

DIA 10

DEZEMBRO

LEILÃO 65/2019



BIDDING
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.

Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 308 801 104

www.bidding.pt | geral@bidding.pt



Leilão 65

Leilão de Antiguidades e Coleccionismo

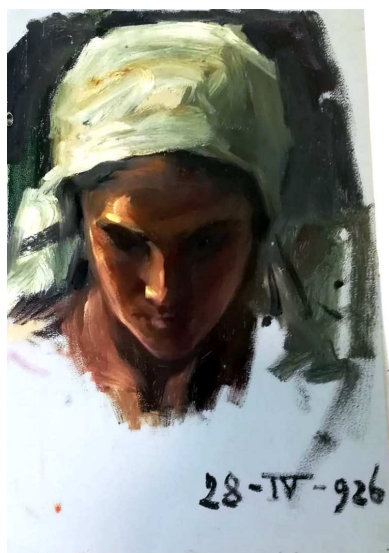
Ter, 10 de Dezembro, 19h30 (1 a 338)

Exposição

Sex, 6 de Dezembro, 10h00-21h00

Sab, 7 de Dezembro, 10h00-21h00

Dom, 8 de Dezembro, 15h00-20h00



Lote 45 - "Figura feminina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 31 x 26 cm

Base de licitação: € 10

Sessão única – 10 de Dezembro



1 • Quatro porta-velas "Reis-magos" e "Pastor"

porcelana, decoração policromada, composto por três Reis Magos e Pastor, séc. XX, marca VILLEROY&BOCH, Gallo Design. Dim. - 18 cm (maior)

Base de licitação: € 20



2 • Sineta

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada com motivos de Natal, marca n. 36 (1980-1992). Dim. - 8 cm

Base de licitação: € 10



3 • Roda gigante

plástico, metal e materiais diversos, decoração policromada, séc. XX, movimento a eletricidade. Dim. - 25 x 21 x 14 cm

Base de licitação: € 20



4 • Par de castiçais, castiçal e jarra

porcelana e cerâmica, decoração policromada e dourada com motivos de Natal, séc. XX, marcas LENOX e SPODE, sinais de uso. Dim. - 18,5 cm

Base de licitação: € 20



5 • Três pendentes de Natal

porcelana, decoração policromada, séc. XX, marcados VILLEROY&BOCH. Dim. - 12 cm (maior)

Base de licitação: € 10



6 • Quatro pendentes de Natal

porcelana, decoração policromada, séc. XX, marcados VILLEROY&BOCH. Dim. - 6 cm (maior)

Base de licitação: € 10



7 • Carrocel

plástico, metal e materiais diversos, decoração policromada, séc. XX, movimento a eletricidade. Dim. - 31 x 26 cm

Base de licitação: € 30



8 • Dois potes com tampa

porcelana, decoração policromada, séc. XX, marcada VILLEROY&BOCH, sinais de uso. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 20



9 • EMILIE JEANS ANETTE HIMSTEDT

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 79 cm

Base de licitação: € 290



10 • Bebê GOTZ "Babsie"

2003, sinais de uso. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 150



11 • Bonesa ASI

Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 0



12 • Moldura

armação em bronze dourado e relevado, séc. XIX/XX, sinais de uso.

Dim. - 16 x 10 cm.

Base de licitação: € 20

13 • Par de plafonier de pequenas dimensões

estrutura em metal, pingentes em vidro, séc. XX, sinais de uso. Dim.

- 16 x 12 cm

Base de licitação: € 50



14 • Três molduras

metal dourado, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 14 x 10 cm (a maior)

Base de licitação: € 20



15 • Defumador

metal amarelo, decoração vazada, pega em madeira torneada, séc. XIX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.-13 x 27 x 10 cm.

Base de licitação: € 30



16 • "Figura masculina"

bronze dourado, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 53 cm

Base de licitação: € 30



17 • Par de candeeiros

base em metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 49 x 26 cm

Base de licitação: € 30



18 • Par de aplicações

base em mármore, estrutura em bronze, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 x 13 cm

Base de licitação: € 30



19 • Balança de grandes dimensões

metal amarelo e bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 110 cm

Base de licitação: € 220



20 • "Salazar"

escultura em bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 8 cm

Base de licitação: € 10



21 • Relógio de caixa alta

caixa em madeira, mostrador esmaltado com moldura em folha de metal amarelo relevado, séc. XX, faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 200 x 45 x 25 cm

Base de licitação: € 80



22 • Mesa meia lua

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 71 x 63 x 32 cm

Base de licitação: € 30



23 • Mesa de frente de sofá

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 44 x 88 x 52 cm

Base de licitação: € 40



24 • Mesa de apoio

madeira entalhada e dourada, tampo em vidro, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 61 x 77 x 54 cm

Base de licitação: € 30



25 • Lustre

pingentes em vidro e cristal relevado, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 cm

Base de licitação: € 80



26 • Espelho

madeira entalhada e dourada, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 92 x 50 cm

Base de licitação: € 30



27 • Espelho retângular

madeira entalhada e dourada, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 94 x 119 cm

Base de licitação: € 40



28 • Espelho

moldura entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 91 x 94 cm

Base de licitação: € 30



29 • Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 260 x 107 cm

Base de licitação: € 80



30 • Tapete

fio de lã policromado, pequenos defeitos. Dim. - 340 x 230 cm

Base de licitação: € 200



31 • Tapete

Arraiolos, fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 170 x 117 cm

Base de licitação: € 40



32 • Seis flores (áster-da-China)

para arranjos florais, vidro colorido, séc. XX, China, faltas e defeitos, uma a desintegrar-se. Dim. - 15 cm (maior)

Base de licitação: € 20



33 • "Cão"

escultura em porcelana da China, decoração monocroma, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 x 37 x 14 cm

Base de licitação: € 40



34 • Par de vasos

faiança monocroma a verde, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 23 x 33 cm

Base de licitação: € 25



35 • Coluna

terracota vidrada, decoração policromada e vazada, séc. XX, China, sinais de uso. Dim. - 77 x 33 cm

Base de licitação: € 40



36 • Sombrinha

em papel pintado, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 cm

Base de licitação: € 20

37 • Chávena com pires



porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca n. 22 (1881-1921), esbeiçadela, sinais de uso. Dim. - 11 cm (pires)

Base de licitação: € 10



38 • Tocheiro de nove lumes

escultura em porcelana policromada, séc. XX, electrificado. Dim. - 190 x 32 x 32 cm

Base de licitação: € 300



39 • Par de taças com tampa

porcelana europeia, decoração policromada, dourada e relevada "Flores", marcada Sevres "Peint á la main", assinada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 28 cm

Base de licitação: € 50



40 • Chávena com pires e prato de bolo

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 10



41 • Castiçal "Quatro estações"

porcelana europeia, decoração policromada, dourada e relevada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 cm

Base de licitação: € 60



42 • Dois saleiros de mesa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, coleção Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, marca n. 38 (1992-1997), sinais de uso. Dim. - 3,5 x 7 x 9 cm

Base de licitação: € 20



43 • PAULO OSSIÃO - NASC. 1952 - "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada e numerada 204/250. Dim. - 65 x 46 cm

Base de licitação: € 80



44 • "Natureza-morta"

óleo sobre platex, assinado, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 38 cm
Base de licitação: € 10



