licitação: € 75



585 • Dois bustos

massa policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 50



586 • "Casal de Alentejanos"

gesso, molde da antiga Olaria do Desterro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 56 x 57 cm

Base de licitação: € 40



588 • Dois bustos femininos - M. LINDENBERG

duas esculturas em bronze, bases em mármore, assinatura relevada no verso, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 47 x 16 x 12 cm. (maior)

Base de licitação: € 120



589 • "Romeiros"

grupo escultórico em terracota pintada, séc.XX, desgaste na pintura. Dim. - 29 x 19 x 14 cm

Base de licitação: € 50



590 • Relógio de mesa "Trovador"

escultura em bronze, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 55 x 56 x 20 cm

Base de licitação: € 75



591 • Relógio de mesa

antimónio, escultura "Meninos", mecanismo a precisar de revisão. Dim. - 47 x 54 x 23 cm

Base de licitação: € 60



592 • Candeeiro de mesa

vidro opalino, decoração policromada "Flores", séc. XX, partido e colado na base. Dim. - 55 cm

Base de licitação: € 60



593 • Candeeiro de mesa articulado

metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 38 cm

Base de licitação: € 40



594 • Par de candeeiros

vidro bicolor pintado e dourado "Flores", estrutura em folha metálica relevada, séc. XX. Dim. - 49 x 17 cm

Base de licitação: € 40



595 • Candeeiro

folha metálica, com abat-jour, eletrificado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 104 x 32 cm

Base de licitação: € 40



596 • Par de candeeiros

vidro soprado, séc. XX, eletrificados. Dim. - 40 x 14 cm

Base de licitação: € 80



597 • Candeeiro a óleo

vidro, montagens em metal amarelo, com pavio, séc. XIX/XX, sinais de uso. Dim.- 37 cm. (com chaminé)

Base de licitação: € 20



598 • Base de candeeiro a óleo

faiança d a fábrica de Sacavém, decoração policromada "Flores", marcado, séc.XX. Dim. - 30 x 13,5cm

Base de licitação: € 30



599 • Sofá de três lugares

estrutura em madeira, forrado a tecido, sinais de uso, séc. XX. Dim. - 80 x 192 x 92 cm

Base de licitação: € 50



600 • Quatro cadeiras

mogno, assento estofado a tecido, séc. XX. Dim. - 86 x 50 x 43 cm

Base de licitação: € 60



601 • Carrinho de chá

madeira, tampo com abas, pés com rodízios, aplicações de metal amarelo, séc.XX. Dim. - 70 x 85 x 45 cm

Base de licitação: € 20



602 • Mesa de cabeceira

madeira com entalhamentos e torneada, com duas gavetas, puxadores em madeira, séc. XX, pequenas manchas no tampo. Dim. - 71 x 46 x 37 cm

Base de licitação: € 50



603 • Espelho

madeira torneada com canelado, séc.XX. Dim. - 87 x 67 cm

Base de licitação: € 20



604 • Toucador de cómoda

madeira com aplicações de madeira, duas gavetas, puxadores em madeira, estilo D. Maria, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 65 x 40 x 21 cm

Base de licitação: € 60



605 • Móvel roupeiro

madeira com entalhamentos, portas com almofadas, aplicações, puxadores e ferragens em metal amarelo, interior com três prateleiras e duas gavetas, português, séc.XX, defeitos, pé partido. Dim. - 190 x 150 x 55 cm

Base de licitação: € 60



606 • Baú de porão

madeira, cintas e pregaria em metal amarelo, interior forrado a tecido, séc.XIX/XX, sinais de uso, faltas e defeitos. Dim. - 71 x 11 x 60 cm

Base de licitação: € 70

**607 • Dois bancos**

madeira torneada, com aplicações de pregaria em metal amarelo, travejamento central terminando em rodas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, manchas de tinta. Dim. - 52 x 123 x 29 cm

Base de licitação: € 100

**608 • Cômoda**

madeira, com três gavetas e três gavetões, puxadores em madeira, estilo Romântico, séc.XX, sinais de xilófagos, defeitos. Dim. - 112 x 122 x 55 cm

Base de licitação: € 350

**609 • Secretária**

pau santo, torcidos e tremidos, tampo em couro, com nove gavetas, ferragens em metal amarelo, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 78 x 123 x 63 cm

Base de licitação: € 100

**610 • Par de cadeiras**

madeira, costas vazadas, assento estofado, pequenos defeitos. Dim. - 86 x 45 x 41 cm

Base de licitação: € 20

**611 • Dois sofás**

madeira, laterais em palhinha, assento e costas forrados a tecido, séc.XX. Dim. - 86 x 67 x 81 cm

Base de licitação: € 100

**612 • Armário vitrine**

pau-santo com entalhamentos, tampo em mármore, gaveta, portas com medalhão em vidro, interior com prateleira, Romântico, séc.XIX. Dim. - 96 x 103 x 48 cm

Base de licitação: € 150

**613 • Cômoda**

madeira com aplicações, três gavetas e duas portas, com puxadores em metal amarelo, interior com divisórias, Romântico, séc. XIX/XX, restauros. Dim. - 75 x 132 x 64 cm

Base de licitação: € 100

**614 • Espelho de grandes dimensões**

madeira com entalhamentos, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 145 x 196 x 8 cm

Base de licitação: € 70

**615 • Étagère**

madeira entalhada e torneada, três prateleiras uma com divisórias, parte inferior com gaveta, puxadores em metal amarelo, Romântica, séc.XIX.
Dim. - 133 x 70 x 35 cm

Base de licitação: € 70

**616 • Par de garrafas**

cristal lapidado, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 31 cm.

Base de licitação: € 50

**617 • Serviço de copos**

cristal, base lapidada, decoração ponta de diamante e decoração a ouro, composto por: jarro, doze copos de água, nove copos de vinho tinto, doze copos de vinho branco, doze copos de vinho do porto, doze copos de licor e doze flutes, séc.XX, sinais de uso.Dim. - 20 cm (jarro)

Base de licitação: € 100

**618 • Duas licoreiras e cinco copos de balão**

cristal, decoração a dourado com parras e uvas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 cm (maior)

Base de licitação: € 50

**619 • Garrafa e três copos balão**

garrafa em cristal lapidado, decoração ponta de diamante, copos em cristal ATLANTIS, marcados, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 30 cm.

Base de licitação: € 20

**621 • Quatro flutes**

vidro colorido, séc.XX. Dim. - 19 x 6 cm

Base de licitação: € 20

**622 • Duas garrafas**

cristal lapidado, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 29 cm. (maior)

Base de licitação: € 50



623 • Par de jarras

cloisonné, decoração policromada "Flores", Japão, séc.XX. Dim. - 18,5 x 11 cm

Base de licitação: € 40



624 • Três anciões

esculturas em terracota, China, decoração policromada e vidrada, séc. XX, uma marcada, pequenos defeitos. Dim. - 13 x 10 cm (maior)

Base de licitação: € 50



625 • Par de jarras

porcelana Satsuma, decoração policromada e dourada "Figuras Orientais", marcadas, Japão, séc. XX, com bases em madeira, pequenos defeitos na policromia. Dim.- 12,5 cm.

Base de licitação: € 40



626 • Jarra oitavada

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 36 (1980-1992). Dim. - 30 x 13 cm

Base de licitação: € 30



627 • Jarrão

porcelana de Satsuma, decoração policromada e dourada, marcado, Japão, séc. XX. Dim. - 39 x 23 cm

Base de licitação: € 50



628 • Par de panos litúrgicos

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 90 x 58 cm

Base de licitação: € 75



629 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 148 x 24 cm

Base de licitação: € 30



630 • Tapete de pequenas dimensões

fio de lã, decoração policromada "Geométricos", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 155 x 72 cm

Base de licitação: € 40



631 • Tapete Boukhara

fio de lã, decoração policromada "Motivos geométricos", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 542 x 302 cm

Base de licitação: € 250



632 • Toalha de mesa

algodão com aplicações em renda, sinais de uso. Dim. - 190 x 170 cm

Base de licitação: € 40



633 • Mantón

seda bordada com franjas, decoração a azul e encarnado "Flores", Espanha, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 207 x 214 cm

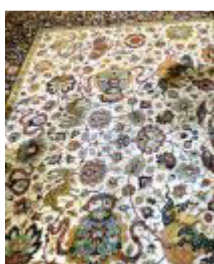
Base de licitação: € 250



634 • Casaco Astracã

pele, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 51 cm

Base de licitação: € 120



635 • Tapete Persa

fio de lã, decoração policromada profusa "Flores e animais", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 385 x 300 cm

Base de licitação: € 180



636 • Par de panos litúrgicos

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 70 x 21 cm

Base de licitação: € 20



637 • Tapete

fio de lã, decoração policromada profusa "Animais", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 360 x 248 cm

Base de licitação: € 150



638 • Travessa Secla

faiança SECLA, decoração policromada "figuras masculinas", pintada à mão e marcada, séc. XX. Dim.- 32 x 26 cm.

Base de licitação: € 10



639 • Jarro e bacia

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marca nº 20 (1870-1880), partidas e coladas. Dim. - 32 x 22 cm (jarro)

Base de licitação: € 40



640 • Dois pratos

faiança da Real Fábrica de Sacavém, decoração a azul "Pássaros", marcado, séc. XIX/XX, cabelos. Dim. - 23 cm (maior)

Base de licitação: € 20



641 • Prato

porcelana da China, decoração a azul "Cantão", séc. XIX, defeitos, esbeaçadelas, partido e colado. Dim.- 5 x 22 cm.

Base de licitação: € 40



642 • Bebedouro

faiança vidrada, possivelmente da Fábrica da Bica do Sapato, séc. XVIII/XIX, esbeaçadelas, faltas e pequenos defeitos. Dim.- 34 x 20 x 20 cm.

Base de licitação: € 50



643 • Prato "Deusa da caça"

cerâmica vidrada da Fábrica Raul da Bernarda, Alcobaça, decoração policromada, assinado e marcado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 100



644 • Prato

faiança de Miragaia, decoração a azul, séc. XX, defeitos, partido e colado. Dim.- 33 cm

Base de licitação: € 20



645 • Quatro covilhetes

porcelana da China, decoração a azul "Cantão", marcados, séc.XX. Dim. - 4 x 29 x 22 cm

Base de licitação: € 40



646 • Prato com frutas - HERCULANO ELIAS

Faiança de Caldas da Rainha, marcado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 cm

Base de licitação: € 40



647 • "Sem título" - JOANA ROSA

litografia sobre papel, exclusiva para o Metropolitano Lisboa, numerada 4/240, 2003. Dim. - 48 x 68 cm

Base de licitação: € 50



648 • "Sem título" - Dinis Salgado

guache sobre papel, assinado, séc. XXI. Dim. - 29 x 21 cm

Base de licitação: € 40



649 • "Retrato de Senhora"

fotografia a preto e branco sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 38 x 30 cm

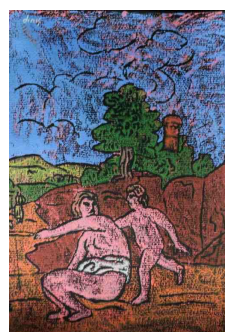
Base de licitação: € 10



650 • "Sem título" - Dinis Salgado

aguarela e tinta da china sobre papel, assinado, séc. XXI. Dim. - 17,5 x 25 cm

Base de licitação: € 20



651 • "Sem título" - Dinis Salgado

guache sobre papel, assinado, séc. XXI. Dim. - 29 x 21 cm

Base de licitação: € 40



652 • Mala de médico

couro, com fecho em metal, séc.XX, fecho solto e sinais de uso. Dim. - 25 x 46 x 23 cm

Base de licitação: € 50



653 • Mala de viagem

couro, cantos reforçados a couro e pregaria, presilhas em couro, fechos em metal prateado, com autocolantes, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 22 x 75 x 40 cm

Base de licitação: € 50



654 • Balança de suspensão

ferro pintado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 65 x 105 cm

Base de licitação: € 40



655 • Sombrinha

cabo em madeira com mão em madrepérola e metal amarelo relevado "Flores", varetas em metal, forro a tecido preto, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 80 cm

Base de licitação: € 120



656 • Pasta de diploma "Salvamento"

madeira pintada, interior forrado a seda, assinada AC e datada de 1902. Dim. - 36 x 23 cm (capa fechada)

Base de licitação: € 100



657 • Alguidar

metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos, amolgadelas, oxidação. Dim.- 24 x 41 cm.

Base de licitação: € 30



658 • Mala de viagem

couro com monograma, ferragens em metal amarelo, sinais de uso. Dim. - 20 x 70 x 43 cm

Base de licitação: € 100



659 • Plafonnier

pingentes em vidro, séc.XX. Dim. - 15 x 53 cm

Base de licitação: € 50



660 • Lanterna hexagonal

latão com vidros, séc. XX. Dim. - 72 x 27 cm

Base de licitação: € 15



661 • Candeeiro de tecto

metal amarelo relevado, com campânula em vidro pintado, Arte Nova, séc.XX. Dim. - 96 cm

Base de licitação: € 100



662 • Par de candeeiros de mesa

metal prateado, com abat-jours, séc. XX, pequenos defeitos e oxidação. Dim.- 44 x 15 cm

Base de licitação: € 30



663 • Candeeiro de mesa

metal e porcelana, decoração policromada "Flores", com globo em vidro, séc. XX, eletrificado. Dim. - 56 x 17 cm

Base de licitação: € 20



664 • Par de floreiras

madeira entalhada e envernizada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 100 x 41 cm

Base de licitação: € 50



665 • Par de pratos

porcelana SOKO CHINA "Satsuma", decoração policromada e dourada "pássaros" e "flores", pintados à mão, marcados, Japão, séc. XX. Dim.- 31 cm.

Base de licitação: € 30



666 • Par de vasos com tampa

metal, decoração oriental relevada e gravada, com três pés, servindo um deles como balde de gelo, Taiwan, séc. XX, sinais de uso, faltas, oxidação. Dim.- 18 x 14 cm.

Base de licitação: € 50



667 • Bengaleiro de parede

madeira lacada a negro, decoração a dourado "Flores e pássaro", séc.XX.
Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 20



668 • Prato brasonado

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada e dourada, reserva com brasão e bordo com motivos vegetalistas, séc. XVIII, faltas e defeitos, restauros. Dim.- 5 x 23 cm.

Base de licitação: € 100



669 • Prato

porcelana da China, decoração policromada "Mandarim", séc. XX, sinais de uso. Dim.- 25 cm.

Base de licitação: € 10



670 • "Guanyin"

escultura em porcelana, decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 18 cm.

Base de licitação: € 30



671 • Boneca da fertilidade

madeira esculpida, África, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 28 x 11 cm.

Base de licitação: € 25



672 • Sete caixas, um copo e dois cinzeiros

madeiras exóticas, África, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 10,5 x 10 cm. (a caixa maior).

Base de licitação: € 60



673 • Três facas

lâmina em metal, bainha e punhos em couro, madeira, África, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 cm (a maior)

Base de licitação: € 15



674 • Cabeça

côco esculpido representando cabeça humana, África, séc. XX (anos 30), pequenos defeitos. Dim.- 26 x 17 cm.

Base de licitação: € 25



675 • Máscara

madeira entalhada, Africa, séc.XX. Dim. - 67 x 17 cm

Base de licitação: € 60



676 • Hennessy Bras d'Or Napoleon

Base de licitação: € 30



677 • Armagnac Very Old J. Dupeyron Napoleon

Base de licitação: € 30



678 • Napoleon Courvoisier Fine Champagne Cognac

Base de licitação: € 20



679 • Licor Drambuie

Base de licitação: € 10



680 • Aguardente Antiqua 1935

Base de licitação: € 100



681 • Adega Velha Aguardente Reserva

Base de licitação: € 10



682 • CHATEAUNEUF-DU-PAPE 1996

Base de licitação: € 10



683 • Dalva Vinho do Porto 1940

Base de licitação: € 150



684 • Porto Ruby Meio-seco Quinta do Infantado

Base de licitação: € 10



685 • Médoc 1971 Mahler Besse

Base de licitação: € 10



686 • Aguardente Fim de Século Velhíssima

Base de licitação: € 10



687 • Garrafa "Calvados Busnel"

Base de licitação: € 10



688 • Calém 1966 Vintage Port

Base de licitação: € 100



689 • Par de tapetes

fio de lã, decoração policromada "Geométricos", Médio Oriente, séc.XX.
Dim. - 151 x 71 cm

Base de licitação: € 100



690 • Pano litúrgico

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 80 x 120 cm

Base de licitação: € 50



691 • Colcha

tecido com aplicações de galões, europa, séc.XX. Dim. - 196 x 180 cm

Base de licitação: € 20



692 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos.
Dim. - 260 x 50 cm

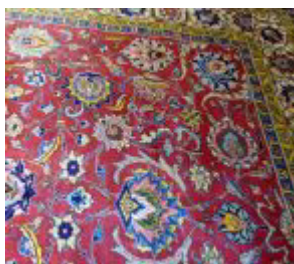
Base de licitação: € 75



693 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos.
Dim. - 360 x 20 cm

Base de licitação: € 60



694 • Tapete

fio de lã, decoração policromada profusa "Florais", Médio Oriente, séc.XX.
Dim. - 400 x 290 cm

Base de licitação: € 200



695 • Rosto feminino "Achatit"

escultura em gesso pintado, marcado, Alemanha, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 33 x 20 cm

Base de licitação: € 15



696 • Treze taças e três pires

porcelana europeia, decoração policromada e dourada "Flores", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 5,5 x 8,5 cm.

