

Leilão

23 e 24
2016

Fev





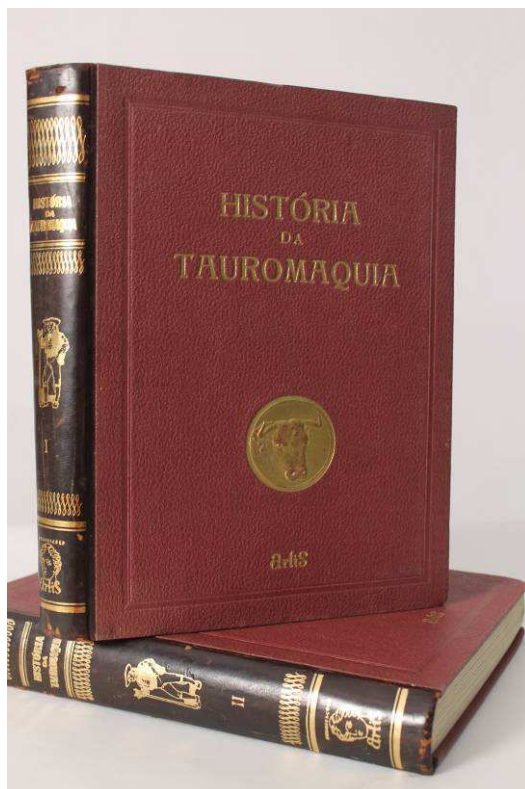
Leilão 24

Livros, manuscritos e fotografias
Seg, 22 de Fevereiro, 15h00 (1 a 425)

Leilão de arte, antiguidades e colecionismo
Ter, 23 de Fevereiro, 19h30 (426 a 825)
Qua, 24 de Fevereiro, 19h30 (826 a 1288)

Exposição

Sex, 19 de Fevereiro, 10h00-21h00
Sab, 20 de Fevereiro, 10h00-21h00
Dom, 21 de Fevereiro, 15h00-20h00





Conservar o Passado é o Futuro

A pH neutro disponibiliza uma gama de produtos pensados em função das suas necessidades, provenientes diretamente dos grandes especialistas na área e que respeitam as respetivas normas de fabrico.

Ainda no âmbito da responsabilidade social, a Phneutro tem vindo a preocupar-se em encontrar uma gama de produtos alternativos aos já existentes no mercado e que sejam fabricados em Portugal.

Assim, nos seus pedidos de orçamento, peça-nos como opção o produto correspondente made in Portugal.



www.pHmetro.net
ARQUIVOS · BIBLIOTECAS · MUSEUS

Tel: (+351) 217 581 478
Tlx: (6353) 939 442 354
E-mail: pHneutropt@gmail.com
Av. República, n.º 6 - 7.º esq.
1050-191 Lisboa



DO PASSADO
ATE HOJE
CONSERVANDO
MEMÓRIAS

ARQUIVOS · BIBLIOTECAS · MUSEUS

1 :: CATÁLOGO DA LIVRARIA DUARTE DE SOUSA - 2 VOLUMES

SÉCULOS XV A XVIII e SÉCULOS XIX E XX; Lisboa, 1972-1974; il.; 29 cm (o maior); -E.

Base de licitação: € 10

2 :: OS GRANDES VULTOS DA RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL

por ROCHA MARTINS; OBRA COMEMORATIVA DO TRICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA; Empresa Nacional de Publicidade, 1940; 483 pgs.; il.; 33 cm.; -E.

Base de licitação: € 20

3 :: ARTE -THE SCULPTURES OF MICHELANGELO

London; 145 pgs.; il.; 36 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

4 :: ANTIGUIDADES - TREASURES IN THE KREMLIN

Artia, 1962; 127 pgs.; il.; 32 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

5 :: ARTE - ART TREASURES FOR AMERICA

NA ANTHOLOGY OF PAINTINGS & SCULPTURE IN THE SAMUEL H. KRESS COLLECTION; London, 1961; 217 pgs.; il.; 32 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

6 :: CRÓNICA DE LA GUERRA ESPAÑOLA

NO APTA PARA IRRECONCILIABLES; TOMOS 1, 2, 3, 4 e 5; Editorial Codex, Buenos Aires, 1966; il.; 29 cm.; -E. (5)

Base de licitação: € 40

7 :: CATÁLOGO DESCRITIVO DAS MOEDAS PORTUGUESAS

MUSEU NUMISMÁTICO PORTUGUÊS; Imprensa Nacional Casa da Moeda, 1977; 642 pgs.; il.; 27 cm.; -E. Apenas o volume 1.

Base de licitação: € 10

8 :: GRANDES DRAMAS JUDICIÁRIOS / TRIBUNAIS PORTUGUESES

por SOUSA COSTA; 395 pgs.; il.; 32 cm.; -E. Ferros a ouro na lombada. Fascículos encadernados num só volume.

Base de licitação: € 20

9 :: ARTE - RENOIR

THE LIBRARY OF GREAT PAINTERS; Great Britain, 1951; 126 pgs.; il.; 33 cm.; -E. Encadernação de editor com ferros a ouro.

Base de licitação: € 10

10 :: MOBILIÁRIO - MEUBLES ET ENSEMBLES BASQUES

par JEAN ITHURRIAGUE; Éditions Charles Massin, Paris, s/d;
36 pgs.; il.; 29 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

11 :: FAIANÇA - FAIENCES DU MIDI

par LUCIEN GIBERT; 72 pgs.; il.; 28 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

12 :: HISTÓRIA DE PORTUGAL - VOLS. I, II, III E IV

EDIÇÃO MONUMENTAL COMEMORATIVA DO 8º
CENTENÁRIO DA FUNDAÇÃO DA NACIONALIDADE;
Barcelos, 1928-1932; il.; 30 cm.; -E. Encadernação de editor
com ferros a ouro. (4)

Base de licitação: € 40

**13 :: NOVA ESCOLA PARA APRENDER A LER, ESCREVER, E
CONTAR**

por MANUEL DE ANDRADE FIGUEIREDO; Lisboa, 1973; il.; 33
cm.; -E. Edição Fac-Simile. Encadernação de editor com
caixa própria. Exemplar nº 3 de 1100, rubricado pelo editor.

Base de licitação: € 20



14 :: A PORCELANA CHINESA E OS BARÕES DO IMPÉRIO

por NUNO DE CASTRO; Livraria Civilização, Porto, 1987; 266
pgs.; il.; 32 cm.; -E. Exemplar numerado e assinado pelo
autor.

Base de licitação: € 20

15 :: HISTORIA DA REVOLUÇÃO FRANCEZA

por LUIZ BLANC; Vols. 1, 2 e 3; Lemos & Cª., Porto, 1889-
1890; il.; 32 cm.; -E. (3)

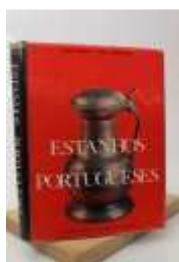
Base de licitação: € 30



16 :: O MÓVEL PINTADO EM PORTUGAL

por ARTUR DE SANDÃO; Livraria Civilização, 1966; 249 pgs.;
il.; 32 cm.; -E. Exemplar numerado e assinado pelo autor.
Encadernação de editor inteira de pele. Com caixa própria.

Base de licitação: € 30



17 :: ESTANHOS PORTUGUESES

por ROLAND VAN ZELLER; Livraria Civilização, Barcelos,
1969; 303 pgs.; il.; 33 cm.; -E. Exemplar nº136 de edição
especial, assinado. Conservado em caixa própria.

Base de licitação: € 20

**18 :: ARTE - DIOGO TEIXEIRA E SEUS
COLABORADORES/SIMÃO RODRIGUES E SEUS
COLABORADORES**

Artis, 1957; il.; 33 cm.; -E. Encadernação inteira de pele.
Base de licitação: € 15

19 :: BALLET - BARYSHNIKOV IN COLOUR

INTRODUCTION AND COMMENTARIES BY MIKHAIL
BARYSHNIKOV; 1980; 64 pgs.; il.; 41 cm.; -B.

Base de licitação: € 15

20 :: ARTE - JEAN-FRANÇOIS MILLET

par ANDRÉ FERMIGIER; Skira, 1977; 151 pgs.; il.; 35 cm.; -E.
Encadernação de editor em tela com ferros a seco.

Base de licitação: € 10

21 :: PORTUGAL E O MAR

VIAGENS PELOS DESCOBRIMENTOS; por RUI RASQUILHO e
JORGE BARROS; Círculo de Leitores, 1983; s/n pgs.; il.; 30
cm.; -E.

Base de licitação: € 10

22 :: PORTUGAL AINDA

por PAULO CAETANO e RUI VASCO; Bizâncio, 2005; 244
pgs.; il.; 32 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

**23 :: A FOTOGRAFIA PASSO A PASSO - UM CURSO
COMPLETO**

por MICHAEL LANGFORD; Publiclub, 1978; 222 pgs.; il.; 29
cm.; -E.

Base de licitação: € 10

24 :: FOTOGRAFIA - ITALIA MIA

FOTOGRAFIAS DE GINA LOLLOBRIGIDA; Apresentação de
Alberto Moravia; Edizioni Salami, 1972; s/n pgs.; il.; 26 cm.; -
E.

Base de licitação: € 10

25 :: LES TRÉSORS DU VATICAN

Introduction de DEOCLECIO REDIG DE CAMPOS; Texte de
MAURIZIO CALVESI; Skira, 1962; 213 pgs.; il., 34 cm.; -E.
Encadernação de editor em tela com ferros a ouro.

Base de licitação: € 20

26 :: EL MUNDO DE COCA-COLA

Realizado pelo Departamento de Formación y Desarrollo de
Coca-Cola España; il.; 31 cm.; -B. A que se junta Coca-Cola
Killer, por ANTÓNIO VICTORINO D' ALMEIDA. (2)

Base de licitação: € 10

27 :: BIOGRAFIA - JUSTIN BIEBER e ZAC EFRON

Lote de 2 Biografias. (2)

Base de licitação: € 10

28 :: BIOGRAFIA - DIANA / A SUA VERDADEIRA HISTÓRIA

por ANDREW MORTON; Bertrand, 1992; 221 pgs.; il.; 23 cm.; -

B.

Base de licitação: € 10

29 :: BIOGRAFIA - DIANA / O MITO E A MODA

por TIM GRAHAM e TAMSIN BLANCHARD; Verbo, 1998; 208 pgs.; il., 30 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

30 :: BIOGRAFIA - DIANA / RETRATO DE UMA PRINCESA

por JAYNE FINCHER; Callaway, 1998; 224 pgs.; il.; 28 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

31 :: BIOGRAFIA - DIANA / LIFE OF A PRINCESS

Ear Books, 2007; s/n pgs.; il.; 29 cm.; -E. Não contém os CDs.

Base de licitação: € 10

32 :: BIOGRAFIA - DIANA / PRINCESS OF WALES - A TRIBUTE

por TIM GRAHAM; London, 1997; 89 pgs.; il.; 30 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

33 :: CATÁLOGO DA BIBLIOTECA VICTOR M. D'AVILA PEREZ

1939 - 1940; 1002 pgs., il.; 22 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

34 :: ANTIGUIDADES - LE MANUEL DU COLLECTIONNEUR

Fribourg, 1962; 371 pgs.; il.; 24 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

35 :: ARMAS ANTIGAS - LES ARMES A FEU 1660-1830

par J. F. HAYWARD; Fribourg, 1964; 368 + 190 pgs.; il.; 24 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

36 :: ARMAS ANTIGAS - LES ARMES A FEU ANCIENNES 1500-1660

par J. F. HAYWARD; Fribourg, 1963; 422 pgs.; il.; 24 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

37 :: ARMAS ANTIGAS - ESPINGARDA PERFEITA (1718)

Exemplar nº 3 da Edição Fac-Similada da Livraria Sam Carlos, Lisboa, 1972; 183 pgs.; il.; 23 cm.; -E. Com caixa própria.

Base de licitação: € 15

38 :: ARMAS ANTIGAS - SEPARATA DA REVISTA MUSEU 1964

CONCEITOS SUMÁRIOS PARA A LIMPEZA, RESTAURO, EXPOSIÇÃO E CONSERVAÇÃO DA ARMARIA, por JOÃO GUILHERME LOUREIRO DE FIGUEIREDO; Porto 1964; 9 pgs.; il.; 25 cm.; -B. Com dedicatória autógrafa do autor.

