



DIA 27

**MARÇO**

LEILÃO 60/2019



**BIDDING**  
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.

Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B  
1000-214 Lisboa | 217 960 678

[www.bidding.pt](http://www.bidding.pt) | [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)

## Leilão 60

### Leilão de Antiguidades e Coleccionismo

Ter, 26 de Março, 15h00 (1 a 410)

Ter, 26 de Março, 19h30 (450 a 798)

### Leilão de Antiguidades e Coleccionismo

Qua, 27 de Março, 19h30 (799 a 1122)

## Exposição

Sex, 22 de Março, 10h00-21h00

Sab, 23 de Março, 10h00-21h00

Dom, 24 de Março, 15h00-20h00



### 781 • "Américo" - Catatuas

par de esculturas em porcelana da Fábrica da Vista Alegre,  
decoração policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968). Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 120



**450 ▪ Licor DOM BÉNÉDICTINE**

75 cl., 40º vol

Base de licitação: € 10

**451 ▪ Porto Tawny Sandeman**

75 cl.

Base de licitação: € 10



**452 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**453 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**454 ▪ 2 garrafas de Vodka**

70 cl., 37,5 e 40º, uma produzida em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**455 ▪ Garrafa de Vinho da Madeira Wine - Crown Barbeito - Sercial**

Vinhos Barbeito Madeira - Funchal, 75 cl.

Base de licitação: € 5

**456 ▪ 2 garrafas - Caves Dom Teodósio Garrafeira Particular tinto**

75 cl., 12º

Base de licitação: € 5



**457 ▪ Garrafa de vinho do Porto Vintage 1977**

75 cl.

Base de licitação: € 10



**458 ▪ Vinho do Porto - Founders Reserve Sandeman**

75 cl., 20º, Vila Nova de Gaia

Base de licitação: € 5



**459 ▪ Martini Dry**

1L., 18º

Base de licitação: € 1



**460 ▪ 2 garrafas Quinta da Guia tinto**

produzido e engarrafado em Vila Real, 75 cl., 11,5º

Base de licitação: € 1



**461 ▪ Offley Forrester Very Old Reserve Port**

Produce of Alto Douro, Portugal, 75 cl.

Base de licitação: € 10



**462 ▪ Monte Crasto 1890 Genebrina**

Justino de Sampaio Alegre, Filho; Anadia, garrafa cerâmica.

Base de licitação: € 15



**463 ▪ 2 garrafas de aguardente**

uma com rótulo manuscrito e datada de 1978

Base de licitação: € 5



**464 ▪ Garfo e espátula de peixe**

metal prateado ELKINGTON & Co, decoração gravada, cabos em massa, ingleses séc. XX. Marcados. Dim.(maior): 32 cm.

Base de licitação: € 30





**465 ▪ Oito descansos de facas**

metal prateado, séc. XX, sinais de uso. Dim.:9 cm.

**Base de licitação: € 10**



**466 ▪ Seis descansos de facas "Animais"**

metal prateado, séc. XX. Siais de uso, faltas. Dim.:10 cm.

**Base de licitação: € 5**



**467 ▪ Torteira**

metal prateado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 45 x 18 cm.

**Base de licitação: € 10**



**468 ▪ Apagador de velas**

metal prateado, decoração perlada, cabo em madeira ebanizada, séc. XX, sinais de uso. Dim.:33 cm.

**Base de licitação: € 10**



**469 ▪ Floreira**

base em metal prateado, recipientes em vidro bicolor moldado, inglesa séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 32 cm.

**Base de licitação: € 40**



**470 ▪ Coador de chá WMF**

metal prateado, alemão séc. XX. Marcado. Sinais de uso.

**Base de licitação: € 10**



**471 ▪ Apanha-migalhas e pá WMF**

metal, séc. XX, marcado, pequenos defeitos. Dim. - 2 x 14 x 11 cm

**Base de licitação: € 10**



**472 ▪ "Rosa dos Ventos" - Lázaro Luis - 1563**

prata de 925 milésimos, decoração esmaltada, contraste de Lisboa (pós-1985), marca de ourives LEITÃO&IRMÃO, suporte em veludo. Peso bruto: 126,4 g. ; Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 80**



**473 • Isqueiro DUPONT**

metal plaqueado, decoração lacada em reprodução tartaruga, França, marcados, n. série 7916BE, pequenos defeitos, com caixa original, mecanismo não verificado. Dim. - 4,58 x 3,5 cm

**Base de licitação: € 50**



**474 • Isqueiro DUPONT**

metal plaqueado, decoração estreada, França, marcados, n. série M9154, pequenos defeitos, com caixa original, mecanismo não verificado. Dim. - 4,58 x 3,5 cm

**Base de licitação: € 40**



**475 • "Sem título"**

óleo sobre madeira, séc. XX. Dim. - 23 x 13 cm

**Base de licitação: € 10**



**476 • C. Stacey. Séc. XX**

"Vista de ria com pescadores", aguarela sobre papel, assinada e datada de 1991. Dim.:23 x 32 cm.

**Base de licitação: € 30**



**477 • "Figuras Orientais"**

painel em madeira entalhada, vazada e dourada, China, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:42 x 20 cm.

**Base de licitação: € 30**



**478 • JOSÉ BASALISA - 1871-1961 - "Flores"**

óleo sobre platex, assinado, emoldurado. Dim. - 25 x 50 cm.

**Base de licitação: € 50**



**479 • PINHO RAMOS - SÉC. XX (?) - "Natureza-morta com rosas"**

aguarela sobre papel, pequenos defeitos. Dim. - 37 x 54 cm

**Base de licitação: € 30**



**480 • "Ah! C'est un fils Monsieur"**

gravura colorida sobre papel, reimpressão do séc. XX. Dim.:35 x 27 cm.

**Base de licitação: € 20**



**481 • Tapeçaria mecânica**

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 110 x 158 cm

**Base de licitação: € 5**



**482 • PAULO OSSIAO - NASC. 1952 - "Vista da ribeira do Porto"**

serigrafia sobre papel, assinada, e numerada 7/30. Dim. - 46 x 78 cm

**Base de licitação: € 50**



**483 • LINO ANTÓNIO (1898-1974) - "Monte alentejano"**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 50 x 70 cm

**Base de licitação: € 50**



**484 • Três gravuras**

a negro sobre papael, europeias séc. XIX. Emolduradas. Picos de humidade, pequenos defeitos. Dim.:20 x 28 cm.

**Base de licitação: € 30**



**485 • Caixa**

porcelana de Limoges, decoração policromada e dourada "Flores", séc. XX. Marcada. Dim.:4 x 17 cm.

**Base de licitação: € 20**



**486 • Serviço de chá e café para 6 pessoas**

porcelana inglesa, composto por bule, 6 chávenas de chá, 6 chávenas de café e 6 seis pratos de bolo, marcado, sinais de uso, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 16 cm (bule)

**Base de licitação: € 10**



**487 • Par de castiçais**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração relevada, policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968), falhas. Dim. - 5 x 9 cm

**Base de licitação: € 40**



**488 • Par de jarras Império**

porcelana, decoração relevada a azul e dourado, francesa, séc. XIX (1º quartel), bases em mármore, ambas partidas e coladas, faltas e defeitos. Dim. - 39 cm

**Base de licitação: € 80**



**489 • Cavalo**

escultura em barro vidrado, portuguesa , séc. XX. Dim.:17 x 20 x 11 cm.

**Base de licitação: € 20**



**490 • Jarra**

Art Déco, porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, relevada e dourada, marca nº 31 (1924-1947), restaura na pega. Dim. - 13 x 12 x 7 cm

**Base de licitação: € 60**



**491 • Jarra com pegas**

porcelana francesa do séc. XX, decoração relevada, policromada e dourada com reserva sobre fundo azul "Cena galante". Sinais de uso, desgastes no dourado. Dim.:34 x 19 x 11 cm.

**Base de licitação: € 10**



**492 • "Vendedor de maçãs"**

grupo escultórico em porcelana europeia do séc. XX, decoração policromada. Dim.: 33 x 23 x 13 cm.

**Base de licitação: € 20**



**493 • Meninos**

quatro esculturas em porcelana, decoração naturalista com filamento em dourado, séc. XX, Aveiro, marcados Artibus. Dim. - 12,5 cm (maior)

**Base de licitação: € 20**



**494 • Depósito**

grés, decoração monocroma relevada "Armas do Reino Unido", inglês, séc. XIX. Sinais de uso, restauro no bordo. Dim.: 32 x 20 cm.

**Base de licitação: € 40**



**495 • Par de garrafas figurativas**

faiança da Viúva de Alfredo Oliveira, Coimbra, decoração relevada e policromada, séc. XX, faltas e defeitos, figura feminina partida e colada. Dim.:31 cm.

**Base de licitação: € 60**



**496 • "Última Ceia" - CARLOS BARAÇA**

barro, séc. XX, Barcelos, assinado. Dim. -

**Base de licitação: € 30**





**497 ▪ "São Pedro" - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. -

**Base de licitação: € 100**



**498 ▪ Oratório - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 23 x 11,5 cm

**Base de licitação: € 20**



**499 ▪ Carro de bois - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 26,5 x 29 x 11 cm

**Base de licitação: € 50**



**500 ▪ "Guitarrista" - ROSA RAMALHO (1888-1984)**

escultura em barro vidrado, assinada. Dim. - 27 cm

**Base de licitação: € 100**



**501 ▪ Doze copos de pé**

cristal bicolor, decoração lapidada, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:13,5 cm.

**Base de licitação: € 30**



**502 ▪ Frasco**

cristal moldado e lapidado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:25 x 10 x 10 cm.

**Base de licitação: € 10**



**503 ▪ Galheta e mostardeira**

vidro coalhado, soprado e moldado, decoração policromada "Flores e grinaldas", reservas com inscrições. Espanholas, séc. XVII/XIX. Sinais de uso, colagens, faltas e defeitos. Dim.(maior): 18 cm.

**Base de licitação: € 5**



**504 ▪ Licoreiro Art Deco**

cristal moldado e lapidado, parcialmente patinado em tom antracite, com+posto por: Frasco e seis copos. Boémia, séc. XX. Sinais de uso, falhas no interior da tampa. Dim.(frasco): 17 x 11 x 7 cm.

**Base de licitação: € 40**



**505 ▪ Garrafa e seis copos de pé VAL SAINT-LAMBERT**

cristal bicolor, decoração lapidada, séc. XX. Sinais de uso. Dim.(garrafa): 42 cm.

**Base de licitação: € 100**



**506 ▪ "Anjo" BACCARAT**

cristal moldado, séc. XX/XXI, marcado. Dim. - 15 cm

**Base de licitação: € 30**



**507 ▪ Dois frascos**

cristal moldado e lapidado, ingleses, séc. XX. Sinais de uso. Dim.(maior) 27 cm.

**Base de licitação: € 20**



**508 ▪ Serviço de refresco**

vidro moldado, decoração policromada "Trajes regionais", composto por: jarro e seis copos, séc. XX, dois copos assinados JC. Sinais de uso, pequeno cabelo no jarro. Dim.:19 x 19 x 15 cm.

**Base de licitação: € 80**



**509 ▪ Compoteira oval com tampa**

cristal moldado e lapidado "ponta-de-diamante", inglesa séc. XIX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:18 x 15 x 11 cm.

**Base de licitação: € 40**



**510 ▪ Seis copos de pé**

vidro bicolor, decoração gravada "Parras e cachos de uvas", séc. XX. Sinais de uso. Dim.:12 x 7,5 cm.

**Base de licitação: € 10**



**511 ▪ Garrafa pequena**

cristal moldado, decoração lapidada, séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.:25 cm.

**Base de licitação: € 10**



**512 ▪ Candeeiro de mesa "Lamparina"**

bronze relevado e patinado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:46 cm.

**Base de licitação: € 20**



**513 • Candeeiro de tecto**

Arte Nova , estrutura em metal amarelo, globo central em vidro moldado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 70 cm.

**Base de licitação: € 20**



**514 • Lustre de pequenas dimensões**

vidro e cristal lapidado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 45 cm

**Base de licitação: € 20**



**515 • Par de lanternas**

folha de metal e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 50 cm

**Base de licitação: € 30**



**516 • Quatro apliques**

estruturas em metal, pingentes em vidro e cristal lapidado, Séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:11 x 21 x 12 cm.

**Base de licitação: € 20**

**517 • Cama**

nogueira com entalhamentos, estilo D. João V, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 180 x 145 x 200 cm

**Base de licitação: € 10**



**518 • Cômoda**

estilo D. João V, mogno escurecido com entalhamentos, puxadores em bronze patinado, tampo de mármore. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:89 x 112 x 55 cm.

**Base de licitação: € 100**

**519 • Mackenzie's Tawny Port**

75 cl., José Ferreira Lobo, Produce of Portugal

**Base de licitação: € 10**



**520 • Par de cantoneiras**

ao gosto inglês, nogueira e folheado de raiz-de-nogueira, porta superior de vidrinhos, puxadores em bronze patinado, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.:187 x 68 x 50

**Base de licitação: € 80**



**521 • "Lit Bateau"**

romântica, mogno e folheado de mogno, séc. XIX. Restauros, pequenos defeitos. Dim.:116 x 135 x 200.

**Base de licitação: € 50**

**522 ▪ Arca baixa**

cânfora, aplicações e pegas em metal amarelo, China, Séc. XX. Com chave. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:48 x 127 x 55 cm.

**Base de licitação: € 100**

**523 ▪ Seis cadeiras**

ao gosto Queen Anne, nogueira, costas com tabelas recortadas, coxins forrados a tecido adamascado. Séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim.:105 x 50 x 50 cm.

**Base de licitação: € 60**

**524 ▪ Par de cadeiras**

estilo Louis XV, madeira entalhada e dourada, assentos e costas de palhinha, séc. XIX/XX, sinais de uso, restauros, pequenos defeitos. Dim.:92 x 41 x 43 cm.

**Base de licitação: € 150**

**525 ▪ Cómoda**

estilo D. José /D. Maria, marchetaria de pau-santo e pau-cetim, puxadores e aplicações em bronze relevado e patinado. Tampo de brecha da Arrábida. Séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:85 x 120 x 60 cm.

**Base de licitação: € 400**

**526 ▪ Mesa de jogo**

nogueira e folheado de raiz de nogueira, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 70 x 74 cm

**Base de licitação: € 20**

**527 ▪ Mesa de apoio com gradinha**

mogno e folheado de mogno, gradinha e puxador em metal patinado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 66 x 53 x 30 cm

**Base de licitação: € 20**

**528 ▪ Espelho de parede**

moldura em madeira e gesso relevado e dourado, séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.:58 x 37 cm.

**Base de licitação: € 30**

**529 ▪ Par de cadeiras de braços**

faia e nogueira, travessas recortadas com decoração embutida em psu-cetim, assentos forrados a tecido e pregaria, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 92 x 56 x 50 cm

**Base de licitação: € 30**

**530 ▪ A. BRENSINO - SÉC. XX "Paisagem"**

óleo sobre madeira, assinado. Dim. - 18 x 24 cm

**Base de licitação: € 20**





**531 • Passadeira oriental**

fio de lã policromado "padrão geométrico", séc. XX. Sinais de uso.

**Base de licitação: € 60**



**532 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX.

Sinais de uso. Dim.: 205 x 123 cm.

**Base de licitação: € 10**



**533 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX.

Sinais de uso. Dim.: 190 x 118 cm.

**Base de licitação: € 10**



**534 • Tapete**

Arraiolos, fio de lã policromado "Flores", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 250 x 400 cm

**Base de licitação: € 50**



**535 • Tapete**

fio de lã policromado "Padrão geométrico", Médio Oriente, séc. XX, sinais de uso, desgastes, pequenos defeitos. Dim.: 255 x 115 cm.

**Base de licitação: € 60**



**536 • Tapete Kilim**

fio de lã policromado, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos.

**Base de licitação: € 80**



**537 • Tapete oriental**

fio de lã policromado "padrão geométrico", séc. XX, sinais de uso. Dim. 142 x 91 cm

**Base de licitação: € 40**



**538 • Tapete**

oriental, fio de lã policromado "Flores", sinais de uso. Dim. - 155 x 90 cm

**Base de licitação: € 5**



**539 • Par de candeeiros de mesa TARGETTI**

metal lacado a negro, plástico, alumínio e metal cromado, italianos, anos 80. marcados. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 57 cm.