45 • "Figura feminina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 31 x 26 cm
Base de licitação: € 20



46 • MARIA FERNANDA AMADO - NASC. 1924 - "Paisagem"

óleo sobre plátex, assinado. Dim. - 30 x 34 cm
Base de licitação: € 350

48 • Prato "Frutas"

faiança, decoração naturalista, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 30 cm
Base de licitação: € 15



49 • Prato "Santola"

faiança, decoração policromada "naturalista", séc. XX, marcado ROQUE GAEIRAS ÓBIDOS, sinais de uso. Dim. - 31 cm
Base de licitação: € 20



50 • Ânfora

cerâmica, decoração policromada e relevada "cenas neoclássicas", séc. XX, sinais de uso, esbeijadela. Dim. - 75 cm
Base de licitação: € 20



51 • Par de ânforas

faiança, decoração monocromada a branco com grinaldas relevadas, séc. XX, marcados Estatuária Portugal, Madeira (?), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 x 29 cm
Base de licitação: € 30



52 • Duas taças

prata de 833 milésimos, decoração prelada, contraste do Porto (1938-1984), sinais de uso. Dim.- 5 x 22 cm ; Peso: 714,2 g.

Base de licitação: € 250



53 • Par de candelabros de cinco lumes

metal prateado, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 30



54 • Dez colheres de chá e concha de açúcar

prata e prata de 833 milésimos, decoração prelada, séc. XIX/XX, contrastes diversos, algumas sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c, apenas com marca de ourives. Sinais de uso, algumas colheres gastas. Peso: 248 g. ; Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 70



55 • Jarro

metal prateado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 32 cm

Base de licitação: € 20



56 • Taça de pequenas dimensões

prata de 833 milésimos, decoração neoclássica, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 4,5 x 10 cm ; Peso: 69,6 g.

Base de licitação: € 20



57 • Lanterna

folha de metal e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 130 cm

Base de licitação: € 20



58 • Candeeiro de tecto

pingentes de vidrinhos, estrutura em bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 50



59 • Vitrine

mogno, prateleiras e fundo em vidro, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 93 x 101 x 27 cm

Base de licitação: € 40



60 • Mesa de meia lua

estilo neoclássico, mogno e folheado de mogno, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 91 x 130 x 40 cm

Base de licitação: € 50



61 • Mesa de casa de jantar

Arte Nova, mogno e outras madeiras, embutidos com relevo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 77 x 114 x 114 cm

Base de licitação: € 50



62 • Armário louceiro

mogno e outras madeiras, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 206 x 206 x 49 cm

Base de licitação: € 50

63 • Secretária com cadeira rotativa

mogno, decoração entalhada, cadeira com assento em palhinha, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 81 x 128 x 72 cm

Base de licitação: € 50



64 • Quatro cadeiras

mogno e outras madeiras, assento em palhinha, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 90 x 39 x 43 cm

Base de licitação: € 100



65 • Espelho de parede

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 50 cm

Base de licitação: € 30



66 • Espelho de parede

veneziano, moldura e cimalha com florão com decoração gravada a ácido "flores", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 93 x 95 cm

Base de licitação: € 150



67 • Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 180 x 110 cm

Base de licitação: € 50



68 • Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 190 x 100 cm

Base de licitação: € 50



69 • Bebé Marinheiro LEE MIDDLETON

estilist Reva Schick, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 55 cm

Base de licitação: € 175



70 • Boneca LIRI ANETTE HIMSTEDT

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 79 cm

Base de licitação: € 195



71 • Boneca MARIE DE GOTZ

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 56 cm

Base de licitação: € 180



72 • Candeeiro de tecto

madeira exótica, elementos relevados, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 40



73 • Jarrão de grandes dimensões

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenas defeitos. Dim. - 62 cm

Base de licitação: € 50



74 • Mesas-mãe

madeira exótica, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 73 x 52 x 38 cm

Base de licitação: € 80



75 • Mesa baixa

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 32 x 91 x 43 cm

Base de licitação: € 30



76 • Duas caixas

lacadas, decoração policromada, séc. XX, China, faltas e defeitos. Dim. - 19 x 20 x 21 cm

Base de licitação: € 40



77 • Concha de grandes dimensões

porcelana italiana, decoração prateada e dourada, séc. XX, marcada SAN MARCO, esbeiçadela, sinais de uso. Dim. - cm

Base de licitação: € 20



78 • Doze colheres de chá e pá de açúcar

prata de 833 milésimos, decoração recortada e gravada com monograma "MA", contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso. Dim. - 12,5 cm ; Peso: 249 g.

Base de licitação: € 80



79 • Alfinete "Flor"

porcelana com suporte em metal amarelo, decoração naturalista, séc. XX, com caixa original "Harrods - Fine Bone China Jewerly", inglesa. Dim. - 4 cm

Base de licitação: € 30



80 • Estojo de costura

prata de 833 milésimos, decoração estampada, composto por: tesoura de unhas, dedal e porta-agulhas, contraste do Porto (1937-1987)

Base de licitação: € 30



81 • Cruz

metal, decoração em micromosaico, séc. XX, italiano, sinais de uso. Dim. - 10 x 7 cm

Base de licitação: € 40



82 • Caixa de tabaco

faiança das Caldas, decoração naturalista "Homem com Charuto", séc. XX, marcado CALDAS, faltas e defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 20



83 • Dois saleiros de mesa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, coleção Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, marca n. 36 (1980-1992) e 38 (1992-1997), sinais de uso. Dim. - 3,5 x 7 x 9 cm

Base de licitação: € 20



84 • Cesto com tampa rendilhada

porcelana europeia, decoração policromada, dourada e relevada "Figuras", marcada Sevres "Peint á la main", assinada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 39 cm

Base de licitação: € 80

85 • "Menina e porco"

escultura em porcelana europeia, decoração policromada e relevada, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 16 cm

Base de licitação: € 20



86 • "Pato"

escultura em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, marca nº 31(1924-1947). Dim. - 6,5 cm

Base de licitação: € 40



87 • Chávena com pires e prato de bolo

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 20



88 • Lanterna de tecto

folha de metal e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 54 cm

Base de licitação: € 40



89 • Armário louceiro

mogno e folheado de mogno, portas de vidrinhos, interior forrado a tecido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 199 x 134 x 40 cm

Base de licitação: € 200



90 • Lareira

madeira policromada, séc. XX, electrificada (não testada). Dim. - 107 x 119 x 35 cm

Base de licitação: € 50



91 • Mesa de casa de jantar

mogno e folheado de mogno, pés zoomórficos em metal amarelo, com duas tábuas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 77 x 160 x 115 cm

Base de licitação: € 60



92 • Cómoda

estilo D. José, mogno e outras madeiras, aplicações e puxadores em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 84 x 124 x 55 cm

Base de licitação: € 80



93 • Mesa casa de jantar

mogno, com duas tábuas, sinais de uso. Dim. - 79 x 124 cm

Base de licitação: € 150



94 • Jarra

grés policromado, alemã, séc. XX, marcada, pequenos defeitos. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 20



95 • Dois copos de pé alto

vidro, base em vidro vermelho, marcados, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 10



96 • Pisa-papéis

vidro moldado, séc. XX/XXI, assinado e numerado, sinais de uso. Dim. - 9,5 x 8 cm