Base de licitação: € 5

39 :: LA REAL ARMERIA DE MADRID

Madrid, 1963; 134 pgs.; il.; 17 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-libris da Biblioteca de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

40 :: EXHIBITION OF PORTUGUESE ART 800-1800

Royal Academy of Arts, London, 1955-1956; 114 pgs.; 22 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-libris da Biblioteca de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

41 :: POESIA - SOL DE INVERNO - ÚLTIMOS VERSOS (1915)

por ANTÓNIO FEIJÓ; Aillaud e Bertrand, 1922; 217 pgs.; 19 cm.; Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-libris da Biblioteca de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

42 :: ARTE - PIERO DE LA FRANCESCA

por JORGE LARCO; Poseidon, Buenos Aires, 1943; 103 pgs.; il.; 23 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

43 :: O MARTYR DA INQUISIÇÃO PORTUEZA ANTÓNIO JOSÉ DA SILVA de THEOPHILO BRAGA

Lisboa, Junta Liberal, 1910, 27 pgs., 23 cm. - B. Folheto invulgar que nas capas tem o título de «O POETA JUDEU E A INQUISIÇÃO».

Base de licitação: € 10



44 :: POESIA - POESIAS COMPLETAS DE ANTÓNIO FEIJÓ

Lisboa, Bertrand, 1939, 486 pgs., il.; 18 cm. - E. Encadernação inteira de pele com o superlibris de Nuno Chaves de Almeida gravado a ouro nas pastas. Ex-libris do mesmo nas guardas da capa.

Base de licitação: € 15

45 :: POESIA - ALBA PLENA, VIDA DE NOSSA SENHORA de AUGUSTO GIL

Atlântida, 1916, 123 pgs., il.; 17 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

46 :: POESIA - LUAR DE JANEIRO de AUGUSTO GIL

Lisboa, 1909, 111 pgs., 17 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas do brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

47 :: POESIA - O CANTO DA CIGARRA de AUGUSTO GIL

LISBOA, 1910, 148 pgs., 22 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

48 :: POESIA - MEFISTÓFELES EM LISBOA de GOMES LEAL

Lisboa, Livraria Guimarães, 1907, 156 pgs. 20 cm. - E.
Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Exemplar com dedicatória autografa de GOMES LEAL.

Base de licitação: € 15



49 :: POESIA - CARTA AO BISPO DO PORTO de GOMES LEAL

Lisboa, Empresa da História de Portugal, 1901, 36 pgs. 23 cm. - E. Encadernação meia inglesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15



50 :: POESIA - PROTESTO D'ALGUÉM CARTA AO IMPERADOR DO BRASIL de GOMES LEAL

Port, Livraria Civilização, 1889, 36 pgs. 23 cm. - E. Encadernação meia inglesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

51 :: POESIA - A SENHORA DA MELANCOLIA de GOMES LEAL

AVATARES DE UM ATEU - Lisboa, Livraria Moderna, 1910, 23 pgs. 22 cm. - E. Encadernação meia inglesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

52 :: MANUSCRITO - POESIA DE GOMES LEAL - A UMAS MÃOS PEQUENINAS

Quatro folhas manuscritas e assinadas por GOMES LEAL.

Base de licitação: € 30

53 :: CASA MUSEU DE GUERRA JUNQUEIRO GUIA DO VISITANTE

Portol, 1955, 67 pgs., il.; 19 cm. - B. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 5

54 :: POESIA ERÓTICA - PEDRO SORIANO de GUERRA JUNQUEIRO

Lisboa, Thyptografia de José F. Ferreira, 1882, 14 pgs. 1 cm. - E. Encadernação inteira de perclina, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Raro folheto com o conhecido poema erótico-pornográfico de GUERRA JUNQUEIRO.

Base de licitação: € 25

55 :: POESIA - TRAGÉDIA INFANTIL de GUERRA JUNQUEIRO

Lisboa, 1877, 33 pgs. 18 cm. - B. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Dedicatória autógrafa de GUERRA JUNQUEIRO a

HENRIQUE DE MACEDO.

Base de licitação: € 12

56 :: POESIA - PÁTRIA de GUERRA JUNQUEIRO

Porto, Livraria Chardronl, 1896, 232 pgs. 19 cm. - E.

Base de licitação: € 8

57 :: POESIA - POESIAS DISPERSAS de GUERRA JUNQUEIRO

Port, Livraria Chardron, 1920, 186 pgs. 20 cm. - E.

Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

58 :: POESIA - CANTO DE PROMETHEU de JOÃO DE BARROS

Lisboa, Seara Nova I, 1944, 20 pgs. 27 cm. - B. Com

dedicatória autografa de JOÃO DE BARROS.

Base de licitação: € 8

59 :: POESIA - A HARPA DO CRENTE de ALEXANDRE HERCULANO 1838

Lisboa, 1838, 120 pgs. 21 cm. - E.

Base de licitação: € 20

60 :: POESIA - MANUELINAS CONCIONEIRO de JÚLIO DE CASTILHO

Lisboa, Imprensa Nacional, 1889, 264 pgs. 22 cm. - E.

Encadernação inteira de pele, com caixa de protecção, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

61 :: IN MEMORIAM JULIO DE CASTILHO

Lisboa, 1920, 194 pgs. 23 cm. - E. Encadernação meia

francesa, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

62 :: MANUSCRITO - CARTA AUTOGRAFA DE JÚLIO DE CASTILHO

datada de 1904 e referindo assunto referente ao artista e director da Academia de Belas Artes, Francisco de Assis Fernandes. Junta-se um recorte de jornal com transcrição de uma outra carta de Júlio da Castilho.

Base de licitação: € 15

63 :: POESIA - SAGRAMOR de EUGÉNIO DA CASTRO

Coimbra, F. França Amado, 1895, 126 pgs. 24 cm. - B.

Base de licitação: € 8

64 :: POESIA- POEMETOS de CONDE DE SABUGOSA

Lisboa, Typografia Castro e Irmão, 1882, 106 pgs., il.; 24 cm. -

E. Com dedicatória autografa do CONDE DE SABUGOSA ao Conde de S. Miguel.

Base de licitação: € 10

65 :: POESIA - TRONCO REVERDECIDO de ANTÓNIO DE MONFORTE

Lisboa, Clássica Editora, 1910, 190 pgs. 19 cm. - E.
Encadernação inteira de pele, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autografa de ANTÓNIO DE MONFORTE.

Base de licitação: € 10

66 :: POESIA - QUANDO AS NASCENTES AS NASCENTES DESPERTAM de ANTÓNIO SARDINHA

Lisboa, Livraria Férin, 1921, 264 pgs. 19 cm. - E. Encadernação inteira de pele, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa de ANTÓNIO SARDINHA.

Base de licitação: € 10

67 :: POESIA - DISSONANCIAS de THOMAZ RIBEIRO

Porto, Ernesto chardron, 1890, 252 pgs. 20 cm. - E.
Encadernação meia francesa, conserva a capa da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

68 :: GENEALOGIA - MELO NA HISTÓRIA E NA GENEALOGIA

de JOÃO BAPTISTA DE ALMEIDA FRAGA, Lisboa, 2003, 323 pgs., il.; 22 cm. - E. Encadernação de editor, conserva contudo as capas da brochura.

Base de licitação: € 10

69 :: GENEALOGIA - ALBUQUERQUES DA BEIRA

SUBSÍDIOS PARA A SUA GENEALOGIA de MANUEL ROSADO MARQUES DE CAMÕES E VASCONCELOS, Lisboa, 1948, 36 pgs., IL.; 24 cm. - E. Conserva as capas da brochura. Junta-se uma prova fotográfica e uma árvore genealógica manuscrita.

Base de licitação: € 20

70 :: GENEALOGIA - VALDEZ DESCENDÊNCIA DE FRANCISCO GARCIA DE VALDEZ

E DE SUA MULHER D. MENCA GONZALEZ DE GOVE, de RUY DIQUE TRAVASSOS VALDEZ e JOSÉ LUIZ VALDEZ DE MOURA BORGES, 1933, 104 pgs., il.; 24 cm. - E. Com dedicatória autografa dos autores.

Base de licitação: € 12

71 :: SANTO ANTÓNIO - CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO ICONOGRÁFICA BIBLIOGRÁFICA

1963 e EXPOSIÇÃO BIBLIOGRÁFICA ANTONIANA, 1960. Conjunto de dois catálogos ilustrados. 26 cm. - B.

Base de licitação: € 10

72 :: ARQUIVO HISTÓRICO DA MADEIRA

Funchal, 1958, 257 pgs., 23 cm. - B.

Base de licitação: € 5

73 :: TAUROMAQUIA - MISCELÂNEA

Encadernação contendo diversas publicações referentes a tauromaquia, bem como correspondência e recortes de jornal sobre o mesmo assunto. 20 cm. - E.

Base de licitação: € 20

74 :: TAUROMAQUIA - JOÃO NÚNCIO (O BANDARILHEIRO EQUESTRE)

Lisboa, 1930, 80 pgs., il., 17 cm. - E. Livro em mau estado de conservação mas bastante invulgar.

Base de licitação: € 10

75 :: PORTUGUEZES NA ÍNDIA de BULHÃO PATO

Lisboa, 1883, 246 pgs., 18 cm. - E.

Base de licitação: € 10

76 :: ARTE - TERCEIRA EXPOSIÇÃO EXTRA-ESCOLAR - ESCOLA SUPERIOR DE BELAS ARTES PORTO

1961; 62 pgs.; il.; 16 cm.; -E. Importante catálogo valorizado com autógrafos manuscritos da grande maioria dos artistas presentes. Com ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

77 :: SERVINDO A NAÇÃO

por CARLOS PINTO PEREIRA; Lourenço Marques, 1967; 188 pgs.; 21 cm.; -B.

Base de licitação: € 5

78 :: PRIMEIRO NÚCLEO DE UM MUSEU INSTRUMENTAL EM LISBOA

de MICHEL´ANGELO LAMBERTINI; 1914; 143 pgs.; il.; 20 cm.; -E. Com dedicatória autógrafa do autor e Ex-Libris de Nunos Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

79 :: MANUSCRITO COM DESENHO E DESCRIÇÃO DE UMA RABECA

datado de 1903 a que se junta um Programa do 1º Concerto Symphonico pela Grande Orquestra Portuguesa sob a direcção de Michel´Angelo Albertini, datado de 1906.

Base de licitação: € 20

80 :: O MUSEU INSTRUMENTAL E AS MINHAS RELAÇÕES COM O ESTADO

E AS COLLECÇÕES DE INSTRUMENTOS MUSICOS; de MICHEL´ANGELO LAMBERTINI; 1913; 24+22 pgs.; 21 cm.; -B. Conjunto de dois folhetos, com dedicatórias autógrafas do autor e Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

81 :: O VESTUÁRIO de EDUARDO DE NORONHA

HISTÓRIA DO TRAJE DESDE OS TEMPOS MAIS REMOTOS ATÉ À IDADE MÉDIA; Lisboa, 1911; 317 pgs.; il.; 19 cm., -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

82 :: O MONASTICON por ALEXANDRE HERCULANO

O MONGE DE CISTER OU A EPHOCA DE D. JOÃO I; TOMO I e TOMO II; Lisboa, 1848; 380 pgs.; 17 cm.; -E. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

83 :: COIMBRA DOUTORA

por HIPOLITO RAPOSO; Coimbra, 1910; 162 pgs.; 20 cm.; -E. Encadernação inteira de pele. Com dedicatória autógrafa do autor e Ex-Libris da Livraria A. Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

84 :: PÁGINAS MINHOTAS

por ALFREDO PIMENTA; 1950; 234 pgs.; 23 cm.; -B.

Base de licitação: € 10



85 :: FLAGS - NATIONAL & MERCANTILE

HOUSE FLAGS & FUNNELS; Portsmouth, 1895; il.; 22 cm.; -E. Encadernação de editor em tela com ferros a ouro.

Base de licitação: € 15

86 :: EXPOSIÇÃO ICONOGRÁFICA E BIBLIOGRÁFICA DE SANTO ANTÓNIO DE LISBOA

CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO ANTONIANA; 1947; 169 pgs.; il.; 18 cm.; -B.