**Base de licitação: € 40**



**540 • Tapete oriental**

fio de lã policromado, "Padrão geométrico", séc. XX, sinais de uso. Dim.: 190 x 108 cm.

**Base de licitação: € 80**



**541 • Tapete oriental**

fio de lã polícromado "Padrão geométrico", séc. XX, sinais de uso. Dim.:140 x100 cm.

**Base de licitação: € 10**



**542 • Tapete**

ao gosto oriental, fio de lã polícromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 140 x 200 cm

**Base de licitação: € 20**



**543 • "Elefantes"**

escultura em marfim, base em madeira entalhada.China , séc. XX.Dim.:27 cm.

**Base de licitação: € 120**



**544 • Mahjong**

peças em osso e bambú, estojo em couro gravado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.(estojo): 15 x 25 x 17 cm.

**Base de licitação: € 50**



**545 • Figura oriental**

escultura em porcelana europeia do séc. XX, decoração polícromada e dourada. Pequenos defeitos. Marcada. Dim.:19 cm.

**Base de licitação: € 30**



**546 • Robe oriental**

seda, China, séc. XX

**Base de licitação: € 20**



**547 • Par de taças com pires e tampas**

porcelana japonesa, decoração a "rouge-de-fer" e dourado "Figuras orientais", séc. XX, sinais de uso, pequenas falhas no bordo de um pires. Dim.: 8 x 12 cm.

**Base de licitação: € 20**



**548 • Par de taças**

porcelana chinesa de exportação, decoração a "rouge-de-fer" e dourado "Flores", reinado Jiaqing (1796-1820). Sinais de uso, cabelos. Dim.:5 x 8,5 cm.

**Base de licitação: € 10**



**549 • Par de taças**

porcelana tenra inglesa do séc. XIX, decoração a "rouge-de-fer", negro e dourado "Pássaros", fundo com inscrições:" White Throat" e Black Cap". Sinais de uso, cabelos. Dim.:5 x 8,5 cm.

**Base de licitação: € 10**



**550 • Prato de grandes dimensões**

porcelana chinesa do séc. XIX/XX, decoração policromada e dourada "Galos".  
Sinais de uso. Dim.: 47 cm.

**Base de licitação: € 80**



**551 • Dois pratos pequenos**

papier-mâché, decoração a dourado sobre fundo negro "Figuras orientais",  
franceses, séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 17 cm.

**Base de licitação: € 20**



**552 • Frasco de chá**

porcelana Crown Derby, decoração policromada e dourada "Imari", inglesa,  
séc. XX. Marcada. Dim.: 12 cm.

**Base de licitação: € 20**



**553 • Cabide**

ferro forjado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 77 x 28 cm

**Base de licitação: € 10**



**554 • Quatro caçarolas**

metal amarelo com pegas em ferro, séc. XX, defeitos. Dim. - 9 x 57 x 19 cm

**Base de licitação: € 20**



**555 • Duas guardas de lareira**

ferro e metal amarelo, inglesas, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. -  
13 x 105 x 32 cm (a maior)

**Base de licitação: € 10**



**556 • Mísula**

madeira entalhada "Flores", séc. XIX/XX, sinais de uso, vestígios de insectos  
xilófagos. Dim.: 23 x 20 x 30 cm.

**Base de licitação: € 10**



**557 • Bandeja oval**

madeira folheada a raiz-de-nogueira, pegas em metal, séc. XX, sinais de uso,  
defeitos. Dim.: 5 x 57 x 43 cm.

**Base de licitação: € 10**



**558 • Cama estilo D. Maria**

mogno, filetes e embutidos em pau-cetim "Flores", séc. XX. Pequenas faltas e defeitos. Dim.:140 x 140 x 200 cm.

**Base de licitação: € 20**



**559 • Cama**

estilo D. Maria, mogno, decoração embutido em pau-cetim "Flores", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 137 x 140 x 200 cm

**Base de licitação: € 20**



**560 • Par de sofás românticos**

estruturas em mogno e folheado de mogno, pernas dianteiras com rodízios, revestidos a tecido estampado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:85 x 74 x 76 cm.

**Base de licitação: € 100**



**561 • Par de mesas de apoio de meia-lua**

estilo D. Maria, mogno decoração embutida em pau-cetim "Flores", puxadores em bronze patinado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 60 x 30 cm

**Base de licitação: € 40**



**562 • Toucador**

ao gosto Império, madeira folheada a pau-santo e pau-cetim, aplicações e puxadores em bronze patinado, séc. XIX, faltas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim. - 75 x 60 x 30 cm

**Base de licitação: € 20**



**563 • Papeleira estilo D. Maria**

mogno, interior com gavetas e escaninhos, puxadores em metal patinado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 116 x 105 x 52 cm.

**Base de licitação: € 100**



**564 • Espelho de parede**

moldura folheada a pau-santo com frisos tremidos, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 123 x 81 cm

**Base de licitação: € 20**



**565 • Guarda-roupa romântico**

nogueira e folheado de nogueira, puxadores torneados, séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos restauros. Dim: 215 x 135 x 55 cm.

**Base de licitação: € 80**





**566 ▪ Três mesas de encaixar**

madeira patinada, pernas torneadas, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos.  
Dim. - 68 x 50 x 35 cm

**Base de licitação: € 10**



**567 ▪ Dois sofás**

estruturas em madeira integralmente forradas a veludo, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 82 x 85 x 88 cm.

**Base de licitação: € 20**



**568 ▪ Licor CARLSHAMNS PUNSCH**

75 cl.,

**Base de licitação: € 10**

**569 ▪ Vinho do Porto Borges - Coroa**

75 cl.

**Base de licitação: € 8**



**570 ▪ Licor de Brambleberry**

500 ml., 21% vol.

**Base de licitação: € 10**



**571 ▪ Licor Anton Riemerschmid Gebirgs Enzian**

250 ml., 40º vol.

**Base de licitação: € 5**



**572 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

**Base de licitação: € 5**



**573 ▪ 2 garrafas - Caves Dom Teodósio Garrafeira Particular tinto**

75 cl., 12º

**Base de licitação: € 5**



**574 ▪ Garrafa de Vinho Velho - Quinado Vasconcellos**

J. T. Pinto Vasconcellos

Base de licitação: € 10



**575 ▪ 2 garrafas de vinho**

sem rótulo

Base de licitação: € 1



**576 ▪ Niepoort's Port**

75 cl., Genuíno Douro Portwine

Base de licitação: € 10



**577 ▪ Garrafa Caves de São João Reserva Particular tinto 1964**

75 cl., 12,5º

Base de licitação: € 10



**578 ▪ 2 garrafas - Serradayres 1974 tinto**

Região Tejo, 75 cl.

Base de licitação: € 5



**579 ▪ Licor Isabelinha**

Fábrica Isabela.

Base de licitação: € 5



**580 ▪ Licor de maracujá**

95 cl.

Base de licitação: € 5



**581 • 2 garrafas Cointreau - Licor de laranja**

Base de licitação: € 10



**582 • Bandeja rectangular**

metal prateado, séc.XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 53 x 39 cm.

Base de licitação: € 20



**583 • Bule**

metal prateado, decoração canelada, inglês, séc. XX. Marcado. Sinais de uso, desgaste no prateado. Dim.:17,5 x 25 x 14 cm.

Base de licitação: € 15



**584 • Bandeja pequena recortada**

metal prateado, decoração relevada, vazada e gravada "Enrolamentos vegetais", francesa, séc. XIX/XX, marcada CHRISTOFLE, sinais de uso, marcada. Dim.:28 x 24 cm.

Base de licitação: € 30



**585 • Prato coberto circular**

metal prateado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:14 x 28 cm.

Base de licitação: € 20



**586 • Bandeja**

metal prateado, bordo com friso relevado, europeia, séc. XX, Marcada. Sinais de uso, fundo com inscrição. Dim.:41 cm.

Base de licitação: € 10



**587 • Bandeja rectangular pequena**

metal prateado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:42 x 25 cm.

Base de licitação: € 20



**588 • Cafeteira pequena e leiteira CHRISTOFLE**

metal prateado, inscrições gravadas "Grand Hôtel Central", francesas, séc. XIX/XX. Marcadas. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:13 x 13 x 8 cm.

Base de licitação: € 20



**589 • "Bacon-Dish"**

metal prateado, pés e pegas com decoração relevada, inglês, séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:24 x 38 x 25 cm.

Base de licitação: € 100



**590 ▪ "Le Petit-dejeuner"**

miniatura sobre celulóide, segundo pintura original de François Boucher, séc. XX, assinada. Dim. - 9 x 7 cm

**Base de licitação: € 50**



**591 ▪ "Menino" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 24 x 31 cm

**Base de licitação: € 30**



**592 ▪**

gravura colorida sobre papel, séc. XIX, gravado por Noel Bertrand, manchas de humidade, defeitos. Dim. - 36 x 29 cm

**Base de licitação: € 20**



**593 ▪ "Natureza-morta"**

óleo sobre platex, assinado V. VAQUER. Dim. - 12 x 12 cm

**Base de licitação: € 10**



**594 ▪ "Senhor Bom Jesus do Monte"**

litografia a negro sobre papel, data de 1867, pequenos defeitos. Dim. - 51 x 31 cm

**Base de licitação: € 20**



**595 ▪ COLOMER VALLS - SÉC. XX "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 27 x 22 cm

**Base de licitação: € 40**



**596 ▪ "Madonna"**

gravura a negro, moldura em madeira dourada a folha, passepartout em seda, inglesas, séc. XIX, pequenos defeitos, picos de humidade. Dim. - 25 x 18 cm

**Base de licitação: € 30**





**597 ▪ "Statues antique"**

impressão sobre papel, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 35 x 30 cm

**Base de licitação: € 10**



**598 ▪ Paisagem com casario**

óleo sobre tela, séc. XX, assinado. Dim.:100 x 70 cm.

**Base de licitação: € 40**



**599 ▪ RICCARDO DE BACCI VENUTI, Séc. XX**

"Dopo il Temporale" e "Schiarita sulle Apuane", par de óleos sobre tela. Dim.:47 x 69 cm.

**Base de licitação: € 100**



**600 ▪ "Vista de Montmartre"**

óleo sobre cartão, assinatura não identificada. Dim. - 35 x 27 cm

**Base de licitação: € 20**



**601 ▪ COLOMER VALLS - SÉC. XX - "Marinha"**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 27 x 35 cm

**Base de licitação: € 50**



**602 ▪ MANUEL GREGÓRIO PEREIRA (1931-2010)**

"Farolo e casa de Santa Marta- Cascais", óleo sobre tela. Assinado.Dim: 150 x 100 cm.

**Base de licitação: € 650**



**603 ▪ Porto Maia, séc. XX**

"Trecho de aldeia", óleo sobre tela, assinado e datado de 1983. Dim.:30 x 35 cm.

**Base de licitação: € 30**



**604 ▪ MILES AFSTRÖM - SÉC. XX "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinado e datado de 1941, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 80 cm

**Base de licitação: € 50**



#### 605 ▪ Escritório de viagem oriental

madeira lacada a negro, decoração embutida a madrepérola de várias tonalidades "Pássaros e flores", interior compartimentado com tampo forrado a tecido. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:19 x 47 x 28 cm.

**Base de licitação: € 80**



#### 606 ▪ Jarra

metal com aplicação de esmaltes cloisoneé, decoração policromada "Dragões", China séc. XX. Sinais de uso, amolgadelas. Dim.:27 cm.

**Base de licitação: € 10**



#### 607 ▪ Queimador oriental

bronze relevado e gravado, peanha em madeira escuecida, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:23 x 24 x 16 cm.

**Base de licitação: € 80**



#### 608 ▪ Jarra

porcelana chinesa, séc. XX, decoração policromada "Figuras orientais", marcada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. 29 cm

**Base de licitação: € 15**



#### 609 ▪ Covilhete oitavado

porcelana da chinesa de exportação, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), sinais de uso. Dim.:3 x 14,5 x 14,5 cm.

**Base de licitação: € 50**



#### 610 ▪ Caixa de costura

madeira lacada a negro, decoração a dourado "Figuras Orientais"; interior compartimentado com utensílios em osso. Chinesa, séc. XIX. Sinais de uso, desgastes, pequenas faltas e defeitos. Dim.:13 x 28 x 20 cm.

**Base de licitação: € 30**



#### 611 ▪ Par de pratos recortados

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores" e "Grinaldas", reinado Jiaqing (1796-1820), pequenas falhas no bordo, sinais de uso. Dim. - 23,5 cm

**Base de licitação: € 120**



#### 612 ▪ Prato recortado

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), restauros, pequenas falhas. Dim. - 23 cm

**Base de licitação: € 40**



**613 • Par de pratos**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul e dourado "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), cabelos, pequenas falhas no bordo. Dim. - 23 cm

**Base de licitação: € 20**



**614 • "Dignitário"**

escultura em marfim parcialmente policromada, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 cm (escultura)

**Base de licitação: € 80**



**615 • "Figuras orientais"**

duas esculturas em marfim com sombreados a tinta da China, base em madeira, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 34 cm (escultura - a maior)

**Base de licitação: € 200**



**616 • Par de "Moedas Chinesas"**

metal amarelo, decoração relevada "Dragões", suportes em madeira escurecida, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:20 x 12 x 5 cm.

**Base de licitação: € 40**



**617 • Concha de madrepérola**

decoração esculpida e vazada " Figuras Orientais", suporte em, madeira esculpida. China, séc. XIX. Dim.(total): 19 x 18 x 5 cm.

**Base de licitação: € 50**



**618 • Búfalo deitado**

escultura em madeira patinada, base em madeira entalhada e vazada. China, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:23 x 31 x 18 cm.

**Base de licitação: € 80**



**619 • Jardineira**

escultura em pedra sabão, China, séc. XX, pequenas faltas. Dim.:14 x 9 x 4 cm.

**Base de licitação: € 20**



**620 • Painele de 24 azulejos**

decoração policromada "Pássaros e flores", séc. XX; pequenos defeitos. Dim. - 60 x 90 cm

**Base de licitação: € 40**



**621 • Prato de pequenas dimensões**

faiança das Caldas da Rainha de Rafael Bordalo Pinheiro, barro relevado e vidrado, marcado e datado de 1890, decoração relevada e vidrada em tons de verde "Cabeça de Negro". Dim. - 14 cm

**Base de licitação: € 80**



**622 • Jardineira**

faiança E.L.A. Aveiro, decoração a azul ao gosto Delft "Paisagem com moinhos e veleiros", assinada e datada de 1927, pequenos defeitos. Dim. - 7 x 12 x 7 cm

**Base de licitação: € 20**



**623 • Dois pratos armoriados**

faiança de pó-de-pedra possivelmente da Fábrica de Sacavém, decoração a dourado com armas de .... Séc. XX, sinais de uso, desgastes no dourado.

Dim.(maior): 24 cm.

**Base de licitação: € 30**



**624 • Par de pratos armoriados**

faiança de pó-de-pedra da Fábrica de Sacavém, decoração em tons de laranja e dourado com Armas de Oliveira, Almeida (ou Melo), Costa ,Cabral. Séc. XX, Marcados. Sinais de uso, desgastes no dourado. Dim.:22,5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**625 • Prato pequeno**

faiança de Coimbra, decoração policromada "Tocador de concertina", séc. XX. Sinais de uso. Dim.:18 cm.

**Base de licitação: € 10**



**626 • Prato pequeno**

faiança de Coimbra, decoração policromada "Casario2", séc. XX. Sinais de uso. Dim.:21 cm.

**Base de licitação: € 15**



**627 • Prato**

faiança possivelmente de Aveiro , séc. XIX/XX, decoração policromada "Galo", sinais de uso, falhas e cabelos. Dim.:35 cm

**Base de licitação: € 40**



**628 • Par de candeeiros de mesa com "Verrines"**

vidro e cristal lapidado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:49 cm.

**Base de licitação: € 20**



**629 • Bandeja pequena recortada**

vidro soprado e moldado, possivelmente da Real Granja de Santo Ildefonso, decoração gravada e dourada "Flores", espanha, séc. XVIII. Sinais de uso, pequenas falhas, desgastes no dourad. Dim.:19,5 x 14,5 cm.