Base de licitação: € 10



97 • Quatro copos

vidro moldado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 16 cm

Base de licitação: € 10



98 • Cartaz "Galerie Suisse de Paris" PAUL KLEE (1879-1940)

impressão colorida sobre papel, 1978, sinais de uso. Dim. - 60 x 38 cm

Base de licitação: € 40



99 • ANTÃO (Osório de Castro) - SÉC. XX "Sem título"

placa cerâmica policromada, assinada e datada no verso. Dim. - 44 x 43 cm

Base de licitação: € 50



100 • Caixa de leque

madeira lacada, decoração a negro com bordadura a dourado, interior pintado a seda com "pássaro", séc. XX, China, sinais de uso. Dim. - 7 x 41 x 6 cm

Base de licitação: € 10



101 • Caixa em laca

Base de licitação: € 10



102 • Par de bases

madeira exótica relevada, China, séc. XX, (1ª metade), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 33 x 34 cm

Base de licitação: € 60



103 • Mesa baixa

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 35 x 98 x 44 cm

Base de licitação: € 40



104 • Mesa de apoio

madeira exótica, entalhada e relevada, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 41 x 34 cm

Base de licitação: € 40



105 • Candeeiro de tecto

estrutura em madeira exótica, aplicações relevadas "Caracteres", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 cm

Base de licitação: € 20



106 • "Figura masculina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 36 x 27 cm

Base de licitação: € 20



107 • ERNÂNI OLIVEIRA - "Largo e igreja do Corpo Santo, Lisboa"

serigrafia sobre papel, assinada, datada de 1988 e numerada 126/200. Dim. - 37 x 51 cm

Base de licitação: € 40



108 • COLIN DAVID KENT (NASC. 1934) - "Evening Coast"

aguarela sobre papel, assinada. Dim. - 23 x 15 cm

Base de licitação: € 50



109 • "Figura masculina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 51 x 33 cm

Base de licitação: € 20



110 • "Cena de interior" - Adalbert Von Roessler (1853-1922) - (atrib.)

óleo sobre cobre, séc. XIX, assinado A.V.R., a necessitar de limpeza. Dim. - 29 x 41 cm

Base de licitação: € 100



111 • Par de trinchantes de peixe

cabos em prata de 833 milésimos, decoração estampada, contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso. Dim. - 27 cm ; Peso bruto: 172,6 g.

Base de licitação: € 40



112 • Búzio

porcelana italiana, decoração prateada e dourada, séc. XX, marcada SAN MARCO, esbeaçadela, sinais de uso. Dim. - 9 x 20 x 14 cm

Base de licitação: € 10



113 • Tabuleiro de gradinha

metal, aba rendilhada, séc. XX, interior com tabuleiro em vidro, pequenos defeitos. Dim. - 5 x 40 x 24 cm

Base de licitação: € 20



114 • Toucador de pequenas dimensões

pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), defeitos. Dim. - 21 x 22 x 8 cm

Base de licitação: € 100



115 • Seis colheres de café

prata dourada de 833 milésimos, aplicação em madeira "grão de café", contraste do Porto (1938-1984). Peso bruto: 31 g.

Base de licitação: € 10



116 • Lanterna de tecto

folha de metal e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 54 cm

Base de licitação: € 40



117 • Credência

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 82 x 130 x 39 cm

Base de licitação: € 60



118 • Mesa de centro

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 53 x 68 cm

Base de licitação: € 40



119 • Cofre

madeira escurificada entalhada, tampo em mármore, aplicações em metal amarelo, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 148 x 67 x 58 cm

Base de licitação: € 100



120 • Relógio de caixa alta

caixa em madeira, mostrador esmaltado com moldura em folha de metal amarelo relevado, séc. XX, faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 220 x 40 x 24 cm

Base de licitação: € 100



121 • Canapé

mogno, estofado a tecido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 86 x 184 x 80 cm

Base de licitação: € 150



122 • Boneca EFFANBEE

séc. XX, com suporte, sinais de uso. Dim. - 34 cm

Base de licitação: € 85



123 • Bebê Esquimó GOTZ

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 56 cm

Base de licitação: € 160



124 • Bebê GOTZ

2004, sinais de uso. Dim. - 56 cm

Base de licitação: € 180



125 • Floreira

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 91 cm

Base de licitação: € 40



126 • Mesa e quatro banquetas

madeira entalhada e relevada, tampo em vidro, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 51 x 76 cm

Base de licitação: € 150



127 • Floreira

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX (1ª metade), pequenas faltas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim. - 44 x 42 cm

Base de licitação: € 20



128 • Bule "Yixing"

cerâmica, decoração relevada e gravada "folhagem", chinês séc. XX, marcado. Dim.- 10 x 30 x 13 cm.

Base de licitação: € 10



129 • "Ancião"

tecido bordado e policromado, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 148 cm

Base de licitação: € 50



130 • Par de candeeiros "Budas"

gesso policromado e dourado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 37 cm

Base de licitação: € 60



131 • Quatro painéis "Figuras orientais"

madeira lacada e policromada "Figuras orientais", China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 91 cm

Base de licitação: € 80



132 • Pin/insígnia

metal prateado, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 2 cm

Base de licitação: € 10



133 • Mercedes-Benz TYP 770K Grosser Spezial Tourenwagen

reprodução em ferro e outros materiais a partir do modelo original á escala 1/8. séc. XX. Acompanhado de certificado e numerado.

Expositor em acrílico com base em madeira.

Base de licitação: € 350



134 • Lote de selos diversos III REICH - Hittler

Alemanha Nazi, séc. XX. Pequenos defeitos.

Base de licitação: € 35



135 • Lote de selos

Alemanha Nazi, séc. XX.

Base de licitação: € 30



136 • Medalha Todt

Medalha da Organização trabalhista do III Reich, Todt, bronze, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 5,5 cm

Base de licitação: € 30



137 • Medalha

Medalha dos Sudetos, 1 Outubro 1938, bronze, sinais de uso. Dim. - 4 cm

Base de licitação: € 20



138 • "Cena de interior"

óleo sobre tela, séc. XVIII/XIX, restauros, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 40 x 30 cm

Base de licitação: € 50



139 • ANTÓNIO NEVES - NASC. 1963 - "Sem título"

óleo sobre tela, assinado e datado 2003. Dim. - 27 x 20 cm

Base de licitação: € 190



140 • "Jardim de São Pedro de Alcântara"

serigrafia sobre papel, assinada e numerada 90/250. Dim. - 47 x 33 cm

Base de licitação: € 60



141 • "Paisagem"

aguarela sobre papel, não assinada, sinais de uso. Dim. - 16 x 26 cm

Base de licitação: € 20



142 • "S. Miguel - Açores"

aguarela sobre papel, assinada João Vieira e datada de Fevereiro 1990.

Base de licitação: € 20



143 • MOTA URGEIRO - NASC. 1946 - "Paisagem"

óleo sobre madeira, assinado. Dim. - 25 x 30 cm

Base de licitação: € 220



144 • Mesa de apoio

estrutura em madeira imitando bambú, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 77 x 76 x 45 cm

Base de licitação: € 40



145 • Aparador

Art Déco, nogueira e folheado de nogueira, puxadores em metal prateado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 105 x 140 x 52 cm

Base de licitação: € 120



146 • Gira-discos

mogno, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 82 x 108 x 42 cm

Base de licitação: € 100



147 • Par de cadeiras "CARAVELA"

faia, estofa em pele sintética, espaldares de linhas direitas, assentos forrados a napa em tons de negro, séc. XX (anos 50/60), modelos de JOSÉ ESPINHO (1915-1973), para a Fábrica OLAIO, sinais de uso.