Base de licitação: € 5



87 :: L' USAGE/DES GLOBES/CÉLESTES ET TERRESTRES, /ET/DES SPHERES

Paris, 1751; 382 pgs.; il.; 23 cm.; -E. Encadernação inteira de pele de época. Com diversos mapas desdobráveis.

Base de licitação: € 250

88 :: GUIA DE VIAJANTES, OU ROTEIRO DE LISBOA

Lisboa, 1807; 181 pgs.; 15 cm.; -E. Encadernação inteira de pele de época.

Base de licitação: € 20



89 :: PRINCIPIOS/E DEFINIÇÕES/DE TODA A /THEOLOGIA MORAL,

por MANOEL LOURENÇO SOARES; Lisboa, 1691; 418 pgs.; 15 cm.; -E. Encadernação de pergaminho de época, ornado com um retrato de Santo António gravado em madeira.

Base de licitação: € 40

90 :: PINTURAS DA COLEÇÃO DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Lisboa, 1961; 118 pgs.; il.; 22 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

91 :: COMO SE APANHA POR DOZE CONTOS UMA QUINTA QUE VALE MIL... por A. CHAVES DE ALMEIDA

OU PROEZAS DA ADVOGADA REGINA QUINTANILHA E DO JUIZ VICENTE DE VASCONCELOS e GATO POR LEBRE;

Lisboa, 1940; 205+55+16+47 pgs.; 22 cm.; -E. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10



92 :: DA UNIDADE NACIONAL por AMÉRICO CHAVES DE ALMEIDA

Lisboa, 1944; 202 pgs.; 23 cm.; -E. Encadernação com Super-Libris. Duas gravuras, uma com Ex-Libris e a outra com o retrato do autor. Exemplar nº 1 assinado pelo autor e com dedicatória autógrafa. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 30

93 :: PENAS E SUA APLICAÇÃO

TRABALHO, EM PARTE, ANTERIOR AO CODIGO PENAL DE 1886 por MANOEL JOSÉ DIAS SALGADO E CARNEIRO; Porto, 1900; 212 pgs.; 21 cm.; -E. Ex-Libris de Jorge Telles Dutra Machado.

Base de licitação: € 5

94 :: DA UNIDADE NACIONAL

por AMÉRICO CHAVES DE ALMEIDA; Lisboa, 1944; 202 pgs.; 21 cm.; -E. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 5

95 :: FOROS EM OURO por AMÉRICO CHAVES DE ALMEIDA

Lisboa 1941-1949; 22 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

96 :: DIREITO - LOTE DE 8 PUBLICAÇÕES REFERENTES A PROCESSOS JURÍDICOS

NA SUA MAIORIA DO ADVOGADO AMÉRICO CHAVES DE ALMEIDA; várias datas; 23 cm.; -B. (8)

Base de licitação: € 5

97 :: SANTA TERESA DO MENINO JESUS

HISTÓRIA DE UMA ALMA ESCRITA POR ELA PRÓPRIA;
Porto, 1952; 427 pgs.; il.; 22 cm.; -E.

Base de licitação: € 8

98 :: PERIGOS

por JOÃO DE ANDRADE CORVO; Lisboa, 1870; 162 pgs.; 23
cm.; -E.

Base de licitação: € 8

99 :: DA MINHA TERRA: FIGURAS GRADAS

por JOSÉ QUEIROZ; Ilustrações de ROQUE GAMEIRO e
SANOS SILVA; Lisboa, 1909; 186 pgs.; il.; 26 cm.; -E.

Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas
da brochura.

Base de licitação: € 25

100 :: DESPACHOS (DECORAÇÃO DE ESCRITÓRIOS)

Madrid, 1953; 140 pgs.; il.; 25 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

101 :: CONFERÊNCIAS DE ARTE de REYNALDO DOS SANTOS

Lisboa, 1941-1943; 62 - 77 pgs.; il.; 26 cm.; -E. Dois volumes
encadernados num só. Ex-Libris de Nuno Chaves de
Almeida.

Base de licitação: € 25

**102 :: ALVARO PIRES D' EVORA PINTOR QUATROCENTISTA
EM ITÁLIA**

por REYNALDO DOS SANTOS; Lisboa, 1922; 65 pgs.; il.; 25
cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva
as capas da brochura.

Base de licitação: € 15

103 :: A ARCHITECTURA RELIGIOSA NA EDADE-MÉDIA

de AUGUSTO FUSCHINI; Lisboa, 1904; 292 pgs.; il.; 26 cm.; -
E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as
capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

104 :: MUSEU-BIBLIOTECA DE VILA VIÇOSA

de SANT'ANNA DIONÍSIO; Fundação da Casa de Bragança,
1947; 199 pgs.; il.; 24 cm.; -E. Encadernação meia francesa
com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de
Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

**105 :: WALLACE COLLECTION - PICTURES AND DRAWINGS
(ILLUSTRATIONS)**

London, 1953; 214 pgs.; il.; 25 cm.; -E. Encadernação meia
francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-
Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

106 :: ERA UMA SENHORA MAIS BRILHANTE QUE O SOL...
por PADRE JOÃO N. DE MARCHI; s/d; 312 pgs.; il.; 23 cm.; -E.
Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas
da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

**107 :: ANTIGUIDADES - CATÁLOGO DA COLECÇÃO BARROS
(PORTO)**

1947; il.; 25 cm.; -E. Dois volumes encadernado num só.
Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas
da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

**108 :: ROTEIRO DAS PINTURAS DO MUSEU NACIONAL DE
ARTE ANTIGA**

1956; 138+346 pgs.; il.; 20 cm.; -E. Encadernação meia
francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-
Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

**109 :: EXPOSIÇÃO DE ARTE FRANCESA 1934 - MUSEU
NACIONAL DE ARTE ANTIGA**

1934; 97+78 e 71+14 pgs.; il.; 19 cm.; -E. Dois volumes
encadernados num só. Encadernação meia francesa com
cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno
Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

110 :: SANTO ANTÓNIO DE LISBOA DOUTOR EVANGÉLICO
por PADRE FERNANDO FÉLIX LOPES; Braga, 1946; 0292 pgs.;
19 cm.; -E. Encadernação meia francesa. Conserva as capas
da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

**111 :: CATÁLOGO DE LOS QUADROS DEL MUSEO DEL
PRADO DE MADRID**

de D. PEDRO DE MADRAZO; Madrid, 1893; 445 pgs.; 18 cm.; -
E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as
capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

**112 :: A CAPELLA DE S. JOÃO BAPTISTA ERECTA NA EGREJA
DE S. ROQUE**

por SOUSA VITERBO e R. VICENTE D' ALMEIDA; 198 pgs.; il.;
22 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos.
Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de
Almeida.

Base de licitação: € 30

113 :: ANTÓNIO CARNEIRO ILUSTRADOR DE DANTE

de ANA CANDIAGO; Barcelos, 1965; 80 + LXII pgs.; il.; 25 cm.;
-E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as

capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

114 :: ARTE - ANTÓNIO CARNEIRO / CARLOS CARNEIRO - MEMORABILIA

Catálogo da exposição de quadros e desenhos de António Carneiro; Salão de Illustração Portugeza, 1911; a que se juntam dois recortes de jornal referentes ao pintor Carlos Carneiro e um cartão de visita de Katherine Hichel de Carneyro.

Base de licitação: € 15

115 :: DOIS NACIONALISMOS L'ACTION FRANÇAISE E O INTEGRALISMO LUSITANO

por HIPÓLITO RAPOSO; Lisboa, 1929; 144 pgs.; 19 cm.; -E. Encadernação meia francesa. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de A. Chaves de Almeyda. Com dedicatória autógrafa do autor.

Base de licitação: € 10

116 :: MUSEU NACIONAL DOS COCHES - CATÁLOGO ILUSTRADO

por LUCIANO FREIRE; 108 pgs.; il.; 19 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

117 :: CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO DE DOCUMENTOS E OBRAS DE ARTE

RELATIVOS À HISTÓRIA DE LISBOA; Museu Nacional de Arte Antiga, 1947; 193+541 pgs.; il.; 19 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

118 :: LES MERVEILLES DE L'ART ANTIQUE (GRÈCE-ROME)

de GEORGES DAUX; 1946; 187 pgs.; il.; 25 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

119 :: AMAR E SERVIR HISTÓRIA & DOCTRINA

por HIPÓLITO RAPOSO; 1940; 248 pgs. + 47 notas dactilografadas; 21 cm.; -E. Encadernação meia francesa. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de A. Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa do autor.

Base de licitação: € 10

120 :: OS QUADROS DA SÉ DE VISEU

por FRANCISCO DE ALMEIDA MOREIRA; Porto, 1925; 45 pgs.; il.; 22 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de

Almeida.

Base de licitação: € 10

121 :: ARTES PLÁSTICAS FRANCESAS - COLECÇÃO DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Porto, 1964; il.; 23 cm.; - E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

122 :: ARTE - A MORTE DE CAMÕES - QUADRO DO PINTOR DOMINGOS ANTÓNIO SEQUEIRA

por LUIZ XAVIER DA COSTA; Lisboa, 1922; 250 pgs.; il.; 24 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa do autor.

Base de licitação: € 10

123 :: ARTE DO ORIENTE ISLÂMICO - COLECÇÃO DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Museu Nacional de Arte Antiga, 1963; il.; 24 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

124 :: UM SÉCULO DE PINTURA FRANCESA 1850-1950

Lisboa, 1965; il.; 25 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

125 :: ALGUMAS PALAVRAS SOBRE A EVOLUÇÃO DA ARTE EM PORTUGAL

por JOSÉ DE FIGUEIREDO; Lisboa, 1908; 67 pgs.; 26 cm.; -E. Encadernação meia francesa . Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa do autor a Manuel de Macedo.

Base de licitação: € 12

126 :: A DOBADOIRA ESTUDO LINGUÍSTICO, ETNOGRÁFICO E FOLCLÓRICO

por MARIA HELENA NOGUEIRA DE MORAIS; Coimbra, 1958; 160 pgs.; il.; 25 cm.; -E. Encadernação meia francesa. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

127 :: A HOLLANDA de RAMALHO ORTIGÃO

Porto, 1885; 360 pgs.; 24 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa de RAMALHO ORTIGÃO a Manuel de Macedo.

Base de licitação: € 15

128 :: REI D. CARLOS O MARTYRISADO

por RAMALHO ORTIGÃO; Lisboa, 1908; 20 pgs.; 26 cm.; -B.
Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 8

129 :: REGRESSO AO LAR

por MARIANO PINHO; Porto, 1944; 594 pgs.; 20 cm.; -E.
Encadernação meia francesa. Conserva as capas da brochura. Ex-Libris de A. Chaves de Almeida e Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa do autor.

Base de licitação: € 10

130 :: PINTURA - NICOLAS DE STAËL

1972; 165 pgs.; il.; 22 cm.; -E.

Base de licitação: € 7

131 :: A PINTURA ANTIGA NA IGREJA DE S. JOÃO BAPTISTA EM TOMAR

de F. A. GARCEZ TEIXEIRA, 1938, 19 pgs., il.; 25 cm - B.

Base de licitação: € 3

132 :: O CASTELO DOS TEMPLÁRIOS (ORIGEM DA CIDADE DE TOMAR)

de F.S. DE LACERDA MACHADO, 1936, 37 pgs., il.; 26 cm. - B.

Base de licitação: € 3

133 :: BOBOS NA CORTE de CONDE DE SABUGOSA

Lisboa, 1924, 174 pgs., 25 cm. - E. Encadernação meia inglesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

134 :: OLARIAS DO MONTE SINAI de JOSÉ QUEIROZ

Ilustrações de ALBERTO DE SOUSA, Lisboa, 1913, 119 pgs., il.; 27 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

135 :: FERROS DE ARTE de LOURENÇO CHAVES DE ALMEIDA

Lisboa, 1938, 31 pgs., il.; 26 cm. - B.