**Base de licitação: € 30**





**630 • Caneca D. Maria**

vidro soprado e moldado, decoração lapidada e dourada, séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim.:13,5 x 14 x 10 cm.

**Base de licitação: € 20**



**631 • Caneca**

vidro bicolor soprado e moldado "Pássaros", Boémia, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 10**



**632 • Par de jarras "Le Verre Français"**

pasta de vidro, decoração policromada e gravada a ácido, francesas, séc. XX, marcadas. Sinais de uso. Dim.:29,5 cm.

**Base de licitação: € 80**



**633 • Dois frascos D. Maria**

vidro soprado e moldado, decoração dourada "Flores", séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim.(maior): 22,5 x 10 x 7 cm.

**Base de licitação: € 30**



**634 • Par de frascos D. Maria**

vidro soprado e moldado, decoração dourada "Flores", séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim.:19 x 7 x 6 cm.

**Base de licitação: € 40**



**635 • Par de jarras românticas**

vidro opalino, decoração policromada e dourada "Flores", séc. XIX/XX. Sinais de uso, uma com bocal partido e colado. Dim.:26 cm.

**Base de licitação: € 40**



**636 • Par de jarras**

românticas, vidro opalino, decoração policromada e dourada "Flores", séc. XIX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 30 cm.

**Base de licitação: € 80**



**637 • Escrivaninha oval**

estilo D. Maria, metal amarelo, interior com recipientes em porcelana, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:22x 25 x 19 cm.

**Base de licitação: € 30**



**638 ▪ Par de presas de hipópotamo**

marfim, séc.XX (anos 60). Dim. - 37 x 6,5 cm Peso: 2590,39 gr

**Base de licitação: € 100**



**639 ▪ Pistola de quatro canos**

aço, ferro e madeira, séc. XIX/XX, sinais de uso, oxidações

**Base de licitação: € 50**



**640 ▪ Caixa oriental**

madeira exótica, decoração embutida em metal gravado "Flores e pássaros", séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas. Dim.:8 x 20 x 20 cm.

**Base de licitação: € 10**



**641 ▪ Fole**

madeira entalhada, séc. XX Dim. - 47 cm

**Base de licitação: € 5**



**642 ▪ Ferro de engomar**

metal amarelo, séc. XIX, Dim. - 12 x 13 x 8 cm

**Base de licitação: € 10**



**643 ▪ Guarda fogo e utensilios de lareira com suporte**

metal amarelo, séc. XX, sinais de uso, faltas e defeitos. Dim. - 71 cm

**Base de licitação: € 20**



**644 ▪ Braseira com trempe**

metal amarelo, decoração vazada e gravada, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:65 x 55 cm.

**Base de licitação: € 60**



**645 ▪ Humidificador de charutos**

madeira folheada e outros materiais, com tabuleiro no interior, séc. XX. Dim. - 12 x 30 x 22,5 cm.

**Base de licitação: € 60**



**646 • Bigorna com martelo de ourives**

bronze e madeira, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 cm (martelo)

**Base de licitação:** € 20



**647 • Dois candeeiros de suspensão**

estilo romântico, estruturas em bronze patinado, depósitos, globos e chaminés em vidro, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 90 cm

**Base de licitação:** € 60



**648 • Lustre de quinze lumes**

estrutura em metal, braços, bobeches e pingentes em vidro e cristal lapidado e moldado, marcado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 85 cm

**Base de licitação:** € 80



**649 • Lustre de seis lumes**

estrutura em bronze patinado, pingentes em cristal moldado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 55 cm

**Base de licitação:** € 20



**650 • Armário roupeiro**

romântico, mogno, porta com espelho, com chave, séc. XIX/XX, sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 204 x 125 x 55 cm

**Base de licitação:** € 50



**651 • Candeeiro de mesa articulado**

metal amarelo, decoração relevada, tulpas em vidro moldado, séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 43 cm.

**Base de licitação:** € 40



**652 • Aparador**

ao gosto Queen Anne, nogueira e folheado de nogueira, séc. XX, pequenos defeitos. Dim - 95 x 220 x 55 cm

**Base de licitação:** € 20



**653 ▪ Cadeira D. João V**

madeira exótica, costas com tabelas recortadas, coxim de couro gravado e pregaria, séc. XVIII. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:106 x 50 x 40 cm.

**Base de licitação: € 20**

**654 ▪ Caixa**

madeira, aplicações em metal e osso, adaptada para faqueiro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 16 x 69 x 69 cm

**Base de licitação: € 80**



**655 ▪ Cômoda D. Maria**

vinhático e outras madeiras, puxadores das gavetas e dos estiradores em metal amarelo, tampo em mármore, séc. XVIII/XIX. Sinais de uso, restauros, tampo não original. Dim.:100 x 136 x 57 cm.

**Base de licitação: € 150**

**656 ▪ Sofá de dois lugares**

forrados a tecido estampado, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 76 x 180 x 90 cm

**Base de licitação: € 20**



**657 ▪ Par de mesas de apoio com três gavetas**

mogno, filetes em pau-cetim, puxadores em metal bronze patinado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:68 x 38 x 29 cm.

**Base de licitação: € 50**



**658 ▪ Bufete pequeno**

mogno e outras madeiras, séc. XX, dim.: 63 x 56 x 38 cm.

**Base de licitação: € 120**



**659 ▪ Sofá de três lugares**

estrutura em madeira integralmente estofado, pés entalhados, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 85 x 180 x 90

**Base de licitação: € 20**



**660 ▪ Mesa de apoio**

cerejeira com entalhamentos dourados, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 55 x 70 cm

**Base de licitação: € 20**



**661 ▪ Quatro mesas de apoio diversas**

mogno, pernas torneadas, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 51 x 40 x 61 cm

**Base de licitação: € 5**



**662 ▪ Mesa de apoio**

mogno, pernas torneadas, portuguesa, séc. XX, sinais de uso, vestígios de xilófagos. Dim. - 60 x 37 cm

**Base de licitação:** € 10



**663 ▪ Espelho de parede**

moldura em madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 100 x 55 cm

**Base de licitação:** € 20



**664 ▪ Mesa de mahjong**

tamarindo, tampo recortado com quatro gavetas, China séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos, Dim.. 78 x 77 x 76 cm.

**Base de licitação:** € 200



**665 ▪ Sofa-table**

estilo Jorge III, mogno e folheado de mogno, ponteiros em metal com rodízios, séc. XX. Dim. - 75 x 92 x 66 cm (fechada)

**Base de licitação:** € 100

**666 ▪ Caixa "Costura"**

em pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração estampada, interior forrado em tecido, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Dim.: 12 x 31 x 21 cm

**Base de licitação:** € 80



**667 ▪ Cinco peças de servir**

metal prateado, decorações diversas, séc. XX. Sinais de uso, Dim.(maior): 21,5 cm.

**Base de licitação:** € 15

**668 ▪ Seis colheres de sopa**

prata de 833 milésimos, marcas de ensaíador e ourives diversas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 19 cm ; Peso: 381,1 g.

**Base de licitação:** € 100



**669 ▪ Seis colheres de café**

prata e prata dourada, cabos com aplicação "Grão de Café", contraste de Lisboa (1938-1984), marca da Ourivesaria LEITÃO & IRMÃO. Sinais de uso. Dim.: 8,5 cm. Peso.: 45 g.

**Base de licitação:** € 50





#### 670 ▪ Oito colheres de café diversas

prata e prata inglesa de 925 milésimos, cabos com aplicação "Grão de Café", três com marcas da cidade de Birmingham (1923) e cinco sem marcas, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei nº 120-2017, de 15 de Setembro – art. 2º, nº 2, alínea c) .Sinais de uso. Dim.(maior):10,5 cm. Peso.: 50 g.

**Base de licitação: € 40**



#### 671 ▪ Sete colheres de sopa

prata de 833 milésimos, cabos com decoração canelada, marcas de ensaiador do Porto (1877-1881) e marcas de ourives "Russo" e uma com marca de ourives Companhia Aurifícia. Sinais de uso, Dim.:19 cm. Peso.:385 g.

**Base de licitação: € 100**



#### 672 ▪ Jarra

prata de 830 milésimos, decoração gravada, marca de garantia de teor da cidade de Estocolmo (1938), marca de ourives de K. ANDERSON. Sinais de uso e amolgadelas. Dim.:17 cm., peso.:259 g.

**Base de licitação: € 40**



#### 673 ▪ Jarra recortada

Art Déco, em vidro moldado e relevado, aro em prata "Parras e cachos de uvas", Séc. XX, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c, sinais de uso. Dim.:21 x 24 cm

**Base de licitação: € 20**



#### 674 ▪ Garrafa

vidro trabalhado, tampa e pega em prata de 833 milésimos, decoração estampada, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Dim.: 31,5 cm

**Base de licitação: € 150**



#### 675 ▪ "The British Museum" e "London From Greenwich Park"

par de gravuras aguareladas sobre papel, séc. XIX, emolduradas, pequenos defeitos. Dim.:20 x 23 cm.

**Base de licitação: € 10**



#### 676 ▪ "The Rake's Progress"

oito impressões a negro, sobre papel, séc. XIX, segundo gravuras de William Hogart (1735-63), emolduradas. Pequenos defeitos, manchas. Dim.:24 x 28 cm.

**Base de licitação: € 50**



**677 ▪ Nossa Senhora com O Menino Jesus e São João**

gravura a negro sobre papel, séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 35 x 26 cm.

**Base de licitação: € 20**



**678 ▪ R. BECKETT, séc. XIX/XX**

"Navio e Cachalote", guache sobre papel, assinado, moldura original em carvalho com dente aplicado. Dim.:15 x 20 cm.

**Base de licitação: € 40**



**679 ▪ "Cenas de caça"**

par de litografias sobre papel, inglesas, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:27 x 74 cm.

**Base de licitação: € 30**



**680 ▪ "Corrida de Cavalos"**

duas gravuras coloridas sobre papel, inglesas, séc. XIX, defeitos, humidade. Dim. - 56 x 86 cm

**Base de licitação: € 20**



**681 ▪ "Putti"**

gravura a negro, moldura em madeira dourada a folha, passepartout em seda, inglesas, séc. XIX, pequenos defeitos, picos de humidade. Dim. - 25 x 18 cm

**Base de licitação: € 30**



**682 ▪ "Botânica"**

seis impressões coloridas sobre papel, séc.XX. Pequenos defeitos. Dim.:29 x 21 cm.

**Base de licitação: € 10**



**683 ▪ Retrato de "GEORGE BUCHANAN"**

gravura a negro sobre papel, inglesa séc. XVIII, datada de 1742. pequenos defeitos, picos de humidade. Dim.:38 x 24 cm.

**Base de licitação: € 10**



**684 ▪ "Estudo" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

grafite sobre papel esquiço, não assinado, atribuido a, pequenos defeitos. Dim. - 25 x 75 cm

**Base de licitação: € 20**



**685 • "Putti" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 27,5 x 39 cm

**Base de licitação: € 30**



**686 • "Menino" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 37 x 18 cm

**Base de licitação: € 20**



**687 • "Camponesa" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

grafite sobre papel, assinado e datado de 1884, defeitos. Dim. - 38 x 33 cm

**Base de licitação: € 40**



**688 • "Retrato" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 16 x 22 cm

**Base de licitação: € 20**



**689 • Bosque com figuras**

óleo sobre tela, escola europeia séc.XIX, inscrição manuscrita na grade "SOMMER 1890". Dim.: 24 x 12 cm.

**Base de licitação: € 20**



**690 • "Retrato de Senhora"**

estudo, óleo sobre tela, séc. XIX/XX, manchas de humidade, sujidade. Dim. - 23 x 16 cm

**Base de licitação: € 20**



**691 • "Blind Mans Buff" - Angélica Kauffman (1741-1807)**

gravura colorida sobre papel, gravada por discípulo de Bartolozzi, séc. XVIII, manchas de humidade. Dim. - 36 cm

**Base de licitação: € 30**



**692 • Prato recortado**

porcelana europeia, decoração policromada "Flores" e reserva do centro com monograma, séc. XIX/XX, marcado. Dim. - 25 cm

**Base de licitação: € 30**



**693 • Duas mostardeiras**

porcelana francesa "Vieux Paris", decoração policromada e dourada "Flores", séc. XIX, sinais de uso. Dim.:10, 5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**694 • Taça com pé**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marca nº 32 (1947-1968). Dim. - 35 x 29 cm

**Base de licitação: € 180**



**695 • Cremeira "Figuras a cavalo"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 9 cm

**Base de licitação: € 40**



**696 • Serviço de café**

porcelana Artibus, decoração a sépia e dourado, "Paisagens", composto por: Cafeteira, Leiteira, Açucareiro, nove chávenas com pires. Séc. XX, marcados. Sinais de uso. Dim.(cafeteira):21 cm.

**Base de licitação: € 20**



**697 • Açucareiro e dois covilhetes**

porcelana de Worcester, decoração relevada, azul e dourada "Flores", séc. XIX, cabelos e falhas, desgaste no dourado. Dim. - 13 x 14 x 11 cm (açucareiro)

**Base de licitação: € 30**



**698 • Serviço para peixe e marisco**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Salmão e Lagosta", composto por: Travessa. Molheira e doze pratos. Marca nº34 (1924-1947). Sinais de uso, um prato com falha no bordo. Dim.(travessa):5 x 48 x 20 cm.

**Base de licitação: € 30**



**699 • Jogo de Loto séc. XIX**

suporte e peças em pau-santo, com 18 cartões com numeração manuscrita. Sinais de uso, pequena falta e defeitos. Dim.(cartão): 22,5 x 13 cm.

**Base de licitação: € 50**



**700 • Relógio de mesa**

romântico, caixa em antimónio dourado e relevado "figura feminina", mostrador esmaltado com numeração romana, francês, séc. XIX/XX, com chave. Sinais de uso, pequenos defeitos, mecanismo não revisto. Dim. - 36 x 48 cm

**Base de licitação: € 50**



**701 • Globo terrestre**

papier-maché revestido a papel litografado, coluna e pé em, madeira torneada, português séc. XX, marcado. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim.:65 cm.

**Base de licitação: € 50**



**702 • RICARD SALA - SÉC. XX - "Menina sentada"**

escultura em bronze patinado, datada de 1983, base em mármore, numerada 23/25 Dim. - 19 x 15 x 15 cm

**Base de licitação: € 30**



**703 • "Figura feminina"**

escultura em gesso e outros materiais, séc. XX (principios), assinada N. FURIA, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 cm

**Base de licitação: € 50**



**704 • "Figura feminina"**

escultura em barro pintado, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 12,5 cm

**Base de licitação: € 10**



**705 • Castiçal com "Verrine"**

crystal moldado, decoração relevada e gravada. Séc. XX. Electificada. Adaptação, sinais de uso, pequenas faltas. Dim.:44 cm.

**Base de licitação: € 20**



**706 • Lustre de seis lumes**

estilo Jorge III, estrutura em bronze dourado, braços e pingentes em cristal lapidado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 110 cm

**Base de licitação: € 400**



**707 • Par de apliques**

estrutura em metal dourado "Folhas", vidro moldado e granitado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 cm

**Base de licitação: € 50**



**708 • Candeeiro de pé**

ferro forjado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 164 cm

**Base de licitação: € 10**





**709 • Candeeiro de mesa**

madeira entalhada, pintada e dourada, Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.(total): 71 cm.

**Base de licitação: € 10**



**710 • Bandeja pequena**

prata de 833 milésimos, decoração repuxada e gravada "Flores", contraste do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria da GUIA. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim.:17 x 10 cm. Peso.:100 g.

**Base de licitação: € 40**



**711 • Caixa**

prata de 833 milésimos, decoração gravada, contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso. Dim.: 8 cm; Peso: 110 g.

**Base de licitação: € 30**



**712 • Pinça de cubos de açúcar**

prata de 833 milésimos, decoração gomada, contraste do Porto (1938-1984), restauros, defeitos. Dim. - 16 cm ; Peso: 103,6 g.