Base de licitação: € 40



697 • Cachepot

porcelana portuguesa, decoração policromada e dourada " Companhia das Índias D. Maria", marcado, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 17 x 32 cm.

Base de licitação: € 30



698 • Bule

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a azul, marcado, séc. XIX, sinais de uso e esbeiçadela no bico. Dim.-25 x 24 cm.

Base de licitação: € 40



699 • Bule, açucareiro, três chávenas e sete pires

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração com fio dourado, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm (maior)

Base de licitação: € 30



700 • "Cena Galante"

grupo escultórico em porcelana europeia, decoração policromada , marcado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 16 x 13 x 9,5 cm.

Base de licitação: € 50



701 • "Natureza morta" - Delfina

óleo sobre platex, assinado e datado 1988. Dim. - 62 x 69 cm

Base de licitação: € 50



702 • "Paisagem"

óleo sobre tela, séc. XX, picos de acidez. Dim. - 40 x 68 cm

Base de licitação: € 30



703 • "Natureza morta" - E. TAVEIRA

óleo sobre platex, assinado e datado de 1953. Dim. - 29 x 39 cm

Base de licitação: € 30



704 • "Natureza Morta"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc.XX. Dim. 64 x 45 cm

Base de licitação: € 100



705 • "Retrato de criança" - HENRIQUE MEDINA

serigrafia sobre papel n. 146/150, assinada. Dim. - 58 x 46 cm

Base de licitação: € 30



706 • "Cena de exterior com casario"

óleo sobre platex, assinado, séc. XX. Dim. - 37 x 51 cm

Base de licitação: € 100



707 • "Feira"

óleo sobre platex, assinado e datado de 1978, séc. XX. Dim. - 39 x 50 cm

Base de licitação: € 100



708 • "Cena de interior"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc.XX. Dim. 35 x 49 cm

Base de licitação: € 150



709 • "Cena de interior"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc.XX, Dim. 35 x 49 cm

Base de licitação: € 150



710 • Par de "Fidalgos" - J. Sarlandie (1874-1936)

duas placas de cobre vidradas e pintadas, Limoges, decoração policromada, assinadas. Dim. - 18 x 11 cm

Base de licitação: € 150



711 • Mala de viagem

couro, fecho e pregaria em metal prateado, séc.XX, sinais de uso, rasgão e oxidações. Dim. - 38 x 70 x 26 cm

Base de licitação: € 50



712 - "La Partie de peche" - AUGUSTIN LEGRAND (1765-1815)

gravura colorida sobre papel, França, sinais de humidade nas margens (mancha intacta). Dim.- 37 x 42 cm.

Base de licitação: € 60



713 - Cinco frascos de farmácia

vidro castanho, com etiquetas de papel, séc. XX. Dim. - 31 cm (o maior) 14 cm (o mais pequeno)

Base de licitação: € 30



714 - Conjunto de Banho

esmalte pintado, composto por: bacia com asas, gomil, peniqueira e balde, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 24 x 72 cm

Base de licitação: € 80



715 - "Sem título"

aguarela sobre papel, assinada Adelaide e datada de 1905. Dim. - 19 x 14,5 cm

Base de licitação: € 25



716 - Rádio - Nordmende

caixa em madeira e baquelite, modelo Tannhäuser-Stereo Z330, séc.XX, mecanismo não testado. Dim. - 38 x 62 x 26 cm

Base de licitação: € 30



717 - "Cena de caçada inglesa"

impressão colorida sobre papel, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 129 cm

Base de licitação: € 80



718 - Duas travessas

metal amarelo e cinzelado, séc. XX. Dim. - 49 cm (maior)

Base de licitação: € 50



719 - "Sem título" - FRANCISCO MAYA (1915-1993)

óleo sobre platex, assinado. Dim.- 55 x 71 cm

Base de licitação: € 400



720 • "Anne Hathay´s cottage" - J.D.B

aguarela sobre papel, assinada, Escola Inglesa, séc. XX. Dim. - 17 x 26 cm

Base de licitação: € 40



721 • "Paisagem"

gravura, assinada com monograma "AD" (AH DUNOUY), com inscrições no verso, datada de 1757-1841 (?), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 15,5 x 22,5 cm

Base de licitação: € 25



722 • Grelha de lareira e corta fogo

metal relevado, séc.XX, sinais de usos, defeitos. Dim. - 31 x 68 x 53 cm

Base de licitação: € 50



723 • Gramofone portátil

madeira, metal amarelo e prateado e outros materiais, caixa com gramofone incorporado, com compartimento para guardar discos, fabrico Inglês "His Master´s Voice", com agulha original. Séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos, mecanismo por testar. Dim.- 15 x 28 x 41 cm.

Base de licitação: € 80



724 • Escalfeta

metal amarelo cinzelado, capo em madeira, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 84 x 27 cm

Base de licitação: € 100



725 • Caixa livro com duas garrafas

caixa com duas divisórias, cartão imitando lombada de três livros, com as Armas reais da Áustria gravadas nas laterais, garrafas em vidro relevado, Europa, pequenos defeitos. Dim. - 21,5 x 13 x 14 cm

Base de licitação: € 10



726 • Candeeiro

base em metal relevado e mármore, reservatório em vidro pintado, chaminé relevada, Arte Nova, séc.XIX/XX. Dim. - 75 x 15 cm

Base de licitação: € 50



727 • Par de candeeiros de tecto

ferro pintado. Dim. - 105 x 26 cm

Base de licitação: € 10



728 • Candeeiro de tecto

ferro forjado e pintado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 31 cm

Base de licitação: € 10



729 • Candeeiro de pé

metal amarelo, cano pintado, abajur pintado "Paisagem", séc.XX. Dim. - 170 x 48 cm

Base de licitação: € 40



730 • Lanterna

metal e vidro, séc.XX. Dim. - 13 x 30 x 30 cm

Base de licitação: € 60



731 • Plafonier

estrutura em metal amarelo com contas de vidro, séc.XX. Dim. - 27 x 37 cm

Base de licitação: € 40



732 • Candeeiro de pé

metal amarelo relevado, séc.XX. Dim. - 183 x 50 cm

Base de licitação: € 30



733 • Par de cadeiras

madeira com torcidos e tremidos, costas e assentos em couro lavrado com pregaria em metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 97 x 44 x 39 cm

Base de licitação: € 25



734 • Arca de grandes dimensões

madeira com ferragens e aplicações em metal amarelo. Dim. - 76 x 139 x 67 cm

Base de licitação: € 50

**735 • Duas cadeiras de braços**

estrutura em madeira entalhada e estofadas a tecido com motivos egípcios, séc. XX. Dim. - 98 x 58 x 55 cm

Base de licitação: € 150

**736 • Arquibanco três lugares**

madeira, costas vazadas e torneadas, assento em tampo de arca rebatível, estilo Pombalino, séc. XIX/XX, vestígios de insetos xilófagos, restauros, pequenos defeitos. Dim. - 93 x 163 x 56 cm

Base de licitação: € 50

**737 • Mísula**

estrutura em madeira dourada, com friso em chapa dourada, séc. XIX, pequenas faltas e oxidações. Dim. - 13 x 112 x 14 cm

Base de licitação: € 25

**738 • Duas mesas de jogo**

madeira folheada a mogno com aplicações entalhadas, tampo basculante, românticas, séc. XIX, faltas e defeitos, uma com tecido danificado. Dim. - 77 x 74 x 38 cm

Base de licitação: € 100

**739 • Mesa de centro**

estilo Luis XV, madeira com marchetaria de outras madeiras, aplicações em relevo de metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas. Dim. - 51 x 81 x 43 cm

Base de licitação: € 25

**740 • Peanha**

par de mísulas entalhadas e douradas "Coríntia", tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 50 x 195 x 33 cm

Base de licitação: € 80

**741 • Quatro cadeirões de braços**

estrutura em madeira, assento e costas em couro lavrado e pregaria, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 94 x 58 x 42 cm -

Base de licitação: € 40

**742 • Móvel louceiro rústico**

pinho, de duas portas com almofada recortada, interior com duas prateleiras, base com gavetão, séc. XX. Dim. - 164 x 108 x 46 cm

Base de licitação: € 100

**743 • Banco**

madeira entalhada, Oriental, séc. XX, defeitos. Dim. - 51 x 116 x 33 cm

Base de licitação: € 40



744 • Secretária de escola

pinho envernizado, séc. XX, sinais de uso e defeitos. Dim. - 70 x 55 x 77 cm

Base de licitação: € 60



745 • Toucador de mesa

estrutura em madeira com uma gaveta, puxadores em metal amarelo, coluna de espelhos torneadas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 x 48 x 22 cm

Base de licitação: € 60



746 • Cabide

madeira exótica, decoração torcida, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 182 cm

Base de licitação: € 60



747 • Par de panos litúrgicos

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 70 x 55 cm

Base de licitação: € 50



748 • Par de panos litúrgicos

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 74 x 23 cm

Base de licitação: € 15



749 • Cruz de Malta

algodão com aplicações de veludo, seda e galões, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 260 x 260 cm

Base de licitação: € 100



750 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio prateado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 130 x 22 cm

Base de licitação: € 35



751 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 200 x 22 cm

Base de licitação: € 30



752 • 29 medalhas

bronze, séc. XX, pequenos defeitos.

Base de licitação: € 30



753 • Espelho de pé

moldura em metal amarelo relevado, séc.XX. Dim. - 148 x 35 cm

Base de licitação: € 30



754 • Leque

varetas em madrepérola, folha em tecido pintado com terminações em renda, séc. XIX/XX, emoldurado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 x 43 cm

Base de licitação: € 70



755 • Mala de médico feminina

couro, com fecho em metal, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 25 x 46 x 18 cm

Base de licitação: € 50



756 • Dois frascos de farmácia

vidro castanho, com etiquetas de papel, séc. XX. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 30



757 • "Menina"

mármore esculpido, séc.XX, partida e colada. Dim. - 40 x 21 x 29 cm

Base de licitação: € 150



758 • Tapeçaria

fio de lã, decoração policromada "Vindimas", Europa, séc.XX. Dim. - 129 x 93 cm

Base de licitação: € 50



759 • Tapete Kilim

fio de lã, decoração policromada "geométrica", Médio Oriente, séc.XX.

Dim. - 170 x 102 cm

Base de licitação: € 100

**760 • Tapete**

fio de lã, decoração policromada "Motivos geométricos", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 200 x 127 cm

Base de licitação: € 50

**761 • Tapete Boukhara**

fio de lã, decoração policromada "Geométrica", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 198 x 127 cm

Base de licitação: € 50

**762 • Casaco Astracã**

pele, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 86 x 53 cm

Base de licitação: € 50

**763 • Duas caixas**

porcelana portuguesa, decoração policromada e dourada "Companhia das Índias D. Maria", marcadas, séc. XX, sinais de uso. Dim.-9,5 x 22 x 15 cm. (maior)

Base de licitação: € 30

**764 • Quatro pratos**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "Rosas" com filete dourado, marca nº 20 (1870-1880), sinais de uso, desgaste no dourado, um com cabelo. Dim.- 24,5 cm.

Base de licitação: € 20

**765 • "Músicos"**

grupo escultórico em porcelana policromada, marcada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. -18,5 x 16 x 11 cm.

Base de licitação: € 25

**766 • Mostardeira e dois covilhetes**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, marcas n. 20 (1870-1880) e n. 29 (1922-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 x 24 x 15 cm

Base de licitação: € 50

**767 • Dez pratos**

porcelana Limoges, decoração a ouro, marcados, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 24 cm

Base de licitação: € 60

**768 • Terrina**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração relevada, policromada e dourada "flores", marca nº 36 (1980-1992), sinais de uso, ligeiro desgaste no filete dourado. Dim.- 20 x 35 x 20 cm.

Base de licitação: € 50

**769 • Serviço de chá**

porcelana Bavaria, decoração dourada "flores", marcado, composto por: doze chávenas com pires e seis pratos de bolo, Alemanha, séc. XX, sinais de uso, desgaste no dourado. Dim.- 6 x 13 cm.

Base de licitação: € 40

**770 • Tripé de topógrafo**

madeira e metal, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 165 cm

Base de licitação: € 30

**771 • Carrinho de bebé**

estrutura em ferro e madeira pintados, assento e costas almofadados, rodas em borracha, séc. XX, oxidações, faltas e defeitos. Dim. - 91 x 54 x 73 cm

Base de licitação: € 50

**772 • Sela "à Amazona"**

couro, presilhas e estribos em metal amarelo, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 60 x 70 x 60 cm

Base de licitação: € 100

**773 • Três elefantes**

esculturas em madeira pintada, revestidas a folha metálica e com aplicações, Oriente, séc. XX. Dim. - 39 - 41 - 17 cm

Base de licitação: € 50

**774 • Sombrinha**

seda, cabo e ponteira em marfim esculpido, montagens em metal prateado cinzelado, séc.XIX/XX. Dim. - 64 cm

Base de licitação: € 120



775 • Cabide de vestir

estrutura em madeira, sistema extensível em metal prateado, anos 30, falta de um parafuso. Dim. - 152 cm (na extensão máxima)

Base de licitação: € 75



776 • Espelho e suporte de cinzeiro

ferro moldado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 81 x 25 cm

Base de licitação: € 10



777 • Espelho

madeira entalhada e ebanizada, séc. XX. Dim. - 113 x 71 cm

Base de licitação: € 35



778 • Arca

pele com pregaria, séc. XX. Dim. - 59 x 90 x 48 cm

Base de licitação: € 50



779 • Espelho

madeira entalhada, dourada e pintada, séc. XX. Dim. - 71 x 72 cm

Base de licitação: € 20



780 • Relógio de caixa alta - Jérémie Girod a Porto

caixa em mogno, portas de vidro, mecanismo de pesos, mostrador em esmalte com numeração e calendário, moldura e aplicações em metal dourado e relevado, Francês, séc.XIX, mecanismo não testado, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 251 x 52 x 28 cm

Base de licitação: € 120



781 • Relógio de parede

caixa em madeira pintada a preto e dourada, mostrador em folha metálica impressa, com peanha em madeira pintada, séc.XX, mecanismo a precisar de revisão

Base de licitação: € 50



782 • Relógio de caixa alta

caixa em madeira, porta superior em vidro, mecanismo a pesos, mostrador em folha metálica, inglês, séc. XX, mecanismo não testado. Dim.- 198 x 35 x 23 cm

Base de licitação: € 80



783 • Lanterna

estrutura em ferro pintado, laterais em vidro fosco, séc.XX. Dim. - 93 x 39 cm

Base de licitação: € 30



784 • Par de candeeiros

metal dourado, com abat-jour, séc. XX, oxidação. Dim. - 52 x 14 x 14 cm

Base de licitação: € 30



785 • Lustre de seis lumes

metal amarelo relevado com e pingentes em vidro, séc.XX. Dim. - 101 x 68 cm

Base de licitação: € 40



786 • Candeeiro de três lumes de pé alto

metal relevado, fuste canelado com esculturas, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 195 x 28 cm

Base de licitação: € 80



787 • Candeeiro de pé

metal amarelo, articulado, séc.XX. Dim. - 106 x 60 cm

Base de licitação: € 50



788 • Lanterna

metal e vidro, séc.XX. Dim. - 72 x 27 cm

Base de licitação: € 30



789 • Lanterna de quatro lumes

folha metálica, séc.XX. Dim. - 66 x 26 x 26 cm

Base de licitação: € 20



790 • Lustre de seis lumes

latão, séc. XX. Dim. - 102 x 70 cm

Base de licitação: € 30



791 • Sete frascos de farmácia

vidro castanho, com etiquetas de papel, séc. XX. Dim. - 31 cm (o maior) 9 cm (o mais pequeno)

Base de licitação: € 30



792 • Par de castiçais

vidro lapidado, bobeche recortados e com pingentes, eletrificado, pequenos defeitos. Dim. - 47 x 10 cm

Base de licitação: € 30



793 • Taça

estrutura em metal relevado "rosto feminino", alma em vidro azul, séc. XIX, Europa, vidro com pequenas esbeixadelas. Dim. - 15 x 39 x 16 cm