Base de licitação: € 8

136 :: 1º SALÃO DE ANTIGUIDADES 1963 CONJUNTO 2 CATÁLOGOS

Cataloos da 1ª e da 2ª edição - muito invulgares juntos, na mesma encadernação. Encadernação meia francesa com cantos. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 8

137 :: OS CORVOS de LEITÃO DE BARROS 2º VOLUME

desenhos de JOÃO ABEL MANTA, 254 pgs., il.; 22 cm. -

E. Encadernação meia francesa com cantos. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

138 :: ARTISTAS DE LAMEGO de VERGÍLIO CORREIA

Coimbra, 1923, 118 pgs., il.; 24 cm. - E. Exemplar nº 26 da tiragem especial de 100. Encadernação meia inglesa, conserva as capas da brochra. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

139 :: VILLA DO CONDE E SEU ALFOZ de MONS. J. AUGUSTO FERREIRA

Porto, 1923, 71 pgs., il.; 27 cm. - E. Encadernação meia inglesa, conserva as capas da brochra. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

140 :: UMA IGREJA ROMÂNICA DESCONHECIDA NA RIBEIRA LIMA e A IGREJA ROMÂNICA DE CASTRO

DE AVELÃS, de CARLOS DOS PASSOS, Coimbra, 1933/1941, duas brochuras ilustradas, 27 cm. -B.

Base de licitação: € 5

141 :: MANUSCRITOS & LIVROS VALIOSOS de J.A. TELLES DA SILVA

Volume II, Lisboa, s/d, , 495 pgs., il.; 25 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochra. Ex-Libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 8

142 :: PAINÉIS QUINHENTISTAS DE SANTA CRUZ DA GRACIOSA de HIPÓLITO RAPOSO

Lisboa, 1941, 24 pgs., il.; 27 cm. - B. Com dedicatória autografa do autor

Base de licitação: € 3

143 :: 3º SALÃO DE ANTIGUIDADES 1966, CATÁLOGO
il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 3

144 :: LÍRICA DE CAMÕES

Coimbra, 1932, 385 pgs., 25 cm. - E. Encadernação inteira de pele com o super-libris de Nuno Chaves de Almeida, bem como com o seu ex-libris. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 10

145 :: A PROPÓSITO DE ANTÓNIO SARDINHA de ALFREDO PIMENTA

Lisboa, 1944, 67 pgs., 25 cm. - E. Na mesma encadernação encontram-se duas brochuras sobre António Sardinha, bem como diversos recortes de jornais a ele referentes. Conjunto invulgar.

Base de licitação: € 12

146 :: A QUESTÃO IBÉRICA - INTEGRALISMO LUSITANO
ANTÓNIO SARDINHA e diversos autores, Lisboa, 1916, 352 pgs., 24 cm. - E. Encadernação inteira de pele, conserva as capas da brochura. Dedicatória autografa de ANTÓNIO SARDINHA. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

147 :: A IGREJA DE S. JOÃO DE MOURA de JORGE SEGURADO

Lisboa, 1929, 122 pgs., il.; 26 cm. - E. Encadernação meia inglesa, conserva as capas da brochura. Dedicatória autografa do autor ao DR: ANTÓNIO BAIÃO.

Base de licitação: € 12

148 :: LIVRO DE HOMENAGEM AO GRANDE PINTOR JOSÉ MALHOA

Lisboa, 1928, 216 ps., il.; 26 cm. - B. Exemplar muito bom.

Base de licitação: € 12

149 :: EXPOSIÇÃO DE OURIVESARIA PORTUGUESA

MUSEU MUNICIPAL DE VIANA DO CASTELO, 1967, 44 pgs., il.; 25 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-livris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 10

150 :: MEMÓRIAS DA MARQUESA DE RIO MAIOR

de BRANCA GONTA COLAÇO, Parceia António Maria Pereira, Lisboa, 1930, 238+33 pgs., 24 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-livris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 25

151 :: HISTÓRIA INSULANA DAS ILHAS A PORTUGAL SUGEITAS NO OCEANO OCCIDENTAL

do PADRE ANTÓNIO CORDEIRO, Lisboa, Typ. Do Panorama, 1866, 2 Vols., 23 cm. - E.

Base de licitação: € 30

152 :: A CATHEDRAL DE SANTA MARIA DE BRAGA

do Pe MANUEL D'AGUIAR BARREIROS, Porto, 1922, 69 pgs., il.; 26 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conservando as capas da brochura. Excelente exemplar. Com o ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 25



153 :: OS FILHOS DE D. JOÃO I de J.P. OLIVEIRA MARTINS

Lisboa, 1891, 471 pgs., il.; 24 cm. - E.

Base de licitação: € 12

154 :: CASTELOS DE PORTUGAL de JORGE DAS NEVES LARCHER

Imprensa Nacional de Lisboa, 1933 e Tipografia da Atlantida, Coimbra, 1935, 2 Vols., il.; 26 cm. E. Os dois volumes encadernados num só, meia francesa com cantos, conserva ascapas das brochuras. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 15

155 :: ARTE - LA BELLA ITALIANA DA BOTTICELLI A SPADINI

Milano, 1945, 180 pgs., il.; 40 cm. - E.

Base de licitação: € 10

156 :: FOTOGRAFIA - ÁFRICA, MARINHA, VIDA MILITAR

Pasta contendo mais de 70 fotografias antigas de diversos formatos com temáticas referentes a África, Marinha, Caminhos de Ferro, vida militar, etc. Conjunto invulgar que fez parte do espólio pessoal do coronel de engenharia José Joaquim Peres.

Base de licitação: € 100

157 :: DOCUMENTOS, MANUSCRITOS- ESPÓLIO DO CORONEL DE ENGENHARIA JOSÉ JOAQUIM PERES

Conjunto vastíssimo de documentação com centenas de peças, incluindo fotografias, documentos e manuscritos, referentes a África, Caminhos de Ferro, vida militar - com centenas de interessantes papéis timbrados. Em três grandes dossiers e duas pastas. Raro

Base de licitação: € 200

158 :: LIVROS RELIGIOSOS - CONJUNTO DE 8 LIVROS RELIGIOSOS

alguns com curiosas encadernações, diversos ilustrados.

Base de licitação: € 70

159 :: ENCADERNAÇÃO - VELUDO COM APLICAÇÕES DE LATÃO VAZADO

MANUAL DO CRISTÃO DEVOTO, 1873, 621 pgs., 13 cm. - E.

Base de licitação: € 20

160 :: ENCADERNAÇÕES - CONJUNTO DE DUAS ENCADERNAÇÕES ARTÍSTICAS

DOIS LIVROS RELIGIOSOS, il.; 12 cm. - E.

Base de licitação: € 30

161 :: PÁSSAROS - 9 LITOGRAFIAS EMOLDURADAS

Nove litografias originais da obra SVENSKA FOGLAR (AVES SUECAS) editadas entre 1828 e 1838. As aves foram desenhadas por MAGNUS VON WRIGHT (1805-1868) e as litografias executadas por seu irmão WILHELM VON WRIGHT (1810-1887). 25,5x31,5 cada.

Base de licitação: € 70



162 :: SANTO ANTÓNIO - ESTAMPA EMOLDURADA

25x19,5 cm., a moldura.

Base de licitação: € 10

163 :: ESTAMPA RELIGIOSA - APARICION DE NRA. SRA. DE LOURDES

SÉC. XIX, moldura folheada a ouro, 15,5x12 cm.

Base de licitação: € 10

164 :: GRAVURA «RETRATO DEL NIÑO JESUS REI PACIFICO» DE LEPE, ESPANHA

gravado por JOSEF RICO, de CADIZ, s+ec. XIX, moldura folheada a ouro. 21,5x15,5 cm., a moldura.

Base de licitação: € 10



165 :: HISTÓRIA DE PORTUGAL, DAMIÃO PERES

Portugalense Editora, Barcelos, 1928, 7 Vol. +2 (Suplemento + Índices), il.; 30 cm. - E. Edição monumental comemorativa do 8º Centenário da Fundação da Nacionalidade, dirigida por DAMIÃO PERES. Encadernações de editor em tela, com ferros a seco e a ouro.

Base de licitação: € 120



166 :: AS MARAVILHAS ARTISTICAS DO MUNDO de FERREIRA DE CASTRO

Empresa Nacional de Publicidade, 1958, 2 Vols., il.; 31 cm. - E. Encadernações de editor inteiras em pele com ferros a seco e ouro nas pastas e lombadas.

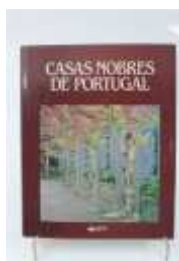
Base de licitação: € 60



167 :: RAÇAS DO IMPÉRIO de MENDES CORRÊA

Portugalense Editora, Porto, 1943, 625 pgs., il.; 29 cm. - E. Encadernação de editor, inteira de pele com ferros a seco e a ouro na lombada e na pasta frontal.

Base de licitação: € 40



168 :: CASAS NOBRES DE PORTUGAL

Difel, Lisboa, 1987, 231 pgs., il.; 31 cm. - E. Encadernação de editor em tela com capas de protecção.

Base de licitação: € 20



169 :: ARTE - GAUDI

de JUAN BASSEGODA NONELL. Salvat, 1991, 148 pgs., il.; 30 cm. - E.

Base de licitação: € 10

170 :: ANIMAIS DA TERRA DOS PÓLOS AO EQUADOR
Selecções Reader's Digest.1970, 427 pgs.; il.; 32 cm. - E.
Base de licitação: € 10

171 :: ENCICLOPÉDIA DO MUNDO ANIMAL
2 Vols., il.; 31 cm. - E.
Base de licitação: € 10

172 :: HISTÓRIA DA VELA EM CASCAIS
DA PRIMEIRA REGATA À INTERNACIONALIZAÇÃO, Inapa,
2007, 191 pgs., il.; 32 cm. - E.
Base de licitação: € 10

173 :: ARTE - EL GRECO
Editorial Estampa, 2000, 134 pgs., il.; 31 cm. - E
Base de licitação: € 5

174 :: ARTE - VELÁZQUEZ
Editorial Estampa, 2000, 139 pgs., il.; 31 cm. - E
Base de licitação: € 5

175 :: ARTE - GIOTTO
Editorial Estampa, 2000, 132 pgs., il.; 31 cm. - E
Base de licitação: € 5

176 :: ARTE - RAFAEL
Editorial Estampa, 2000, 134 pgs., il.; 31 cm. - E
Base de licitação: € 5

177 :: ARTE - GOYA
Editorial Estampa, 1999, 166 pgs., il.; 31 cm. - E
Base de licitação: € 5



178 :: ARTE - LEONARDO DA VINCI de FRANK ZÖLLNER
Vol: 1 - pintura completa; Vol. II - Desenhos e esboços;
Taschen, 2005 - 39 cm. - E.
Base de licitação: € 30

179 :: ARTE - HISTÓRIA DO IMPRESSIONISMO
42 pgs., il.; 33 cm. - E.
Base de licitação: € 5

180 :: ARTE - GOYA
Madrid, 2006, 93 pgs., il.; 30 cm. - E
Base de licitação: € 10

181 :: L'ART ET LE MONDE MODERNE
de RENÉ HUYGHE e JEAN RUDEL, Livraria Larousse, Paris,
1969, 2 vols., il.; 30 cm. - E.
Base de licitação: € 25



182 :: OITO SÉCULOS DE ARTE PORTUGUESA de REYNALDO DOS SANTOS

ENP, Lisboa, 1970. 31 cm. - E Edição monumental, em três volumes. Encadernações inteiras de pele de editor.

Base de licitação: € 45



183 :: D. CARLOS HISTÓRIA DO SEU REINADO de ROCHA MARTINS

ABC, Lisboa, 1926, 601 pgs., il.; 38 cm. - E.

Base de licitação: € 45



184 :: D. MANUEL II HISTÓRIA DO SEU REINADO E DA IMPLANTAÇÃO REPÚBLICA de ROCHA MARTINS

ABC, Lisboa, 1931, 674 pgs., il.; 38 cm. - E.

Base de licitação: € 45

185 :: GASTRONOMIA - COZINHA TRADICIONAL PORTUGUESA de MARIA DE LURDES MODESTO

Verbo, 1988 (7ª edição), 335 pgs., il.; 30 cm. - E.

Base de licitação: € 25

186 :: O LIVRO DE OURO DA CULINÁRIA de WANDA VON ALEFELD

Livraria Luso-Espanhola, Lisboa, 1962, 505 pgs., il.; 26 cm. - E.