**Base de licitação: € 25**



**713 • Conjunto de Talheres Arte Nova**

casquinha, composto por: garfo e duas facas de carne, dois garfos e faca de sobremesa, dois garfos e três facas de peixe, franceses, marcados Boulenger, sinais de uso, Séc XIX/XX, Dim: 25 cm (a faca maior)

**Base de licitação: € 20**



**714 • Paliteiro**

prata de 833 milésimos, decoração relevada e gravada, pomo em osso, contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim.:15 x 5 cm. Peso.:72 g.

**Base de licitação: € 25**



**715 • Colher e garfo de servir**

em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria LEITÃO & IRMÃO, sinais de uso. Dim.: 25 cm; Peso: 269 g.

**Base de licitação: € 70**



**716 • Leiteira**

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim.:15 x 12 x 9 cm. Peso.:240 g.

**Base de licitação: € 50**

**717 • Colher de servir**

prata alemã de 800 milésimos, decoração neo-renascentista com efigie e mascarão, marca de garantia de teor da antiga província alemã Posen (1886-1919), sinais de uso. Dim. - 19,5 cm Peso: 57,2 g.

**Base de licitação: € 15**

**718 • Armário louceiro**

ao gosto Império, mogno e folheado de mogno, aplicações em bronze patinado, corpo superior com portas de vidrinhos. Séc. XX, sinais de uso, faltas e defeitos. Dim.: 232 x 225 x 47 cm.

**Base de licitação: € 30**

**719 • Armário rústico**

castanho, ferragens em ferro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 99 x 128 x 37 cm

**Base de licitação: € 10**

**720 • Espelho "Sol"**

moldura em madeira entalhada e dourada, Séc. XX. Pequenas faltas. Dim.:62 cm.

**Base de licitação: € 30**

**721 • Tapete**

mecânico ao gosto Oriental, fio de lã policromado "Flores", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 290 x 380 cm

**Base de licitação: € 20**

**722 • Mesa de pé-de-galo**

estilo inglês, mogno, coluna central torneada, ponteiros em metal patinado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:77 x 85 cm.

**Base de licitação: € 30**

**723 • Aparador**

estilo George III, mogno e folheado de raiz-de-mogno, filetes em pau-cetim, puxadores em metal amarelo patinado. Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:93 x 185 x 46 cm.

**Base de licitação: € 50**

**724 • Consola**

ao gosto neoclássico, madeira entalhada, vazada e dourada, tampo de mármore, portuguesa, séc. XX, sinais de uso, faltas e defeitos. Dim.: 86 x 80 x 40 cm.

**Base de licitação: € 50**



**725 • Mesa de apoio**

mogno, estilo inglês, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 50 x 65 x 40 cm

**Base de licitação: € 10**



**726 • Armário roupeiro**

mogno e folheado de mogno, filetes em pau-cetim, puxadores em metal patinado, interior com prateleiras, Séc. XIX/XX. Sinais de uso, alterações, vestígios de insectos xilófagos. Dim.:180 x 142 x 60 cm.

**Base de licitação: € 20**



**727 • Cômoda pequena**

estilo inglês, mogno e folheado de mogno, puxadores em madeira torneada, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:77 x 66 x 43 cm.

**Base de licitação: € 100**



**728 • Toucador**

romântico, mogno, puxadores e pernas torneadas, espelho basculante, tampo de mármore, com chave, séc. XIX/XX, sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 187 x 105 x 55 cm

**Base de licitação: € 60**



**729 • Mesa costureira**

romântica, nogueira, folheado de raiz-de-nogueira e outras madeira, pernas e travessa central torneadas, interior compartimentado, portuguesa. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:75 x 51 x 38 cm.

**Base de licitação: € 80**



**730 • Cadeira de braços romântico e banqueta para pés**

mogno e folheado de raiz-de-mogno, pernas dianteiras com rodízios, assentos e costas forrados a veludo, séc. XIX/XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:110 x 56 x 60 cm.

**Base de licitação: € 50**



**731 • "Cries of London"**

par de litografias coloridas sobre papel, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:37 x 30 cm.

**Base de licitação: € 20**



**732 ▪ "Perdida em Santos Verdes" - ANTÓNIO CARMO (1949-)**

óleo sobre tela, 2006. Dim. - 40 x 34 cm

**Base de licitação: € 300**



**733 ▪ "Marinha"**

impressão sobre papel aplicada sobre tela co apontamentos a tinta, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.: 54 x 90 cm.

**Base de licitação: € 30**



**734 ▪ PEYRO - SÉC. XX - "Vista da catedral de Lisboa"**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 46 x 33 cm

**Base de licitação: € 30**



**735 ▪ CARLOS MARTINS PEREIRA- 1937-2013**

"Nú feminino", serigrafia sobre papel, assinada e datada de 2001, numerada 179/200. Dim. 39 x 57 cm,

**Base de licitação: € 30**



**736 ▪ "Casal de músicos" - JOSÉ PÁDUA (1934-2016)**

tinta da china e aguada, assinada e datada de 1995. Dim. - 14,5 x 11 cm

**Base de licitação: € 80**



**737 ▪ MILÚ BRAVO, Séc. XX**

"Etudo o Vento Levou", acrílico sobre tela, assinado no verso e datado de 2006. Dim.:70 x 120 cm.

**Base de licitação: € 50**



**738 ▪ CARLOS MARTINS PEREIRA- 1937-2013**

"Trecho de rua", serigrafia obre papel, assinada e datada de 1999, numerada 54/200. Dim.55 x 42 cm.

**Base de licitação: € 20**



**739 ▪ JÚLIO POMAR -1926-2018**

"Sem título", serigrafia sobre papel, assinada e datada de 1988, numerada 13/150. Dim.: 59 x 34 cm.

**Base de licitação: € 400**



**740 • JOÃO RIBEIRO, Nasc. 1955**

"Sem título", serigrafia sobre papel, assinada e datada de 2000, numerada 129/200. Dim.: 34 x 34 cm.

**Base de licitação: € 30**



**741 • CARMO PAVIA - SÉC. XX - "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinado e datado. Dim. - 55 x 45 cm

**Base de licitação: € 30**



**742 • MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA 1908-1992**

"Sem título", serigrafia sobre papel, assinada e numerada 16/170. Dim. 22 x 14 cm.

**Base de licitação: € 150**



**743 • BARTOLOMEU CID DOS SANTOS-1931-2008**

"MAP", gravura sobre papel, numerada 27/40, assinada e datada de 1998. dim.: 13 x 13 cm.

**Base de licitação: € 50**



**744 • Candeeiro de mesa**

adaptação de parte de canudo em porcelana chinesa de exportação, decoração relevada, policromada e dourada "Flores", reinado Jiaqing (1796-1820), aplicações em metal relevado e patinado. Abatjour em tecido plissado. Sinais de uso.. Dim. (total): 46 cm.

**Base de licitação: € 80**



**745 • Dois pratos**

porcelana do Japão, decoração "Imari", "Pássaros e Flores", séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.:(maior): 21,5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**746 • Covilhete**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), sinais de uso. Dim. - 12 x 13,5 cm

**Base de licitação: € 10**



**747 • Prato fundo recortado**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), pequenas falhas no bordo. Dim. - 23 cm.

**Base de licitação: € 60**



**748 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), pequena falha. Dim. - 23 cm

**Base de licitação:** € 40

**749 • Chávena "Trembleuse" com pires**

porcelana Derby, decoração policromada e dourada "Imari", inglesa, séc. XVIII/XIX, marcada, sinais de uso, crquelê, falta no pomo. Dim. - 10 x 12 x 8 cm (Chávena) 3 x 16 cm (Pires)

**Base de licitação:** € 20

**750 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), pequena falha de fabrico. Dim. - 22,5 cm

**Base de licitação:** € 40

**751 • Par de jarras orientais**

bronze decoração relevada e gravada "Dragões", bases em madeira torneada escurecida, séc. XX. Marcadas. Sinais de uso. Dim.(total): 27,5 cm.

**Base de licitação:** € 60

**752 • Godet**

pedra-sabão esculpida, base em madeira escurecida, China, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 12 cm.

**Base de licitação:** € 20

**753 • Prato**

porcelana de exportação, reinado Qianlong, decoração monocroma a azul "Paisagem oriental", séc. XVIII/XIX, pequenas falhas, cabelo. Dim. - 21 cm

**Base de licitação:** € 20

**754 • Defumador**

bronze, decoração relevada e gravada "Figuras Orientais", China séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 32 x 20 cm.

**Base de licitação:** € 60

**755 • Covilhete**

porcelana chinesa do séc. XIX/XX, decoração a azul e dourado, com reservas "Flores" com esmaltes "Família Rosa", marcado. Dim.: 5 x 25 cm.

**Base de licitação:** € 150

**756 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul e dourado "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), cabelos, pequenas falhas no bordo. Dim. - 23 cm

**Base de licitação:** € 10

**757 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores", reinado Jiaqing (1796-1820), cabelos, pequenas falhas no bordo. Dim. - 25 cm  
**Base de licitação: € 15**

**758 • Divindade oriental**

escultura em madeira patinada, China, séc. XX. Colagem, pequenas faltas. Dim.: 24 x 15 x 14 cm.  
**Base de licitação: € 80**

**759 • Mísula "Querubim"**

madeira entalhada, decoração policromada e dourada, séc. XVIII/XIX, defeitos. Dim. - 14 x 39 x 18 cm  
**Base de licitação: € 20**

**760 • Quatro resplendores**

prata, decorações diversas relevadas e gravadas, séc. XVIII/XIX, sinais de uso, um adaptado a alfinete. Dim.(maior) 5 x 7 cm; Peso: 27 g.  
**Base de licitação: € 50**

**761 • Três coroas de imagem**

prata e prata de 833 milésimos, decoração estampada, séc. XIX/XX, contarstes do Porto (1887-1937), uma coroa sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c., pequenas faltas e defeitos. Dim.(maior) 6 cm; Peso: 22,8 g.  
**Base de licitação: € 40**

**762 • Par de botões de punho**

ouro de 800 milésimos, cravejados com hematite, contarste do Porto (pós-1985). Dim.: 1,5 cm; Peso: 6,1 g.  
**Base de licitação: € 80**

**763 • Colar com contas de Viana**

em ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (pós-1985). Dim.: 43 cm; Peso: 24,5 g.  
**Base de licitação: € 500**

**764 • Palito**

ouro de 800 milésimos, decoração guilhochada, marca de contraste do Porto (1887-1937). Dim.: ; Peso: 4 g.  
**Base de licitação: € 75**



**765 • Medalha**

em ouro de 800 milésimos, decoração estmpada, contraste do Porto (1938-1984), sinais de uso. Dim.: 5,5 cm; Peso: 4,9 g.

**Base de licitação: € 100**



**766 • D. PEDRO V 1000 REIS (1/10 COROA) 1855 MBC**

ouro de 916 milésimos, 1855, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, nº 2, alínea c). Peso: 1,7 g. ; Dim. - 1,9 cm

**Base de licitação: € 100**



**767 • Par de bérgeres**

estilo Luis XVI, nogueira com entalhamentos, assento e costas forradas a tecido, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 87 x 67 x 68 cm

**Base de licitação: € 40**



**768 • Armário louceiro**

estilo D. Maria, mogno, corpo superior com portas de vidrinhos, séc. XX, puxadores em metal amarelo Dim. - 213 x 105 x 43 cm

**Base de licitação: € 120**



**769 • Secretária com cadeira**

teca, Europa, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos. Dim. - 73 x 133 x 82 cm (secretária); 76 x 58 x 40 cm (cadeira)

**Base de licitação: € 120**



**770 • Espelho de parede**

ao gosto neoclássico, moldura em madeira entalhada, pintada e dourada. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.: 156 x 60 cm.

**Base de licitação: € 50**



**771 • Vitrine oriental**

estrutura em madeira escurecida, decoração embutida em madrepérola "Flores e Paisagem oriental com figuras", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 190 x 90 x 45 cm

**Base de licitação: € 300**



**772 • Par de bancos**

tamarindo com entalhamentos, China, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 53 x 44 x 37 cm.

**Base de licitação: € 150**



**773 • Par de bancos**

tamarindo com entalhamentos, China, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 53 x 44 x 37 cm.

**Base de licitação: € 150**



**774 • Mesa rústica**

castanho, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 77 x 150 x 71 cm.

**Base de licitação: € 20**



**775 • Mesa frente sofá**

acrilico, tampos de vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 50 x 110 x 110 cm

**Base de licitação: € 50**



**776 • Mesa de frente sofá**

base em acrílico com aplicações em metal, tampo de vidro, espanhola, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 40 x 128 x 80 cm

**Base de licitação: € 30**



**777 • Aparador**

teca, Europa, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos. Dim. - 78 x 164 x 46 cm

**Base de licitação: € 100**



**778 • "Cão com cesto"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 20 (1870-1880), restauro na cauda, pequeno cabelo na asa do cesto. Dim. - 10 x 11 x 5 cm

**Base de licitação: € 60**



**779 • "Homem com espinho"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 26 (1881-1926). Dim. - 11 cm

**Base de licitação: € 80**



**780 • "Varina"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração monocroma a branco, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 13 cm

**Base de licitação: € 40**



**781 • "Américo" - Catatuas**

par de esculturas em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968). Dim. - 48 cm

**Base de licitação: € 120**



**782 ▪ Pesa-papéis "Carregador de cimento"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração monocroma a branco, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 10,5 cm

**Base de licitação: € 60**



**783 ▪ Galheteiro "Patos"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a verde e dourado, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 80**



**784 ▪ "Gato com cesto"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968). Dim. - 12 cm

**Base de licitação: € 30**



**785 ▪ "Cão com cesta"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 11 cm

**Base de licitação: € 80**



**786 ▪ "Piriquito"**

porcelana possivelmente de Paris, decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 40**



**787 ▪ "Velho"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração monocroma a branco, sem marca, séc. XIX, restauros. Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 20**



**788 ▪ "Galo"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Alerta", marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 28,5 x 17 x 12 cm

**Base de licitação: € 200**



**789 ▪ Par de caixas com tampa "Patos Mandarin"**

porcelana oriental, decoração policromada e dourada, séc. XX, craquelê, pequenos defeitos, um com falta na base e cabelo. Dim. - 9 x 16 x 9 cm

**Base de licitação: € 200**



**790 • Taça pequena**

porcelana chinesa do séc. XIX/XX, decoração policromada e diourada com reservas "Figuras Orientais" e "Caractères". Peanha em madeira entalhada. Pequeno babelo no bordo, ligeiras falhas, Dim.(taça): 6 x 10,5 cm.

**Base de licitação: € 15**

**791 • Par de jarras**

madeira lacada, decoração a dourado, "Dragões", peanhas em madeira escurecida. China séc. XX, sinais de uso, falta num dos bocais. Dim.:28 cm.

**Base de licitação: € 20**

**792 • Covilhetes recortado**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada com cena de interior, reinado Qianlong (1736-1795), sinais de uso. Dim. - 9 x 13 cm

**Base de licitação: € 50**

**793 • "Laughing Boy"**

porcelana chinesa de exportação, decoração relevada e policromada, séc. XIX. Cabeça com restauro. Dim.:17 cm.

**Base de licitação: € 50**

**794 • "Laughing boy"**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada, séc. XIX, restauro na cabeça, pequenos defeitos. Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 50**

**795 • Serviço de jantar para 12 pessoas**

faiança de pó-de-pedra da Fábrica de Masssarelos, decoração policromada "Cedro", composto por: 25 pratos rasos, 12 pratos de sopa, 12 pratos de fruta, 12 pratos de doce, 1 terrina, 1 legumeira, 1 conserveira, 1 saleiro duplo, 1 molheira, e 4 travessas.séc. XIX/XX, Sinais de uso, cabelos, uma travessa gateada, falta da tampa da molheira. Dim.(terrina): 18 x 30 x 25 cm.

**Base de licitação: € 150**

**796 • "Snuff bottle"**

vidro de Pequim, decoração policromada "Figuras orientais ", séc. XX. Sinais de uso, defeitos. Dim.:11,5 cm.

**Base de licitação: € 20**

**797 • "Pássaros e Flores"**

par de bordados a fio de seda, molduras em madeira exótica com embutidos em madrepérola, Oriente, séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 95 x 28 cm.

**Base de licitação: € 250**



**798 ▪ Par de jarras gomadas**

metal com aplicação de esmaltes "cloisonné", decoração policromada "Flores, Fenix e Dragões", Japonesas, periodo Meiji (1868-1912), sinais de uso, cabelos e um com falta no esmalte. Dim.:62 cm.