Base de licitação: € 150



794 • Par de castiçais

cristal lapidado, decoração em ponta diamante com guarnições em metal amarelo, base com decoração relevada "flores" e "uvas", França, séc. XX, sinais de uso, alguma oxidação nas bobeche. Dim.- 15,5 x 16 cm

Base de licitação: € 50



795 • Mantón

seda bordada, decoração "Flores", Espanha, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 148 x 140 cm

Base de licitação: € 60



796 • Casaco Raposa

séc. XX. Dim. - 100 x 56 cm

Base de licitação: € 200



797 • Casaco Vison

séc. XX. Dim. - 81 x 52 cm

Base de licitação: € 200



798 • Mantón preto

seda bordada com franjas, decoração a laranja, Espanha, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 202 x 230 cm

Base de licitação: € 300



799 • Mantón preto

seda bordada com franjas, decoração "Flores", Espanha, séc. XX, sinais de uso, com rasgão. Dim. - 222 x 200 cm

Base de licitação: € 120



800 • Cadeirão de braços

estrutura em madeira, assento e costas em veludo, séc. XX. Dim.- 99 x 65 x 50 cm

Base de licitação: € 25



801 • Sofá de três lugares

estofado a veludo verde, base com franjas, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 85 x 181 x 85 cm

Base de licitação: € 40



802 • Cama

madeira entalhada e pintada, marmoreada, ao estilo D. José, séc. XX. Dim. - 173 x 114 x 200 cm

Base de licitação: € 50



803 • Par de poltronas

estofado a veludo verde, base com franjas, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 85 x 85 x 82 cm

Base de licitação: € 40

**804 • Mesa de casa de jantar com abas**

madeira, pés torneados, duas gavetas, puxadores em metal amarelo, tampo com filete dourado, séc. XX. Dim. - 76 x 90 x 41 cm

Base de licitação: € 150

**805 • Mesa de jogo**

madeira folheada com embutidos, tampo basculante, uma gaveta, puxadores em metal amarelo, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 77 x 82 x 43 cm

Base de licitação: € 80

**806 • Móvel bar**

madeira folheada com embutidos, aplicações e ferragens em metal amarelo, porta rotativa, espelhada com pousa copos e gradinha, tampo em mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 90 x 45 cm

Base de licitação: € 100

**807 • Cadeira**

mogno, assento em palhinha costas vazadas com tabela entalhada, Romântica, séc.XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 87 x 41 x 33 cm

Base de licitação: € 10

**808 • Mesa de centro**

madeira com aplicações trabalhadas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 40 x 80 x 39 cm

Base de licitação: € 10

**809 • Floreira**

madeira, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 112 x 30 x 24 cm

Base de licitação: € 20

**810 • Cadeirão**

estrutura em madeira, forrada a napa preta e encarnada, séc. XX, napa rasgada. Dim. - 74 x 68 x 68 cm

Base de licitação: € 20



811 • Mesa de apoio

madeira, com gaveta puxador em madeira, séc.XX, defeitos. Dim. - 64 x 52 x 37 cm

Base de licitação: € 30



812 • Floreira

madeira, séc. XX, pequenos defeitos, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 98 x 30 cm

Base de licitação: € 15



813 • Mesa de apoio/cantoneira

madeira, laterais vazadas, com prateleira, séc. XX. Dim. - 74 x 56 x 39 cm

Base de licitação: € 30



814 • Mesa de apoio

castanho torneada, com gaveta em almofadas, puxador em ferro, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 x 50 x 35 cm

Base de licitação: € 20



815 • Mesa de cabeceira

madeira pintada, com gaveta e porta, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 x 37 x 30 cm

Base de licitação: € 30



816 • Móvel rústico

castanho, porta com janela e almofada, laterais almofadadas, duas prateleiras no interior, séc. XX. Dim. - 105 x 70 x 50cm

Base de licitação: € 35



817 • Móvel bar

castanho com entalhamentos, dois corpos, corpo superior com espelho e apoio para copos, corpo inferior com duas gavetas, puxadores e ferragens em metal amarelo, português, séc.XX, pequenos defeitos, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 151 x 107 x 44 cm

Base de licitação: € 100



818 • "Arcanjo"

moldura em prata peruana de 925 milésimos, séc. XX (1ª metade), ao abrigo do dec. Lei nº 44/2016. Dim. - 63 x 43 cm

Base de licitação: € 80



819 • Prato marcador

prata de 833 milésimos, friso decorado com espigas, contraste de Lisboa (1938-1984). Dim. - 24 cm ; Peso: 261,9 g.

Base de licitação: € 80



821 • Par de palmatórias

prata de 833 milésimos, decoração com folhagens, medalhões e volutas, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Dim. - 8,5 x 18 cm ; Peso: 229,5 g.

Base de licitação: € 60



822 • Cesto

prata de 833 milésimos, decoração vazada, contraste do Porto (1938-1994). Dim.- 3 x 11 cm ; Peso: 355,6 g.

Base de licitação: € 130



Leilão 41

Livros e Manuscritos e Fotografias

Seg, 11 de Setembro, 15h00 (Lotes 1 a 466)

Antiguidades, Obras de Arte e Colecionismo

Ter, 12 de Setembro, 19h30 (Lotes 467 a 822)

Antiguidades, Obras de Arte e Colecionismo

Qua, 13 de Setembro, 19h30 (Lotes 823 a 1247)

Exposição

Sex, 8 de Setembro, 10h00-21h00

Sab, 9 de Setembro, 10h00-21h00

Dom, 10 de Setembro, 15h00-20h00



3ª Sessão – 13 de Setembro



823 • Barca Velha 1965
Casa Ferreirinha
Base de licitação: € 100



824 • Finíssima Aguardente Barroço
Base de licitação: € 20



825 • Duas Quintas 2006 Branco
Base de licitação: € 10



826 • Clan Campbell Highlander Scotch Whisky 12 anos
Base de licitação: € 12



827 • Cartuxa tinto 2004
Base de licitação: € 10



828 • Aldeias de Juromenha 2011 tinto
Base de licitação: € 6



829 • Médoc 1971 Mahler Besse

Base de licitação: € 10



830 • Martell Cognac

Base de licitação: € 10



831 • CHATEAUNEUF-DU-PAPE 1996

Base de licitação: € 20



832 • Reserva Calém Porto

Base de licitação: € 15



833 • Vinho do Douro Abel Pereira da Fonseca Velhíssimo

Base de licitação: € 20



834 • CHATEAUNEUF-DU-PAPE 1996

Base de licitação: € 20



835 • Niepoort 20 years Port - 2 garrafas

Base de licitação: € 60



836 • Barca Velha 1965

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

Base de licitação: € 100



837 • James Martin's 20 years

Base de licitação: € 100



838 • Barca Velha 1965

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

Base de licitação: € 100



839 • Fotómetro Leica Meter MC Metrawatt Nürnberg

Adaptável à Camara Leica M3. N° série 3815. 7,2x3,3 cm. Não testado. - 20 - 41/882 . 423.8.108.017

Base de licitação: € 20



840 • Objetiva LEITZ WETZLAR SUMMARON f/2.8 /35

com visores de ampliação, adaptáveis à Leica M3. Alemanha (1958-1963), 7x9,5 cm. Não testada.

Base de licitação: € 100



841 • Tripé SUSIS de braços telescópicos

Alemanha (Made in Western-Germany), anos 60, com bolsa de couro. 21,5x6 cm. (fechado)

Base de licitação: € 20



842 • Objetiva LEITZ WETZLAR ELMARIT f/2.8 /90 Leica -

adaptável na camara Leica. Alemanha (1959-1974), 11 cm. Encaixe de baioneta. Finalização prata e negro. N° série 1683992. Não testada

Base de licitação: € 80



843 • Flash para câmara fotográfica HANIMEX X214

séc. XX, com respectiva caixa original, mecanismo a necessitar de revisão.
Dim. - 10 x 8 x 5 cm

Base de licitação: € 5



844 • Maquina de filmar - Bell & Howell

modelo Autoload 441, f/1.9 ZOOM, 11-35 MM, com mala de origem, séc.XX (anos 60), Dim. 20 x 14 cm

Base de licitação: € 20



845 • Conjunto de acessórios fotográficos

composto por uma máquina fotográfica NIPPON K180, um tripé, uma extensão, um fotómetro e um flash.

Base de licitação: € 30



846 • Flash BELL & HOWELL SUPER 8

com respectiva lâmpada ainda em caixa de origem, séc. XX, mecanismo por testar. Dim. - 11 x 7 x 9,5 cm

Base de licitação: € 5



847 • Canon CANONET QL17

objetiva 40 mm 1:1.7, mecanismo por testar.

Base de licitação: € 20



848 • Máquina fotográfica KODAK MODÉLE BII

França, anos 50, com fole, rolo de filme 620, com estojo original, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 10 x 16 cm

Base de licitação: € 20



849 • Duas bússolas, uma calculadora "Calc-o-matic", pince-nêz e lorgnon

materiais diversos, séc. XIX/XX.

Base de licitação: € 30



850 • Câmara fotográfica KODAK RETINA III C

filme de 35 mm, anos 50, Alemanha, com estojo original, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 9 x 13 cm

Base de licitação: € 40



851 • Câmara fotográfica PENTAX PC-333

lente 35 mm 1:3.5 Auto focus, Japão, séc. XX, mecanismo por testar. Dim. - 8 x 12 cm

Base de licitação: € 10



852 • Câmara fotográfica AFGA KARAT 36 e flash AFGATRONIC 162

com objetiva AFGA 1.2/50 e disparador mecânico MINORI, mecanismo por testar.

Base de licitação: € 20



853 • Máquina de filmar ZEISS IKON AK8

em estojo de origem, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 12 x 5 x 9 cm

Base de licitação: € 20



854 • "Marinha"

aguarela sobre papel, assinado e datado 1913, Europa. Dim. - 20 x 27 cm

Base de licitação: € 40



855 • "Marinha" - JOÃO PEIXOTO

óleo sobre cobre, assinado, séc. XX. Dim. - 18 x 24 cm

Base de licitação: € 100



856 • "Paisagem" - Telma Carr

óleo sobre cobre, assinado. Dim. - 19 x 26 cm

Base de licitação: € 75



857 • "Crucificação"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 72 x 103 cm

Base de licitação: € 100



858 • Tríptico "Vista de Cidade"

óleo sobre tela com moldura em raiz de nogueira com embutidos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 x 120 cm

Base de licitação: € 300



859 • "Paisagem"

óleo sobre platex, assinado. Dim.- 45 x 58 cm

Base de licitação: € 100



860 • "Galinhas" - HURT

óleo sobre madeira, Europa, séc. XX. Dim. - 23 x 19 cm

Base de licitação: € 40



861 • Vibrador de medicina "Veedee"

estojo com objetos em metal, madeira e borracha, caixa interior revestida a veludo, placa com - J.E. Garratt London 124, Southwark Street S. E., séc. XIX/XX, sinais de uso. Dim. - 11 x 43 x 17 cm

Base de licitação: € 120



862 • Moldura

bronze, decoração relevada e vazada com motivos vegetalistas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 33,5 x 28 cm.

Base de licitação: € 30



863 • Troféu - ESPIGA PINTO

escultura em metal dourado, mármore e acrílico, assinado e datado de 1990. Dim. - 28 x 15 x 15 cm

Base de licitação: € 80



864 • Moldura oval

metal amarelo, decoração relevada com laço, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 21 x 13,5 cm

Base de licitação: € 20



865 • Globo terrestre - J. LEBÈGUE & CIF.

papel litografado, pé em madeira torneado, bússola no pé, séc. XIX, francês, marcado. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 300



866 • Lustre de cinco lumes

latão. Dim. - 101 x 73 cm

Base de licitação: € 25



867 • Par de lanternas com varas

cabos em madeira dourada com lanternas em metal pintado e vidro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 225 cm

Base de licitação: € 30



868 • Lustre

vidrinhos, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 71 x 24 cm

Base de licitação: € 40



869 • Par de mesas de cabeceira

madeira entalhada, com gaveta e porta, puxadores em metal amarelo, pés garra e bola, estilo D. João V, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 72 x 51 x 39 cm

Base de licitação: € 50



870 • Canapé

estrutura em madeira, assentos e costas estofados a veludo, pés em rodízios, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 111 x 191 x 71 cm

Base de licitação: € 100



871 • Secretária com cadeirão

cadeirão de braços em madeira com costa e assento em couro verde em capitonê com pregaria, secretaria em madeira com abas, cinco gavetas com puxadores em metal amarelo, pés canelados, séc. XX. Dim. - 76 x 140 x 70 cm (secretaria)

Base de licitação: € 150



872 • Chaise-longue

madeira estofada, séc. XX, sinais de uso, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 82 x 135 x 77 cm

Base de licitação: € 60



873 • Cadeirão de braços

estrutura em madeira, assento e costas forrados a tecido, séc. XX. Dim. - 80 x 60 x 67 cm

Base de licitação: € 70

**874 • Secretaria**

madeira folheada com friso embutido, três gavetas e dois gavetões, puxadores em metal amarelo, estilo Jorge III, séc.XIX, pequenos defeitos. Dim. - 77 x 130 x 52 cm

Base de licitação: € 100

**875 • Cadeira de baloiço**

estrutura em mogno torneado, assento em palhinha, costas vazadas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 103 x 57 x 85 cm

Base de licitação: € 30

**876 • Credência**

madeira com aplicações entalhadas, pintada a bege, tampo em mármore, costas com placa de madeira estofada a napa e pregaria, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 105 x 118 x 47 cm

Base de licitação: € 50

**877 • Mesa de jogo**

mogno com aplicações, corpo central entalhado, tampo basculante forrado com tecido verde, romântica, séc. XIX/XX, defeitos. Dim.- 70 x 75 x 38 cm

Base de licitação: € 75

**878 • Cofre**

ferro pintado, aplicações em metal amarelo, séc. XX (inícios), marca de fabricante "MILNERS", faltas e defeitos. Dim. - 77 x 61 x 64 cm

Base de licitação: € 150

**879 • Oratório**

madeira ebanizada, duas portas em vidro, interior revestido a papel dourado e pintado, com duas prateleiras, moldura entalhada e dourada, ferragens e puxadores em metal amarelo, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 125 x 113 x 35 cm

Base de licitação: € 50

**880 • Cômoda de grandes dimensões**

mogno com aplicações, com três gavetas e três gavetões, puxadores em metal, romântica, séc. XIX/XX, sinais de uso. Dim. - 113 x 108 x 46 cm

Base de licitação: € 100

**881 • Fruteiro**

cristal lapidado, taça decoração em ponta diamante, metal amarelo relevado, base composta por esculturas "Golfinhos" e pés em garra, França, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 18 x 29 cm

Base de licitação: € 40

**882 • Par de serra livros - Lalique**

esculturas em cristas "Meninos", assinados, França, séc. XX. Dim. - 20 x 18 x 8 cm

Base de licitação: € 150

**883 • Jarra - ALVAR AALTO**

vidro, modelo Alvar Aalto, séc. XX, pequena esbeiçadela na borda. Dim. - 12 x 15 x 15 cm

Base de licitação: € 60

**884 • Três frascos de farmácia**

vidro castanho, com etiquetas de papel, séc. XX. Dim. - 31 cm (o maior)

Base de licitação: € 30

**885 • Seis copos com bases**

copos em vidro e bases em madeira, marcados Schott & Mainz Jenaer Glass, Alemanha, séc. XX. Dim. - 6 x 11 cm

Base de licitação: € 30

**886 • Nossa Senhora - Maconde**

pau preto esculpido, África, séc. XX. Dim. - 40 x 11 cm

Base de licitação: € 80

**887 • Caixa**

madeira exótica torneada com pega em marfim, com base, África, séc. XX - anos 50, tampa rachada. Dim. - 20 x 24 cm

Base de licitação: € 50

**888 • Banco**

madeira esculpida, África, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 26 x 38 cm.

Base de licitação: € 20

**890 • Quatro chávenas**

porcelana Companhia das Índias, decoração policromada e dourada "flores e reserva", séc. XVIII, uma das chávenas com cabelo. Dim. - 7 x 10 cm

Base de licitação: € 35

**891 • Travessa oitavada**

porcelana da China, decoração a azul e branco, séc. XIX/XX. Dim. - 29,5 x 38,5 cm

Base de licitação: € 100

**893 • Bule**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada e dourada com flores, séc. XVIII, bico partido e colado, com restauros. Dim.- 14 x 23 cm.

Base de licitação: € 40

**894 • Leiteira de casamento**

porcelana da China, Companhia das Índias, com tampa, séc. XVIII, faltas e defeitos. Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 40

**895 • Par de jarras**

metal cloisonné, decoração policromada "flores" e "arabescos", China, séc. XX, pequenos defeitos, uma com amolgadela na base. Dim.- 16 x 12,5 cm.

Base de licitação: € 250

**896 • Cão**

escultura em porcelana da China, séc. XX. Dim.- 31 x 30 cm.