Base de licitação: € 15

187 :: ABC DA CULINÁRIA de ETELVINA LOPES DE ALMEIDA

Publicações Europa-América, 1975 (4ª edição), 510 pgs., il.; 22 cm. - E.

Base de licitação: € 15

188 :: O LIVRO DAS MIL E UMA NOITES 6 VOLUMES

Estúdios Cor, Lisboa, 1958 - 1962, 6 volumes, il.; 23 cm. - E. Profusamente ilustrados por alguns dos melhores artistas plásticos portugueses da época. Encadernações de editor inteiras de pele.

Base de licitação: € 45



189 :: NOBREZA DE PORTUGAL

Editorial Enciclopédia, Lisboa, 1960, 3 Vols.; il.; 26 cm. - E. Encadernações e editor inteiras de pele com ferros a ouro nas lombadas e pastas, executados na antiga casa Paulino Ferreira, de Lisboa. Uma referência incontornável sobre a temática.

Base de licitação: € 45

190 :: GENEALOGIA - INDICE ABREVIADO DAS GENEALOGIAS MANUSCRITAS DO ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO por CARLOS ALBERTO FERREIRA, Lisboa, 1937, 135 pgs., 25 cm. - B. Exemplar parcialmente por abrir.

Base de licitação: € 5

191 :: RELAÇÕES ENTRE PORTUGUESES E JAPONESES Tóquio, 1929, 24 cm. - E. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 15

192 :: FÁBULAS DE LA FONTAINE

Edições Melhoramentos, 1962, 549 pgs., il.; 24 cm. - E.

Base de licitação: € 10

193 :: TREASURES OF TUTANKHAMUN

British Museum, 1972, 50 pgs, il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 8

194 :: THE OXFORD ILLUSTRATED PREHISTORY OF EUROPE

Oxford University Press, 1994, 532 pgs., il.; 26 cm. - E.

Base de licitação: € 15



195 :: HISTÓRIA UNIVERSAL ILUSTRADA, 3 VOLUMES

Arcádia, em 3 grossos volumes ilustrados. Encadernações de editor inteiras de pele.

Base de licitação: € 20



196 :: MUSEO PICASSO, BARCELONA de ROSA MARIA SUBIRANA

Ediciones Orgaz, Madrid, 1979, 131 pgs., il.; 31 cm. - E.

Base de licitação: € 10

197 :: LE TRESOR DE VIX (CÔTE D'OR)

Paris, 1954, 68 pgs., il.; 29 cm. - B.

Base de licitação: € 5

198 :: THE WORLD OF VERMEER 1632-1675

de HANS KONINGSBERGER, Time-Life, 1973, 192 pgs., il.; 32 cm. - E.

Base de licitação: € 5

199 :: VINCENT VAN GOGH de A.M. HAMMACHER

Spring Books, London, 1961, 39+XLVIII, il.; 29 cm. - E.

Base de licitação: € 5

200 :: CHÂTEAUX DE LA LOIRE de GEORGES POISSON

Librairie Larousse, Paris, 1963, 156 pgs., il.; 28 cm. - E.

Base de licitação: € 10

201 :: MARINHA E NAVEGAÇÃO - HISTOIRE DE LA MARINE

1963, 112 pgs., il.; 28 cm. - E.

Base de licitação: € 10

202 :: A TERMINOLOGIA NAVAL PORTUGUESA ANTERIOR A 1460

s/d, 720 pgs., 22 cm. - E

Base de licitação: € 8

203 :: MARINHA E NAVEGAÇÃO - SAILING-SHIP MODELS de R. MORTON NANCE

London, 1949, 81 pgs., il.; 29 cm. - E

Base de licitação: € 12

204 :: MARINHA E NAVEGAÇÃO - OCEANS

London, 1969, 295 pgs., il.; 29 cm. - B.

Base de licitação: € 10

205 :: JERUSALEM SACRED CITY OF MANKIND A HISTORY OF FORTY CENTURIES

de TEDDY KOLLEK e MOSHE PEARLMAN, Jerusalem, 1974, 288 pgs., il.; 26 cm. - E.

Base de licitação: € 10

206 :: L' OCCIDENT ROMANTIQUE 1789-1850

de EUGÉNIE DE KEYSER, Genève, 1965, 212 pgs., il.; 32 cm. - E. Edição em grande formato e de qualidade, profusamente ilustrado com pranchas de cor impressas à parte e coladas sobre as folhas. Encadernação de editor, com capas de protecção e caixa estojo.

Base de licitação: € 10

207 :: ARTE - PICASSO

de KEITH SUTTON, London, 1962, 43+XLVIII, il.; 28 cm. - E

Base de licitação: € 5

208 :: L' INVENTION DE LA LIBERTÉ 1700-1789

de JEAN STAROBINSKI, Genève, 1964, 222 pgs., il.; 32 cm. - E. Edição em grande formato e de qualidade, profusamente ilustrado com pranchas de cor impressas à parte e coladas sobre as folhas. Encadernação de editor, com capas de protecção e caixa estojo.

Base de licitação: € 10

209 :: DA ANTIGA BOTICA AO MODERNO LABORATÓRIO FARMACÊUTICO

de A.C. CORREIA DA SILVA, Lisboa, 1968, 45 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 10

210 :: A BOTICA DO AZEVEDO (1775-1948)

de MANUEL EMYGDIO DA SILVA, Lisboa, 1948, 234 pgs., il.;

25 cm. - B.

Base de licitação: € 10

211 :: MUSÉE DU LOUVRE - 2 VOLUMES

de MAXIMILIEN GAUTHIER, Larousse, Paris, 1962, 2 Vols., il.;
28 cm. - E.

Base de licitação: € 15

212 :: CALOUSTE GULBENKIAN COLECCIONADOR

de JOSÉ DE AZEREDO PERDIGÃO, Lisboa, 1969, 237 pgs., il.;
29 cm. - E.

Base de licitação: € 10

213 :: RELÓGIOS - HORLOGES ET PENDULES de SIMON FLEET

Paris, 1963, 128 pgs., il.; 22 cm. - E.

Base de licitação: € 5

214 :: OS GATOS de FIALHO D'ALMEIDA - 6 VOLUMES

Lisboa, 1923/1927 - 6 volumes, 20 cm. - B. Com exemplares
por abrir.

Base de licitação: € 25

215 :: LENDAS E NARRATIVAS de ALEXANDRE HERCULANO

Lisboa, 1907, 2 Vol., 18 cm. - E. Bonitas encadernações.

Base de licitação: € 15

216 :: CAÇA - CHASSE ET CAPTURE DU GROS GIBIER DANS L'EST AFRICAIN

Paris, 1933, 319 pgs., il.; 20 cm. - B.

Base de licitação: € 10

217 :: POESIA - ANTOLOGIA DE POESIA PORTUGUESA ERÓTICA E SATÍRICA

selecção, prefácio e notas de NATÁLIA CORREIA, s/d, 551
pgs., 19 cm. - B.

Base de licitação: € 20

218 :: ROMANCE FRANCÊS - CONJUNTO 3 TÍTULOS

Une jeunesse à l'ombre de la lumière (Jean-Marie Rouart -
2000); Un oiseau dans le ciel (Félicien Marceau - 1989);
L'élégance du hérisson (Muriel Barbery - 2006), Gallimard,
21 cm. - B. Exemplares como novos.

Base de licitação: € 10

219 :: DICTIONARY OF ART TERMS

London, 1988, 208 pgs., il., 21 cm. - B.

Base de licitação: € 10

220 :: ARTE - A DICTIONARY OF ART & ARTISTS e THE ARTS IN SPAIN

Conjunto de dois títulos sobre arte. Il.; 21 cm. - B.

Base de licitação: € 10

221 :: OURIVESARIA - ANTIQUE SILVER

London, 1994, 80 pgs., il.; 21 cm. - E.

Base de licitação: € 5

222 :: MÉMOIRES DU LOUVRE

Paris, 1989, 208 pgs., il.; 18 cm. - B.

Base de licitação: € 5

223 :: LITERATURA ERÓTICA - FANNY HILL e A FILHA DE FANNY HILL

Conjunto de dois títulos. 21 cm. - E.

Base de licitação: € 5

224 :: FOTOGRAFIA - UMA VIDA DE CÃO de KIM LEVIN

Rio de Janeiro, 2002, 81 pgs., il.; 19 cm. - E.

Base de licitação: € 5

225 :: LES BONSAI

Paris, 2001, 255 pgs., il.; 19 cm. - B.

Base de licitação: € 5

226 :: POESIA - ANTHOLOGIE THÉMATIQUE DE LA POESIE FRANÇAISE

Paris, 1958, 374 pgs., 19 cm. - B.

Base de licitação: € 5

227 :: PRIDE & PREJUDICE de JANE AUSTEN e AS YOU LIKE IT de SHAKESPEARE

Conjunto de dois títulos, 17 cm. - E.

Base de licitação: € 5

228 :: VOLTAIRE - ROMANS ET CONTES

Paris, 1966, 702 pgs., 18 cm. - B.

Base de licitação: € 8

229 :: DICIONÁRIO PRÁTICO DE PORTUGUÊS RUSSO

Moscovo, 1989, 470 pgs. 21 cm - B.

Base de licitação: € 5

230 :: NOVO DICIONÁRIO LELLO PORTUGUÊS-ITALIANO, ITALIANO-PORTUGUÊS

2000, 484 pgs., 20 cm. - E.

Base de licitação: € 8

231 :: GUIAS AMERICAN EXPRESS - MARROCOS e TAILÂNDIA

Civilização Editores, Porto, 2003, 1998, il. 23 cm. -E.

Base de licitação: € 10

232 :: GUIAS AMERICAN EXPRESS - FLORENÇA E TOSCANA e VENEZA E O VENETO

Civilização Editores, Porto, 1998, il. 23 cm. -E.

Base de licitação: € 10

233 :: GUIAS AMERICAN EXPRESS - LONDRES e PARIS

Civilização Editores, Porto, 1996, 2002, il. 23 cm. -E.

Base de licitação: € 12

234 :: GUIAS AMERICAN EXPRESS - NOVA IORQUE e ROMA
Civilização Editores, Porto, 1996, il. 23 cm. -E.

Base de licitação: € 10

235 :: GUIAS AMERICAN EXPRESS - PORTUGAL e LISBOA
Civilização Editores, Porto, 1997, 1996, il. 23 cm. -E.

Base de licitação: € 10

236 :: FOTOGRAFIA - HENRI CARTIER-BRESSON

Milano, 1978, 22 pgs., il.; 21 cm. - B.

Base de licitação: € 5

237 :: LA DAME À LA LICORNE de TRACY CHEVALIER

Paris, 2003, 304 pgs., 21 cm. - E.

Base de licitação: € 5

**238 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - MALRAUX - LA
CONDITION HUMAINE, POE- HISTOIRES**

EXTRAORDINAIRES; PREVOST - MANON LESCAUT; COHEN -
Ô VOUS, FRÈRES HUMAINS. Conjunto de 4 títulos - B.

Base de licitação: € 8

**239 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - FLAUBERT -
MADAME BOVARY; MAUPASSANT- CONTES ET**

NOUVELES; ALAIN-FOURNIER - LE GRAND MEAULNES;
SÉGUR - LES MALHEURS DE SOPHIE. 17 CM. - B. Conjunto de
4 títulos.

Base de licitação: € 8

**240 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - SAINT-
EXUPÉRY - TERRE DES HOMMES; ROUSSEAU -**

LES CONFESSIONS; BEAUMARCHAIS - LE BARBIER DE
SÉVILLE; VICTOR HUGO - LES MISÉRALES. Conjunto de 4
títulos.

Base de licitação: € 8

**241 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - LACLOS - LES
LIASONS DANGEREUSES, ORMESSON -**

LA CRÉATION DU MONDE; MOLIÉRE - L'ÉCOLE DES
FEMMES; MALRAUX LA CONDITION HUMAINE. Conjunto de
4 títulos.

Base de licitação: € 8

**242 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - SULITZER -
L'IMPERATRICE; ORWELL - ANIMAL FARM;**

HOLT - DESTIN DE REINE; DURAS - HIROSHIMA MON
AMOUR. Conjunto de 4 títulos.