**Base de licitação: € 250**



**799 ▪ 2 garrafas de Vodka**

70 cl., 37,5 e 40º, uma produzida em Torres Novas

Base de licitação: € 3

**800 ▪ Licor Esmeralda - Bebida Estomacal e Higiénica**

Xaropes, Licores, etc. de António Fernandes dos Santos, Ida - Lisboa

Base de licitação: € 5



**801 ▪ Aguardente AKVAVIT**

0,7 L., 41,5 % vol.

Base de licitação: € 10



**802 ▪ 2 garrafas Dão Terras Altas 1970 tinto**

75 cl. 11,5º, José Maria da Fonseca

Base de licitação: € 5



**803 ▪ SAINT JAMES - Rhum Agricole**

100 cl, 45 º vol.

Base de licitação: € 10



**804 ▪ Licor PETER HEERING**

75 cl.

Base de licitação: € 15



**805 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**806 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**807 ▪ Licor "GINJA SEM RIVAL"**

1 L., 23,5 vol., J. Manuel L. Lima (Herdeiros), Lda.

Base de licitação: € 5



**808 ▪ Garrafa de vinho Verdelho - Madeira**

75 cl.

Base de licitação: € 10



**809 ▪ Porto Sandeman Cinco Estrelas**

Vila Nova de Gaia, 75 cl.

Base de licitação: € 5

**810 ▪ Porto Tawny (Velho), Calém Porto de Honra Tawny**

meio seco, 75 cl., rótulo com faltas

Base de licitação: € 1



**811 ▪ 12 facas e 5 garfos de peixe CHRISTOFLE**

metal prateado, franceses, séc. XX. Marcados. Sinais de uso. Dim.:19,5 cm.

Base de licitação: € 10



**812 ▪ Seis colheres de café**

prata de 835 milésimos, cabos com decoração relevada e vazada "Astrolábio", contraste do Porto (pós-1985). Sinais de uso. Dim.:9,5 cm. Peso.: 40 g.

Base de licitação: € 30



**813 ▪ Doze garfos de peixe**

metal prateado, decoração relevada e monogramada, marcados ELKINGTON & Co, ingleses, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:20 cm.

Base de licitação: € 50



#### 814 ▪ Doze facas de peixe

prata de 833 milésimos, decoração relevada e monogramada, contraste do Porto (1938-1984). Sinais de uso. Dim.:20 cm. Peso.:770 g.

**Base de licitação: € 180**



#### 815 ▪ Taça Art Déco

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Sinais de uso. Dim.:5,5 x 22 cm. Peso.: 219 g.

**Base de licitação: € 40**



#### 816 ▪ Licoreiro

base em metal prateado, decoração relevada e perlada, frascos em cristal moldado e gravado. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 30 x 25 x 11 cm.

**Base de licitação: € 20**



#### 817 ▪ Jarro

Arte Nova, vidro bicolor, decoração lapidada com gargalo em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 38,5 cm

**Base de licitação: € 100**



#### 818 ▪ Retrato da Rainha Cristina da Suécia

miniatura sobre celulóide, segundo pintura original de Sebastien Bourdon, séc. XX, assinada. Dim. - 9 x 7 cm

**Base de licitação: € 50**



#### 819 ▪ "Éventailiste"

gravura a negro sobre papel, francesa séc. XVIII, esmoldurada. Dim.:35 x 22 cm.

**Base de licitação: € 20**



#### 820 ▪ "Two Favourite Children going to Market"

gravura colorida sobre papel, emoldurada, reimpressão do séc. XX, pequenos defeitos. Dim.: 53 x 74 cm.

**Base de licitação: € 20**



#### 821 ▪ "Retratos masculinos"

seis gravuras a negro sobre papel, séc. XIX, emolduradas conjuntamente.Dim. (cada gravura): 7,5 x 5,5 cm.

**Base de licitação: € 10**





**822 ▪ Jonh Cross, séc. XX**

"Paisagem com figura" óleo sobre tela, assinado. Dim.:30 x 40 cm.

**Base de licitação: € 100**



**823 ▪ "Evening"**

gravura colorida sobre papel, emoldurada. Reimpressão do séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 65 x 50 cm.

**Base de licitação: € 20**



**824 ▪ "Dr. Carlos Moniz Tavares"**

fotografia de grande formato aguarelada, séc. XIX, emoldurada, faltas e defeitos, sinais de humidade. Dim. - 55 x 44 cm.

**Base de licitação: € 40**



**825 ▪ Prato recortado**

porcelana de exportação, reinado Qianlong, decoração monocroma a azul "Paisagem oriental", séc. XVIII/XIX, pequenas falhas. Dim. - 32 cm

**Base de licitação: € 30**



**826 ▪ Divindade oriental**

escultura em grês parcialmente vidrado, China , séc. XX. Dim.: 24 cm.

**Base de licitação: € 80**



**827 ▪ Divindade oriental**

escultura em pedra sabão, chinesa séc. XX, pequenos defeitos. Dim.: 30 x 18 x 8 cm.

**Base de licitação: € 80**



**828 ▪ Taça**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada com reserva "Cena mitológica", reinado Qianlong (1736-1795), cabelo, desgaste no dourado. Dim.:4,5 x 7,5 cm.

**Base de licitação: € 80**



**829 ▪ Saboneteira**

porcelana chinesa do séc. XX, período Minguo, decoração policromada "Flores e pássaros", marcada. Sinais de uso. Dim.:8 x 14 x 11 cm.

**Base de licitação: € 30**



**830 • Vaso oriental**

porcelana, decoração relevada "Paisagem oriental", séc. XX. Marcada. Peanha em madeira entalhada .Sinais de uso, pequenas faltas.

**Base de licitação:** € 150



**831 • 5 garrafas de vinho tinto**

uma com rótulo da Quinta da Guia, 75 cl.

**Base de licitação:** € 5



**832 • Queimador oriental**

bronze patinado, decoração gravada, séc. XX.Sinais de uso. Dim.: 11 x 12 cm.

**Base de licitação:** € 60



**833 • "Figuras"**

quatro esculturas em porcelana e biscuit, decorações diversas policromadas e douradas. Séc. XIX/XX. Colagens , faltas e defeitos. Alt.(maior) 28 cm.

**Base de licitação:** € 10



**834 • Par de etagères orientais**

madeira lacada policromada e dourada, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:56 x 24 cm.

**Base de licitação:** € 40



**835 • "Vendedor de peixe"**

grupo escultórico em porcelana europeia do séc. XX, decoração policromada. Pequenas faltas. Dim.: 33 x 26 x 15 cm.

**Base de licitação:** € 20



**836 • "Fracas"**

grupo escultórico em porcelana, policromada, europeia, séc. XX, marcada. Dim.:10 x 12 x 8,5 cm.

**Base de licitação:** € 20



**837 • Sete chávenas e sete pires**

porcelana europeia, decoração policromada "Flores", séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 4 x 9 x 11 cm (chávena) 13 cm (pires)

**Base de licitação:** € 10



#### 838 ▪ Parte de serviço

porcelana alemã, decoração monocroma com friso dourado, composto por cafeteira, bule, açucareiro, 7 chávenas de chá, 9 pires de chá, 11 pratos de bolo, 2 pratos de torradas, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 26 cm (cafeteira)

**Base de licitação: € 10**



#### 839 ▪ Conjunto de seis garrafas com tampa "Na Rota dos Oceanos"

porcelana "Coleções Orbis", decoração policromada e dourada, portuguesas, séc. XX, edição limitada 1998. Dim.: 27 cm.

**Base de licitação: € 40**



#### 840 ▪ Serviço de chá para doze pessoas

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a azul e ouro, composto por :bule, açucareiro, leiteira, prato de bolo e 12 chávenas com pires. Marca nº 34 (1971-1980), sinais de uso. Dim.:(bule) 18 x 27 x 16 cm.

**Base de licitação: € 30**



#### 841 ▪ Jarro Art Déco

vidro soprado e moldado, decoração a negro e branco. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.:18 x 15 x 12 cm.

**Base de licitação: € 20**



#### 842 ▪ Par de castiçais

cristal moldado e lapidado "ponta-de-diamante", séc. XX, sinais de uso. Dim.: 38 cm.

**Base de licitação: € 80**



#### 843 ▪ 3 jarras

cristal, decoração gravada, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 24 cm (a maior)

**Base de licitação: € 15**



#### 844 ▪ Taça

vidro moldado, decoração reevada e parcialmente prateada, Sueco, Kosta Boda, Séc. XXI.Marcado, com embalagem original.Dim.: 6 x 15 x 15 cm.

**Base de licitação: € 10**



#### 845 ▪ Par de tocheiros D.Maria

madeira entalhada e dourada a ouro fino, Séc. XVIII/XIX. Faltas e defeitos. Dim.:45 cm.

**Base de licitação: € 50**



**846 • "Cabeças de cavalos"**

escultura em alabastro, italiana, séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.:58 cm.

**Base de licitação: € 30**



**847 • Relógio de "capela"**

caixa em madeira folheada a pau-santo, porta com vidro pintado "flores", mostrador em papel litografado com numeração romana, toca horas e meias-horas. Com chave, europeu, séc. XIX/XX. Sinais de uso, mecanismo não verificado. Dim.: 43 x 29 x 12 cm.

**Base de licitação: € 50**



**848 • Taça**

metal prateado, decoração relevada e parcialmente dourada, séc. XX, reprodução de peça do Benaki Museum Atenas. Dim.:13

**Base de licitação: € 50**



**849 • Binóculos**

metal, vidro e matéria córnea, séc. XIX/XX, bolsa em tecido. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:14 x 12 cm.

**Base de licitação: € 10**



**850 • Retrato do Duque de Edimburgo**

fotografia sobre papel, assinada, pelo fotógrafo Anthony Buckley, moldura em pele sintética, anos 50. Dim. - 24 x 18 cm

**Base de licitação: € 100**



**851 • "Primavera e Outono"**

par de bustos em antimónio dourado e patinado, bases em mármore, francesas, séc. XIX/XX. Pequenos defeitos, desgastes no dourado. Dim.:30 cm.

**Base de licitação: € 50**



**852 • Par de ânforas**

ao gosto neoclássico, antimónio relevado e patinado, bases em mármore negro, Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:33 cm.

**Base de licitação: € 40**



**853 ▪ ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962) - Taça**

bronze dourado, decoração gravada, reserva ao centro com inscrição, marcada.  
Dim. - 12 x 34 cm

**Base de licitação:** € 100



**854 ▪ Almofariz com mão**

metal amarelo, séc. XIX Dim. - 7 x 11 cm (almofariz) 15 cm (mão)

**Base de licitação:** € 15



**855 ▪ Par de camas de pessoa estilo D. Maria com mesa-de-cabeceira**

mogno, decoração embutida em pau-cetim "Flores" ., séc. XX. Pequenos defeitos. Dim. 145 x 100 x 200 cm; (mesa de cabeceira): 70 x 45 x 35

**Base de licitação:** € 100



**856 ▪ Mesa de jantar**

mogno e folheado de mogno, estilo inglês, duplo pé de galo, ponteiros em bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 76 x 200 x 100 cm

**Base de licitação:** € 50



**857 ▪ Mesa de cabeceira**

romântica, mogno e folheado de raiz de mogno tampo de mármore, interior com peniqueira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 44 x 41 cm

**Base de licitação:** € 30



**858 ▪ Par de sofás**

estrutura em madeira integralmente estofado, pés entalhados, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 83 x 90 x 85 cm

**Base de licitação:** € 20



**859 ▪ Par de sofás individuais**

estrutura em madeira integralmente estofado, pés entalhados, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 85 x 85 x 85 cm

**Base de licitação:** € 20



**860 ▪ Armário rústico**

castanho com entalhamentos, ferragens em ferro patinado, interior com prateleiras, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 162 x 106 x 37 cm

**Base de licitação:** € 20





**861 • Mesa de apoio**

mogno, filetes em pau-cetim, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 58 x 58 cm

**Base de licitação: € 20**



**862 • Par de senhorinhas**

estrutura em madeira estofada a tecido, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 83 x 75 x 74 cm

**Base de licitação: € 50**



**863 • Mesa de jantar**

estilo inglês, mogno, filetes e embutidos em pau-cetim, ponteiros em metal patinado, portuguesa, com duas tábuas de extensão. Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos, Dim.: 76 x 120 cm.

**Base de licitação: € 30**



**864 • Banqueta**

estilo Luis XV, faia com entalhamentos, assento e costas de palhinha, séc. XX, faltas e defeitos, vestígios de insectos de xilófagos. Dim. - 65 x 61 x 40 cm

**Base de licitação: € 30**



**865 • Secretária de "arquitecto"**

estilo George III, mogno e folheado de mogno, tampo com sistema elevatório, estiradores laterais, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 81 x 61 x 48 cm.

**Base de licitação: € 80**



**866 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 312 x 200 cm.

**Base de licitação: € 20**



**867 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 296 x 200 cm.

**Base de licitação: € 20**



**868 • Tapete**

fio de lã policromado "Flores", séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 250 x 180 cm

**Base de licitação: € 50**



**869 • Tapete**

ao gosto oriental, fio de lã policromado, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 195 x 101 cm

**Base de licitação: € 20**

**870 • Três tapetes**

Arraiolos, fio de lã policromado "Flores", séc. XX, sinais de uso. Dim. - 125 x 60 cm

**Base de licitação: € 30**

**871 • Passadeira oriental**

fio de lã policromado "Padrão geométrico", séc. XX, sinais de uso. Dim.: 225 x 80 cm.

**Base de licitação: € 40**

**872 • Duas almofadas orientais**

seda bordada a fio de seda policromado "Flores e pássaros", séc. XX, sinais de uso. Dim.: 45 x 45 cm.

**Base de licitação: € 30**

**873 • Par de cache-pots com pratos**

porcelana chinesa do séc. XX, decoração policromada e dourada "Folha-de - tabaco". Sinais de uso. Dim.: 15 x 22 x 19 cm.

**Base de licitação: € 20**

**874 • Par de pratos**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul e dourado "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), cabelos, pequenas falhas no bordo. Dim. - 23 cm

**Base de licitação: € 20**

**875 • Molheira recortada**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores e pássaros", reinado Jiaqing (1796-1820), sinais de uso, falta da pega, defeitos. Dim. - 5 x 16,5 x 10,5 cm

**Base de licitação: € 10**

**876 • Par de jarras**

madeira lacada e dourada "Flores", bases em madeira escurecida, china, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 16 cm.

**Base de licitação: € 20**

**877 • Escritório de viagem anglo-indiano**

sisso, aplicações e pegas em metal amarelo, interior compartimentado, Séc. XIX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.: 13 x 44 x 27,5 cm.

**Base de licitação: € 100**

**878 • "Figuras orientais"**

conjunto de guaches sobre papel de arroz, com caixa original. China, séc. XX. Faltas e defeitos. Dim.: 12 x 9 cm.

**Base de licitação: € 10**

**879 • Taça recortada**

porcelana chinesa do séc. XIX, decoração a azul "Divindades Orientais", marcada. Peanha em madeira entalhada. Dim.: 10 x 23,5 cm.

**Base de licitação: € 40**

**880 ▪ Par de jarras**

porcelana chinesa do séc. XX, decoração policromada e dourada "Galos", marcadas, aplicações em metal adaptando a candeeiros de mesa. Dim. (max): 60 cm.

**Base de licitação: € 80**

**881 ▪ Duas facas de carne**

cabos em prata de 833 milésimos, marca de ensaiador do Porto (1810-1818), marca de ourives AIM (180-1818), faltas e defeitos. Dim. - 25,5 cm ; Peso bruto: 219,1 g.

**Base de licitação: € 20**

**882 ▪ Lote de 14 talheres diversos**

Prata, decorações diversas, composto por Faca, 2 garfos, e 11 colheres. Contrastes diversos, Sec. XIX e XX, sinais de uso. Dim.(maior):25 cm. Peso:(bruto):440 Grs

**Base de licitação: € 100**

**883 ▪ Talheres de servir salada**

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), marca da ourivesari LEITÃO 6 IRMÃO, sinais de uso. Dim.: 26,5 cm, Peso: 267 g.