Base de licitação: € 50

**897 • Um cristo crucificado e três ícones**

bronze e outros metais, séc.XVII(?), oxidações. Dim. - 15,5 x 9,5 cm (cristo crucificado)

Base de licitação: € 350

**898 • Xaile**

tecido com franja, decoração "Flores", sinais de uso. Dim. - 171 x 180 cm

Base de licitação: € 50



899 • "Santo António com o Menino"

escultura em madeira policromada, olhos em vidro, séc. XVIII, faltas e defeitos. Dim. - 28 x 15 cm

Base de licitação: € 350



900 • Par de sacras

impressão sobre papel, moldura em metal prateado canelado, séc. XX. Dim. - 25 x 16 cm

Base de licitação: € 10



901 • Cruz

madeira entalhada, base marmoreada, séc. XVIII/XIX, ligeiro desgaste na policromia. Dim.- 105 x 31 x 18 cm.

Base de licitação: € 100



902 • "Pastor"

escultura em bronze de arte, base em madeira, séc. XX. Dim. - 56 x 18 cm

Base de licitação: € 75



903 • "Senhora com menino"

escultura em bronze de arte, base em madeira. Dim. - 52 x 18 cm

Base de licitação: € 75



904 • "Médico" - JOSÉ FRANCO

escultura em barro pintado, assinada, Portugal, séc. XX, faltas e defeitos, braço partido. Dim.- 35 cm

Base de licitação: € 80



905 • "Meninos"

escultura em gesso pintado, Europa, séc. XX, falta de dois dedos em uma das figuras, pequenos defeitos. Dim.- 59 x 34 x 25 cm.

Base de licitação: € 75



906 • Colcha

seda adamsada, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 220 x 153 cm
Base de licitação: € 50



907 • Xaile

tecido com franjas, decoração "Flores", sinais de uso. Dim. - 200 x 101 cm
Base de licitação: € 50



908 • Tapete Boukhara

fio de lã, decoração policromada "Geométrica", Médio Oriente, séc.XX.
Dim. - 242 x 124 cm
Base de licitação: € 150



909 • Tapete Kilim

fio de lã, decoração policromada "Geométricos", Médio Oriente, séc.XX.
Dim. - 174 x 120 cm
Base de licitação: € 100



910 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos.
Dim. - 200 x 55 cm
Base de licitação: € 75



911 • Pistola de pederneira

madeira, latão e ferro, Inglesa, período da Guerra Peninsular (1807-1814),
fechos marcados GR coroadado e TOWER, canos punçoados, guarda-mato
com números regimentais, faltas e defeitos, vestígios de insetos xilófagos.
Dim.- 40 cm.
Base de licitação: € 200



912 • Pistola de dois canos

sistema Lefauchaux com baioneta basculante sobre os canos, séc. XIX,
pequenos defeitos. Dim.- 22 cm.
Base de licitação: € 80



913 • Par de serra livros

pau santo com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com
bustos em massa de Camilo Castelo Branco e João de Deus, contraste do
Porto (1887-1937). Dim. - 19 x 16 x 13 cm
Base de licitação: € 100



914 • Cesto

prata de 833 milésimos, decoração vazada com folhagens e medalhões,
contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 35 x 40 x 31 cm ; Peso: 934.5 g.
Base de licitação: € 450

**915 • Salva de três pés com gradinha**

prata 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), pequenos defeito.
Dim. - 37 cm ; Peso: 1577,3 g.

Base de licitação: € 600

**916 • Salva de três pés com gradinha**

prata 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), pequenos defeitos.
Dim. - 29 cm ; Peso: 685,3 g.

Base de licitação: € 300

**917 • Salva de três pés com gradinha**

prata 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), picos de oxidação, riscados. Dim. - 26 cm ; Peso: 489,7 g.

Base de licitação: € 200

**918 • Par de castiçais**

bronze relevado, franceses, estilo Luis XV, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 x 14 cm

Base de licitação: € 80

**919 • Salva de três pés com gradinha**

prata 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas. Dim. - 23 cm ; Peso: 407,3 g.

Base de licitação: € 160

**920 • Salva de três pés com gradinha**

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 18 cm ; Peso: 275.9 g.

Base de licitação: € 100

**921 • Quatro chávenas, seis pires e quatro pratos de bolo**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores" e "Grinaldas", marca nº 32 (1947-1968), sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.- 5 x 12 cm. (chávenas).

Base de licitação: € 40

**922 • Par de Talhas Chinesas**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "folha de tabaco", marcadas, coleção Mottahedeh, séc. XX, ligeiro desgaste no dourado. Dim.- 42 cm.

Base de licitação: € 200

**923 • Par de Ânforas**

esculturas em biscuit Sévres, decoração relevada "Flores e Grinaldas", asas em cabeça de carneiro, bases em metal amarelo, marcadas, séc. XVIII, faltas e defeitos. Dim. - 14 x 18 cm

Base de licitação: € 100

**924 • Cachepot**

faiança portuguesa pintada e vidrada, decoração vazada, marcada (marca sumida), séc. XX, sinais de uso, ligeiro craquelé no vidrado. Dim.- 19 x 18 cm.

Base de licitação: € 20

**925 • Jarra**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 20 x 14,5 cm

Base de licitação: € 50

**926 • Militar - Pratos da série Napoleão III**

faiança holandesa, Maastrich. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 30

**927 • Fruteiro**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração vazada e dourada, base decorada com grinaldas e quatro pés em garra, marca nº 32 (1947-1968), sinais de uso, ligeiro desgaste no dourado. Dim.- 13,5 x 30 x 15,5 cm.

Base de licitação: € 20

**928 • Prato "Primeira Missa do Brasil"**

decoração policromada representando cena de evangelização no Brasil, marca n.23 (1881-1921), pequenos defeitos. Dim. - 25 cm

Base de licitação: € 80

**929 • Taça pé alto**

porcelana da fábrica de ALFA, decoração policromada "Flores", marcado, com guarnição e pé em metal, Itália, séc.XX, cabelo. Dim. - 23 x 34 cm

Base de licitação: € 10



930 • Par de saleiros

porcelana Meissen, Alemanha, decoração policromada e dourada, marcados, séc. XIX, pequenos desgastes. Dim. - 4 x 10 cm

Base de licitação: € 100



931 • Prato de aperitivos "D. Luís"

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, coleção do Palácio Nacional da Ajuda, marca nº 38 (1992-1997). Dim. - 28 x 27,5 cm

Base de licitação: € 40



932 • "Fado ainda há o que não são fadistas" - THOMAZ DE MELLO

caneta sobre papel, datado de 1947, com inscrição no verso, sinais de humidade. Dim. - 23 x 17 cm

Base de licitação: € 25



933 • "Sem título" - KIKI LIMA

aguarela sobre papel, assinado e datado de 1996. Dim. - 39 x 29 cm

Base de licitação: € 150



934 • "Este nunca está satisfeito" - Bartolomeu Cid dos Santos

serigrafia sobre papel, datado de 1975, numerado 189/200. Dim. - 25 x 17,5 cm (original faz parte da Coleção da Secretaria de Estado da Cultura, em depósito na Fundação de Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Porto. Depósito em 1990)

Base de licitação: € 80



935 • "Lota" - LUIS DOURDIL

serigrafia sobre papel, datada de 1988, numerada 6/200. Dim. - 37 x 57 cm

Base de licitação: € 50



936 • "Sem título" - Boavida Amaro

serigrafia sobre papel, numerada 147/200. Dim. - 36 x 32 cm

Base de licitação: € 20



937 • "Sem título" - ISABEL LAGINHAS

acrílico sobre papel, assinado, dedicado e datado de 1972, picos de humidade. Dim. - 65 x 50 cm

Base de licitação: € 150



938 • "Sem título"

aguarela sobre papel, assinado Kiki Lima e datado de 1996. Dim. - 39 x 29 cm

Base de licitação: € 150



939 • "Sem título" - Cruzeiro Seixas

serigrafia sobre papel, datada de 1976, numerada 176/200. Dim. - 39 x 48 cm

Base de licitação: € 150



940 • "Sem título" - Fernando Calhau

serigrafia sobre papel, datada de 1968, numerada de 109/150. Dim. - 36 x 25 cm

Base de licitação: € 150



941 • Plafonnier

estrutura em metal com "Laços", campânula em pasta de vidro, Arte Nova, séc.XX. Dim. - 60 x 35 cm

Base de licitação: € 30



942 • Lustre de quatro lumes

ferro forjado, séc.XX. Dim. - 85 x 56 cm

Base de licitação: € 40



943 • Lustre de três lumes

vidro com pingentes, séc.XX. Dim. - 90 x 50 cm

Base de licitação: € 30



944 • Candeeiro de pé alto

metal relevado, pés em garra, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 173 x 72 cm
Base de licitação: € 50



945 • Par de candelabros de cinco lumes

metal dourado relevado, fuste em porcelana pintada decoração "Pássaros", pegas com mascarões, base com pés "Parras", Europa, séc.XIX/XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 65 x 30 cm
Base de licitação: € 180



946 • Tocheiro

madeira entalhada e dourada, séc. XX, eletrificado e com quebra luz, pequenos defeitos. Dim. - 84 x 35 cm
Base de licitação: € 40



947 • Par de tocheiros

madeira em torcidos, séc.XX, eletrificados. Dim. - 135 x 31 x 31 cm
Base de licitação: € 75



948 • Cofre

base em madeira pintada, cofre em ferro pintado, interior com divisórias, com placa - Marçal Vieira, Rua Nova da Trindade - Lisboa, séc.XX. Dim. - 127 x 58 x 55 cm
Base de licitação: € 150



949 • Seis cadeiras

mogno, assento e espaldar com palhinha, portuguesas, séc. XX, duas com palhinha danificada, outros pequenos defeitos. Dim. - 90 x 44 x 32 cm
Base de licitação: € 60



950 • Credência

madeira, três gavetas com puxadores em metal amarelo, séc.XX, defeitos. Dim. - 79 x 101 x 48 cm
Base de licitação: € 25

**951 • Chaise-Longue**

estrutura em madeira, forrada a tecido, pés com rodízios, séc.XX. Dim. - 88 x 77 x 136 cm

Base de licitação: € 120

**952 • Móvel televisão**

madeira, duas portas superiores a imitar gavetas, base com dois gavetões, puxadores em metal, séc.XX. Dim. - 105 x 90 x 56 cm

Base de licitação: € 60

**953 • Mesa de casa de jantar**

madeira, pé torneado, séc. XX. Dim. - 75 x 107 cm

Base de licitação: € 100

**954 • Mesa de apoio com caixa de música**

madeira folheada, tampa rebatível, interior com caixa de música, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 43 x 37 x 27 cm

Base de licitação: € 60

**955 • Armário baixo**

madeira folheada, duas gavetas, duas portas com reserva, puxadores e ferragens em metal amarelo, séc.XX. Dim. - 87 x 87 x 35 cm

Base de licitação: € 150

**956 • Cômoda**

mogno, saia entalhada, duas gavetas e dois gavetões, pés em garra e bola, puxadores em metal dourado, ao estilo D. José, faltas e defeitos. Dim. - 95 x 109 x 56 cm

Base de licitação: € 150

**957 • Par de castiçais**

crystal lapidado, decoração em ponta diamante com guarnições em metal amarelo, base com decoração relevada "flores e uvas", França, séc. XX, sinais de uso, alguma oxidação nas bobecheas. Dim.- 15,5 x 16 cm

Base de licitação: € 50



958 • Par de cadeiras de balanço

estrutura em madeira, assento e costas em palhinha, séc. XX. Dim. - 101 x 59 x 88 cm

Base de licitação: € 150



959 • Banco de escola

pinho, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 71 x 60 x 32 cm

Base de licitação: € 40



960 • Terrina

cristal lapidado, decoração em ponta diamante, metal amarelo relevado, aro com pegas, tampa terminado em pinha, séc. XX, sinais de uso, alguma oxidação. Dim.- 25 x 30 x 23 cm

Base de licitação: € 40



961 • Candeeiro de pé alto

pé em vidro moldado "ponta de diamante" com montagens em metal prateado, base em metal prateado, decoração relevada com e assente em três pés em concha, abat-jour em tecido com franjas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 167 m. (com abat-jour).

Base de licitação: € 80



962 • Par de castiçais de três lumes

vidro moldado, fustes relevados escultura "Meninos", séc.XX. Dim. - 46 x 17 cm

Base de licitação: € 80



963 • Seis frascos de farmácia

vidro castanho, com etiquetas de papel, séc. XX. Dim. - 26 cm (o maior) 9 cm (o mais pequeno)

Base de licitação: € 30



964 • Presa lisa

marfim, Africa, séc.XX (anos 50), Peso: 2,15 Kg. Dim. - 74 x 7 cm

Base de licitação: € 200



965 • Bastão

madeira esculpida com representações de temas cristãos, África, séc. XX, madeira estalada. Dim. - 51 cm

Base de licitação: € 100



966 • Máscara

madeira esculpida e pintada, Angola, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 31 x 15 cm

Base de licitação: € 25



967 • Busto

marfim esculpido, África, séc. XX (anos 60). Dim.- 16 cm.

Base de licitação: € 100



968 • Busto de africano

presa em marfim esculpida, Angola, séc. XX - anos 50, base em mármore. Peso: 2 kg. ; Dim. - 48 x 10 cm

Base de licitação: € 250



969 • Bola da felicidade

osso esculpido e vazado, fuste torneado com base esculpida, China, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 14,5 x 5,5 cm

Base de licitação: € 20



970 • Par de chávenas

porcelana Companhia das Índias, decoração a azul e dourado, reserva com monograma, séc. XVIII, uma sem asa, com restauros e cabelo. Dim. - 7 x 9 cm

Base de licitação: € 30



971 • Biombo

quatro folha em madeira lacado, decoração policromada "Figuras femininas", com embutidos, pés em chapa metálica, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 183 x 160 cm

Base de licitação: € 200



973 • Pote

porcelana, decoração policromada e dourada, "Cena de interior", marcada, China, séc. XX. Dim. - 48 x 32 cm

Base de licitação: € 120



974 • Pagela "Sagrada Família"

gravura francesa sobre papel e tecido rendilhado, séc. XIX, picos de acidez. Dim. - 9 x 7 cm

Base de licitação: € 20



975 • Parte de painel

madeira entalhada, pintada e dourada, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos, restauros. Dim. - 42 x 165 cm

Base de licitação: € 100



976 • Cristo crucificado

cruz e peanha D. José/D. Maria em madeira, terminações da cruz em madeira dourada, resplendor e cartela em prata e prata dourada, resplendor cravejado com vidro facetado, cristo em marfim de trabalho indo-português, séc. XVIII, prata sem marcas ao abrigo do decreto de lei 44/2016 de 18 de Agosto. Dim. 101 x 42 x 23 cm

Base de licitação: € 1 800



977 • São José com Menino Jesus

esculturas em madeira entalhada e policromada, Português, séc. XVIII/XIX, re-policromado, restauros, falta de uma mão, pequenos defeitos. Dim. - 32 x 13,5 cm

Base de licitação: € 50



979 • Menino Jesus Salvador do Mundo

escultura em madeira policromada, vestes em tecido, séc. XVIII, faltas e defeitos. Dim. - 29 x 13 cm

Base de licitação: € 100



980 • "Figura feminina sentada"

escultura em bronze patinado, marcada da fábrica Susse Frères e assinada, França, séc. XX, falta de harpa. Dim. - 23 x 23 cm

Base de licitação: € 40



981 • "Ceifeira" - ROUSSEAU

escultura em bronze de arte, assinada, base em mármore, séc. XIX/XX, Europa. Dim. - 58 x 24 cm

Base de licitação: € 75



982 • Guerreiro

escultura em bronze, tocha com chama em vidro, séc. XX. Dim. - 130 x 41 cm

Base de licitação: € 100



983 • "Euterpe"

escultura em bronze patinado, séc.XX. Dim. - 28 x 20 cm

Base de licitação: € 100



984 • Par de panos litúrgicos

seda bordada a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 190 x 33 cm

Base de licitação: € 45



985 • Par de panos litúrgicos

seda bordada a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. -150 x 50 cm

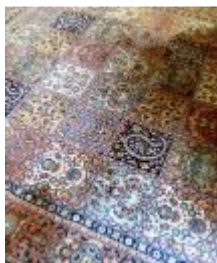
Base de licitação: € 60



986 • Par de panos litúrgicos

seda bordada a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 270 x 19 cm

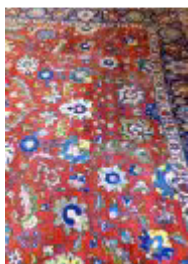
Base de licitação: € 25



987 • Tapete Persa

fio de lã, decoração policromada profusa "Floralis", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 359 x 250 cm

Base de licitação: € 150



988 • Tapete Persa

fio de lã, decoração policromada profusa "Flores", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 388 x 281 cm

Base de licitação: € 150



989 • Objetiva ERNST LEITZ WETZLAR HEKTOR f/4.5 /13.5 Leica

Adaptável na camera Leica. Alemanha 13,5 cm. Encaixe de rosca. Finalização a preto. N° série 325941. Não testada.