Dim. - 82 x 46 x 44 cm

Base de licitação: € 25



148 • Dez cadeiras

mogno, estofadas a veludo verde, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 96 x 45 x 40 cm

Base de licitação: € 80

149 • Bule

grés policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 x 30 x 23 cm

Base de licitação: € 20



150 • Par de cadeiras "Yosh"

polietileno, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 84 x 47 x 47 cm

Base de licitação: € 50



151 • Mesa de jantar "BÉLGICA"

mogno, folheado de mogno, pés de metal, portuguesa, séc. XX (anos 50/60), modelo de José Espinho (1915-1973), fabrico OLAIO. Dim. - 75 x 110 x 110 cm

Base de licitação: € 60



152 • Espelho de mão

estrutura em madeira revestida a prata francesa, decoração estampada, séc. XX (1ª metade), marca de fabricante L.LAPAR, Successeur de BEGUIN, Paris, contraste ilegível ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c., sinais de uso. Dim. - 29 x 14 cm

Base de licitação: € 20



153 • Alfinete

prata de 835 milésimos, cravejado com marcassites e vidro, contraste do Porto (pós-1985). Dim. - 6,5 x 3,5 cm ; Peso: 27,7 g.

Base de licitação: € 10



154 • Aneleira

prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1938-19874), sinais de uso. Dim. - 11,5 cm ; Peso: 90,1 g.

Base de licitação: € 30



155 • Dezasseis garfos de peixe

casquinha, terminação lobolada, séc. XX, marcadas REED & BARTON (Henry G. Reed and Charles E. Barton), inglesas, sinais de uso. Dim. - 15,5 cm

Base de licitação: € 15



156 • Seis colheres de sopa

casquinha, terminação lobolada, séc. XX, marcadas REED & BARTON (Henry G. Reed and Charles E. Barton), inglesas, sinais de uso. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 15



157 • Armário/bar

madeira exótica com aplicação de materiais diversos, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 x 76 x 36 cm

Base de licitação: € 50



158 • Par de vasos

faiança monocroma a verde, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 23 x 33 cm

Base de licitação: € 25



159 • Candeeiro

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX (1ª metade), pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 187 cm

Base de licitação: € 80



160 • Bule "Yixing"

cerâmica, interior com coador, China, séc. XX, marcado. Dim.- 16 x 20 x 14 cm.

Base de licitação: € 10



161 • Caixa

madeira com fechos em metal, decoração entalhada, séc. XX, China, sinais de uso. Dim. - 15 x 31 x 20 cm

Base de licitação: € 20



162 • Chávena com pires

porcelana Candal, decoração policromada e dourada "Bom Jesus de Braga", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 11 (pires)

Base de licitação: € 10



163 • "Estremadura"

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, segundo modelo de Cabral Antunes, criado em 1959, marca nº 33 (1968-1971) incisa. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 60



164 • "Anjos e flores"

três grupos escultóricos, porcelana italiana, decoração policromada, dourada, e relevada, bases em metal amarelo, marcados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm (o maior)

Base de licitação: € 100



165 • Quatro saleiros de mesa

porcelana da Fábrica da Vista, decoração policromada e dourada "Brasão", reprodução Companhia das Índias, marca n. 36 (1980-1992), sinais de uso. Dim. - 3,5 x 9 x 7 cm (maior)

Base de licitação: € 30



166 • Chávena com pires publicitária "Casa Christina - Porto"

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca n. 31 (1924-1947), sinais de uso. Dim. - 11 cm (pires)

Base de licitação: € 10



167 • Galheteiro

porcelana policromada e dourada, séc. XX, marcado Candal, sinais de uso. Dim. - 18,5 cm (maior)

Base de licitação: € 25



168 • Chávena com pires

porcelana, decoração policromada e dourada, séc. XX, Coimbra, sinais de uso. Dim. - 11 cm

Base de licitação: € 10



169 • Lustre de tecto

vidro e cristal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 100 cm

Base de licitação: € 100



170 • Livreiro

mogno entalhado e torneado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 200 x 125 x 39 cm

Base de licitação: € 100



171 • Aparador com alçado

Arte Nova, mogno com ferragens em metal, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 155 x 109 x 46 cm

Base de licitação: € 150



172 • Cantoneira

mogno e outras madeiras, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vidro partido. Dim. - 204 x 96 x 68 cm

Base de licitação: € 40



173 • Oito cadeiras

madeira, uma partida. Dim. - 88 x 46 x 43 cm

Base de licitação: € 200



174 • Armário copeiro

Arte Nova, mogno com ferragens em metal, tampo em mármore, aplicação numa das portas de medalhão azul e branco estilo Wedgwood, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 96 x 118 x 53 cm

Base de licitação: € 150



175 • FARIA - SÉC. XX - "Évora"

serigrafia sobre papel, assinada, datada de 1989 e numerada 196/200. Dim. - 42 x 35 cm

Base de licitação: € 60



176 • "Retrato de senhora"

óleo sobre tela, assinado e datado de 1970. Dim. - 83 x 65 cm

Base de licitação: € 20



177 • "Fgura feminina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 52 x 39 cm

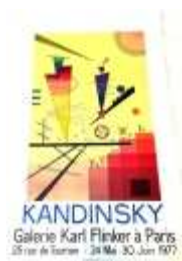
Base de licitação: € 20



178 • ANTÓNIO NEVES - NASC. 1963 - "Sem título"

óleo sobre tela, assinado e datado 2003. Dim. - 27 x 20 cm

Base de licitação: € 190



179 • Cartaz "Galerie Karl Flinker à Paris" WASSILY KANDINSKY (1866-1944)

impressão colorida sobre papel, 1977, faltas e defeitos. Dim. - 84,5 x 53,5 cm

Base de licitação: € 40



180 • CLO BOUGARD - SÉC. XX "Sem título"

acrílico sobre cartão, assinado e datado. Dim. - 79 x 85 cm

Base de licitação: € 80



181 • "Minerva"

cerâmica italiana, decoração policromada e dourada, séc. XX, sinais de uso, partida e colada. Dim.- 47 cm

Base de licitação: € 20



182 • Cartaz "Musée de l'Homme" MANUEL CARGALEIRO e ERMELINDA MENDES CARGALEIRO

impressão colorida sobre papel, EXPOSITION PORTUGAL, MAISON DE LA CULTURE ANDRÉ MALRAUX, Reims, 1980, faltas e defeitos. Dim. - 63 x 45 cm

Base de licitação: € 40

183 • Jarra

grés policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 20



184 • Prato "Cristo o Bom Pastor"

porcelana, decoração policromada, séc. XX, marcado AH KAY, Suíço, sinais de uso. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 30



185 • ANTÃO (Osório de Castro) - SÉC. XX"Sem título"

placa cerâmica policromada, assinada e datada no verso. Dim. -44 x 43 cm

Base de licitação: € 50



186 • Bandeja rectangular

madeira folheada a noqueira, decoração embutida "Frutos", fundo em vidro, aplicações em prata de 833 milésimos, relevada "Flores", contraste do Porto (1938-1984), séc. XX, sinais de uso. Dim.- 50 x 30 cm

Base de licitação: € 30



187 • 6 colheres de gelado e colher de servir

metal prateado e dourado, decoração gravada e relevada, com monograma no cabo, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 25 cm (maior)

Base de licitação: € 60



188 • Cinzeiro e tambuladeira

prata e prata de 915 milésimos, decoração gomada e espiralada, aplicação de moedas, espanholas, séc. XIX/XX, uma com marca de garantia de teor, ambas com pseudomarcas, uma sem contrastesem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c. Dim. - 8 cm ; Peso: 133,4 g.