Base de licitação: € 8

**243 :: LITERATURA DE BOLSO EM FRANCÊS - PEREC - LA VIE
MODE D'EMPLOI; SHAKESPEARE**

HAMLET, OTHELO, MACBETH; SIMON - LA DÉRIVE DES

SENTIMENTS; RACINE - PHÈDRE. Conjunto de 4 títulos.

Base de licitação: € 8

244 :: POESIA - VINÍCIUS DE MORAIS - O POETA NÃO TEM FIM

Arte Plural, 2003, 102 pgs., il.; 19 cm. - E.

Base de licitação: € 5

245 :: ANTIGUIDADES - THE LYLE OFFICIAL ANTIQUES REVIEW 1990,

798 pgs., il.; 26 cm. - E.

Base de licitação: € 5

246 :: ANTIGUIDADES - THE LYLE OFFICIAL REVIEW 1980

Base de licitação: € 5

247 :: PRÉ-HISTÓRIA DE PORTUGAL de JOÃO LUÍS CARDOSO

Verbo, 2002, 456 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 10

248 :: HISTÓRIA DE PORTUGAL - 17 VOLUMES

Coordenada por Joaquim Veríssimo Serrão. Verbo 1995 (5ª edição) a 2007, 24 cm. - B. Exemplares como novos.

Base de licitação: € 150

249 :: HISTÓRIA DA AVIAÇÃO - THE EPIC OF FLIGHT - 22 VOLUMES

Time-life Books, 22 volumes, profusamente ilustrados e bem conservados. Anos 80.29 cm. - E. Boas encadernações de editor.

Base de licitação: € 45

250 :: BANDA DESENHADA E CARTOON - TICO-TICO - BRASIL

Lote de dezenas de exemplares desta publicação brasileira(1914 e cerca de). 33 cm.

Base de licitação: € 20

251 :: DOCUMENTOS E MANUSCRITOS - PASTA COM DOCUMENTOS

Muitas dezenas de documentos diversos, facturas de casas comerciais, papéis timbrados, selos fiscais. Finais do séc. XIX. Preservados numa pasta da época.

Base de licitação: € 25

252 :: DICIONÁRIO ILUSTRADO DA HISTÓRIA DE PORTUGAL

Alfa, 1985, 2 Vols. Il.; 30 cm. - E.

Base de licitação: € 20

253 :: OS DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES de LUÍS DE ALBUQUERQUE

Alfa, 1985, 286 pgs., il.; 30 cm. - E.

Base de licitação: € 10

254 :: L'EUROPE DES CAPITALES 1600 - 1700 de GIULIO CARLO ARGAN

Éditions d'Art Albert Skira, 1964, 222 pgs., il.; 31 cm. - E.
Edição monumental, pranchas de cor impressas à parte coladas sobre as páginas. Encadernação de editor com caixa de protecção.

Base de licitação: € 10

255 :: LES STRUCTURES DU MONDE MODERNE 1850-1900 de NELLO PONENTE

Éditions d'Art Albert Skira, 1965, 208 pgs., il.; 31 cm. - E.
Edição monumental, pranchas de cor impressas à parte coladas sobre as páginas. Encadernação de editor com caixa de protecção.

Base de licitação: € 10

256 :: ADOLESCENCE DE LA CHRÉTIENTÉ OCCIDENTALE 980-1140 de GEORGES DUBY

Éditions d'Art Albert Skira, 1967, 214 pgs., il.; 31 cm. - E.
Edição monumental, pranchas de cor impressas à parte coladas sobre as páginas. Encadernação de editor com caixa de protecção.

Base de licitação: € 15

257 :: FONDEMENTS D'UN NOUVEL HUMANISME 1280-1440 de GEORGES DUBY

Éditions d'Art Albert Skira, 1966, 222 pgs., il.; 31 cm. - E.
Edição monumental, pranchas de cor impressas à parte coladas sobre as páginas. Encadernação de editor com caixa de protecção.

Base de licitação: € 10

258 :: L'EUROPE DES CATHEDRALES 1140-1280 de GEORGES DUBY

Éditions d'Art Albert Skira, 1966, 221 pgs., il.; 31 cm. - E.
Edição monumental, pranchas de cor impressas à parte coladas sobre as páginas. Encadernação de editor com caixa de protecção.

Base de licitação: € 15

259 :: ARTE - VÉLAZQUEZ, RODIN, BERNINI CONJUNTO 3 TÍTULOS

da Time-Life Library of Art, anos 70, 31 cm. - E.

Base de licitação: € 10

260 :: ARTE - TURNER, CÉZANNE, BRUEGEL CONJUNTO DE 3 TÍTULOS

da Time-Life Library of Art, anos 70, 1 cm. - E.

Base de licitação: € 10

**261 :: ARTE - LEONARDO, DELACROIX, GAINSBOROUGH
CONJUNTO DE 3 TÍTULOS**

da Time-Life Library of Art, anos 70, 1 cm. - E.

Base de licitação: € 10

**262 :: ARTE - MATISSE, RUBENS, AMERICAN PAINTINGS,
CONJUNTO DE 3 TÍTULOS**

da Time-Life Library of Art, anos 70, 1 cm. - E.

Base de licitação: € 10

**263 :: ARTE - TITIAN, GIOTTO, DUCHAMP, CONJUNTO DE 3
TÍTULOS**

da Time-Life Library of Art, anos 70, 1 cm. - E.

Base de licitação: € 10

**264 :: ARTE - DÜRER, MANET, GOYA, CONJUNTO DE 3
TÍTULOS**

da Time-Life Library of Art, anos 70, 1 cm. - E.

Base de licitação: € 10

265 :: DEUSES, TÚMULOS E SÁBIOS de C. W. CERAM

Círculo, 1977, 330 pgs., il.; 25 cm. - E.

Base de licitação: € 5

**266 :: MARECHAL COSTA GOMES - O ÚLTIMO MARECHAL e
DISCURSOS POLÍTICOS, 2 AUTOGRAFADOS**

Conjunto de dois títulos referentes ao MARECHAL COSTA GOMES, com dedicatórias autografadas.

Base de licitação: € 8

**267 :: MARECHAL COSTA GOMES - O ÚLTIMO MARECHAL e
DISCURSOS POLÍTICOS, SOBRE PORTUGAL**

Conjunto de 3 títulos referentes ao MARECHAL COSTA GOMES, com dedicatórias autografadas.

Base de licitação: € 10

**268 :: NO ALTO MINHO - PAREDES DE COURA de NARCIZO
C. ALVES DA CUNHA**

2ª edição, 1979, 601 pgs., il.; 22 cm. - E.

Base de licitação: € 10

269 :: ROTEIRO DA RIBEIRA-LIMA do CONDE D'AURORA

porto, s/d, 239 pgs., il.; 20 cm. - B.

Base de licitação: € 5

**270 :: POESIA - CINCO TÍTULOS DIVERSOS - VINICIUS DE
MORAIS, PAUL ELUARD E OUTROS**

Base de licitação: € 5

271 :: POESIA - MANUEL ALEGRE - OBRA 4 TÍTULOS

30 ANOS DE POESIA (744 pgs., 1997); BABILÓNIA (61 pgs., 1983); SENHORA DAS TEMPESTADES (1975, 98 pgs.) e A PRAÇA DA CANÇÃO (155 pgs, 1975) - Os três primeiros

títulos com dedicatórias autografadas.

Base de licitação: € 12

272 :: POESIA - GRAVITAÇÕES de ANTÓNIO RAMOS ROSA e POEMAS DE GARCIA LORCA de EUGÉNIO

DE ANDRADE, conjunto de 2 títulos, 21 cm. - B.

Base de licitação: € 5

273 :: LUÍS DE CAMÕES - REDONDILHAS DE AMÔR

1925; 148 pgs.; 17 cm.; -E. Encadernação inteira em tela.

Base de licitação: € 5

274 :: POESIA COMPLETA de MARIA TERESA HORTA e POEMAS DE DEUS E DO DIABO de JOSÉ RÉGIO

Conjunto de dois títulos, 21 cm. - B.

Base de licitação: € 5

275 :: TRIBUNAL DA RELAÇÃO DE LISBOA / UMA CASA DA JUSTIÇA COM ROSTO

Tribunal da Relação de Lisboa, 2010, 338 pgs., il.; 32 cm., -E.

Base de licitação: € 10

276 :: POESIA JOSÉ CARLOS ARY DOS SANTOS CONJUNTO DE 3 OBRAS

OBRA POÉTICA (1994 - 451 pgs.- E), 20 ANOS DE POESIA (1984, 160 pgs. B.), AS PALAVRAS DAS CANTIGAS (1997, 200 pgs - B.) - 24 cm.

Base de licitação: € 10

277 :: POESIA DE ANTÓNIO ALEIXO - ESTE LIVRO QUE VOS DEIXO e INÉDITOS

Conjunto de dois títulos, 21 cm. - B.

Base de licitação: € 6

278 :: POESIA FLORBELA ESPANCA - DIÁRIO DO ÚLTIMO ANO e SONETOS

Conjunto de dois títulos, 21 cm. - B.

Base de licitação: € 6

279 :: POESIA PABLO NERUDA CONJUNTO 3 TÍTULOS

VEO LO QUE VIENE Y LO QUE NACE (1976, 416 pgs, 21 cm. - E.); ODES ELEMENTARES (1977, 319 pgs. 21 cm. - B.); VINTE POEMAS DE AMOR E UMA CANÇÃO DESESPERADA (1976, 111 pgs., 21 cm. - B.).

Base de licitação: € 10

280 :: POESIA de JOSÉ GOMES FERREIRA - I a VI

Conjunto de seis títulos. 19 cm. - B.

Base de licitação: € 12

281 :: CHARADISMO - DICIONÁRIO DE SINÓNIMOS E LOCUÇÕES DA LÍNGUA PORTUGUESA

de AGENOR COSTA, 1950, 2 Vol., 25 cm. - E.

Base de licitação: € 8

282 :: PROVÉRBIOS E FRASES PROVERBIAIS DO SÉC. XVI

de C. F. Freitas Casanovas, 1973, 551 pgs., 23 cm. - B.

Base de licitação: € 8

283 :: GLOSSÁRIO DE NOMES DOS PEIXES

de JERÓNIMO OSÓRIO DE CASTRO, 1954, 246 pgs., 25 cm. - B.

Base de licitação: € 8

284 :: CHARADISMO CONJUNTO DOIS TÍTULOS - NOMES PESSOAIS e TÉCNICA TIPOGRÁFICA

18cm. - B.

Base de licitação: € 6

285 :: CHARADISMO - OS BICHOS NOS PROVÉRBIOS, DICIONÁRIO GEOGRÁFICO E BIOGRÁFICO

MONOSSILÁBICO e TÉCNICA TIPOGRAFICA. Conjunto de três títulos. 20 cm. - B.

Base de licitação: € 10

286 :: CHARADISMO - CALEPINO DE PROVÉRBIOS ORDENADOS DE PEDRO CHAVES

de Capitão ISIDRO ANTÓNIO GAIO (ORDISI), 1959, 148 pgs., 22 cm. - B. Dedicatória autografa do autor. Edição policopiada e muitíssimo anotada.

Base de licitação: € 10

287 :: CHARADISMO - DICIONÁRIO DE MÁXIMAS, ADÁGIOS E PROVÉRBIOS

de Jayme Rebelo Hespanha, 1936, 255 pgs., 23 cm. - B.

Base de licitação: € 8

288 :: ENIGMISTICA de IRINEU VILLAS-BÔAS ESTEVES

Rio de Janeiro, 1954, 515 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 20

289 :: DICIONÁRIO DO CHARADISTA de ANTÓNIO M. DE SOUZA

2 vols., 24 cm. - E.

Base de licitação: € 10

290 :: O CHARADICIDA DICIONÁRIO DE LOCUÇÕES por ORDISI

1951, 485 pgs., 27 cm. - E. Edição policopiada, com dedicatória autografa do autor e anotada.

Base de licitação: € 10

291 :: O TOIRO E A BAILARINA

projecto de FILIPA SARAGGA, texto de Teresa Avellez Ereira, 2011, 48 pgs., il.; 27 cm. - E.

Base de licitação: € 5

292 :: GASTRONOMIA - A MEMÓRIA DOS SABORES de EUGÉNIA VARATOJO e NELSON AVELAR

2002, 66 pgs., il.; 20 cm. - B. Junta-se duas revistas SALE & PEPE (3).