Base de licitação: € 80

**990 • Leica conjunto de acessórios**

constituído por um visor de ampliação para a Leica M3; um para-sol Ernst Leitz para as Objectivas Summaron 3.5 cm e Summicron 5 cm. E um adaptador rosca/baioneta Ernst Leitz para a objetiva 2.8-5 cm (3). Bem conservados.

Base de licitação: € 20

**991 • Câmara fotográfica Leica M3 com objetiva Ernst Leitz Wetzlar Summicron**

Alemanha, (1954-1967); nº série da objetiva: 1606632; 8x14x8 cm. Não testada. Um excelente exemplar da que é por muitos considerada a melhor câmara fotográfica de 35 mm de sempre.

Base de licitação: € 800

**992 • Projetor VIEW MASTER Junior**

Bélgica, séc. XX., mecanismo por testar. Dim. - 12 x 18 x 16 cm

Base de licitação: € 10

**993 • Máquina de cortar filme de 8mm SOLIGOR**

para SUPER-8 e DOUBLE-8, Japão, séc. XX, com respectiva caixa de origem, mecanismo por testar. Dim. - 10 x 11 cm

Base de licitação: € 5

**994 • Material de revelação ZEISS IKON**

outros, constituído por quatro tanques de banho, sendo um em porcelana VILLEROY & BOCH SAXONY e um medidor em vidro (5). Dim. - 4,5 x 17,5 x 14 cm

Base de licitação: € 20

**995 • Binóculos**

séc. XX, com bolsa. Dim. - 11 x 11 cm

Base de licitação: € 10

**996 • Máquina de filmar OHAR MUSTANG Z-1 Super 8**

Japão, anos 60, com estojo, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 20 x 18 cm

Base de licitação: € 10

**997 • Fotómetro SEKONIC**

Japão, séc. XX, com respectivo estojo de origem, mecanismo por testar. Dim. - 8 x 5 x 3 cm

Base de licitação: € 30



998 • Gravador Portátil Áudio PHILIPS EL 3300

anos 60, um dos primeiros leitores de cassete produzidos pela Philips, fabricado na Holanda, com microfone, com bolsa de origem, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 20 x 16 x 7 cm

Base de licitação: € 30



999 • Dispositivo para reproduções fotográficas LEICA

modelo BOOWU-M, na caixa de origem.

Base de licitação: € 20



1000 • Estojo para máquinas fotográficas ROLLEX

faltas e defeitos. Dim. 20 x 28 x 12 cm

Base de licitação: € 10



1001 • Canon EOS 1000f

filme de 35 mm, objetiva Canon zoom 35-80 mm 1:4-5.6, com bolsa de transporte e alguns acessórios, mecanismo por testar.

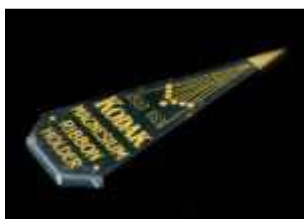
Base de licitação: € 30



1002 • Conjunto de material de revelação

diversas caixas, muitas delas fechadas, com chapas, papel e rolos fotográficos (9).

Base de licitação: € 20



1003 • Kodak Magnesium Ribbon Holder

séc. XX, USA. Dim. - 12 x 4,5 cm

Base de licitação: € 20



1004 • Salva

prata de 833 milésimos, decoração com friso concheado e volutas, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas. Dim. - 20 cm ; Peso: 120,1 g.

Base de licitação: € 45

**1005 • Taça com pé**

prata de 833 milésimos, decoração gomada, flores e volutas, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas. Dim. - 21,5 cm ; Peso: 196,3 g.

Base de licitação: € 80

**1006 • Prato coberto**

prata de 833 milésimos, decoração gomada, tampa com repolho e folhagens e pés em garra, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 21 x 29 cm ; Peso: 1538 g.

Base de licitação: € 800

**1007 • Jarro**

prata de 833 milésimos com interior em prata dourada, decoração com frisos prelados, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 21 cm ; Peso: 802.2 g.

Base de licitação: € 300

**1008 • Salva**

prata de 833 milésimos, decoração neorrenascentista, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 16 cm ; Peso: 92,9 g.

Base de licitação: € 40

**1009 • Serviço de chá e café**

prata de 833 milésimos, interior com vestígios de douramento, decoração com frisos com flores e geométricos, contraste do Porto (1887-1937), composto por bule de café, bule de chá, açucareiro e leiteira, amolgadelas; Peso: 1878 g Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 500

**1010 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração com reserva, friso vazado com medalhões e flores, contraste do Porto (1887-1937), amolgadelas. Dim. - 13,5 cm ; Peso: 88,4 g.

Base de licitação: € 35

**1011 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração com reserva, friso com folhagens, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 18 cm ; Peso: 116,8 g.

Base de licitação: € 45



1012 • Espátula para peixe

prata de 950 milésimos, decoração vazada e gravada, cabo em madeira torneada, marca de garantia de teor séc. XIX/XX, marca de garantia de teor francesa, marca de ourives de Antoine-Adrian Vautrin (1824-1844), defeitos no cabo. Dim. - 33,5 cm Peso bruto: 161,1 g

Base de licitação: € 50



1013 • Solitário

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores" e outros motivos vegetalistas, marca nº 32 (1947-1968), ligeiro desgaste no dourado, restauro no gargalo. Dim.- 19 cm.

Base de licitação: € 30



1014 • Par de pratos

faiança inglesa, decoração estampada policromada e dourada ao estilo "Imari", com uma marca incisa no verso e numerados, séc. XX, pequenos cabelos e craquelé. Dim.- 23,5 cm.

Base de licitação: € 15



1015 • Par de ânforas

porcelana, decoração policromada e dourada "flores", reservas com "cena galante", Estilo Império, Europa, séc. XX, marcadas, pequenos defeitos. Dim. - 15 x 12 cm

Base de licitação: € 40



1016 • Pote

faiança, Inglesa, decoração a azul "Paisagens e pagodes", marcado, séc.XIX/XX. Dim. - 13 x 10 cm

Base de licitação: € 10



1017 • Jarra

faiança Outeiro, decoração policromada "Caravela Portuguesa", Águeda, marcada e numerada, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 20 x 15 cm.

Base de licitação: € 20



1018 • Duas jarras

faiança portuguesa, atribuíveis à Fábrica de Viana, sem marca, decoração policromada com "flores" e "folhas", séc. XIX, pequenos defeitos, uma com esbeçadela. Dim.- 11,5 x 8 cm. Nota: Exemplares semelhantes representados no livro "Faiança Portuguesa séculos XVIII- XIX" volume I, de Arthur Sandão, Livraria Civilização: 1988; pág. 27 Fig.32

Base de licitação: € 60



1019 • Par de candelabros

faiança da fábrica Viúva Lamego, decoração policromada "flores", marcados, séc. XX, faltas e defeitos, partidos e colados. Dim.- 18 x 17 x 11

Base de licitação: € 40



1020 • Jarra

faiança da Fábrica de Viana do Castelo, decoração policromada, marcada na base, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim.- 17 cm.

Base de licitação: € 50



1021 • Manga de Farmácia

faiança vidrada com reserva a azul, séc. XIX, pequenas esbeixadelas e cabelos. Dim. - 21 x 11 cm

Base de licitação: € 60



1022 • Jarra

faiança da fábrica de Campolide, decoração policromada com as Armas Reais Portuguesas e flores, marcada, séc. XX, pequenos defeitos, base e bordo com esbeixadelas. Dim.- 23 cm.

Base de licitação: € 25



1023 • Jarra

faiança da Fábrica Battistini de Maria de Portugal, decoração a azul com decoração "Convento de Cristo), séc. XX, base com esbeixadelas. Dim.- 20 cm.

Base de licitação: € 50



1024 • Candeeiro de mesa

faiança de Talavera, decoração policromada, base em metal com pés em garra, Espanha, séc. XX. Dim. - 48 x 18 cm

Base de licitação: € 40



1025 • Canudo

faiança, atribuível à Real Fábrica de Louça ao Rato, decoração esponjada a azul, séc. XVIII, faltas e defeitos, bordo partido e colado, falta de um fragmento. Dim.- 26 cm. NOTA: Exemplar semelhante representado no catálogo "Real Fábrica de Louça, ao Rato", edição Museu Nacional do Azulejo / Museu Nacional Soares dos Reis: Lisboa/Porto 2003, pág. 249 n.ºs. 61 e 62.

Base de licitação: € 40



1026 - Pote (Boião de espécies)

faiança, atribuível à Real Fábrica de Louça ao Rato, decoração esponjada a azul, séc. XVIII, sinais de uso. Dim.- 26 cm. Nota: Exemplar semelhante representado no livro "Faiança Portuguesa séculos XVIII -XIX" volume I, de Arthur Sandão, Livraria Civilização: 1988; pág. 229, Fig. 234.

Base de licitação: € 200



1027 - "Paisagem"

óleo sobre madeira, assinado e datado de 1921, sinais de xilófagos. Dim. - 23,5 x 33 cm

Base de licitação: € 300



1028 - "Bailarinos de Flamenco" - L. Puerta

três aguarelas sobre papel, séc. XX. Dim. - 20 x 12 cm (maior)

Base de licitação: € 100



1029 - "Paisagem" - Mendes da Silva (1903-1987)

acrílico sobre cartão, séc. XX, datado de 1959, manchas e humidade. Dim. - 16 x 22,5 cm

Base de licitação: € 300



1030 - "Casa, figura e animais"

óleo sobre madeira, assinado, séc. XIX/XX. Dim. - 21 x 27 cm

Base de licitação: € 300



1031 - "Paisagem com figuras"

óleo sobre madeira, assinado e datado de 1907. Dim. - 31 x 23 cm

Base de licitação: € 400



1032 - "Mulher com Putti"

litografia a sépia sobre papel, correspondente a gravura de Bartolozzi, Dim. - 21 x 17 cm

Base de licitação: € 40



1033 • "Paisagem com figuras"

gravura colorida sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 49 x 64 cm.

Base de licitação: € 40



1034 • "Vista de praia com figuras"

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim. - 38 x 29 cm

Base de licitação: € 400



1035 • Sete gravuras

gravuras coloridas sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 60 x 44,5 cm.

Base de licitação: € 80



1036 • "Le Silence" - LAURENT CARS

gravura sobre papel, a partir do desenho de Jean Baptiste Greuze, França, séc. XVIII, . Dim. - 48 x 36 cm

Base de licitação: € 100



1037 • "Paisagem" - JOÃO PEIXOTO

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim.- 39 x 48 cm.

Base de licitação: € 350



1038 • "Casario" - JOÃO PEIXOTO

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim.- 39 x 50 cm.

Base de licitação: € 350



1039 • Barca Velha 1964

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

Base de licitação: € 100



1040 • Barca Velha 1964

Casa Ferreirinha.

Base de licitação: € 100



1041 • Barca Velha 1964

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

Base de licitação: € 100



1042 • Fonseca Over 40 years Port Rich

Base de licitação: € 50



1043 • Barca Velha 1965

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

Base de licitação: € 100



1044 • Barca Velha 1964

Casa Ferreirinha.

Base de licitação: € 100



1045 • Colares "Real Vinícola" 1964

Base de licitação: € 10



1046 • CHATEAUFORT 1996

Base de licitação: € 100



1047 • Colares "Real Vinícola"

Base de licitação: € 5



1048 • Vinos Finos de Rioja 1990

Base de licitação: € 10



1049 • Monte Baixo Reserva 2010 - 2 garrafas

Base de licitação: € 10



1050 • Palmela Clarete Reserva Especial 1965 - 4 garrafas

Base de licitação: € 20



1051 • Cockburn's Special Reserve Port

Base de licitação: € 10



1052 • Saint-émilion La Bergerie 1970

Base de licitação: € 10



1053 • Barca Velha 1965

Casa Ferreirinha

Base de licitação: € 100



1054 • Champagne Perrier-Jouët

Base de licitação: € 10



1055 • Lustre

estrutura em metal amarelo com pingentes e braços em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 116 cm

Base de licitação: € 150



1056 • Lustre de tecto

estrutura em metal amarelo com aplicações em porcelana policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 108 cm

Base de licitação: € 60



1057 • Cadeira/escadote de biblioteca

madeira, ligações em metal amarelo, costas rebatíveis, séc.XX. Dim. - 88 x 42 x 32 cm

Base de licitação: € 150



1058 • Sofá cama

madeira estofada a tecido, com estrutura para cama, séc.XX. Dim. - 83 x 105 x 86 cm

Base de licitação: € 50



1059 • Móvel - Wegalux

madeira com friso em metal dourado, portas em fole, puxadores em metal, prateleira no interior, Alemanha, séc.XX (anos 50), pequenos defeitos. Dim. - 99 x 65 x 63 cm

Base de licitação: € 120



1060 • Mesa de apoio oval

madeira com gradinha, pé de galo, séc. XX, gradinha adaptada, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 41 x 92 x 46 cm

Base de licitação: € 50



1061 • Espelho

madeira entalhada e dourada, decoração "Flores", pequenos defeitos. Dim. - 60 x 105 cm

Base de licitação: € 40



1062 • Espelho

madeira entalhada e ebanizada, pequenos defeitos. Dim. - 130 x 83 cm

Base de licitação: € 40



1063 • Piano vertical com banco - HANDOC

madeira, séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 112 x 54,5 x 147 cm

Base de licitação: € 400



1064 • Mesa de centro

pés em madeira torneada, tampo em mármore, séc.XX. Dim. - 50 x 100 x 100 cm

Base de licitação: € 180



1065 • Arca

madeira com ferragens e puxadores, séc.XX, falta de um puxador e defeitos. Dim. - 24 x 58 x 30 cm

Base de licitação: € 100



1066 • Mesa de jantar

madeira, estilo Thonet, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 78 cm

Base de licitação: € 100



1067 • Espelho de parede

Arte Nova, madeira entalhada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 142 cm

Base de licitação: € 20



1068 • Par de cadeiras

pinho envernizado, assento e costas em ripas, sistema recolhível, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 83 x 46 x 47 cm

Base de licitação: € 25

**1069 • Par de arcas**

madeira lacada a negro, China, ferragens em metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 46 x 45 x 45 cm

Base de licitação: € 100

**1070 • Cadeirão preto**

estrutura em madeira, estofada a napa, com capitonê, séc.XX (anos 60). Dim. - 87 x 77 x 72 cm

Base de licitação: € 80

**1071 • Aparador - OLAIO**

madeira, com três portas e três gavetas, interior com duas prateleiras, puxadores em metal, marcado, Portugal, séc.XX (anos 60/70), sinais de uso. Dim. - 81 x 150 x 50 cm

Base de licitação: € 150

**1072 • Mesa de apoio**

madeiras exóticas, Portugal, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 46 x 91 x 45 cm

Base de licitação: € 100

**1073 • Tabuleiro**

folha metálica pintada e dourada, decoração policromada "Flores e pássaro", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 61 x 46 cm

Base de licitação: € 80

**1074 • Balança de pesos de grandes dimensões**

metal amarelo com base em madeira, gravada José A. Santinho séc. XX. Dim. - 145 x 85 cm

Base de licitação: € 200

**1075 • Moldura**

madeira dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 83 x 62,5 cm

Base de licitação: € 10

**1076 • Moldura**

pau-santo com aplicações em metal, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 56 x 49,5 cm

Base de licitação: € 10



1077 - "Santo António com o menino"

óleo sobre tela, séc. XX, picos de acidez. Dim.- 144 x 91 cm.

Base de licitação: € 400



1078 - "Imaculada Conceição" - ARAMANDO MENDES

óleo sobre platex, assinado e datado de 1924, modelo segundo o original de Bartolomé Murillo. Dim. - 32 x 22 cm

Base de licitação: € 50



1079 - "Episódios da vida do Papa Pio VI" - Pietro Bonato

quatro gravuras sobre papel, com base no desenho de Giacomo Beys e datadas de 1804, sinais de humidade e picos de acidez, uma com vidro partido. Dim. - 35 x 44 cm

Base de licitação: € 160



1080 - "Cenas de Batalha"

duas gravuras sobre papel, Alemanha, séc. XX. Dim. -27 x 43,5 cm

Base de licitação: € 20



1081 - Duas gravuras

faltas e defeitos. Dim. -34,5 x 23,5 cm (maior) Gravura de projetar - Jardins do Conde de Althana ; Litografia de São João

Base de licitação: € 20



1082 - "Episódios da vida do Papa Pio VI" - Pietro Bonato

quatro gravuras sobre papel, com base no desenho de Giacomo Beys e datadas de 1804, sinais de humidade e picos de acidez. Dim. - 35 x 44 cm

Base de licitação: € 160



1083 - "LE JOURNAL DES DAMES ET DES DEMOISELLES" - Jean-Baptiste David

duas gravuras coloridas sobre papel, assinadas e datadas de Fevereiro de 1868, sinais de humidade e picos de acidez. Dim. - 30 x 21 cm

Base de licitação: € 30



1084 - "Vénus Cupid and Satyr" - F. BARTOLOZZI

gravura sobre papel, baseada no quadro de Luca Giordano, Londres, séc.XVIII, sinais de humidade e picos de acidez, pequenas faltas. Dim.- 39 x 47 cm.