Base de licitação: € 20



189 • Anel

ouro de 800 milésimos, cravejado com sete diamantes em talhe brilhante, com o peso aprox. 0,20 ct, contraste de Lisboa (pós-1985) Peso: 1,7 g.

Base de licitação: € 100



190 • Prato octogonal

prata de 925 milésimos, decoração relevada, séc. XX/XXI, europeia, marca de garantia de teor, amolgadela. Dim. - 18,5 cm ; Peso: 169,2 g.

Base de licitação: € 40



191 • Par de trinchantes de peixe

cabos em prata de 833 milésimos, decoração estampada, contraste do Porto (1938-1984), defeitos, sinais de uso. Dim. - 27 cm ; Peso bruto: 1661,5 g.

Base de licitação: € 40



192 • "Figuras e elefante"

tecido emoldurado com aplicações, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 x 60 cm

Base de licitação: € 30

193 • Balde/porta revistas em madeira

Base de licitação: € 20



194 • Cavalo

madeira policromada com aplicações em vidro, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 47 x 38 cm

Base de licitação: € 10



195 • Arca

madeira exótica, aplicações em relevo em materiais diversos, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 100 x 52 cm

Base de licitação: € 40



196 • "Anciões"

nove esculturas em terracota, China, séc. XX, faltas. Dim. - 10 cm (o maior)

Base de licitação: € 50



197 • Cinco caixas

lacadas, decoração policromada, séc. XX, China, faltas e defeitos. Dim. - 10 x 24 x 24 cm (cada)

Base de licitação: € 30

198 • Kalaga

tapeçaria tradicional bordada a fio de ouro (Shwe-gyi-do), trabalho artesanal típico de Burma, Myanmar (atual Birmânia), séc. XX, sinais de uso. Dim. - 140 x 173 cm

Base de licitação: € 150



199 • Oito cadeiras

mogno e outras madeiras, assento em palhinha, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 90 x 46 x 40 cm

Base de licitação: € 80



200 • Relógio

mecanismo a corda, mostrador em pedra com aplicações em esmalte e folha metálica, caixa em madeira lacada a negro, Europa, séc. XIX/XX, falta da chave, mecanismo a necessitar de revisão, defeitos. Dim. - 13 x 59 x 59 cm

Base de licitação: € 100



201 • Par de mesas de apoio

estilo D. José, mogno e outras madeiras, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. 77 x 60 x 42 cm

Base de licitação: € 60



202 • Par de sofás

estofados a veludo em capitonnê, séc. XX, pequenas faltas defeitos. Dim. - 80 x 70 x 83 cm

Base de licitação: € 20



203 • Mesa de casa de jantar

mogno, filete embutido em pau-cetim, pernas entalhadas com ponteiros em metal "pata de leão", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 160 x 103 cm

Base de licitação: € 80



204 • Chávena com pires e prato de bolo

porcelana europeia, decoração policromada e dourada "Flores", marcadas Bavaria Germany Karat Gold, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 19 cm

Base de licitação: € 10



205 • Par de saleiros de mesa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, colecção Mottahedeh, marca n. 38 (1992-1997), sinais de uso. Dim. - 4 x 8 x 11 cm

Base de licitação: € 30



206 • Frasco de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, edição para os CTT, marca n. 41 . (a partir de 2001). Dim. - 13 x 11 x 6 cm

Base de licitação: € 20



207 • "Lisboa"

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, segundo modelo de Cabral Antunes, criado em 1959, marca incisa VA não identificada. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 60



208 • Cesto com tampa

porcelana europeia, decoração policromada, dourada e relevada "Flores", marcada Sevres "Peint á la main", assinada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 25 cm

Base de licitação: € 60



209 • Boneca COROLLE COLLECTION

2005, sinais de uso. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 80



210 • Boneca EFFENBEE

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 37 cm

Base de licitação: € 30



211 • Urso de peluche de grandes dimensões

marca Tartine et Chocolat, pequenos defeitos.

Base de licitação: € 150



212 • Boneca GOTZ

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 72 cm

Base de licitação: € 220



213 • GUILHERME PARENTE - NASC. 1940 - "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada e numerada 87/150. Dim. - 34 x 46 cm

Base de licitação: € 80



214 • EDGAR D'ARAÚJO PLANTIER - SÉC. XX - "Paisagem"

aguarela sobre papel, não assinada, certificada pela filha do autor no verso, sinais de uso. Dim. - 16 x 26 cm

Base de licitação: € 20



215 • "Sem título"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 46 x 35 cm

Base de licitação: € 10



216 • PEDRO OLAYO FILHO - NASC. 1930 - "Vista de cidade"

óleo sobre platex, assinado. Dim. - 40 x 31 cm

Base de licitação: € 190



217 • Candeeiro de mesa

base em metal pintado, abajour em acrílico branco, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 60 cm

Base de licitação: € 40



218 • Candeeiro de tecto

metal prateado e vidro, séc. XX, pequenos defeitos.

Base de licitação: € 30



219 • Candeeiro de tecto

vidro biselado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 60



220 • Candeeiro de mesa

Art Déco, vidro e metal, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 19 x 13 x 13 cm

Base de licitação: € 15



221 • Cartaz "Exposição retrospectiva JÚLIO" (Júlio dos Reis Pereira)

impressão colorida sobre papel, FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, LISBOA, MARÇO/ABRIL, 1980, faltas e defeitos. Dim. - 68 x 48 cm

Base de licitação: € 40



222 • CLO BOUGARD - SÉC. XX "Sem título" - Díptico

acrílico sobre k-line, assinado. Dim. - 100 x 70 cm

Base de licitação: € 80



223 • Tabuleiro de gradinha

metal, aba rendilhada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 6 x 37 x 11 cm

Base de licitação: € 10



224 • Par de castiçais de dois lumes

metal, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 24 cm.

Base de licitação: € 10



225 • Lavabo

prata de 833 milésimos, decoração recortada e estampada, contraste do Porto (1938-1984), sinais de uso. Dim. - 6 x 11 cm Peso: 128 g.

Base de licitação: € 35



226 • Salva

prata de 833 milésimos, decoração estampada, contraste do Porto (1938-1984), sinais de uso. Dim. - 29 cm ; Peso: 242.20 g.