Base de licitação: € 5

293 :: GASTRONOMIA - CONJUNTO DE 3 TÍTULOS

CAKES AND TERRINES (2002, 96 pgs.); COZINHA VEGETARIANA (2005, 189 pgs.) ALIMENTAÇÃO LIGHT (2001, 197 pgs.) 23 cm. - B.

Base de licitação: € 5

294 :: GASTRONOMIA - CONJUNTO DE 3 TÍTULOS

O LIVRO WOK (2001, 128 pgs.); A MEMÓRIA DOS SABORES (2002, 66 pgs.); COZINHA VEGETARIANA (2005, 159 pgs.), 23 cm. - B.

Base de licitação: € 5

295 :: GASTRONOMIA - CONJUNTO DE 3 TÍTULOS

COISAS DOCES SEM AÇUCAR (1990, 85 pgs.); DOCES FRIOS SEM AÇUCAR (1990, 85 pgs.), AS MELHORES RECEITAS COM LEITE CONDENSADO (2004, 80 s.). 24 cm.

Base de licitação: € 5

296 :: GASTRONOMIA - ALIMENTOS BONS, ALIMENTOS PERIGOSOS

Reader's Digest, 1997, 400 pgs. Il.; 27 cm. - E.

Base de licitação: € 5

297 :: GASTRONOMIA - CONJUNTO DE 3 TÍTULOS

THE BREAST HEALTH COOKBOOK (2001, 262 pgs.); DIETA DA LONGEVIDADE (2005, 245 pgs.); MACRO APETITE (1998, 144 pgs.) 23 cm. - B.

Base de licitação: € 5

298 :: GASTRONOMIA - DOÇURAS

1995, 192 pgs., il.; 27 cm - B.

Base de licitação: € 5

299 :: O TOIRO E A BAILARINA

projecto de FILIPA SARAGGA, texto de Teresa Avellez Ereira, 2011, 48 pgs., il.; 27 cm. - E.

Base de licitação: € 5

300 :: HIS WAY - A BIOGRAFIA NÃO AUTORIZADA DE FRANK SINATRA

de KITTY KELLEY, 1987, 637 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 10

301 :: CASCAIS de RAQUEL HENRIQUES DA SILVA

1988, 89 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 5

302 :: HISTÓRIA DO FADO de PINTO DE CARVALHO (TINOP)

2003, 292 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 5

303 :: AUTOMOBILISMO - BMW

DAVID HODGES, 1999, 160 pgs., il.; 25 cm. - B.

Base de licitação: € 5

304 :: CAMINHO DO ORIENTE - GUIA DO AZULEJO

de LUÍS ARRUDA, 1998, 141 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 5

305 :: EU MARIA PIA de DIANA DE CADAVAL e JÓIAS DO QUOTIDIANO DA FAMÍLIA REAL

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA. Conjunto de dois títulos, 24 cm.

Base de licitação: € 10

306 :: MARIA PIA DE SABÓIA de MARIA DO CARMO REBELO DE ANDRADE

2011, 206 pgs.; il.; 23 cm. - B.

Base de licitação: € 10

307 :: UM OLHAR SOBRE O PALÁCIO, RETRATOS DE PESSOAS REAIS

pinturas de LUÍS PINTO COELHO, 1996, a que se junta O CORAÇÃO DO REI de ISA SALLES, 2009, 350 pgs. 24 cm. - B.

Base de licitação: € 10

308 :: POESIA - O GUARDADOR DE REBANHOS de ALBERTO CAEIRO

1994, 78 pgs., 23 cm. - B. Edição em caixa própria, com falta do CD com os poemas ditos por Diogo Dória.

Base de licitação: € 5

309 :: ANTIGUIDADES/CADEIRAS - THE PHILLIPS GUIDE TO CHAIRS

1993, 160 pgs., il.; 26 cm. - E.

Base de licitação: € 5

310 :: ANTIGUIDADES - MILLER'S ANTIQUES PRICE GUIDE 1996

808 pgs., il.; 28 cm. - E.

Base de licitação: € 5

311 :: ANTIGUIDADES - MILLER'S ANTIQUES PRICE GUIDE 1993

798 pgs., il.; 28 cm. - E.

Base de licitação: € 5

312 :: ANTIGUIDADES - MOBILIÁRIO THE ANTIQUES DIRECTORY FURNITURE

1995, 639 pgs., il.; 28 cm. - E

Base de licitação: € 10

313 :: HISTÓRIA DE PORTUGAL - 6 VOLUMES

dirigida por José Hermano Saraiva, 1984, 6 vol., il., 30 m. - E.

Base de licitação: € 30

314 :: TAUROMAQUIA- TOUROS DE MORTE de VICENTE BLASCO IBAÑEZ

s/d, 388 pgs., 19 cm. - E.

Base de licitação: € 10

315 :: TAUROMAQUIA- TOUROS DE MORTE de VICENTE BLASCO IBAÑEZ

s/d, 388 pgs., 19 cm. - B..

Base de licitação: € 5

316 :: PEQUENO DICIONÁRIO DE LITERATURA BRASILEIRA BIOGRÁFICO, CRÍTICO E BIBLIOGRÁFICO, 1967, 278 pgs., 24 cm.- B.

Base de licitação: € 8

317 :: IN MEMORIAM FERNANDO DE ABRANCHES FERRÃO 1908-1985

1995, 157 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 5

318 :: MILITARIA - LES CAPITAINES D'AVRIL de JEAN-CLAUDE RACINET

1976, 377 pgs., 19 cm. - B. Edição pouco vulgar em Portugal.

Base de licitação: € 10

319 :: MILITARIA - A HANDBOOK ON ANTI-MAU MAU OPERATIONS

1954, 167 pgs., 19 cm. - E. Edição de circulação restrita, fora de mercado. Invulgar.

Base de licitação: € 10

320 :: MILITARIA - PORTUGUESE MILITARY DICTIONARY

PORTUGUESE-ENGLISH - ENGLISH-PORTUGUESE, War Department, Washington D.C. 1944, 262 pgs., 23 cm. - B. Publicação de circulação restrita, fora de mercado. Muito invulgar.

Base de licitação: € 10

321 :: MILITARIA - GOA A ESCOLA MÉDICO-CIRURGICA DE GOA MONOGRAFIA

Goa, 1959, 124 pgs., il.; 22 cm. - B.

Base de licitação: € 10

322 :: MILITARIA - MACAU - UNIDADES MILITARES DE MACAU

de ARMANDO ANTÓNIO AZENHA CAÇÃO, Coronel de Engenharia, 1999, 329 pgs., il.; 24 cm. - B. Interessante para o estudo da presença militar portuguesa em Macau.

Base de licitação: € 20

323 :: HONG KONG AND MACAO A RECORD OF GOOD FELLOWSHIP de J.M. BRAGA

1960, 188 pgs., il.; 27 cm. - B.

Base de licitação: € 20

324 :: MACAU MEMÓRIAS DÉCADA DE 50 de ÁLVARO DE MORAES

Macau, 1994, 187 pgs., il.; 20 cm. - B.

Base de licitação: € 15

325 :: A UNIVERSIDADE DE COIMBRA

1988, 77 pgs., il.; 25 cm. - E.

Base de licitação: € 10

326 :: AMOR DE PERDIÇÃO de CAMILO CASTELO BRANCO

Edição ilustrada como fotografias do filme de MANUEL DE OLIVEIRA, 1978, 176 pgs., il.; 27 cm. - E.

Base de licitação: € 12

327 :: NOBREZA DE PORTUGAL E DO BRASIL

3 Vol, mais um quarto volume ARMORIAL LUSITANO - GENEALOGIA E HERÁLDICA. 1960, il.; 25 cm. - E.

Base de licitação: € 50

328 :: ACUSO! SOARES, CUNHAL, EMÍDIO GUERREIRO, LOPES CARDOSO, NA MORTE DE HUMBERTO

DELGADO de HENRIQUE CERQUEIRA, 1976, 350 pgs., 21 cm. - B.

Base de licitação: € 5

329 :: MUSEU NACIONAL DOS COCHES GUIA DO VISITANTE 1963

43 pgs., il.; 18 cm.- B.

Base de licitação: € 5

330 :: LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE de MARINO ANTEQUERA

1962, il.; 17 cm. - B.

Base de licitação: € 5

331 :: VACANCES AVEC SALAZAR de CHRISTINE GARNIER

Grasset, 1952, 245 pgs., il.; 20 cm - B.

Base de licitação: € 15

332 :: SALAZAR E "A VERDADE" de COSTA BROCHADO

1937, 143 pgs., 19 cm. - B. Pouco vulgar.

Base de licitação: € 10

333 :: CATALOGUE COLLECTION J. ARROYO 1905

164 pgs., il.; 25 cm. - E. Conserva as capas da brochura. Um invulgar catalogo de uma das melhores colecções vendidas em leilão no séc. XX.

Base de licitação: € 10

334 :: A THOUSAND YEARS OF PORTUGUESE ART

ROYAL ACADEMY OF ARTS, LONDON 1955-56, 61 pgs., il., 24 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura deste invulgar catálogo. Ex-libris de

Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 12

335 :: A RIBEIRA DE LISBOA de JULIO DE CASTILHO

DESCRIPÇÃO HISTORICA DA MARGEM DO TEJO DESDE A MADRE-DE-DEUS ATÉ SANTOS-O-VELHO, Imprensa Nacional, Lisboa, 1893, 750 pgs., il.; 25 cm. - E. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 20

336 :: HISTÓRIA DA REVOLUÇÃO PORTUGUESA DE 1820 - JOSÉ D'ARRIAGA

1886, 704 pgs., il.; 24 cm. - E Apenas o 1º volume.

Base de licitação: € 15

337 :: RECORDAÇÕES FANTÁSTICAS E TRÊS HISTÓRIAS SINGULARES

de MAURICE SANDOZ, com ilustrações de SALVADOR DALI, 1955, 212 pgs., il.; 24 cm. - B.

Base de licitação: € 10

338 :: HISTÓRIA DA AMÉRICA PORTUGUESA de SEBASTIÃO DA ROCHA PITTA

1880, 404 pgs., il.; 27 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida

Base de licitação: € 25

339 :: MEMÓRIAS DE CHABY

Transcritas e coordenadas por Tomaz Ribeiro Colaço e Raúl dos Santos Braga, 1938, 220 pgs., il.; 25 cm. - E.

Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida

Base de licitação: € 20



340 :: DESPORTO - A ARTE DE VELEJAR

de António Marques Esparteiro, 1945, 256 pgs., il.; 26 cm. - E Encadernação inteira de pele, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida

Base de licitação: € 20



341 :: HISTÓRIA DO PALÁCIO NACIONAL DE QUELUZ

de ANTÓNIO CALDEIRA PIRES, 1925, 2 Vol, il.; 24 cm. - E.

Encadernação meia francesa, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida

Base de licitação: € 40

342 :: UM SÉCULO DE PINTURA E ESCULTURA EM PORTUGAL (1830-1930)

de FERNANDO PAMPLONA, Livraria Tavares Martins, Porto,

1943, 416 pgs., il.; 26 cm. - E Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Excelente exemplar.

Base de licitação: € 30

343 :: HISTÓRIA E TÉCNICA DOS TAPETES DE ARRAIOLOS
de FERNANDO BAPTISTA DE OLIVEIRA, Fundação Calouste Gulbenkian, 1973, 405 pgs., il.; 25 cm. - E. Encadernação meia francesa com cantos, conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida

Base de licitação: € 15

344 :: DICIONÁRIO HISTÓRICO E BIOGRÁFICO DE ARTISTAS E TÉCNICOS PORTUGUESES

de ARSÉNIO SAMPAIO DE ANDRADE, Lisboa, 1959, 276 pgs., il.; 26 cm. - B. Exemplar por abrir.

Base de licitação: € 15



345 :: PRESIDENTE DA REPÚBLICA - GENERAL CARMONA - ESTAMPA DE GRANDE FORMATO

64x44,5 cm., a moldura.

Base de licitação: € 30



346 :: Máquina de escrever NAUMANN IDEAL

invulgar carreto de grande formato.