Base de licitação: € 120



1085 • "Vista de Roma, Londres e Paris"

gravuras coloridas sobre papel, séc. XIX, sinais de humidade e picos de acidez. Dim. - 25 x 41 cm

Base de licitação: € 30



1086 • "Caridade"

óleo sobre tela, séc. XX, reprodução do quadro de Andrea del Sarto (1486-1530) presente na coleção da National Gallery of Art Washington DC, carimbado no verso. Dim. - 113 x 85 cm

Base de licitação: € 100



1087 • "Cena de Quotidiano"

pintura sobre seda, Japão, séc. XX, Dim. 38 x 25 cm

Base de licitação: € 60



1088 • "Campino" - J. ESTEVES

desenho a lápis, assinado e datado de 1995. Dim. - 20 x 15 cm

Base de licitação: € 20



1089 • Ementa do "Hotel de l'Europe"

impressão sobre papel, Lisboa, datada de 20 de Junho de 1900. Dim. - 25 x 16 cm

Base de licitação: € 20



1090 • "Paisagem" - E. Andrade

óleo sobre madeira, assinado, séc. XX, pequenas faltas e picos de acidez. Dim. - 17 x 26 cm

Base de licitação: € 50



1091 • "Episódios da vida do Papa Pio VI" - Pietro Bonato

três gravuras sobre papel, com base no desenho de Giacomo Beys e datadas de 1804, sinais de humidade e picos de acidez. Dim. - 35 x 44 cm

Base de licitação: € 120

**1092 • Peniqueira**

porcelana da fábrica Vista Alegre, decoração a azul, "Flores", marca nº32 (1947-1968). Dim. - 14 x 26 cm

Base de licitação: € 50

**1093 • Jarra**

porcelana Europeia, decoração policromada "flores" com reserva "cena galante", marcada Meissen, faltas, defeitos e desgaste no dourado. Dim. - 15,5 cm

Base de licitação: € 100

**1094 • "Figura masculina"**

escultura em porcelana, decoração policromada em tons pastel, marcada na base LLADRÓ, Espanha, séc. XX. Dim. - 27 cm

Base de licitação: € 60

**1095 • Serviço de jantar**

porcelana da fábrica SPAL, decoração cobalto e dourado, séc. XX, composto por três terrina, saladeira, cinco travessas, molheira, doze pratos de sopa, vinte e três pratos rasos, doze pratos de sobremesa e dez pratos de pão e duas azeitoneiras, sinais de uso. Dim. - 23 x 29 cm (terrina)

Base de licitação: € 200

**1096 • Três chávenas de chá**

porcelana Companhia das Índias, decoração a ouro "Parras", séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos, cabelo. Dim. - 7,5 x 14 cm

Base de licitação: € 90

**1097 • Par de urnas com tampa**

porcelana, decoração a verde e dourado, pegas relevadas decoradas com folhagens, marcadas, França, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 37 cm.

Base de licitação: € 150

**1098 • "Figura masculina"**

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, coleção das figuras regionais portuguesas, marcada, séc. XX, defeitos, partida e colada. Dim.- 20 cm.

Base de licitação: € 40



1099 • Mesa de apoio

madeira, corpo canelado, pés entalhados, tampo em mármore, romântica, séc. XIX/XX, pequenos desgastes. Dim. - 80 x 63 cm

Base de licitação: € 40



1100 • Arquibanco

madeira, costas entalhadas, assento rebatível, base/arca com almofadas, ferragens em ferro, séc.XX, restauros. Dim. - 132 x 105 x 42 cm

Base de licitação: € 100



1101 • Canapé

estrutura em madeira, costas e assentos em palhinha, séc.XX, vestígios de insetos xilófagos não ativos. Dim. - 72 x 157 x 47 cm

Base de licitação: € 120



1102 • Mesa de jantar

madeira, quatro pés em garra, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 76 x 108 cm

Base de licitação: € 50



1103 • Genuflexório

estrutura em madeira torneada, zonas de apoio estofadas a seda adamascada com galões e pregaria, assento rebatível, costa vazada e entalhada "Cruz", séc. XX, sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 95 x 47 x 39 cm

Base de licitação: € 80



1104 • Armário roupeiro

castanho entalhado, decoração ao estilo Renascentista, português, séc. XX. Dim. - 149 x 161 x 56 cm

Base de licitação: € 600



1105 • Mesa de apoio com abas

madeira, com três gavetas, puxadores em madeira, fuste e pé de galo torneados, séc.XX. Dim. - 76 x 51 x 35 cm

Base de licitação: € 40

**1106 • Toucador**

mogno, base e estrutura de espelho com entalhamentos, tampo em mármore, base com gavetão e três gavetas, puxadores em osso, romântico, séc.XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 168 x 103 x 48 cm

Base de licitação: € 100

**1107 • Canapé e par de cadeirões**

madeira com laterais e costas em palhinha, assento e almofadões em tecido verde, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 82 x 155 x 72 cm

Base de licitação: € 60

**1108 • Cômoda**

madeira, quatro gavetas, puxadores em madeira e osso, séc.XX, defeitos. Dim. - 85 x 93 x 43 cm

Base de licitação: € 50

**1109 • Mesa de apoio**

madeira, com duas gavetas, ferragens em metal amarelo, pé de galo torneado, Portugal, séc.XX. Dim. - 65 x 66 x 42 cm

Base de licitação: € 100

**1110 • Tapete**

fio de lã, decoração policromada profusa "Elementos florais", Médio Oriente, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 200 x 127 cm

Base de licitação: € 100

**1111 • Tapete**

fio de lã, decoração policromada "Geométrica", Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 275 x 210 cm

Base de licitação: € 180

**1112 • Tapete**

fio de lã, decoração policromada perfusa "elementos vegetalistas", Persa, Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 205 x 130 cm

Base de licitação: € 150

**1113 • Tapete**

fio de lã, decoração policromada "elementos vegetalistas", Persa, Médio Oriente, séc.XX. Dim. - 208 x 120 cm

Base de licitação: € 50

**1114 • Par de panos litúrgicos**

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 160 x 30 cm

Base de licitação: € 60

**1115 • Par de panos litúrgicos**

seda bordada a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos.
Dim. - 260 x 25 cm

Base de licitação: € 75

**1116 • Presa lisa**

marfim, Africa, séc.XX (anos 50), Peso: 9 Kg. Dim. - 112 x 10 cm

Base de licitação: € 900

**1117 • Pente**

madeira esculpida com representação de rosto, África, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 16 x 7,5 cm.

Base de licitação: € 75

**1118 • Presa lisa**

marfim, Africa, séc.XX (anos 50), Peso: 3 Kg. Dim. - 87 x 6 cm

Base de licitação: € 300

**1119 • Busto**

marfim esculpido, África, séc. XX (anos 60). Dim.- 15 cm.

Base de licitação: € 100

**1120 • Presa lisa**

marfim, Africa, séc.XX (anos 50), Peso: 9,9 Kg. Dim. - 112 x 11 cm

Base de licitação: € 1 000

**1121 • Par de candelabros**

prata de 833 milésimos, decoração com hastes em serpentina, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas em duas das arandelas. Dim. - 32,5 x 24 cm ; Peso: 1508.7 g.

Base de licitação: € 800

**1122 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, friso decorado com concheados e volutas, contraste do Porto (1938-1984), pequenos defeitos. Dim. - 31 cm ; Peso: 392 g.

Base de licitação: € 140

**1123 • Galheteiro**

galhetas em vidro com suporte em prata de 833 milésimos, decoração com friso concheados e volutas, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 29 x 31 x 23 cm ; Peso: 914 g.

Base de licitação: € 350

**1124 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração com reserva e friso vazado com veados e volutas, contraste de Lisboa (1938-1984). Dim. - 5 x 21 cm ; Peso: 447,1 g.

Base de licitação: € 180

**1125 • Serviço de chá e café**

prata de 833 milésimos, frisos com folhagens e flores, terminações em cabeça de pássaro, pegas em madeira, conjunto composto por bule de chá e café, leiteira e açucareiro, pés em garra e bola, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 30,5 x 29,5 cm (maior); Peso: 4419 g.

Base de licitação: € 2 000

**1126 • Cinzeiro**

prata de 833 milésimos, decoração com rosas e folhas, contraste do Porto (1938-1984), pequena falta. Dim. - 16 x 20 cm ; Peso: 219,5 g.

Base de licitação: € 80

**1127 • Seis garfos de sobremesa**

terminações caneladas, quatro em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), dois em prata de 833 milésimos, marca de ensaiador do Porto (1877-1881), marca de ourives José Marques Guedes (1861-1886), duplamente remarcado com cabeça de velho. Dim. - 15,5 cm ; Peso: 157,3 g.

Base de licitação: € 100

**1128 • Tabuleiro**

prata de 833 milésimos, centro com reserva e frisos vazados com veados e cornucópias, contraste do Porto (1938-1984). Dm. - 55 x 34 cm ; Peso: 2401,7 g.

Base de licitação: € 1 000

**1129 • Seis netsukes**

marfim esculpido, pintado e assinados, Japão, séc.XX. Dim. - 5 x 3 cm

Base de licitação: € 180

**1130 • Leiteira**

porcelana da China, Companhia das Índias, Família Rosa, com tampa, séc. XVIII, faltas e defeitos, asa partida e colada. Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 50

**1131 • Caixa toucador**

madeira, decoração policromada e dourada "Flores", "pássaros" e "dragões", tampa basculante com espelho, ferragens e, metal prateado, quatro gavetas, China, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 27 x 23 x 30 cm.

Base de licitação: € 50

**1132 • Terrina**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", Qianlong (1736 - 1795), pequeno cabelo no bordo. Dim. - 27 x 26 cm

Base de licitação: € 200

**1134 • Terrina com travessa**

porcelana Companhia das Índias, decoração policromada "grinaldas" e "flores", reinado Qianlong (1736-1795), esbeaçadela na tampa e cabelo, partida e restaurada. Dim. - 24 x 31 cm (terrina)

Base de licitação: € 400

**1135 • "Natureza morta"**

óleo sobre tela, assinada e datada de 1978 (?). Dim. - 79 x 113 cm

Base de licitação: € 100

**1136 • "Vista de aldeia"**

aguarela sobre papel, assinada, séc. XX. Dim. - 37 x 26 cm

Base de licitação: € 30

**1137 • "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinada e datada de 1979, séc. XX. Dim. - 29 x 39 cm

Base de licitação: € 20

**1138 • "Sem título" - ARNALDO FIGUEIREDO**

óleo sobre platex, assinado e datado de 1973, com etiqueta no verso referente a uma exposição individual na Galeria Prisma 73. Dim.- 48 x 35 cm.

Base de licitação: € 150



1139 • "É de ouro a paisagem que nasce" - Clo Bougart

acrílico sobre tela, assinado e datado de 2017. Dim. - 70 x 90 cm

Base de licitação: € 150



1140 • "Sem título" - HORTA E COSTA

técnica mista sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 42,5 x 33 cm

Base de licitação: € 40



1141 • "Sem título" - Clo Bougart

acrílico sobre contraplacado, assinado e datado de 2017. Dim. - 96 x 66 cm

Base de licitação: € 150



1142 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 16/16, assinada e datada 1971. Dim. - 56 x 37 cm

Base de licitação: € 100



1143 • "O Homem e o Mar" - Ernesto Neves

prova de autor 10/15, assinada e datada de 2001, etiquetas informativas no verso sobre a prova e o artista (nascido em Lisboa em 1941), falta de vidro na moldura. Dim. - 50 x 70 cm

Base de licitação: € 40



1144 • "Cli Occhial" - Clo Bougart

folha de ouro e acrílico sobre madeira, da série "Amore", assinado e datado de 2016. Dim. - 100 x 80 cm

Base de licitação: € 200



1145 • "Baptismo São João Baptista"

óleo sobre tela, séc.XX (?), faltas de tinta e craquelé. Dim. 51 x 29 cm

Base de licitação: € 100



1146 • "Sem título" - João Ribeiro

pastel de óleo sobre tela, assinado e datado 1996. Dim. - 33 x 28 cm

Base de licitação: € 75



1147 • "Sem título" - Sami Mattar

óleo sobre tela, assinado e datado no verso de 1976. Dim. - 32 x 40 cm

Base de licitação: € 40



1148 • "Marinha e figuras na praia"

óleo sobre tela, séc. XX, tela com craquelé. Dim. 44 x 62 cm.

Base de licitação: € 150



1149 • "Natureza Morta"

óleo sobre tela, assinado, séc.XX. Dim. - 48 x 38 cm

Base de licitação: € 80



1150 • "Fragatas do Tejo" - JORGE DE SOUSA

desenho a caneta sobre papel, assinado e datado de 1964, Lisboa. Dim. - 19 x 11 cm

Base de licitação: € 20



1151 • "Fugitive in Peril" - S. E. WALTER

fotogravura, assinada a lápis e datada 1886, Inglaterra, picos de acidez e mancha de humidade no bordo inferior. Dim.- 61 x 63 cm.

Base de licitação: € 50



1152 • Par de cadeiras

madeira, assento em palhinha, costas vazadas com tabela entalhada, pernas torneadas, Românticas, séc.XIX/XX, restauros. Dim. - 88 x 48 x 40 cm

Base de licitação: € 30

**1153 • Cama**

madeira entalhada, espaldar vazado e preenchido com tecido, pés garra e bola, estilo D. João V., séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 189 x 148 x 200 cm

Base de licitação: € 30

**1154 • Mesa de jogo**

romântica, mogno, portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 77 x 76 x 39 cm

Base de licitação: € 130

**1155 • Relógio de parede**

corpo em madeira com embutidos, mostrador e ponteiros em folha de latão, pêndulo em metal amarelo, marcado Waterbury Clock CO, U.S.A, mecanismo e necessitar de revisão, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 10 x 68 x 41 cm.

Base de licitação: € 100

**1156 • Arca**

estrutura em madeira forrada a couro, pegas, fecho e pregarias em ferro, séc.XIX, sinais de uso. Dim. - 56 x 88 x 42 cm

Base de licitação: € 100

**1157 • Frente de lareira**

madeira entalhada e pintada, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 44 x 130 x 28 cm

Base de licitação: € 60

**1158 • Cadeira**

madeira entalhada, costas vazadas, assento em palhinha, estilo D. José, Portugal, séc.XX. Dim. - 108 x 52 x 44 cm

Base de licitação: € 15

**1159 • Mesa de apoio**

madeira com marchetaria de outras madeiras, com aplicações em metal, estilo Luís XV, séc.XX. Dim. - 51 x 80 x 43 cm

Base de licitação: € 80



1160 • Par de cadeiras

pau-santo, assento estofado a tecido, costas vazadas e entalhadas, pés em garra e bola, estilo D. João V, séc.XIX/XX, pequenos restauros. Dim. - 113 x 56 x 44 cm

Base de licitação: € 200



1161 • Espelho de parede

bronze relevado "Volutas", moldura em almofada com espelhos gravados "Flores", séc.XX, desgaste no espelhado. Dim. - 54 x 38 cm

Base de licitação: € 60



1162 • Biombo

estrutura em madeira com aplicações vazadas em metal dourado, séc. XX, desintegrado em dois biombos de duas folhas. Dim. - 200 x 168 cm

Base de licitação: € 200



1163 • Espelho de suspensão

madeira patinada e entalhada com aplicações em osso e massa, decoração "retrato" e "folhagens", séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 56 x 41 cm

Base de licitação: € 50



1164 • "Figura Feminina com cesto de vindima"

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, coleção de figuras regionais, marcada, séc. XX. Dim.- 22 cm.

Base de licitação: € 40



1165 • Jarrão

porcelana policromada e dourada "Flores", marcado, Europa, séc. XX. Dim. - 47 x 25 cm

Base de licitação: € 280



1166 • Pote

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, coleção Fundação Ricardo Espírito Santo, decoração policromada, "Papagaios", séc. XX. Dim. - 33 cm

Base de licitação: € 120



1167 - "Casal"

esculturas em porcelana europeia, decoração policromada e dourada, marcadas, séc. XX, defeitos, figura feminina com braço e dedo partido e colado. Dim.- 41 cm.

Base de licitação: € 80



1168 - Fruteiro

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração vazada, policromada e dourada, base decorada com grinaldas e centro com florão, três pés em garra, marca nº 31 (1924-1947), sinais de uso, ligeiro desgaste no dourado. Dim.- 12 x 27 cm.