Base de licitação: € 80



227 • Escrivaninha, porta-cartas e mata borrão

pau-santo e outras madeiras, patinadas com aplicações em prata e prata de 833 milésimos, escrivaninha com contraste de Lisboa (1887-1937), restantes peças, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c., séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 13,5 x 30 x 20 cm (maior)

Base de licitação: € 60



228 • Mesa baixa

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos, pé partido e colado. Dim. - 28 x 94 x 47 cm

Base de licitação: € 30



229 • Ânfora de pequenas dimensões

terracota, séc. XX, numerada, sinais de uso. Dim.- 11,5 x 9 cm

Base de licitação: € 20



231 • Mesas de apoio

madeira lacada e policromada "Flores", China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 52 x 39 x 29 cm

Base de licitação: € 30



232 • "Figuras orientais"

par de esculturas em porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 24 cm

Base de licitação: € 20



233 • Contador

madeira exótica, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 40 x 32 x 24 cm

Base de licitação: € 30



234 • Lustre de vidrinhos de seis lumes

vidro, armação em bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 cm

Base de licitação: € 150



235 • Cama de bilros

madeira escurecida, aplicações em bronze, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 188 x 147 x 200 cm

Base de licitação: € 40



236 • Secretária e cadeira

mogno, tampo em couro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 78 x 128 x 77 cm (maior)

Base de licitação: € 100



237 • Prato de aperitivos

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "Flores, legumes e frutos", marca nº 32 (1947-1968), pequenos defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 20



238 • Paliteiro

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração relevada, policromada e dourada "Figuras bacantes", marca n. 11 (1852-1869), sinais de uso. Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 50



239 • Candeeiro de mesa

porcelana europeia, decoração policromada "Figuras e pássaros", séc. XX, marcado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 cm

Base de licitação: € 20



240 • Par de apliques

faiança da Fábrica Sant'Anna, decoração policromada, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 38 x 27 cm

Base de licitação: € 50



241 • "Cão"

escultura em loiça de Staffordshire, decoração policromada e dourada, inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 40 cm

Base de licitação: € 40



242 • Relógio de mesa

caixa em metal e madeira, decoração pintada com laterais "Cabeça de leão", mostrador em esmalte, marcado ANSONIA COMPANY CO., datado de 1882, U.S.A - New Yo, mecanismo a necessitar de revisão, faltas no mostrador, faltas e defeitos. Dim. - 26 x 23 x 16 cm

Base de licitação: € 50

243 • "Cristo crucificado"

escultura em madeira, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 80



244 • Capacete português de Oficial de Artilharia 5

casco em couro com montagens de latão e prata, pequenas faltas e defeitos, raro. Dim. - 24 x 24,5 cm

Base de licitação: € 400



245 • Par de tocheiros de grandes dimensões

esculturas em madeira policromada e dourada, séc. XX, electrificados, pequenos defeitos. Dim. - 191 x 40 x 30 cm

Base de licitação: € 2 000



246 • Moldura

armação em bronze dourado e relevado, biselado vidro, séc. XIX/XX, sinais de uso. Dim. - 13,5 x 7 cm.

Base de licitação: € 30



247 • Par de molduras

bronze relevado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 34 x 25 cm

Base de licitação: € 40



248 • Candeeiro

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 153 cm

Base de licitação: € 80



249 • Defumador

ferro fundido e relevado, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 73 x 24 x 24 cm

Base de licitação: € 80



250 • Biombo "Quatro ofícios"

quatro folhas, madeiras exóticas, decoração entalhada e patinada com "Figuras orientais", séc. XX (1ª metade), faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 183 x 172 cm

Base de licitação: € 200



251 • Armário livreiro

madeira exótica entalhada, portas em vidro, China, séc. XX (1ª metade), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 210 x 108 x 42 cm

Base de licitação: € 100



252 • Mesas-mãe

madeira lacada "Flores", Japão, séc. XX, defeitos. Dim. - 72 x 67 x 36 cm

Base de licitação: € 50



253 • "Pinhas"

par de esculturas em faiança, decoração monocroma a castanho, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 40



254 • Jarra

vidro, decoração monocromada, séc. XX, portuguesa, sinais de uso. Dim. - 59 cm

Base de licitação: € 15



255 • Jarra de pequenos dimensões

biscuit, séc. XX, marcado ROSENTHAL, sinais de uso. Dim. - 10,5 x 8 x 5 cm

Base de licitação: € 10



256 • Jarra

vidro policromado, séc. XX, esbeiçadela na base. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 20



257 • Duas aneleiras DAUM

pasta de vidro bicolor, marcados, séc. XX, franceses, faltas e defeitos. Dim. - 4 x 9 x 7 cm (maior)

Base de licitação: € 20



258 • Pote de pequenas dimensões

pasta de vidro, decoração floral relevada a roxo, marcado "Gallé", séc. XIX/XX, sinais de uso. Dim. - 7,5 cm

Base de licitação: € 20



259 • Cartz "Aqueduto, Portugal"

técnica mista sobre cartão, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 74 x 53 cm

Base de licitação: € 40



260 • Prato "Frutas"

faiança, decoração naturalista, séc. XX, português, sinais de uso. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 15



261 • CLO BOUGARD - SÉC. XX "Sem título" - Díptico

acrílico sobre k-line, assinado. Dim. - 100 x 70 cm

Base de licitação: € 80



262 • Par de apliques

pingentes em vidro, estrutura em metal e espelho, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 42 x 37 cm

Base de licitação: € 50



263 • Credência com espelho

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 185 x 73 cm

Base de licitação: € 60



264 • Seis cadeiras

mogno com entalhamentos, assento estofado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 96 x 43 x 42 cm

Base de licitação: € 150



265 • Consola de grandes dimensões

mogno, decoração entalhada, tampo em mármore, séc. XX, sinais de uso, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 91 x 112 x 53 cm

Base de licitação: € 300



266 • Tremó

madeiras diversas, decoração embutida estilo D. Maria, tampo em mármore, séc. XIX/XX, espelho adaptado, sinais de uso. Dim. - 95 x 102 x 50 cm ; 154 x 103 cm (espelho)

Base de licitação: € 200



267 • Duas senhorinhas e sofá

assentos e costas estofadas em capitonnê, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 136 x 50 cm

Base de licitação: € 80



268 • "Alentejo"

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, segundo modelo de Cabral Antunes, criado em 1959, marca nº 32 (1947-1968) incisa. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 60



269 • Saleiro de mesa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "folha de tabaco", marca n. 38 (1992-1997), sinais de uso.

Dim. - 4 x 9 x 11 cm

Base de licitação: € 30



270 • Jarra

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Samatra", marca n. 38 (1992-1997). Dim. - 21 x 21 x 18 cm

Base de licitação: € 30



271 • Dois saleiros de mesa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca n. 36 (1980-1992), sinais de uso. Dim. - 3,7 x 7 x 9 cm (maior)

Base de licitação: € 10



272 • Chávena com pires e prato de bolo

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marca nº 32 (1947-1968), pequenos defeitos. Dim. - 18 cm (o maior)

Base de licitação: € 20



273 • NEGRINHA LEE MIDDLETON (estilista Reva Schick)

séc. XX, sinais de uso. Dim. - 55 cm

Base de licitação: € 175



274 • Cavalo da Barbie

1968, sinais de uso. Dim. - 21 x 28 cm

Base de licitação: € 70



275 • Boneca COROLLE COLLECTION

2005, sinais de uso. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 80



276 • Serviço de chá e café

prata inglesa de 915 milésimos, composto por: cafeteira, bule e leiteira, séc. XX, marca da cidade de Sheffield (1803-1804) marca de ourives WILSON&SHARP, Edimburgo, reprodução de modelode 1780, sinais de uso. Dim. - 23 cm (cafeteira) ; Peso bruto: 1556,3 g.