**Base de licitação: € 70**

**884 ▪ Colher "Rabo de rato"**

prata de 925 milésimos, contraste do Porto (pós-1985). Dim.:13 cm, Peso 24 g.

**Base de licitação: € 20**

**885 ▪ Talher de servir peixe**

prata de 833 milésimos, decoração polida, contraste do Porto (1938-1984), marcados LEITÃO, sinais de uso. Dim.: 30 cm, Peso: 314g

**Base de licitação: € 80**

**886 ▪ Doze colheres de café e concha de açúcar**

prata de 833 milésimos, cabos com decoração relevada e gravada "Pé-de-cabra", contraste do Porto (1887-1937). Dim.(maior): 11,5 cm.Peso.:138 g.

**Base de licitação: € 110**

**887 ▪ Seis colheres de sorvete**

prata austriaca de 800 milésimos, cabos com decoração relevada e monogramada, marca da cidade de Viena (1867-1922), marca de fabricante BACHRUCH A SUCC. Sinais de uso. Dim.:15 cm. Peso 235 g.

**Base de licitação: € 100**



**888 ▪ "Rosa dos Ventos" - Diogo Homem - 1568**

prata de 925 milésimos, decoração esmaltada, contraste de Lisboa (pós-1985), marca de ourives LEITÃO&IRMÃO, suporte em veludo. Peso bruto: 149,8 g. ; Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 80**



**889 ▪ "Rosa dos Ventos" - Lázaro Luiz - 1563**

prata de 925 milésimos, decoração esmaltada, contraste de Lisboa (pós-1985), marca de ourives LEITÃO&IRMÃO, suporte em veludo, pequenas falta no esmalte. Peso bruto: 15g. ; Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 70**



**890 ▪ "Vide-poche"**

metal prateado, decoração relevada e gravada "Flores, parras e cachos de uvas", europeia, séc. XIX/XX. Marcada. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim..19 x 14 cm.

**Base de licitação: € 10**



**891 ▪ Caixa oval**

metal prateado, frisos prelados, séc. XX. Sinais de uso, desgastes, tampa com inscrição gravada. Dim.:11 x 13,5 x 11 cm.

**Base de licitação: € 5**



**892 ▪ Três caixas diversas**

metal prateado, decorações diversas relevadas e gravadas, europeias, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.(maior): 3 x 12 x 9 cm.

**Base de licitação: € 20**



**893 ▪ Par de palmatórias**

metal prateado, decoração relevada, séc. XX. Adaptadas a candeeiros de mesa, abatjous em tecido. Sinais de uso. Dim (palmatórias) 10 x 20 cm.

**Base de licitação: € 40**



**894 ▪ Tabuleiro pequeno**

Metal prateado, inglês séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:4 x 31,5 x 23,5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**895 ▪ Taça oval**

metal prateado, decoração vazada e gravada, inglesa séc. XX.Marcada. Sinais de uso. Dim.: 7 x 17 x 14 cm.

**Base de licitação: € 10**





**896 • Taça recortada com três pés WMF**

metal prateado, aba com decoração relevada, alemã, séc. XX. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 8 x 38 cm.

**Base de licitação: € 20**



**897 • Suporte de guardanapos TOPÁZIO**

metal prateado, decoração relevada, séc. XX. Marcado. Sinais de uso. Dim.: 10 x 14 x 3 cm.

**Base de licitação: € 10**



**898 • "Figuras" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 36 x 31 cm

**Base de licitação: € 30**



**899 • "Audição" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

óleo sobre tela, série "Sentidos", não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 29 x 39 cm

**Base de licitação: € 80**



**900 • C. Stacey, séc. XX**

"Avioneta", aguarela sobre papel, assinada e datada de 1991. Dim.: 23 x 33 cm.

**Base de licitação: € 30**



**901 • ROBERTO CHICHORRO- Nasc.1941**

"Sem título", serigrafia sobre papel, assinada e datada de 1998, marcada H.C. e numerada 5/25. Dim.: 70 x 50 cm.

**Base de licitação: € 200**



**902 • ABELLÓ - SÉC. XX - "Paisagem"**

óleo sobre platex, assinado. Dim. - 48 x 62 cm

**Base de licitação: € 50**



**903 • MANUEL GREGÓRIO PEREIRA (1931-2010)**

"Praia do Tamariz", óleo sobre tela colada sobre cartão. Assinado. Dim.: 59 x 88 cm.

**Base de licitação: € 400**





**904 ▪ "Navios" e "Vista de Gotemburgo"**

três tintas da China sobre papel, séc. XX, assinados, pequenos defeitos, uma com vidro partido. Dim. - 30 x 22 cm

**Base de licitação: € 20**



**905 ▪ DAVID DE ALMEIDA 1945-2014**

"Sem título", gravura sobre papel, marcada PE, assinada e datada de 1980.

Dim.:48 x 57 cm.

**Base de licitação: € 80**



**906 ▪ MILÚ BRAVO, Séc. XX**

"Sem Título", acrílico sobre tela, assinado no verso e datado de 2005. Dim.:85 x 130 cm.

**Base de licitação: € 80**



**907 ▪ Serviço de chá**

porcelana francesa do Séc. XIX, decoração a dourado "Flores", composto por: bule, leiteira, açucareiro, manteigueira, prato de torradas e oito chávenas com pires. Sinais de uso, pequenos defeitos, desgastes no dourado. Dim.(bule): 22 x 28 x 18 cm.

**Base de licitação: € 60**



**908 ▪ Terrina com prato**

porcelana ARTIBUS, decoração a azul, "rouge-de-fer" e dourado "Flores", séc. XX. Marcada. Sinais de uso. Dim.(terrina): 18 x 35 x 28 cm, (prato): 30 cm.

**Base de licitação: € 10**



**909 ▪ Prato**

porcelana, decoração Império em tons de coral e ouro, francês, séc. XIX, sinais de uso, desgaste no dourado. Dim. - 24 cm

**Base de licitação: € 20**



**910 ▪ Chávena com pires**

porcelana de Nápoles, decoração policromada e dourada com reserva "Figura feminina", séc. XX. Sinais de uso, pequeno cabelo, desgaste no dourado.

Dim.(chávena) 9,5 x 8,5 x 7 , (pires): 13 cm.

**Base de licitação: € 10**



**911 ▪ Seis chávenas de café com pires**

porcelana ARTIBUS, decoração policromada e dourada "Flores", marcadas.

Sinais de uso. Dim.:(chávena) 5 x 7 x 5,5 cm.; (pires):11,5 cm.

**Base de licitação: € 20**

**912 • Jarro**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada com reserva "Paisagem", marca nº 20 (1870-1880), sinais de uso, desgaste no dourado. Dim. - 25 x 20 x 17 cm

**Base de licitação: € 40**

**913 • Cinco taças com pires**

porcelana tenra inglesa do séc. XIX, decoração relevada e dourada "Flores", sinais de uso, desgaste no dourado. Dim. - 6 x 8,5 cm (taça) 3 x 14 cm (pires)

**Base de licitação: € 30**

**914 • Cachepot pequeno**

porcelana de Paris Camille Le Tallec (1906-1991), decoração policromada e dourada com reservas "Pássaros e Flores", marcado, séc. XX. Dim.: 10 x 16 x 12 cm.

**Base de licitação: € 30**

**915 • Par de Jarras românticas**

porcelana francesa do séc. XIX, possivelmente "Vieux-Paris", decoração policromada e dourada com reservas "Cenas galantes" e "Flores". Defeitos, desgastes no dourado, uma com falha colada na base e outra com restauro antigo no bordo. Dim.: 34,5 cm.

**Base de licitação: € 80**

**916 • Par de jarras com quatro pegas**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968). Dim. - 16 cm

**Base de licitação: € 150**

**917 • Par de fruteiros Império**

porcelana, decoração relevada a azul e dourado "Grifos", francesa, séc. XIX (1º quartel), uma com faltas e defeitos, desgaste na decoração. Dim. - 25 x 32 x 18 cm

**Base de licitação: € 150**

**918 • Cesto de frutas**

faiança italiana, pequenos defeitos. Dim. - 27 x 30 cm

**Base de licitação: € 30**

**919 • Rosa Baraça, séc. XX**

Apito "Tocador de pratos", barro policromado, assinado. Dim.: 24,5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**920 • Jarro**

barro vidrado de Barcelos, decoração relevada "parras e cachos de uvas", séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 17 x 18 x 13 cm.

**Base de licitação: € 20**



**921 • Castiçal - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 37 cm

**Base de licitação: € 30**



**922 • Oratório Santo António - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - cm

**Base de licitação: € 40**



**923 • Par de palmatórias - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 14 cm

**Base de licitação: € 30**



**924 • Sete pecados capitais - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 100**



**925 • Sete virtudes capitais - JÚLIA RAMALHO (1946-)**

terracota vidrada, decoração monocroma a ocre, séc. XX, assinadas JR. Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 100**



**926 • Prato de sopa e prato fundo**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul e dourado "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), cabelos, pequenas falhas no bordo. Dim. - 23 cm

**Base de licitação: € 20**



**927 • Duas taças com pires**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Cantão", séc. XIX. Sinais de uso, pequenas falhas e cabelos. Dim. (taça): 5 x 10 cm, (pires): 14,5 cm.

**Base de licitação: € 30**



**928 • Jarra**

porcelana chinesa, séc. XX, decoração policromada "Figuras orientais", marcada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 30 cm

**Base de licitação: € 15**



**929 • "Laughing Boy"**

porcelana chinesa de exportação, decoração relevada e policromada, séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.:17 cm.

**Base de licitação: € 80**



**930 • Caixa gomada**

esmalte de Cantão, decoração policromada "Flores", tampa com reserva "Figuras orientais", séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 5 x 7 cm

**Base de licitação: € 10**



**931 • Prato fundo**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Armas de família europeia", reinado Jiaqing (1796-1820), restauros, pequenas falhas. Dim. - 24,5 cm

**Base de licitação: € 50**



**932 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), cabelo. Dim. - 22,5 cm

**Base de licitação: € 40**



**933 • Prato**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Flores" e "Objectos preciosos", reinado Qianlong (1736-1795), pequena falha no bordo e restauro. Dim. - 22,5 cm

**Base de licitação: € 30**



**934 • Prato recortado**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada e dourada "Flores", reinado Qianlong (1736-1795), colagem e restauro no bordo. Dim. - 23,5 cm

**Base de licitação: € 60**



**935 • Covilhete**

porcelana chinesa, decoração policromada "Objectos preciosos", séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 21,5 cm

**Base de licitação: € 50**

**936 • "Grand Cognac Fine Napoleon 1811"**

garrafa com desgastes, "medalhão" intacto com N coroado.

**Base de licitação: € 250**



**937 ▪ 2 garrafas Cointreau - Licor de laranja**

Base de licitação: € 10

**938 ▪ Aguardente Império Reserva Especial**

Império, 40º Aniversário, Caves Império, (730ml-41%vol). Nota: Foram engarrafadas 17,000, esta tem o Nº:05639, Lacre danificado

Base de licitação: € 10



**939 ▪ Picador Port Fine Tawny**

75 cl.

Base de licitação: € 10



**940 ▪ 2 garrafas - Caves Dom Teodósio Garrafeira Particular tinto**

75 cl., 12º

Base de licitação: € 5



**941 ▪ Porto Armilar Rosé e Quinta do Infantado Ruby**

75 cl

Base de licitação: € 5



**942 ▪ Pimm's e aguardente de cana de açúcar**

40º cl.

Base de licitação: € 5



**943 ▪ Licor de café TIA MARIA**

shoulder baixo

Base de licitação: € 5



**944 ▪ 2 garrafas de SIR Dry Gin**

70 cl., 37,5º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5





**945 ▪ Garrafa Ye Whisky of Ye Monks**

Escócia, 75 cl., garrafa em cerâmica com rolha tapa pingo

Base de licitação: € 30



**946 ▪ Espelho de parede romântico**

moldura em madeira e gesso relevado e dourado, séc. XIX/XX, fatas e defeitos.  
Dim.:156 x 102 cm.

Base de licitação: € 100



**947 ▪ Jerez De La Frontera Dry Sack Sherry Vino De Jerez**

Williams & Humbert

Base de licitação: € 10



**948 ▪ 2 garrafas Cointreau - Licor de laranja**

Base de licitação: € 10



**949 ▪ 2 garrafas Casal Sereno – Brandy**

70 cl., 36º, produzido em Torres Novas

Base de licitação: € 5



**950 ▪ 2 garrafas de Vodka**

70 cl., 37,5 e 40º, uma produzida em Torres Novas

Base de licitação: € 5

**951 ▪ Vinho do Porto, Real Companhia Velha, Malvasia**

Branco Lágrima, Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro, 75 cl., 19º

Base de licitação: € 15



**952 ▪ Dois castiçais**

vidro verde moldado, europeus, anos 60. sinais de uso. Dim.: 32 cm.

Base de licitação: € 30



**953 • Garrafa D. Maria**

vidro soprado e moldado, decoração dourada "Flores", séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim.: 28 cm.

**Base de licitação: € 30**



**954 • Três galhetas e mostardeira D. Maria**

vidro soprado e moldado, decorações diversas, lapidada e dourada "Flores", Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso, faltas e defeitos. Dim.(maior): 20 cm.

**Base de licitação: € 20**



**955 • Floreira**

ao gosto império, armação em bronze relevado e dourado, alma em vidro verde, francesa, séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.:13 x 38 x 18 cm.

**Base de licitação: € 100**



**956 • Par de girândolas de sete lumes BACCARAT**

crystal moldado, pingentes em cristal lapidado, franceses, séc. XX, Marcados nas bases. Sinais de uso, uma bobèche estalada, falta de um pingente. Dim.: 58 c 36 cm.

**Base de licitação: € 600**



**957 • Jarra**

vidro moldado e espelhado, decoração policromada "Flores", séc. XIX. Sinais de uso. Dim..24 cm.

**Base de licitação: € 10**



**958 • Compoteira**

crystal moldado Villeroy & Boch , decoração gravada "Armas de Portugal", edição comemorativa , séc. XX. Sinais de uso. Dim.:23,5 x 9 cm.

**Base de licitação: € 20**



**959 • Copo D. Maria**

vidro soprado e moldado, decoração gravada e dourada "Grinaldas", séc. XVIII/XIX, pequenos desgastes no dourado. Dim. - 12,5 cm.

**Base de licitação: € 30**



**960 • Conjunto de ferros de lareira**

metal amarelo, Dim. - 77 cm

**Base de licitação: € 10**

**961 • Leque**

varetas em baquelite simulando tartaruga com folha em penas pretas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. 39 x 58,5 cm.- (aberto)

**Base de licitação: € 20**



**962 • Par de presas de hipópotamo**

marfim, séc.XX (anos 60). Dim. - 37 x 4,5 cm Peso: 1350,28 gr

**Base de licitação: € 80**



**963 • Guarda-fogo e suporte com utensílios de lareira**

metal amarelo, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 67 cm

**Base de licitação: € 10**



**964 • Pote**

cobre, séc. XX, sinais de uso e defeitos. Dim. - 45 x 28 cm

**Base de licitação: € 10**



**965 • Cesto de lenha**

ferro forjado, pega em metal amarelo Dim. - 30 x 40 x 26 cm

**Base de licitação: € 10**



**966 • ANTÓNIO MARIA RIBEIRO-1889-1962**

Duas caixas e taça pequena, bronze relevado e dourado, decorações diversas. Marcadas. Dim.:(maior): 6 x 11 x 7 cm.

**Base de licitação: € 20**



**967 • Tacho de arame**

metal amarelo, pegas em ferro, séc. XIX, sinais de uso, amolgadelas. Dim. - 17 x 30 x 26

**Base de licitação: € 10**



**968 • Lustre de seis lumes**

estrutura em metal, braços e pingentes em vidro moldado e cristal lapidado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 130 cm (total)

**Base de licitação: € 150**



**969 • Par de lustres de chuveiro**

estruturas em metal, pingentes em vidro e cristal lapidado, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:70 cm.

**Base de licitação: € 80**



**970 ▪ Tocheiro D.José/D. Maria**

madeira entalhada, pintada e parcialmente dourada, Séc. XVIII/XIX. Restauros, sinais de uso, electificado. Dim.:60 cm.