Base de licitação: € 100



1169 - Covilhete

porcelana SEVRES, decoração policromada e dourada "flores" e concheados, marcado, séc. XIX, com restauro na pega, sinais de uso. Dim.- 6 x 23 x 22 cm.

Base de licitação: € 60



1170 - Terrina com travessa

porcelana Limoges, decoração policromada e dourada perfusa, "Pássaro e flores", tampa, pegas e pés relevados com motivos vegetalistas, pintados a mão, marcados e assinados, França, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 27 x 38 x 26 cm

Base de licitação: € 150



1171 - Prato recortado

porcelana SEVRES, decoração policromada e dourada "Reservas com flores" e "Grinaldas", marcado, França, séc. XIX, sinais de uso, pequena esbeixedela no bordo. Dim.- 23,5 cm.

Base de licitação: € 40



1172 - "Paisagem com casario"

óleo sobre tela, séc. XX, rasgões na tela. Dim.- 39 x 54 cm.

Base de licitação: € 75



1173 - "Anunciação aos pastores"

pintura a óleo sobre cobre, séc. XVIII (?), faltas e defeitos. Dim. - 35 x 27 cm

Base de licitação: € 150



1174 • "Paisagem com figuras femininas"

óleo sobre tela, séc. XX, tela com craquelé. Dim.- 30 x 43 cm.

Base de licitação: € 75



1175 • "Marinha" - Hilário Roberto

óleo sobre madeira, assinado, séc. XX. Dim. - 29 x 39 cm

Base de licitação: € 50



1176 • "Sem título" - LUCILIA ARANHA (1877-19??)

óleo sobre tela, assinado. Dim.- 34 x 43 cm.

Base de licitação: € 50



1177 • "Natureza Morta"

óleo sobre tela, séc. XIX (?), manchas de humidade e craquelé. Dim.- 60 x 78 cm.

Base de licitação: € 1 000



1178 • "Cena de Taberna"

escultura em marfinit dourada, séc.XX. Dim. 20 x 26 cm

Base de licitação: € 25



1179 • "Paisagem de Inverno"

óleo sobre platex, assinado, séc.XX, Dim. 28 x 40 cm

Base de licitação: € 150



1180 • "Igreja"

aguarela sobre papel, séc. XX, assinada, picos de acidez. Dim. - 24 x 32 cm

Base de licitação: € 100



1181 • "Paisagem com árvores"

óleo sobre platex, assinado, séc.XX, defeitos e sinais de humidade. Dim. - 33 x 50 cm

Base de licitação: € 30



1182 • "Vista de Cidade" - MÁRIO DIONÍSIO

óleo sobre cartão, assinado e datado de 1960, picos de acidez. Dim. - 39 x 29 cm

Base de licitação: € 40



1183 • "Paisagem com rio"

óleo sobre platex, Escola Inglesa, assinado e datado. Dim. - 12 x 17 cm

Base de licitação: € 30



1184 • "Castelo e figuras"

aguarela sobre papel, Escola Francesa, séc. XX. Dim. - 18 x 28 cm

Base de licitação: € 30



1185 • "Vista de Cidade - Praga" - MIRJANOV

aguarela sobre papel, assinado, provavelmente Sergey Mirjanov, séc. XX, Escola Europeia. Dim. - 22 x 16 cm

Base de licitação: € 70



1186 • "Paisagem com figura"

óleo sobre tela, séc. XX. Dim.- 33 x 46 cm

Base de licitação: € 75



1187 • "Aqueduto de Óbidos"

óleo sobre tela, assinado e datado de 1906. Dim. - 40 x 46 cm

Base de licitação: € 600



1188 • "Nossa Senhora da Encarnação"

gravura sobre tecido, com inscrições, séc. XVIII-XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 13 cm

Base de licitação: € 30



1189 • "Natureza Morta"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc. XX. Dim.- 45 x 64 cm.

Base de licitação: € 100



1190 • "Natureza Morta"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc. XX. Dim.- 64 x 45 cm.

Base de licitação: € 100



1191 • "Natureza Morta"

óleo sobre platex, assinado e datado, séc. XX. Dim.- 45 x 64 cm.

Base de licitação: € 100



1192 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio de prata com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 260 x 22 cm

Base de licitação: € 50



1193 • Par de panos litúrgicos

veludo bordado a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 70 x 55 cm

Base de licitação: € 65



1194 • Pano de porta

veludo pintado, decoração policromada "Volutas e animais", Europa, séc.XX. Dim. - 330 x 123 cm

Base de licitação: € 50



1195 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio dourado com aplicações de galões, faltas e defeitos. Dim. - 74 x 23 cm

Base de licitação: € 20



1196 • Par de panos litúrgicos

seda bordada a fio dourado com aplicações de galões e franjas, faltas e defeitos. Dim. - 108 x 42 cm

Base de licitação: € 50



1197 • Tapete

fio de lã, decoração policromada "Geométrica", Médio Oriente, séc.XX.

Dim. - 214 x 138 cm

Base de licitação: € 200



1198 • Mesa de casa de jantar

madeira, fuste torneado, pés em metal "Garra", séc.XX, pequenos defeitos.

Dim. - 79 x 114 cm

Base de licitação: € 60



1199 • Coluna hexagonal

madeira, com friso em tremidos, séc.XX, pequena falta. Dim. - 112 x 36 cm

Base de licitação: € 35



1200 • Quatro cadeiras

madeira, costas vazadas assento estofado a tecido encarnado, séc. XX, defeitos no estof. Dim. - 85 x 49 x 43 cm

Base de licitação: € 80



1201 • Espelho

madeira entalhada e dourada, com vestígios de insetos xilófagos, pequenos defeitos. Dim. - 84 x 94 cm

Base de licitação: € 75



1202 • Cómoda

madeira, quatro gavetões, puxadores em metal amarelo, estilo D. José, séc. XX, vestígios de insetos xilófagos. Dim. - 97 x 114 x 52 cm

Base de licitação: € 100

**1203 • Cadeira de braços**

pau-santo, assento estofado a tecido, costas vazadas e entalhadas, pés em garra e bola, estilo D. João V, séc.XIX/XX. Dim. - 123 x 66 x 50 cm

Base de licitação: € 250

**1204 • Cadeira**

madeira entalhada, costas vazadas, assento em couro e pregaria, estilo D. José, Portugal, séc.XX. Dim. - 105 x 53 x 40 cm

Base de licitação: € 30

**1205 • Mesa redonda e quatro cadeiras - OLAI**

madeira, cadeiras com assento em couro, mesa com tampo extensível, cadeiras marcadas, Portugal, séc.XX (ano 60/70), sinais de uso. Dim. - 72 x 110 cm (mesa)

Base de licitação: € 120

**1206 • Cômoda**

madeira, com duas gavetas e três gavetões, puxadores em metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 84 x 105 x 49 cm

Base de licitação: € 80

**1207 • Mesa-de-cabeceira**

madeiras com marchetaria de diversas madeiras, aplicações em metal relevado, ferragens em metal amarelo, estilo Luís XV, séc. XX, faltas. Dim. - 71 x 48 x 30 cm

Base de licitação: € 100

**1208 • Paliteiro "Pássaro"**

prata de 833 milésimos, marca de ensaiador de Lisboa (1822-1843), pássaro posterior. Dim. - 13 cm ; Peso: 106,2 g.

Base de licitação: € 100

**1209 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração com reserva e friso com folhagens e flores, contraste do Porto (1887-1937), pequenos defeitos. Peso: 454.5 g.

Base de licitação: € 160



1210 • Parte de faqueiro CHRISTOFLE

casquinha, conjunto composto por: três colheres de chá, concha de açúcar, dezasseis colheres de sobremesa, dezoito colheres de sopa, doze garfos de sobremesa, sete facas de sobremesa, garfo e duas faca de carne, colher de servir, concha, par de talheressalada, par de trinchantes, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 33 cm (maior)

Base de licitação: € 100



1211 • Jarra

prata de 833 milésimos, decoração com concheados e folhagens, contraste do Porto (1938-1984), amolgadela. Dim. - 16 cm ; Peso: 160 g.

Base de licitação: € 60



1212 • Serviço de chá e café

casquinha SHEFFIELD, decoração gomada, marcado, composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira, Inglaterra, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 22 x 24 cm. (bule)

Base de licitação: € 40



1213 • Salva

prata de 833 milésimos, friso decorado com volutas e concheados, contraste do Porto (1938-1984), pequenos defeitos. Dim. - 24 cm ; Peso: 408,5 g.

Base de licitação: € 160



1214 • Salva

prata de 833 milésimos, decoração com friso concheado e volutas, contraste do Porto (1938-1984), pequenos defeitos. Dim. - 26 cm ; Peso: 221,3 g.

Base de licitação: € 80



1215 • Salva de três pés

prata de 833 milésimos, friso vazado com medalhões e flores, contraste do Porto (1887-1937), pequena falta no rebordo. Dim. - 27 cm ; Peso: 272 g.

Base de licitação: € 120



1216 • Taça

prata de 833 milésimos, decoração com concheados e volutas, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 8 x 28 cm ; Peso: 253,2 g.

Base de licitação: € 100



1217 • Salva de três pés

prata de 833 milésimos, decoração com reserva e friso com flores e concheados, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 25 cm ; Peso: 253,2 g.

Base de licitação: € 100



1218 • Salva de três pés

prata de 833 milésimos, friso vazado com medalhões e flores, contraste do Porto (1887-1937), pequenas amolgadelas. Dim. - 21 cm ; Peso: 184,7 g.

Base de licitação: € 70



1219 • Salva de três pés

prata de 833 milésimos, fundo com decoração gravada, marca de ensaiador do Porto, marca de ourives Manuel José Pereira da Silva (1861-1867). Dim. - 27 cm ; Peso: 796,5 g.

Base de licitação: € 600



1220 • Mala de viagem

estrutura em cartão e folha metálica, interior revestido a papel, fecho e pregarias em metal, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 x 44 x 40 cm

Base de licitação: € 25



1221 • Par de apliques de dois lumes

vidro lapidado, bobeche recortados com pingentes, pequenos defeitos. Dim. - 20 x 22 cm

Base de licitação: € 20



1222 • Cinco tachos

metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 x 42 cm (maior)

Base de licitação: € 30



1223 • Espingarda de perfuração

madeira e metal, séc.XIX, sinais de uso e oxidações. Dim. - 151 cm

Base de licitação: € 50



1224 • 52 medalhas

metais diversos, motivos e diâmetros diversos.

Base de licitação: € 100



1225 • Braseira, cataplana, chaleira e prato

cobre, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10 x 41 cm

Base de licitação: € 25



1226 • Duas espingardas

madeira e metal, séc.XIX, sinais de uso e oxidações. Dim. - 128 cm (maior)

Base de licitação: € 50



1227 • Móvel com 65 medalhas

metais diversos, motivos e diâmetros diversos,

Base de licitação: € 140



1228 • Móvel com 64 medalhas

metais diversos, motivos e diâmetros diversos.

Base de licitação: € 150



1229 • "Casal"

porcelana, Europa, decoração policromada e dourada, séc. XX, desgaste no dourado. Dim. - 30 cm (a maior)

Base de licitação: € 50



1230 • Par de apliques

reservatórios em porcelana marcados da fábrica Royal Copenhagen e apliques em metal prateado, Dinamarca, anos 60, pequenas oxidações. Dim. - 21 x 9 cm

Base de licitação: € 50



1231 • Relógio de mesa

biscuit pintado, policromado e dourado, corpo superior com escultura representando figura feminina com fuso, marcada na base, mostrador no corpo inferior em esmalte pintado com aro em metal, Europa, séc. XX, falta das tampas do mostrador e da caixa sem chave, mecanismo a necessitar de revisão. Dim.- 47 x 27 x 18 cm.

Base de licitação: € 250



1232 • "Cabeça"

faiança pintada, séc. XX. Dim. - 28 x 21 cm

Base de licitação: € 50

**1233 - Friso de 30 azulejos**

cerâmica vidrada, Arte Nova, decoração policromada base a verde, com medalhão e grinalda, marcados H&R Johnson Ltda., inícios do séc.XX, pequenos defeitos. Dim. 15 x 8 cm

Base de licitação: € 150

**1234 - Oratório**

madeira, entalhada, pintada e dourada, portas e laterais em vidro, interior pintado e dourado, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 160 x 72 x 38 cm

Base de licitação: € 300

**1235 - Espelho de caixa**

moldura em madeira entalhada e dourada, séc.XX. Dim. - 82 x 64 cm

Base de licitação: € 80

**1236 - Canapé**

estrutura em madeira entalhada, assento e costas em palhinha, séc.XIX, faltas e defeitos. Dim. - 117 x 154 x 59 cm

Base de licitação: € 80

**1237 - Coluna coríntia**

neoclássica, madeira entalhada, séc.XX. Dim. - 78 x 46 cm

Base de licitação: € 20

**1238 - Secretária**

pau-santo, cinco gavetas, puxadores em metal amarelo, pés em garra e bola, com entalhamentos, estilo D. João V, séc.XIX, pequenos defeitos.

Dim. - 83 x 146 x 79 cm

Base de licitação: € 400

**1239 - Escada de biblioteca**

madeira torneada, degraus forrados a coroa lavrado a dourado, com rodízios, inglesa, séc.XX, falta terminal. Dim. - 163 x 68 x 50 cm

Base de licitação: € 50

**1240 - Canapé e par de cadeiras de braços**

estrutura em madeira entalhada e vazada, costas e assentos estofados a tecido, séc. XX. Dim. - 77 x 112 x 42 cm

Base de licitação: € 300

**1241 • Bloco de gavetas**

estrutura em madeira com cestos em vime, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 70 x 71 x 35 cm

Base de licitação: € 20

**1242 • Móvel Gabinete - Nordiska Kompaniet**

madeira, portas com marchetaria formando losangos, gaveta, puxadores e ferragens com metal, interior com divisórias, marcado, Suécia, séc. XX (anos 40/50), vestígios de insetos xilófagos, pequenos defeitos. Dim. -129 x 119 x 44 cm

Base de licitação: € 220

**1243 • Par de botões de punho**

prata, cravejados com quatro topázios em bruto, meados do séc. XX, sem marcas ao abrigo do decreto de lei dec. Lei n. 44/2016, artigo 1. Peso bruto: 4,4 g.

Base de licitação: € 40

**1244 • Centro de mesa floreira "Cisne"**

prata de 833 milésimos, decoração cinzelada, asas articuladas, contraste do Porto (1938-1984), marca de ourives de Manuel Alcino (1936-1987), gravação no fundo. Dim. -36 x 32 x 12 cm; Peso: 1627 g.

Base de licitação: € 1 000

**1245 • Relógio de pulso CERTINA**

caixa e bracelete em ouro de 800 milésimos, movimento mecânico, contraste do Porto (1887-1937). Peso bruto: 31,6 g.

Base de licitação: € 500

**1246 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, centro com reserva e monograma "AT", decoração com flores e friso vazado com papoilas, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 27,5 cm ; Peso: 479,5 g.

Base de licitação: € 190

**1247 • Terrina com prato**

prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1938-1984), picos de oxidação. Peso: 3851 g.

Base de licitação: € 2 000

Administradores

António Henriques da Silva

Departamento Financeiro
adhs@bidding.pt

Marta Nunes

Avaliação
mn@bidding.pt

Front-Office

Sabrina Tacconi

Susana Colarejo

geral@bidding.pt

Avaliação e catalogação

Andreia Ruivo Godinho

Avaliação, Ourivesaria, Pratas e Jóias
arg@bidding.pt

Alexandra Inocência

Catálogo
ai@bidding.pt

Catarina Ribeiro

Catálogo
cr@bidding.pt

Miguel Pereira

Catálogo, Livros e manuscritos
biddingbooks@bidding.pt

Tiago Carias

Catálogo
tlc@bidding.pt

Armazém

Gerson Asper

Joaquim Martins

Consultores externos

Ana Paula Rebelo Correia

Iconografia e Pintura

André Martins da Silva

Arte Sacra

Eduardo Nobre

Armas, Livros raros e Manuscritos

Rui Aurélio

Antiguidades

Sofia Ruival

Ourivesaria, Pratas e Jóias

Site e Informática

HUB - Francisco Mamede

Design e publicidade

Marisa Lourenço

Impressão

STAPLES – Centro de Cópias

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

1 – Compradores

ART. 1º - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

ART. 2º - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes atuam em nome próprio e só admitirá licitantes a atuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

ART. 3º - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

ART. 4º - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

2- Licitação e compra

ART. 5º - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

ART. 6º - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

ART. 7º - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

§ único - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

ART. 8º - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

ART. 9º - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

ART. 10º - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

ART. 11º - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

3 – Pagamento e levantamento

ART. 12º - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

ART. 13º - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 15 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 18,45% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

ART. 14º - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

ART. 15º - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

ART. 16º - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0001 00037098230 20

BIC SWIFT: CGDIPTPL

NIB: 0035 0001 0003 7098 230 20

§ único Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

ART. 17º - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.