Base de licitação: € 450



277 • Anel

ouro e prata, cravejado com safiras calibradas e 18 diamantes em talhe antigo brilhante com o peso aprox. de 0,30 ct., europa, séc. XX (início), marcado, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c. Peso: 3,9 g.

Base de licitação: € 160



278 • Pulseira

ouro e prata, cravejado com diamantes em talhe rosa e 3 em talhe de brilhante com o peso aproximado de 0,10 ct., segurança com medalha, séc. XIX/XX, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c. Peso: 7,3 g.

Base de licitação: € 250



279 • Fruteiro

prata de 833 milésimos, decoração relevada e gravada, contraste do Porto (1938-1984), sinais de uso. Dim. - 9 x 30 cm ; Peso: 418,7 g.

Base de licitação: € 130



280 • Anel

ouro de 800 milésimos, cravejado com pérola de cultura, contraste do Porto (1887-1937). Peso bruto: 4 g.

Base de licitação: € 130

281 • Doze colheres de chá

prata de 833 milésimos, marca de ensaiador de Lisboa, marca de ourives JMP. Peso: 237 g. ; Dim. - 13 cm

Base de licitação: € 70



282 • Relógio de bolso HENRY MATHEY

caixa em ouro n. 1929, movimento mecânico de chave, decoração cinzelada "cena campestre", inglês, séc. XIX, sem marcas, sem vidro, sem chave, mecanismo solto e mecanismo necessita de revisão.

Dim. - 3,7 cm ; Peso bruto: 36,3 g.

Base de licitação: € 200



283 • Defumador

bronze, decoração relevada, China (séc. XX), pequenos defeitos.

Dim. -

Base de licitação: € 300



284 • "Figuras orientais"

placas em porcelana da China, decoração policromada "Cenas de exterior e figuras orientais", China, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos. Dim. - 33 x 95 cm (cada folha)

Base de licitação: € 300



285 • Defumador

metal cloisonné, decoração relevada e policromada "Flores", pomo da tampa em metal relevado e dourado "Cão de Foo", pegas e pés em metal relevado e dourado "Dragões", com base em madeira exótica, China, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos, amolgadela.

Dim. - 32 x 35 x 20 cm

Base de licitação: € 300



286 • Canapé

madeira exótica, decoração entalhada "Dragões", Japão, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 135 x 135 x 60 cm

Base de licitação: € 400



287 • Par de cadeirões

madeira exótica, decoração entalhada "Dragões", Japão, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 92 x 78 x 53 cm

Base de licitação: € 400



288 • Par de lanternas

folha de metal e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 106 cm

Base de licitação: € 60



289 • Par de bérgeres

mogno, estofadas a tecido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 88 x 64 x 60 cm

Base de licitação: € 150



290 • Mesa de apoio de meia-lua

madeiras diversas, decoração com embutidos em pau-cetim e pau-santo "Cena de interior", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 95 x 47 cm

Base de licitação: € 50



291 • Cômoda

estilo Império, mogno e folheado de mogno, aplicações e puxadores em bronze, séc. XX, pequenas faltas e defeito. Dim. - 92 x 116 x 56 cm

Base de licitação: € 150



292 • Relógio de caixa alta

lacado a negro, decoração policromada e dourada com motivos orientais "flores", séc. XX, China, faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 205 x 39 x 25 cm

Base de licitação: € 50



293 • Cadeira de braços

madeira dourada, estofa em veludo verde, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 93 x 62 x 28 cm

Base de licitação: € 50



294 • Mesa de jardim com três cadeiras

ferro pintado, mesa com tampo em vidro, decoração vazada "folhas", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 105 x 71 cm (cm)

Base de licitação: € 80



295 • Cômoda

ao estilo francês com trabalhos de marchetaria e ferragens em bronze, tampo em mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 90 x 126 x 64 cm

Base de licitação: € 400



296 • "Beira Litoral"

escultura em biscuit da Fábrica da Vista Alegre, segundo modelo de Cabral Antunes, criado em 1959, marca nº 32 (1947-1968) incisa.

Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 60



297 • "Catatuas"

porcelana relevada e policromada, Europa, séc. XX, faltas e defeitos.

Dim. - 50 cm

Base de licitação: € 50



298 • Cesto

porcelana, decoração vazada policromada e dourada, séc. XX, marcada SÉVRES, sinais de uso. Dim. - 13 x 26 cm

Base de licitação: € 60



299 • "Figuras candelárias"

par de esculturas em porcelana italiana, decoração policromada e dourada, séc. XX, uma com falha na base, sinais de uso. Dim. - 68 cm

Base de licitação: € 150



300 • Terrina com prato

porcelana, decoração vazada policromada e dourada, séc. XX, marcada SÉVRES, sinais de uso. Dim. - 23 x 30 cm

Base de licitação: € 80



301 • NADIR AFONSO - 1920-2013 - "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada e numerada 85/150. Dim. - 28 x 50 cm

Base de licitação: € 150



302 • "Cena de interior"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 98 x 145 cm

Base de licitação: € 50



303 • "Figura masculina"

óleo sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos, não emoldurado. Dim. - 33 x 38 cm

Base de licitação: € 20



304 • VENTURA MOUTINHO - 1903-1967 - "Paisagem"

óleo sobre platex, assinado. Dim. - 40 x 30 cm

Base de licitação: € 400



305 • ESPIGA PINTO - 1940-2014 - "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada, datada de 1986 e numerada 93/200. Dim. - 40 x 25 cm

Base de licitação: € 80



306 • "Buda"

escultura em porcelana, decoração policromada, China, séc. XX (1ª metade), marcado, duas marcas incisa, com base, pequenos defeitos. Dim. - 24 x 20 x 25 cm

Base de licitação: € 150



307 • Mesa de encostar

madeira exótica entalhada e relevada, China (séc. XX), pequenos defeitos. Dim. - 82 x 81 x 38 cm

Base de licitação: € 80



308 • Mesa baixa

xarão lacado a negro, decoração policromada "Paisagem oriental", China, séc. XVIII, defeitos, faltas. Dim. - 30 x 80 x 53 cm

Base de licitação: € 200



309 • Par de floreiras

madeira exótica, tampo em porcelana policromada "Animais", China, séc. XIX (placa), defeitos. Dim. - 47 x 38 cm

Base de licitação: € 150



310 • Par de mesas de apoio

madeira exótica entalhada e relevada, China, séc. XX, faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 75 x 41 x 34 cm

Base de licitação: € 80



311 • Lustre de vidrinhos

pingentes em vidro, estrutura em bronze, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 cm

Base de licitação: € 60



312 • Cómoda

estilo Luis XV, pau-santo e folheado de pau-santos e outras madeiras, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 x 126 x 64 cm

Base de licitação: € 300



313 • Par de vitrines

mogno e folheado de mogno, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 46 x 35 cm

Base de licitação: € 150



314 • Par de mesas de apoio com gaveta

madeira lacada com pingentes em metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 65 x 35 cm

Base de licitação: € 150



315 • Papeleira

estilo D. João V, nogueira com entalhamentos, séc. XX, sinais de uso, vestígios de insectos xilófagos. Dim. -