**Base de licitação: € 30**



**971 ▪ Candeeiro a petróleo**

base em antimónio relevado e dourado, globo em vidro gravado a ácido, séc. XIX/XX. Sinais de uso, electrificado. Dim.(total): 57 cm.

**Base de licitação: € 10**



**972 ▪ Par de candeeiros**

metal patinado, abat-jours em seda, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 66 cm

**Base de licitação: € 30**



**973 ▪ Candeeiro de pé**

bronze relevado e patinado, português, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 195 cm

**Base de licitação: € 10**



**974 ▪ Mesa de jogo articulada**

mogno e outras madeiras, séc. XX. Sinais de uso, falta do feltro. Dim..74 x 76 x 76 cm.

**Base de licitação: € 10**



**975 ▪ Mesa de cabeceira**

estilo D. Maria, mogno, decoração embutida em pau-cetim "Flores", séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 74 x 49 x 36 cm

**Base de licitação: € 20**



**976 ▪ Mesa de centro**

romântica, madeira com entalhamentos dourada, tampo de mármore, séc. XIX, restauros, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 110 x 66 cm

**Base de licitação: € 80**



**977 ▪ Arca**

cânfora, aplicações e pegas em metal amarelo, China, Séc. XX. Com chave. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:59 x 105 x 32 cm.

**Base de licitação: € 100**



**978 • Oito cadeiras**

mogno e folheado de mogno, estilo inglês, assentos e costas forradas a tecido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 89 x 49 x 50 cm

**Base de licitação: € 60**



**979 • Mesa de apoio**

mogno, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 x 64 x 38 cm

**Base de licitação: € 20**



**980 • Par de cadeirões**

ao gosto Luis XV, nogueira com entalhamentos, assentos e costas forrados a tecido com pregaria, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 95 x 60 x 60 cm

**Base de licitação: € 60**



**981 • Conjunto de oito cadeiras**

estilo D. Maria, mogno, filetes e embutidos em pau-cetim "Flores", assentos de palhinha, portuguesas, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos, Dim.: 87 x 44 x 45 cm.

**Base de licitação: € 100**



**982 • Armário rústico**

castanho, portas e ilhargas almofadadas, ferragens em ferro patinado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 200 x 230 x 50 cm

**Base de licitação: € 20**



**983 • Sofá de três lugares**

forrados a tecido estampado, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 76 x 225 x 90 cm

**Base de licitação: € 20**



**984 • Cama Romântica**

Mogno e outras madeiras com entalhamentos, Séc XIX/XX; Pequenas faltas e defeitos. Dim. - 142 x 143 x 200 cm.

**Base de licitação: € 5**



**985 • Móvel bar rústico**

sicupira, ferragens em ferro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 74 x 64 x 36 cm

**Base de licitação: € 10**





**986 • Canapé de quatro lugares**

vinhático e outras madeiras, costas com travessas recortadas "Cabeças de água", assento de palhinha, séc. XIX, restauros, sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 166 x 65 cm

**Base de licitação: € 80**



**987 • Prato coberto SPODE**

faiança de pó-de-pedra, decoração a azul "Blue italian", séc. XX. Marcado. Sinais de uso. Dim.: 17 x 21 x 21 cm.

**Base de licitação: € 10**



**988 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 200 x 123 cm

**Base de licitação: € 10**



**989 • Tapete**

mecânico, fio de lã policromado com padrão de inspiração oriental, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 198 x 118 cm.

**Base de licitação: € 10**



**990 • Tapete oriental**

fio de lã policromado "Padrão geométrico", séc. XX, sinais de uso. Dim.: 138 x 86 cm.

**Base de licitação: € 10**



**991 • Tapete oriental**

Fio de seda e lã, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas. Dim.:

**Base de licitação: € 150**



**992 • Dois reposteiros**

toile du jouy, séc. XX, sinais de uso. Dim. - 120 x 88 cm

**Base de licitação: € 5**

**993 • 6 reposteiros**

tecido tricolor, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 220 x 190 cm

**Base de licitação: € 20**



**994 • Reposteiro**

tecido verde com faixa bordeaux, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 220 x 275 cm

**Base de licitação: € 10**



**995 • Caixa "Meninos"**

porcelana oriental, decoração policromada ao gosto Imari, séc. XX/XXI, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 25 x 12 cm

**Base de licitação: € 40**



**996 • Laughing-boy**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada "Família-verde", séc. XIX. Pequeno restauro. Dim.: 27,5 cm.

**Base de licitação: € 300**



**997 • Jarra**

porcelana da China, decoração simulando craquelé policromada com figuras e motivos zoomórficos relevados, marcadas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 35 cm

**Base de licitação: € 20**



**998 • Prato oitavado**

porcelana chinesa de exportação, decoração a azul "Cantão", séc. XIX, sinais de uso, pequena falha no bordo. Dim. - 22 cm.

**Base de licitação: € 30**



**999 • Bule "Yixing"**

grês, aplicações em estanho recortado e gravado "Dragões", séc. XX, Marcado. Sinais de uso, defeitos no interior da tampa. Dim.: 10,5 x 16 x 11 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1000 • Covilhete recortado**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada, reinado Jiaqing (1796-1820), sinais de uso. Dim. - 10 x 13 cm

**Base de licitação: € 40**



**1001 • "Galo"**

porcelana chinesa de exportação, decoração policromada, séc. XIX/XX, restauros, pequenos defeitos. Dim. - 31 cm

**Base de licitação: € 100**



**1002 • Caixa oriental**

madeira entalhada "Paisagem oriental com figuras", séc. XX, interior forrado a tecido. Sinais de uso, defeitos nas dobradiças, falta da chave. Dim.: 8 x 24,5 x 10 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1003 • Divindade oriental**

escultura em pedra sabão, chinesa séc. XX, pequenos defeitos. Dim.: 18 x 11 x 5 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1004 • Pescador**

escultura em pedra-sabão, china, séc. XX, pequenas faltas. Dim.:19 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1005 • Taça oriental**

metal amarelo, decoração gravada "Dragões", séc. XX, base em madeira escurecida. marcada MADE IN CHINA. Dim.:5 x 38 cm.

**Base de licitação: € 40**



**1006 • Jarra em faiança ALELUIA**

faiança, Aleluia- Aveiro, decoração a negro e castanho "coursas", Séc. XX,

**Base de licitação: € 50**



**1007 • Terrina redonda**

faiança possivelmente de Aveiro, decoração policromada "Flores", séc XIX/XX. Sinais de uso, cabelos e falhas. Dim.:25 x 28 x 25 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1008 • Prato pequeno**

faiança de Coimbra, decoração policromada "Peixe", séc. XX. Sinais de uso. Dim.:20 cm.

**Base de licitação: € 10**



**1009 • Terrina**

faiança de Miragaia, decoração a azul "Paisagem oriental", séc. XIX. Sinais de uso, falhas, base com cabelos gateados, pomo da tampa colado. Dim.:25 x 30 x 21 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1010 • Par de pratos**

faiança de Miragaia, séc. XX, decoração a azul "Paisagem oriental". Sinais de uso. Dim.:27 cm.

**Base de licitação: € 30**

**1011 • Três pratos de doce armoriados**

faiança de pó-de-pedra da Fábrica de Sacavém, decoração em tons de laranja e dourado com Armas de Oliveira, Almeida (ou Melo), Costa, Cabral,. Séc. XX, Marcados. Sinais de uso, desgastes no dourado. Dim.:15,5 cm.

**Base de licitação: € 20**

**1012 • Taça recortada**

faiança de Alcobaça, decoração policromada "Cruzes de Cristo", séc. XX, marcada. Sinais de uso, pequenas falhas no bordo. Dim.:9 x 37 x 32 cm.

**Base de licitação: € 40**

**1013 • Par de pratos recortados**

faiança da Fábrica do Carvalhinho, decoração vazada e policromada "Flores", marcados. Dim. - 18 cm

**Base de licitação: € 20**

**1014 • Par de mísulas**

madeira entalhada e dourada, adaptação de elementos em talha do séc. XVIII, restauros. Dim 37 x 27x 32 cm.

**Base de licitação: € 250**

**1015 • Armário rústico**

castanho, portas almofadadas, ferragens em ferro patinado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 76 x 130 x 55 cm

**Base de licitação: € 20**

**1016 • Étagère**

castanho e outras madeiras, permas e travessa torneadas, tampos forrados a couro sintético com ferros dourados, Séc. XX. Sinia de uso, pequenos defeitos. Dim.: 80 cm.

**Base de licitação: € 20**

**1017 • Par de senhorinhas**

estruturas em madeira forradas a pele sintética, séc. XX, sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:78 x 70 x 70 cm.

**Base de licitação: € 30**

**1018 • Mesa de apoio de pé-de-galo**

mogno, coluna central torneada, ponteiras em metal, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:66 x 47 cm.

**Base de licitação: € 20**

**1019 • Cômoda estilo D. Maria**

mogno, filetes e embutidos em pau-cetim "Flores", puxadores em metal patinado, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:88 x 100 x 50 cm.

**Base de licitação: € 80**



**1020 • Arca oriental**

madeira lacada a negro, aplicações e pegas em metal amarelo recortado e vazado, China, Séc. XX.. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:57 x 92 x 47 cm.

**Base de licitação: € 50**



**1021 • Par de cadeiras**

ao gosto D. João V, nogueira com entalhamentos, tabelas recortadas e vazadas, pés de "garra e bola", séc. XX. Faltas e defeitos, fundos não originais, vestígios de insectos xilófagos. Dim.: 103 x 48 x 46 cm.

**Base de licitação: € 40**



**1022 • Cómoda de pequenas dimensões**

mogno e folheado de raiz de nogueira, puxadores de metal patinado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 67 x 40 cm

**Base de licitação: € 20**



**1023 • Cómoda**

estilo D. João V, mogno escurecido com entalhamentos, puxadores em bronze patinado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 85 x 104 x 50 cm

**Base de licitação: € 80**



**1024 • Mesa de apoio**

mogno com filete em pau-cetim, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 70 x 46 x 35 cm

**Base de licitação: € 10**



**1025 • Carrinho de chá com abas**

mogno, séc. XX; sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 73 x 82 x 44 cm (fechado)

**Base de licitação: € 20**



**1026 • Mesa de apoio com suporte de revistas**

mogno, filetes em pau-cetim, ponteiros em metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 55 x 55 x 35 cm

**Base de licitação: € 10**





**1027 ▪ Par de mesas de apoio com três gavetas**

ao gosto francês, carvalho e outras madeiras com entalhamentos, tampos de mármore, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 66 x 38 x 31 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1028 ▪ Sofa-table**

mogno, pernas e travessas torneadas, puxadores e ponteiras em metal, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 77 x 100 x 46 cm (fechada)

**Base de licitação: € 20**



**1029 ▪ Cabide austríaco**

madeira torneada, séc. XIX/XX, sinais de uso, vestígios de insectos xilófagos. Dim.: 207 cm.

**Base de licitação: € 50**



**1030 ▪ Par de saleiros**

George III, armações em metal prateado, decoração vazada e gravada "timbre heráldico", alma de vidro, ingleses, séc. XVIII/XIX. Sinais de uso, desgastes no prateado, falta uma alma de vidro. Dim.: 5 x 8 x 5 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1031 ▪ Taça para caviar**

metal prateado, recipiente em vidro moldado, séc. XX/XXI. Sinais de uso. Dim.: 8 x 15 cm.

**Base de licitação: € 10**



**1032 ▪ Duas travessas recortadas**

metal prateado, abas relevadas, séc. XX. Sinais de uso, desgaste no prateado. Dim.(maior): 52 x 36 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1033 ▪ Salva de três pés**

em prata de 833 milésimos, decoração estampada "Malmequeres", contraste do Porto (1887-1937), sinais de uso. Dim.: 20 cm; Peso: 128 g.

**Base de licitação: € 20**



**1034 ▪ Doseador de bebidas**

metal prateado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 20 x 10 x 5 cm.

**Base de licitação: € 5**



**1035 ▪ Bule**

metal prateado, decoração canelada, inglês, séc. XX. Marcado. Sinais de uso, desgaste no prateado. Dim.: 19 x 24 x 13 cm.

**Base de licitação: € 15**



**1036 ▪ ATTILA MENDLY DE VETYEMY (1911-1963) - "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 70 x 90 cm

**Base de licitação: € 50**



**1037 ▪ "Natureza-morta"**

aguarela sobre papel, assinatura não identificada. Dim. - 52 x 47 cm

**Base de licitação: € 10**



**1038 ▪ "Pintor" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

grafite sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 42 cm

**Base de licitação: € 20**



**1039 ▪ "Defumador" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 22 x 22 cm

**Base de licitação: € 30**



**1040 ▪ "Crânio" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 17 x 28 cm

**Base de licitação: € 20**



**1041 ▪ "Retratos" - JÚLIO TEIXEIRA BASTOS (1860-1928)**

carvão sobre papel, não assinado, atribuído a, pequenos defeitos. Dim. - 19 x 27 cm

**Base de licitação: € 30**



**1042 ▪ MANUEL FERREIRA - SÉC. XX "Natureza-morta"**

óleo sobre tela, assinado e datado. Dim. - 50 x 80 cm

**Base de licitação: € 20**



**1043 ▪ "Nossa Senhora com O Menino"**

estampa colorida sobre papel, séc. XX. Dim.: 54 x 39 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1044 • CARLOS BOTELHO- 1899-1982**

"Sem título"- vista de Lisboa, serigrafia sobre papel, numerada 1307200, assinada e datada de 1980, Dim.(mancha): 38 x 49 cm.

**Base de licitação: € 150**



**1045 • Balde de lareira**

metal amarelo,séc. XX. Sinais de uso, amolgadelas. Dim.:45 x 40 x 30 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1046 • Balde para lenha**

cobre matelado, pegas em metal amarelo, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.:43 x 47 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1047 • Buzina**

metal amarelo, sec. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:38 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1048 • Boneca "Alda"**

cabeça e corpo em porcelana, vestido em tecido e rendas aplicadas, Séc. XX. Marcada. Dim.: 55 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1049 • Leque**

varetas em osso vazado, pintado e com aplicações de madrepérola e metal, com pequenos discos rotativos para jogo "perguntas e respostas", folha em papel pintado com cena mitológica, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 23 x 44 cm (aberto)

**Base de licitação: € 30**



**1050 • Par de candelabros de quatro lumes**

bronze dourado, séc. XX. Dim. - 21 x 29 cm

**Base de licitação: € 20**



**1051 • Candeeiro de mesa**

estrutura em metal relevado, com bolbo em vidro fosco com decoração gravada e chaminé, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 86 x 18 x 18 cm

**Base de licitação: € 120**



**1052 ▪ Quatro apliques de dois lumes**

ao gosto Luis XVI, bronze dourado e patinado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 27 cm

**Base de licitação: € 20**



**1053 ▪ Candeeiro de mesa "Coluna clássica"**

alabastro esculpido, italiano, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.(total) 55 cm.

**Base de licitação: € 5**



**1054 ▪ Candeeiro de mesa a petróleo**

base em vidro opalino, decoração policromada "Flores", globo em vidro gravado a ácido, séc. XIX/XX, electrificado. Dim. - 52 cm

**Base de licitação: € 20**



**1055 ▪ Lustre**

estrutura em metal dourado "Folhas", vidro moldado e granitado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 100 cm

**Base de licitação: € 50**



**1056 ▪ Candeeiro de petróleo**

adaptação de jarra em faiança possivelmente de Viana, decoração a azul "Paisagem", aplicações em metal, chaminé em vidro, séc. XIX. Sinais de uso, pequenos defeitos, Dim.(total): 45 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1057 ▪ Candeeiro de pé de três lumes**

estrutura em bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 175 cm

**Base de licitação: € 20**



**1058 ▪ Candeeiro de leitura articulado**

metal amarelo patinado, fuste em madeira escurecida, séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.:110 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1059 • Candeeiro de pé**

madeira entalhada e dourada, séc. XX, adaptação de elementos anteriores .Electificado, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.(total): 180 cm.

**Base de licitação: € 40**



**1060 • Par de apliques de dois lumes**

ao gosto "Bagués", bronze relevado e patinado, séc. XX. Sinais de uso. Dim.:50 cm.