ART. 18º - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

§ único - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

4 – Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu

ART. 19º - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer

no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

ART. 20º - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

ART. 21º - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

- a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;
- b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

ART. 22º - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

5 - Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores

ART. 23º - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

ART. 24º - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

ART. 25º - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

- a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;
- b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;
- c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.
- d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

ART. 26º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo, efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

ART. 27º - No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou

negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

ART. 28º - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

ART. 29º - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à “Bidding Leilões”, esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a “Bidding Leilões” terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

ART. 30º - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

ART. 31º - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

ART. 32º - Nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

ART. 33º - A BIDDING LEILÕES obriga-se a tratar como confidencial toda a informação que tenha obtido no processo de compra ou de venda de bens.

6 – Colocação dos lotes em leilão

ART. 34º - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a “Bidding Leilões” actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

ART. 35º - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeitá-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da “Bidding Leilões” ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

ART. 36º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

ART. 37º - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

ART. 37º - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

7 - Não venda de um bem

ART. 38º - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

ART.39º - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

ART. 40º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão, pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

ART. 41º - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

8 - Comunicação entre as partes

ART. 42º - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição.

9 - Resolução de conflitos

ART. 43º - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS - LEILÕES ONLINE

A **BIDDING LEILÕES, Lda.**, adiante designada e identificada, apenas por “**Bidding Leilões**”, sujeita a sua atividade leiloeira online, aos **Termos e Condições Negociais** constantes dos pontos abaixo descritos e ainda quaisquer outras específicas, expressas, publicadas ou afixadas em local próprio antes do início de cada leilão. Ao participar nos leilões online da “**Bidding Leilões**” os utilizadores aceitam os **Termos e Condições Negociais**, abaixo descritos, assim como toda e qualquer descrição ou instrução relativa ao modo como a “**Bidding Leilões**” opera, tal como descrito na nossa plataforma online de leilões.

A “**Bidding Leilões**” não reconhece quaisquer outros **Termos e Condições Negociais**, para além das que constam na nossa plataforma, aplicando-se, por conseguinte, exclusivamente às relações comerciais entre a “**Bidding Leilões**”, Compradores e Fornecedores por via da plataforma online.

A “**Bidding Leilões**” reserva-se no direito de rever e alterar os seus **Termos e Condições Negociais** de acordo com a sua necessidade, consequentemente, todos os utilizadores estão sujeitos às normas e aos **Termos e Condições Negociais** em vigor no momento em que estabelece qualquer relação comercial. A “**Bidding Leilões**” pode, a qualquer momento e sem aviso prévio, alterar as datas de realização dos leilões, assim como datas e horários das exposições dos mesmos.

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

1 - Compradores

ART. 1º - Para que seja considerado, pela **"Bidding Leilões"**, comprador ou potencial comprador é necessário o seu registo na plataforma online que permitirá o seu registo na nossa base de dados através da atribuição de um número de licitante. Informamos que qualquer conta de utilizador registada na nossa plataforma não é transmissível e só poderão registar-se elementos maiores de idade, tendo, obrigatoriamente de fornecer todos os dados solicitados, tais como N.º de cartão de cidadão/Bilhete de identidade, data de nascimento, NIF, morada e contacto telefónico;

ART. 2º - Após a submissão do formulário o sistema informático solicitar-lhe-á a aceitação da declaração de conhecimento e aceitação dos **Termos e Condições Negociais**, só assim poderá prosseguir para a conclusão do registo;

ART. 3º - A **"Bidding Leilões"** considera que quem efetua o registo atua em nome pessoal.

ART. 4º - Cada comprador pode apenas registar-se uma vez indicando a sua morada completa e efetiva, não sendo aceites apartados;

ART. 5º - Ao registar-se deve escolher o seu nome de utilizador não sendo aceites nomes ofensivos, qualquer infração aos direitos de terceiros ou usar nomes que possam induzir a erro. Se a **"Bidding Leilões"** entender que o nome de utilizador não cumpre os requisitos indicados reserve-se no direito de solicitar ao utilizador a sua alteração; caso o utilizador não proceder em conformidade a **"Bidding Leilões"** poderá cancelar a inscrição;

ART. 6º - A senha de entrada é escolhida pelo utilizador e deverá ser mantida em sigilo, de modo geral, o utilizador é responsável por todas as atividades que realizar na sua conta, no entanto, se for detetada qualquer utilização abusiva por parte de alguma das contas de utilizador, em prejuízo da **"Bidding Leilões"** ou de terceiros, pode resultar na anulação da mesma;

ART. 7º - A **"Bidding Leilões"** reserve-se do direito arbitrário de recusar o registo ou de ignorar licitações de quem não estiver a cumprir as obrigações de levantamento e/ou pagamento de bens em leilões anteriores ou estiver a violar quaisquer disposições legais ou dos direitos de terceiros;

ART. 8º - O cancelamento de registo também pode ocorrer no caso de proteção ou manipulação de dados, nomeadamente, licitações não pagas ou utilização indevida da plataforma online;

ART. 9º - A **"Bidding Leilões"** fica desde já autorizada pelos compradores a fotografar, publicitar, publicar e utilizar sob todas e quaisquer formas, a todo o tempo e para todos os fins, a imagem e a descrição dos bens adquiridos, tendo por fim exclusivamente a identificação do mesmo sujeito a venda;

ART. 10º - Após a venda de qualquer bem, a **"Bidding Leilões"** reserva-se no direito de poder publicar e utilizar as fotografias e descrições dos mesmos, para fins comerciais, culturais, académicos, científicos ou outros que não estejam diretamente relacionados com o leilão das peças em questão;

ART. 11º - A licitação submetida pelo utilizador constitui uma oferta de valor à **"Bidding Leilões"**, sendo que, o contrato para a compra de um lote não se materializa, nem se completa até o leilão estar concluído;

ART. 12º - Durante cada leilão, os licitantes interessados serão registados na nossa base de dados de forma que o processo de licitação seja feito ao nível informático e de forma automática; o utilizador que licite com o valor mais alto será definitivamente o vencedor;

ART. 13º - Todos os leilões decorrem durante tempo determinado de acordo com o pretendido pela **"Bidding Leilões"**. Deste modo, os leilões terminam logo que o temporizador fechar;

ART. 14º - No caso da oferta realizada pelo utilizador através da licitação não alcançar o servidor da **"Bidding Leilões"**, antes do término do prazo oficial do leilão, a licitação não é considerada;

ART. 15º - No caso de existência de uma falha do sistema informático da **"Bidding Leilões"** que não possibilite a apresentação das licitações, a contagem do tempo restante do leilão em causa, ou qualquer outra perturbação do sistema, os montantes apurados e as licitações serão temporariamente interrompidos; após a falha ter sido eliminada a licitação é retomada; no entanto, informamos que um leilão temporariamente interrompido será devidamente indicado pela nossa equipa;

ART. 16º - Considerando que não é possível garantir um software e sistema de tratamento de dados isentos de erros ou excluir quaisquer acontecimentos imprevisíveis derivados da utilização da Internet, a **"Bidding Leilões"** não garante a constante e ininterrupta disponibilidade do seu site e sistemas técnicos;

ART. 17º - A **"Bidding Leilões"** não se responsabiliza por prejuízos que possam ocorrer em consequência de avarias técnicas; uma avaria pode levar a uma perda parcial ou total do registo das licitações;

ART. 18º - A **"Bidding Leilões"** não será responsável por falhas de funcionamento por parte do computador dos utilizadores durante a licitação ou pela apresentação incorreta ou transmissão de dados excessivamente lenta por parte do provedor de internet;

ART. 19º - Caso sejam detectados problemas graves a nível informático num dos leilões online da **"Bidding Leilões"** esse mesmo leilão será anulado.

2 - Licitação e compra

ART. 20º - Podem licitar em qualquer leilão da **"Bidding Leilões"** todos os utilizadores registados;

ART. 21º - O valor mínimo de licitação corresponde ao valor base de cada peça;

ART. 22º - Cada licitação constitui uma oferta de valor de compra fazendo aumentar o preço do Lote; o último licitante definirá a oferta mais elevada, ou seja, o valor pelo qual o lote foi vendido/arrematado;

ART. 23º - Todas as licitações efetuadas online são consideradas contractos de compra e venda celebrados e são considerados definitivos e vinculativos;

ART. 24º - É considerado comprador pela **"Bidding Leilões"** aquele que devidamente registado e munido de um número de licitação, licitar e arrematar o bem pelo valor mais alto;

ART. 25º - No caso de dois compradores fazerem uma oferta máxima do mesmo nível, será considerada válida a primeira apresentada à **"Bidding Leilões"**;

ART. 26º - Após a concretização do leilão a **"Bidding Leilões"** contactará o licitante vencedor via correio eletrónico;

ART. 27º - A **"Bidding Leilões"** e os seus representantes, não pode atuar em nome próprio como compradora de bens num dos seus leilões.

3 - Pagamento e levantamento

ART. 28º - O comprador compromete-se a pagar o montante total pelo qual arrematou o lote, acrescido da comissão de venda de 17% (mais IVA à taxa em vigor de acordo com o regime especial de vendas de bens em leilão de 23%) para compras efetuadas nos leilões online;

ART. 29º - É obrigação do comprador nos 5 (cinco) dias úteis seguintes à data da arrematação do bem ou lote proceder ao respetivo pagamento, sendo igualmente obrigação do comprador agendar o levantamento dos bens, durante os 8 (oito) dias seguintes à data da arrematação dos mesmos. Findo o prazo acima mencionado, a **"Bidding Leilões"** reserva-se no direito de cancelar a venda, anulando a transação.

ART. 30º - Qualquer bem ou lote só poderá ser levantado depois de se encontrar efetuado o pagamento integral da totalidade da quantia em dívida; até esta se verificar, o Bem será sempre propriedade da **"Bidding Leilões"**;

ART. 31º - Qualquer bem que esteja integralmente pago e que não seja levantado pelo comprador no prazo máximo de 30 (vinte e cinco) dias após a venda em leilão, a propriedade desse bem reverterá de imediato para a **"Bidding Leilões"** podendo esta doar, vender, ou leiloar o bem, sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto; apesar do Bem já estar pago, o Comprador é o único responsável por todos os custos inerentes ao não levantamento dos bens adquiridos.

ART. 32º - O levantamento dos bens é realizado nas instalações da **"Bidding Leilões"** – **Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B - 1000-114 Lisboa**;

ART. 33º - Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

Beneficiário: Bidding Leilões Lda.

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0001 00037098230 20

BIC SWIFT: CGDIPTPL

NIB: 0035 0001 0003 7098 230 20

Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

4 - Manuseamento, embalagem e transporte

ART. 34 - O comprador deverá, por sua conta e responsabilidade, diligenciar o manuseamento, embalagem, levantamento e transporte dos bens adquiridos. Haverá bens que poderão ser enviados via CTT, estando os mesmos indicados na respectiva descrição no leilão, sendo que serão a custo e responsabilidade do comprador.

ART. 35 - Em nenhum caso serão feitos envios à cobrança.

ART. 36- Qualquer ajuda prestada nestes atos pela **“Bidding Leilões”** através dos seus representantes, seus trabalhadores ou colaboradores é feita a título de cortesia, pelo que, não lhes poderá ser atribuída qualquer tipo de responsabilidade na eventualidade de dano, ainda que provocado por negligência;

ART. 37- A eventual indicação ou sugestão de uma empresa ou particular para a realização de qualquer um dos atos acima mencionados exclui, igualmente, qualquer responsabilidade da **“Bidding Leilões”**, seus representantes, seus trabalhadores ou colaboradores, por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços;

5 - Incumprimento no levantamento

ART. 38- Se o comprador não efetuar o levantamento do bem adquirido no prazo estabelecido, ficará responsável pela perda ou dano, incluindo furto ou roubo, que possa ocorrer no bem, mesmo que os mesmos sejam provocados por negligência ou outra causa pela **“Bidding Leilões”** seus representantes, seus trabalhadores ou colaboradores; o comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e ou seguro do bem a que haja lugar.

Art. 29 - Os bens não vendidos, também mencionados como “retirados”, após acordo entre as partes, têm de ser obrigatoriamente levantados no período máximo de 30 (trinta) dias, após o término o deste prazo o proprietário fica responsabilizado por possíveis danos causados perda ou dano, incluindo furto ou roubo, que possa ocorrer no bem, mesmo que os mesmos sejam provocados por negligência ou outra causa pela **“Bidding Leilões”** seus representantes, seus trabalhadores ou colaboradores; o comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e ou seguro do bem a que haja lugar.

6 - Descrição dos bens do leilão

ART. 39- É da responsabilidade da **“Bidding Leilões”** o rigor das descrições dos bens levados a leilão, nomeadamente no que se refere ao autor, aos materiais, ao estilo, à época e ao estado de conservação dos mesmos. Porém, e sem prejuízo do acima referido, pode acontecer que a **“Bidding Leilões”** tenha que corrigir online pública e verbalmente a descrição e características de qualquer bem até ao momento da venda, não podendo por isso nem a **“Bidding Leilões”** nem os seus representantes, seus trabalhadores ou colaboradores serem responsabilizados por tais factos. As descrições dos Lotes fornecidas pela **“Bidding Leilões”** de acordo com o seu melhor conhecimento podem ser diferentes das originais, são meramente informativas e não vinculam a **“Bidding Leilões”**;

ART. 40- Os bens levados a leilão são vendidos no estado de conservação em que se encontram sendo da responsabilidade dos potenciais compradores verificar o rigor da descrição de cada peça, nomeadamente: a sua autenticidade, o tipo de mecanismo, a garantia, eventuais restauros, defeitos, faltas ou imperfeições apresentadas pessoalmente durante a exposição nos dias anteriores ao leilão;

ART. 41 - Nos bens cuja estrutura e constituição inclua mecanismos, como por exemplo relógios, caixas de música ou outros quando a descrição do bem no catálogo não refira expressamente a eventual necessidade de conserto do mecanismo ou expressão equivalente, deverá ser entendido que o mecanismo se encontra em funcionamento. Neste caso só existe responsabilidade da **“Bidding Leilões”** quanto ao mero funcionamento do mecanismo e não quanto ao tipo de mecanismo e seu perfeito funcionamento, cessando esta, em qualquer caso, no momento em que o comprador levante o bem.

7 - Reclamação, reivindicação de bens de terceiros

ART. 42 - Caso se verifique qualquer tipo de reclamação ou reivindicação de terceiros ou ainda apreensão provisória ou definitiva de qualquer bem pelas autoridades competentes, independentemente da data em que se tenha verificado a reclamação, reivindicação ou apreensão, nunca poderá ser exigida por qualquer comprador, qualquer tipo de responsabilidade à **“Bidding Leilões”** por eventuais prejuízos ou danos que o comprador tenha, devendo este efetuar a reclamação a que se ache com direito diretamente ao vendedor ou terceiro causador;

ART. 43 - Não existe igualmente qualquer tipo de responsabilidade por parte da **“Bidding Leilões”** perante qualquer comprador de um bem que venha a ser impedido de sair do país ao abrigo da legislação de proteção do Património Cultural, independentemente da data em que haja sido efetivada a respetiva inventariação, arrolamento ou classificação, devendo o comprador que se sinta lesado reivindicar os seus hipotéticos prejuízos diretamente ao vendedor ou ao terceiro causador;

ART. 44 - Para qualquer situação não prevista neste articulado, a eventual responsabilidade da **“Bidding Leilões”** fica limitada ao valor total e em singelo do bem adquirido.

8 - Condições para compradores e vendedores - base de dados

ART. 45 - Os compradores e os vendedores autorizam expressamente o processamento dos seus dados pessoais recolhidos no formulário de registo do leilão, em contractos celebrados, em faturas ou outros documentos nos termos da Lei 67/98 de 26 de Outubro. Este processamento insere-se no âmbito da autorização nº 1/99;

ART. 46 - Os dados pessoais recolhidos a compradores e vendedores são utilizados para efeitos do processamento das obrigações e condições contratuais e para o envio de informação sobre atividades, exposições, leilões, assim como para o envio de informação promocional. Os compradores e vendedores tem direito ao acesso e à informação sobre os dados pessoais registados na **“Bidding Leilões”**;

ART. 47 - Para alterar, retificar ou eliminar os dados pessoais, os compradores e/ou vendedores que se encontram registados deverão fazê-lo através do website, via correio eletrónico, ou carta dirigida à **“Bidding Leilões”**;

ART. 48 - A **BIDDING LEILÕES** obriga-se a tratar como confidencial toda a informação que tenha obtido no processo de compra ou de venda de bens.

9 - Comunicação

ART. 49 - Toda e qualquer comunicação da **“Bidding Leilões”** para os seus clientes designadamente compradores, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de qualquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por via de correio eletrónico ou CTT, e se o mesmo for registado, considera-se que o destinatário foi notificado 48 horas após a sua expedição.

10 - Foro

ART. 50 - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