Base de licitação: € 80



316 • Chaise longue

assento estofado em capitonnê, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 77 x 130 x 62 cm

Base de licitação: € 60



317 • Cartaz "Journal d'un Fou" ANDRÉ LANSKOY (1902-1976)

impressão colorida sobre papel, MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE, Sant-Étienne, 1968, faltas e defeitos. Dim. - 77 x 52 cm

Base de licitação: € 50

318 • "Cão" - JORGE COLAÇO (1868-1942)

azulejo, decoração pintada a azul e branco. Dim. - 13 x 7 cm

Base de licitação: € 30



319 • Jarro

porcelana inglesa, decoração policromada "Flores", marcado MASON'S, pequenos defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 20



320 • Moldura

vidro veneziano com remates em metal, decoração "torcida", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 36 x 30 cm

Base de licitação: € 10



321 • Par de serra livros

Art Déco, madeira, decoração "Esferas", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 20 x 20 x 15 cm

Base de licitação: € 20



322 • Par de cachepots

estilo Art Déco, decoração policromada e dourada, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 30 x 35 cm

Base de licitação: € 80



323 • JOÃO VIEIRA - 1934-2009 - "Sem título"

técnica mista sobre papel, assinada e datada de 1989. Dim. - 41 x 28 cm

Base de licitação: € 400



324 • "Figura Feminina" - Atrib. JOÃO CUTILEIRO (1937-)

painel em baixo relevo, mármore diversos, colado a painel de madeira, não assinado, partido e colado. Dim. - 85 x 126 cm

Base de licitação: € 600



325 • Fio com pendente

ouro de 800 milésimos, pendente em filigrana, contraste do Porto (pós-1985). Dim. - 53,5 cm (fio) ; 3 cm (pendente) ; Peso bruto: 8,5 g.

Base de licitação: € 180



326 • Par de brincos PIANEGONDA

prata de 925 milésimos, cravejados com topázios, italianos, marca de garantia de teor, séc. XX/XXI. Dim. - 6 cm ; Peso: 8,9 g.

Base de licitação: € 80

327 • Tambuladeira

prata martelada de 925 milésimos, contraste de Lisboa (pós-1985). Dim. - 8 x 17 cm ; Peso: 193,8 g.

Base de licitação: € 120



328 • Relógio de bolso

caixa em ouro de 750 milésimos, movimento mecânico de corda, Suíço, séc. XIX/XX, mecanismo a necessitar de revisão, marca de garantia de teor. Dim. - 4,8 diam. ; Peso bruto: 82 g.

Base de licitação: € 200

329 • Concha de sopa

prata de 833 milésimos, marca de ensaiador de Guimarães, marca de ourives IA, sinais de uso, restauros. Dim. - 28 cm ; Peso: 154,7 g.

Base de licitação: € 40

330 • Par de brincos "Folha"

ouro de 750 milésimos, decoração cinzelada, remarcado com contraste de Lisboa (pós-1985). Dim. - 2,5 x 2 cm ; Peso: 8,5 g.

Base de licitação: € 160



331 • Relógio de bolso ALIDA com chatelaine

caixa em aço, movimento mecânico de corda, Suíça, séc. XX, mecanismo necessita de revisão, chatelaine em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 4,5 cm

Base de licitação: € 10

332 • Salva com três pés

prata de 833 milésimos, orla com relevados e concheados, pés de voluta, marca de ensaiador de Lisboa, marca de ourives, amolgadelas. Dim. - 31 g. ;Peso: 788,3 g.

Base de licitação: € 280



333 • Jarra de pequenas dimensões

Arte Nova, estanho, decoração relevada, séc. XIX/XX, sinais de uso, faltas. Dim. - 15,5 cm

Base de licitação: € 40



334 • Par de jarras

metal dourado cloisonné, decoração policromada sobre fundo azul "Flores e Caracteres", séc. XX (1ª metade), marcada, pequenos defeitos. Dim. - 33 cm

Base de licitação: € 300



335 • Mesa redonda

madeira exótica, China, séc. XX (1ª metade), placa central policromada "Jarro com flores" séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. -

Base de licitação: € 300



336 • Biombo "Deuses da Estrela"

estrutura em madeira exótica, composto por três folhas, placas em porcelana da China "Figuras orientais", séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 40 x 80 cm (cada folha)

Base de licitação: € 400



337 • "Cães"

par de esculturas em ferro, bases em madeira exótica, séc. XX (1ª metade), vestígios de insectos xilófagos, pequenos defeitos. Dim. - 31 x 36 x 17 cm

Base de licitação: € 400



338 • Mesa redonda

madeira exótica com embutidos em marfim "Figuras e paisagens orientais", China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 75 x 55 cm

Base de licitação: € 100

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

1 - Compradores

ART. 1º - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

ART. 2º - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes actuam em nome próprio e só admitirá licitantes a actuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

ART. 3º - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

ART. 4º - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

2- Licitação e compra

ART. 5º - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

ART. 6º - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

ART. 7º - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

§ único - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

ART. 8º - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser

responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

ART. 9º - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

ART. 10º - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

ART. 11º - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

3 - Pagamento e levantamento

ART. 12º - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

ART. 13º - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 16 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 19,68% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão – Leilões Presenciais e Leilões online a comissão correspondente a 18 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 22,14% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

ART. 14º - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

ART. 15º - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

ART. 16º - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0001 00037098230

20 BIC SWIFT: CGDIPTPL

NIB: 0035 0001 0003 7098 230 20

§ único Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

ART. 17º - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.

ART. 18º - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

§ único - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

4 - Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu

ART. 19º - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

ART. 20º - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

ART. 21º - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

- a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;
- b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

ART. 22º - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

5 - Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores

ART. 23º - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

ART. 24º - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

ART. 25º - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

- a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;
- b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;
- c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.

d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

ART. 26º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo, efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

ART.27º- No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

ART. 28º - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

ART. 29º - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à " Bidding Leilões", esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a " Bidding Leilões" terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador

em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

ART. 30º - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

ART. 31º - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

ART. 32º - Nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

6 - Colocação dos lotes em leilão

ART. 33º - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a “Bidding Leilões” actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

ART. 34º - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeitá-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a

leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da “Bidding Leilões” ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

ART. 35º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

ART. 36º - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

ART. 37º - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

7 - Não venda de um bem

ART. 38º - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

ART. 39º - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

ART. 40º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão, pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

ART. 41º - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da

última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

8 - Comunicação entre as partes

ART. 42º - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição

9 - Resolução de conflitos

ART. 43º - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

Administradores

**António Henriques da
Silva**

Departamento Financeiro
adhs@bidding.pt

Marta Nunes

Avaliação
mn@bidding.pt

Front-Office

Inês Patinhas
geral@bidding.pt

Avaliação e catalogação

Andreia Ruivo Godinho

Avaliação, Ourivesaria,
Pratas e Jóias
arg@bidding.pt

Marta Nunes

Catálogo, Livros e
manuscritos
biddingbooks@bidding.pt

Consultores externos

Ana Paula Rebelo

Correia

Iconografia e Pintura

Sofia Ruival

Ourivesaria, Pratas e
Jóias

Site e Informática

HUB - Francisco
Mamede

Design e publicidade

Marisa Lourenço



Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

www.bidding.pt | geral@bidding.pt