**Base de licitação: € 75**



**1061 • Cama**

estilo Luis XVI, nogueira com entalhamentos, séc. XIX/XX, faltas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim. - 123 x 165 x 200 cm

**Base de licitação: € 20**



**1062 • Armário roupeiro estilo D. Maria**

mogno, filetes e embutidos em pau-cetim "Flores", séc. XX. Pequenas faltas e defeitos. Dim.:220 x 175 x 68 cm.

**Base de licitação: € 20**



**1063 • Espelho de Mesa**

Estilo Inglês; Mogno, filetes de pau cetim, Português, Séc XX; Dim: 50 x 51 x 22 cm

**Base de licitação: € 20**



**1064 • Cama**

romântica, mogno, colunas torneadas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 124 x 106 x 200 cm

**Base de licitação: € 10**



**1065 • Três mesas de apoio**

mogno, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 56 x 40 x 28 cm (a maior)

**Base de licitação: € 10**



**1066 • Biombo de quatro folhas**

madeira exótica entalhada e vazada "Flores", indiano, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 183 x 50 cm (cada folha)

**Base de licitação: € 20**





**1067 ▪ Armário vitrine**

estilo inglês, mogno, portas de vidrinhos, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 124 x 110 x 32 cm

**Base de licitação: € 20**



**1068 ▪ Cama**

metal amarelo, séc. XX, restauros, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 155 x 140 x 200 cm

**Base de licitação: € 50**



**1069 ▪ Banqueta**

castanho escurecido, assento forrado a veludo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 55 x 82 x 42 cm

**Base de licitação: € 10**



**1070 ▪ Móvel faqueiro**

Art Déco, nogueira, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 66 x 48 cm

**Base de licitação: € 30**



**1071 ▪ Mesa frente de sofá/vitrine**

mogno Dim. - 46 x 121 x 56 cm

**Base de licitação: € 120**



**1072 ▪ Coluna**

mogno, com tampos em vidro, aplicações em metal amarelo, séc. XX. Dim. - 88 x 30 cm

**Base de licitação: € 10**



**1073 ▪ Mesa de apoio de meia lua**

mogno e filetes de pau-cetim, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 73 x 60 x 30

**Base de licitação: € 20**



**1074 ▪ Bandeja com trempe**

mogno e folheado de mogno, séc. XX, sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 59 x 41 cm

**Base de licitação: € 10**



**1075 • Prato oitavado**

porcelana de exportação, reinado Qianlong, decoração monocroma a azul "Paisagem oriental", séc. XVIII/XIX, pequenas falhas. Dim. - 21 cm

**Base de licitação: € 30**



**1076 • "Caracteres"**

pano bordado policromado, China, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 283 x 53 cm

**Base de licitação: € 60**



**1077 • "Geisha"**

escultura japonesa em marfim, séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.:17 cm.

**Base de licitação: € 50**



**1078 • "Divindade oriental"**

escultura em marfim, base em madeira, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 15,5 cm (escultura)

**Base de licitação: € 60**



**1079 • "Paisagem com figuras orientais"**

grupo escultórico em marfim, base em madeira, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 17 x 15 x 5 cm (escultura)

**Base de licitação: € 200**



**1080 • "Divindade oriental"**

escultura em marfim, base em madeira, China, séc. XX, pequenas faltas nos dedos. Dim. - 20,5 cm (escultura)

**Base de licitação: € 80**



**1081 • Vaso com tampa**

jadeite(?), decoração relevada e vazada, China, séc. XX. Dim.:19 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1082 • Cristo crucificado**

escultura em madeira policromada, atributos em prata, portuguesa, séc. XIX, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c., faltas e defeitos. Dim.: 85,5 cm

**Base de licitação: € 300**

**1083 - "Fonte"**

composição do séc. XIX com conchas diversas, vidro e outros materiais, dentro de redoma em vidro soprado e moldado com base em madeira entalhada e pintada. Pequenas faltas e defeitos. Dim.(total): 40 cm.

**Base de licitação: € 150**

**1084 - Relógio de bolso**

caixa em aço, mostrador esmaltado com numeração romana. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, mecanismo não verificado. Dim.: 6,5 x 4 cm.

**Base de licitação: € 30**

**1085 - Relógio de bolso OMEGA**

caixa em aço e metal, mostrador esmaltado com numeração romana. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, defeito no mostrador, mecanismo não verificado. Dim.: 6,5 x 4 cm.

**Base de licitação: € 50**

**1086 - Pulseira com contas negras**

em ouro de 800 milésimos, malha intercalada por contas de obsidiana esculpida, contraste do Porto (pós-1985), sinais de uso. Dim.: 20,5 cm; Peso bruto: 15 g.

**Base de licitação: € 60**

**1087 - Pulseira**

ouro de 800 milésimos, intercalada com nuggets de turquesa, contraste do Porto (pós-1985). Dim.: 19 cm; Peso bruto: 5,9 g.

**Base de licitação: € 40**

**1088 - Terço**

prata dourada de 833 milésimos, fecho com decoração relevada "Nossa Senhora do Rosário da Fátima", contraste do Porto (1938-1984). Dim.: 57 cm; Peso: 33 g.

**Base de licitação: € 60**

**1089 - Pendente**

ouro bicolor e filigrana de ouro, cravejada com vidros verdes, rubis e ametista, Europa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, art. 2, nº 2, alínea c. Dim.: 7 cm; Peso: 10,1 g.

**Base de licitação: € 100**

**1090 - Placa de suspensão "Recordação de Coimbra"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração relevada "Rainha Santa Isabel", marcada. Dim. - 10 cm

**Base de licitação: € 30**



**1091 • Meia Coroa D. MARIA II 2500 REIS 1851 MBC**

ouro de 917 milésimos, 1851, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, nº 2, alínea c). Peso: 4,4 g. Diâm. - 1,7 cm

**Base de licitação: € 200**



**1092 • "PiriQUITOS"**

par de esculturas em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 11 cm

**Base de licitação: € 80**



**1093 • Chávena com pires**

porcelana de Nápoles, decoração policromada e dourada "Napoleão", séc. XIX/XX. Marcada. Sinais de uso, desgastes, restauro antigo na pega. Dim.(chávena): 10 x 9 x 7 cm; (pires):11,5 cm.

**Base de licitação: € 5**



**1094 • Jarra**

porcelana da Fábrica do Candal, decoração relevada e policromada "Meninos", séc. XX, marcada. Dim.:16 x 11 x 7 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1095 • "Beira baixa"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 32 (1947-1968) incisa. Dim. - 24,5 cm

**Base de licitação: € 80**



**1096 • Cremeira "Figuras a cavalo"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 9 cm

**Base de licitação: € 40**



**1097 • "Homem com trombone"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração relevada, policromada e dourada, marca nº 23 (1881-1921), sinais de uso, desgastes no dourado. Dim. - 11,5 cm

**Base de licitação: € 80**



**1098 • "Paisagem e figuras"**

tecido pintado e bordado, emoldurado, China, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 128 x 55,5 cm (com moldura)

**Base de licitação: € 50**



**1099 • "Figuras galantes"**

par de esculturas em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 26,5 cm

**Base de licitação: € 180**



**1100 • "Cão com cesto"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947), desgaste no dourado. Dim. - 9 x 11 x 5 cm

**Base de licitação: € 80**



**1101 • "Figura feminina"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947), restauros. Dim. - 29 cm

**Base de licitação: € 50**



**1102 • "Gato com cesto"**

paliteiro em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947), sinais de uso. Dim.: 12 x 9 x 9 cm.

**Base de licitação: € 30**



**1103 • Jarra quadrangular**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marca nº 31 (1924-1947), desgaste no dourado. Dim. - 24 cm

**Base de licitação: € 60**



**1104 • "Figura feminina"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, marca nº 31 (1924-1947). Dim. - 30 cm

**Base de licitação: € 200**



**1105 • "Menina"**

escultura em biscuit policromado da Fábrica da Vista Alegre para a Hallmark, edição limitada, marcada e datada de 1979. Dim. - 9 cm

**Base de licitação: € 30**



**1106 • "Catatua"**

porcelana, decoração policromada, Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 17 cm

**Base de licitação: € 40**





**1107 • Mesa de cabeceira**

romântica, mogno e folheado de mogno, tampo de mármore, séc.XIX, sinais de usom, pequenos restauros. Dim.:80 x 41 x 41 cm.

**Base de licitação: € 80**



**1108 • Secretária Abattant**

mogno e folheado de mogno, puxadores em bronze patinado. Dim. - 135 x 70 x 40 cm

**Base de licitação: € 150**



**1109 • Biombo de três folhas**

ao gosto Luis XVI, madeira pintada com entalhamentos dourados "Flores e Putti", séc. XX, restauros, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 167 x 140 cm (total)

**Base de licitação: € 60**



**1110 • Cadeirão de braços**

estrutura em faia, assento e costa estofada, séc. XX (anos 60), defeitos no estofo. Dim. - 100 x 75 x 65 cm

**Base de licitação: € 50**



**1111 • Floreira dupla**

tamarindo, com entalhamentos, decoração vazada, China, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.: 104 x 83 x 31 cm.

**Base de licitação: € 150**



**1112 • Senhorinha**

Napoleão III, estrutura em madeira ebanizada, pernas dianteiras torneadas com rodízios, assento e costas estofadas a veludo e seda oriental bordada "Pássaros e flores", séc. XIX. Faltas, defeitos e vestígios de insectos xilófagos. Dim.:79 x 62 x 60 cm

**Base de licitação: € 50**



**1113 • Senhorinha**

Napoleão III, estrutura em madeira ebanizada, pernas dianteiras torneadas com rodízios, assento e costas estofadas a veludo e seda oriental bordada "Pássaros e flores", séc. XIX. Faltas, defeitos e vestígios de insectos xilófagos. Dim.:79 x 62 x 60 cm

**Base de licitação: € 50**

**1114 • Senhorinha**

Napoleão III, estrutura em madeira ebanizada, pernas dianteiras torneadas com rodízios, assento e costas estofadas a veludo e seda oriental bordada "Pássaros e flores", séc. XIX. Faltas, defeitos e vestígios de insectos xilófagos. Dim.:79 x 62 x 60 cm

**Base de licitação: € 50**

**1115 • Biombo de oito folhas "Coromandel"**

madeira lacada, decoração policromada em ambas as faces representando "Cenas de corte" e "Pássaros e flores", China, séc. XIX/XX. Sinais de uso, restauros nas dobradiças, pequenas faltas e defeitos. Dim (cada folha).:210 x 40 cm.

**Base de licitação: € 1 500**

**1116 • Par de bancos recortados**

tamarindo, decoração entalhada e vazada, tampos de mármore, China, séc. XX. Sinais de uso, pequenas faltas e defeitos. Dim.:46 x 38 x 38 cm.

**Base de licitação: € 150**

**1117 • Robe oriental**

seda, China séc. XX.

**Base de licitação: € 20**

**1118 • "Figura masculina"**

pano bordado e policromado, China, séc. XIX/XX. Dim. - 190 x 91 cm

**Base de licitação: € 80**

**1119 • "Figura masculina"**

pano bordado e policromado, China, séc. XIX/XX. Dim. - 190 x 91 cm

**Base de licitação: € 80**

**1120 ▪ Par de apliques de dois lumes**

ao gosto "Bagués", bronze relevado e patinado, séc. XX. Sinais de uso.

Dim.:50 cm.

**Base de licitação: € 75**

**1121 ▪ Coluna floreira**

madeira entalhada e escurecida, tampo de mármore, China séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 86 x 43 x 43 cm

**Base de licitação: € 80**

**1122 ▪ “Cabeça de São Francisco Xavier”**

escultura indo-portuguesa em marfim, séc .XVII. Pequenos defeitos, Dim.:7 cm.Base posterior em acrílico

**Base de licitação: € 150**

Mantenha-se em contacto com a BIDDING LEILÕES, através da nossa newsletter

Indique o seu **Nome** e **Email**.

Se desejar receber comunicações por SMS, indique também o nº do seu telemóvel.

---

Informações do Utilizador

Nome

E-mail

Indicativo

SMS apenas disponíveis para telemóveis com o indicativo +351 (Redes móveis de Portugal)

Telemóvel (+351)

De acordo com o Regulamento Geral Proteção de Dados (RGPD) precisamos **que confirme** a sua subscrição para iniciar ou continuar a receber as nossas comunicações por EMAIL e/ou SMS.

Para pertencer à nossa lista de contactos, por favor **assinale a sua subscrição**

Consentimento

**SIM**

☐

**NÃO**

☐

**ASSINATURA**

---

**Nota:** Todos os dados submetidos serão utilizados em exclusivo pela BIDDING LEILÕES, e para os fins anunciados, em cumprimento da legislação em vigor.

Obrigado.

Pode entregar em mão na Avenida Óscar Monteiro Torres, 15 B ou enviar pelo [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)

## **TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS**

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

### **1 - Compradores**

**ART. 1º** - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um

número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

**ART. 2º** - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes actuam em nome próprio e só admitirá licitantes a actuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

**ART. 3º** - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

**ART. 4º** - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

### **2- Licitação e compra**

**ART. 5º** - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

**ART. 6º** - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

**ART. 7º** - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo

telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

**§ único** - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

**ART. 8º** - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

**ART. 9º** - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

**ART. 10º** - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

**ART. 11º** - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

### **3 – Pagamento e levantamento**

**ART. 12º** - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

**ART. 13º** - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 15 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 18,45% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

**ART. 14º** - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

**ART. 15º** - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

**ART. 16º** - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:



**Banco:** Caixa Geral de Depósitos  
**IBAN:** PT50 0035 0001 00037098230 20  
**BIC SWIFT:** CGDIPTPL  
**NIB:** 0035 0001 0003 7098 230 20

**§ único** Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

**ART. 17º** - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.

**ART. 18º** - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia

para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

**§ único** - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

#### **4 – Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu**

**ART. 19º** - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

**ART. 20º** - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo

de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

Pág. 59/62

**ART. 21º** - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da

data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;

b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

**ART. 22º** - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

#### **5 – Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores**

**ART. 23º** - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado

por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

**ART. 24º** - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

**ART. 25º** - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;

b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;

c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.

d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

**ART. 26º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade

do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo,

efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

**ART. 27º** - No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou Pág. 60/62

peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

**ART. 28º** - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o

bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

**ART. 29º** - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à “Bidding Leilões”, esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a “Bidding Leilões” terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

**ART. 30º** - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

**ART. 31º** - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

**ART. 32º** - Nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

## **6 – Colocação dos lotes em leilão**

**ART. 33º** - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a “Bidding Leilões” actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

**ART. 34º** - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeitá-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela

“Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da “Bidding Leilões” ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

**ART. 35º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

**ART. 36º** - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

**ART. 37º** - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

## **7 - Não venda de um bem**

**ART. 38º** - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

**ART. 39º** - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

**ART. 40º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão,

pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

**ART. 41º** - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

## **8 – Comunicação entre as partes**

**ART. 42º** - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição

## **9 - Resolução de conflitos**

**ART. 43º** - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

## **Administradores**

### **António Henriques da Silva**

Departamento Financeiro

[adhs@bidding.pt](mailto:adhs@bidding.pt)

### **Marta Nunes**

Avaliação

[mn@bidding.pt](mailto:mn@bidding.pt)

## **Front-Office**

---

### **Inês Patinhas**

[geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)

Avaliação e catalogação

---

### **Andreia Ruivo Godinho**

Avaliação, Ourivesaria,

Pratas e Jóias

[arg@bidding.pt](mailto:arg@bidding.pt)

### **Gerson Asper**

Avaliação e Catálogo

[ga@bidding.pt](mailto:ga@bidding.pt)

### **Miguel Pereira**

Catálogo, Livros e

manuscritos

[biddingbooks@bidding.pt](mailto:biddingbooks@bidding.pt)

## **Consultores externos**

---

### **Ana Paula Rebelo Correia**

Iconografia e Pintura

### **André Martins da Silva**

Arte Sacra

### **Eduardo Nobre**

Armas, Livros raros e

Manuscritos

### **Rui Aurélio**

Antiguidades

### **Sofia Ruival**

Ourivesaria, Pratas e Jóias

### **Site e Informática**

---

HUB - Francisco Mamede

### **Design e publicidade**

---

Marisa Lourenço



Bidding Leilões, Lda.  
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B  
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

[www.bidding.pt](http://www.bidding.pt) | [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)