Base de licitação: € 120



347 :: Máquina de escrever ROYAL

séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 90

348 :: CONVENTO DE MAFRA - GRAVURA ALEMÃ DE REISS

«KLOSTER MAFRA IN PORTUGAL», gravura de C. REISS colorida à mão e emoldurada. 20x26 cm., a moldura.

Base de licitação: € 20

349 :: RIO DOURO VISTO DO PORTO - ESTAMPA INGLESA COLORIDA À MÃO

«THE RIVER DOURO AT OPORTO, FROM THE GARDENS OF THE EXHIBITION PALACE» cerca de 1860, emoldurada. 26x33 cm., a moldura.

Base de licitação: € 20

350 :: DESENHOS E CARICATURAS ORIGINAIS DE NAZARETH

Álbum com 168 desenhos originais, na sua maioria datados de 1939.

Base de licitação: € 320

351 :: OS LUSÍADAS - Doze estampas emolduradas

45X38 cm., cada moldura.

Base de licitação: € 50



352 :: PARTIDA DE D. MANUEL II PARA O EXÍLIO - LE PETIT JOURNAL

edição de 23 de Outubro de 1910, completa, incluindo o artigo de texto. Larga ilustração a cores da capa - «ADEUS PAR NUNCA MAIS» - L'adieu du roi de Portugal à son pays. Pouco vulgar e em excelente estado de conservação.

Base de licitação: € 20

353 :: JOZE GARIBALDI - LITOGRAFIA DE CASTRO SOBRE UMA FOTOGRAFIA DE LUIGI NAZI

In vulgar litografia, com a legenda «Cópia de uma fotografia executada em Londres pelo Sr. Luigi Nazi». 23x27 cm., a litografia.

Base de licitação: € 35

354 :: CARTA DO PRESIDENTE DO CONSELHO MARCELLO CAETANO, 1970

dirigida ao Embaixador de Portugal no Rio de Janeiro. Duas páginas manuscritas abordando assuntos referentes à publicação no Brasil de discursos de Marcello Caetano. Enviada por correio. Papel e envelope com o timbre da Presidência do Conselho.

Base de licitação: € 40

355 :: SALAZAR CARTA MANUSCRITA DIRIGIDA AO CHEFE DA DELEGAÇÃO PORTUGUESA JUNTO DA OCDE

em Paris. Carta extensa de 6 folhas. Refere a nomeações para o Ministério dos Negócios Estrangeiros. Enviada por mala diplomática. Papel e envelope com timbre da Presidência do Conselho.

Base de licitação: € 50

356 :: SALAZAR CARTÕES MANUSCRITOS REUNIÃO DA NATO EM PARIS POSIÇÃO DE PORTUGAL 1963

Três páginas manuscritas, enviadas em mão à Direcção Geral dos Negócios Estrangeiros, Palácio das Necessidades, com referências à reunião da NATO em Paris e à posição de Portugal. Papel e envelope com o timbre da Presidência do Conselho.

Base de licitação: € 50

357 :: SALAZAR CARTÃO MANUSCRITO PARA O CONSUL GERAL DE PORTUGAL EM NOVA IORQUE 1959

Enviado por correio, com o carimbo de correios da "Assembleia Nacional", papel e envelope da Presidência do Conselho, 9 de Dezembro de 1959.

Base de licitação: € 50

358 :: SALAZAR CARTÃO MANUSCRITO, 1967

Três folhas manuscritas, dirigidas para um embaixador no Ministério dos Negócios Estrangeiros, Palácio das Necessidades. Papel e envelope com o timbre da Presidência do Conselho.

Base de licitação: € 50

359 :: SALAZAR CARTA MANUSCRITA DIRIGIDA A UM EMBAIXADOR, 1966

Carta manuscrita com três folhas, referências a uma conferência em preparação e ao Dr. Franco Nogueira. Papel e envelope com o timbre da Presidência do Conselho.

Base de licitação: € 50

360 :: DOIS CARTÕES DE VISITA DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA AMÉRICO THOMAZ, 1968

dirigidos ao Embaixador de Portugal no Rio de Janeiro, envelope com o timbre do Palácio de Belém.

Base de licitação: € 15

361 :: CARTA DO CHEFE DO PROTOCOLO DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA, 1968

dirigida ao Embaixador de Portugal no Rio de Janeiro, assinada por Luís Pereira Coutinho, Chefe do Protocolo da Presidência da República . Papel e envelope com o timbre do Palácio de Belém.

Base de licitação: € 15

362 :: SALAZAR LOTE 4 CARTÕES DE VISITA MANUSCRITOS

Cartões pessoais do Presidente do Conselho de Ministros, Doutor António de Oliveira Salazar, referências diversas, citando o Dr. Franco Nogueira e embaixador Teotónio Pereira. (1962).

Base de licitação: € 50

363 :: CARTÃO MANUSCRITO DO PROF. DR. MARCELLO CAETANO, 1967

dirigido ao Embaixador de Portugal no Rio de Janeiro, enviado por correio. Papel com o timbre "MARCELLO CAETANO".

Base de licitação: € 25

364 :: CARTÃO DE VISITA MANUSCRITO DE MARCELLO CAETANO

na qualidade de Presidente do Conselho de Ministros. 1970.

Base de licitação: € 5

365 :: CARTA DE MARCELLO CAETANO COLECÇÃO JORGE DE BRITO

Carta manuscrita, dirigida ao Embaixador de Portugal no Brasil, com referências a uma exposição da colecção Jorge

de Brito. Enviada por mala diplomática, papel e envelope com o timbre da Predidência do Conselho, 1972.

Base de licitação: € 50

366 :: NATIVIDADE - GRAVURA 1727

Gravura de A. Robert; 1727; Colorida à mão; Dim: 33x24,5 cm.

Base de licitação: € 10

367 :: FOTOGRAFIA - OSTENDE RUINES 1914-18

Folheto com 10 imagens das Ruínas de Ostende após a 1ª Guerra Mundial; 14 cm.; -B.

Base de licitação: € 10

368 :: ALEMANIA Y LA INDUSTRIA ALEMANA

Hamburgo, 1932; 255 pgs.; il.; 20 cm.; -B.

Base de licitação: € 10

369 :: POSTAIS ILUSTRADOS

Lote de mais de 90 postais ilustrados antigos, portugueses e estrangeiros.

Base de licitação: € 120

370 :: ARTE - LA CRISE DE LA RENAISSANCE 1520-1600

por ANDRÉ CHASTEL; Éditions D'Art Albert Skira; Genève, 1968; 217 pgs.; il.; 31 cm.; -E. Edição com ilustrações impressas à parte e caixa estojo.

Base de licitação: € 7

371 :: D. MARIA ADELAIDE "SANTA DE ARCOZELO"

por MANUEL M. DUARTE; Arcozelo, 1992; 190 pgs.; il.; 30 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

372 :: ARTE - DIMENSIONS DU XXE SIÈCLE 1900-1945

Éditions Skira; Genève, 1965; 225 pgs.; il.; 31 cm.; -E. Edição especial com ilustrações impressas à parte e caixa estojo.

Base de licitação: € 7

373 :: DESPORTO - JOGOS OLÍMPICOS

CITIUS/ALTIUS/FORTIUS

por RUI FERNANDES; Porto Editora, 1987; 224 pgs.; il.; 31 cm.; -E. Com caixa estojo.

Base de licitação: € 10

374 :: DESPORTO - SPORTS CARS ON ROAD AND TRACK

Londres, 1973; 96 pgs.; il.; 30 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

375 :: ARTE - LE MYTHE DE LA RENAISSANCE 1420-1520

Éditions Skira; Genève, 1969; 231 pgs.; il.; 31 cm.; -E. Edição especial com ilustrações impressas à parte e caixa estojo.

Base de licitação: € 7

**376 :: ARTE - SANSSOUCI SCHLÖSSER GÄRTEN
KUNSTWERKE**

Potsdam, 1980; il.; 29 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

377 :: POESIA - O POEMA DE LISBOA

por AUGUSTO DE STA. RITA; Lisboa, 1957; 95 pgs.; il.; 28 cm.; -B.

Base de licitação: € 10



378 :: POESIA - POEMAS DE MUITO AMOR

por VINICIUS DE MORAES; Desenhos de Carlos Leão; Brasil, 1980; 76 pgs.; il.; 34 cm.; -E. In-fólio conservado em caixa estojo.

Base de licitação: € 10

379 :: ARTE AFRICANA - ALBUM ETNOGRÁFICO

por JOSÉ REDINHA; Angola, s/d; 127 pgs.; il.; 29 cm.; -E.

Base de licitação: € 15

380 :: GENERALIDADES SOBRE ANGOLA

PARA O 1º CRUZEIRO DE FÉRIAS DAS COLÓNIAS PORTUGUESAS; Angola, 1935; 88 pgs.; il.; 36 cm.; -B. Edição com uma pasta com vários mapas e gráficos.

Base de licitação: € 15

381 :: OS LUSÍADAS

por LUIS DE CAMÕES; Edição comemorativa Imprensa Nacional Casa da Moeda, Lisboa, 1972; 2 vols.; 31 cm.; -E Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Com Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.(2)

Base de licitação: € 30

382 :: OS LUSÍADAS 1572-1972

CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO BIBLIOGRÁFICA, ICONOGRÁFICA E MEDALHÍSTICA DE CAMÕES; Biblioteca Nacional de Lisboa, 1972; 565 pgs.; il.; 32 cm.; -E. Encadernação meia francesa com cantos. Conserva as capas da brochura. Com Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

383 :: CALOUSTE GULBENKIAN COLECCIONADOR

por JOSÉ DE AZEREDO PERDIGÃO; 1969; 237 pgs.; il.; 29 cm.; -E.

Base de licitação: € 15

384 :: O REAL THEATRO DE S. CARLOS DE LISBOA

por FRANCISCO DA FONSECA BENEVIDES; 1883; 445 pgs.; il.; 30 cm.; -E. Conserva as capas da brochura. Com Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Com dedicatória autógrafa do autor a Manuel de Macedo.

Base de licitação: € 30

385 :: A VOLTA AO MUNDO por FERREIRA DE CASTRO

Imprensa Nacional de Publicidade; 1942; 678 pgs.; il.; 32 cm.;
-E Encadernação inteira de pele do editor com ferros a seco e a ouro.

Base de licitação: € 30

386 :: HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

3 volumes; vol. 1 (AARÃO DE LACERDA), 1942; vol. 2 (M. CHICÓ, M. DE MENDONÇA, F. DE PAMPLONA, D. PERES), 1948 e vol. 3 (8REYNALDO DOS SANTOS), 1953; ils.; 31 cm.; - E. (3)

Base de licitação: € 45

387 :: FRANCISCO D´ OLLANDA

por JORGE SEGURADO; Lisboa, 1970; 539 pgs.; il.; 32 cm.; -E. Encadernação inteira de pele de editor com ferros a ouro e a seco. Conserva as capas da brochura. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 30



388 :: MOBILIÁRIO DO PAÇO DUCAL DE VILA VIÇOSA

por ALFREDO GUIMARÃES; 1949; 129 pgs.; il.; 33 cm.; -E. Encadernação inteira de pele com o Super-libris de Nuno Chaves de Almeida nas pastas. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 40

389 :: ARTE DE ONTEM E DE HOJE

Lisboa, 1948, il.; 34 cm. - E. Edição organizada e dirigida por Ricardo Espírito Santo e Eduardo Malta, numerada e rubricada pelos mesmos. Encadernação inteira de pele, conservando as capas da brochura.

Base de licitação: € 25

390 :: PRIMITIVOS PORTUGUESES DO MUSEU DE SETÚBAL;

A OFICINA DE FREI CARLOS; VIEIRA LUSITANO; FRANCISCO FRANCO. 33 cm - E. Encadernados juntos num mesmo volume, encadernação inteira de pele.

Base de licitação: € 20



391 :: CERÂMICA PORTUGUESA de JOSÉ QUEIRÓS

Lisboa, 1948 - 2 Vol. (encadernados num só), il.; 32cm. - E. Soberba encadernação inteira de pele, com a pasta frontal figurada em ferros a ouro. Conserva as capas da brochura de ambos os volumes, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 40

392 :: CERÂMICA ARTÍSTICA PORTUENSE DOS SÉCULOS XVIII e XIX

de VASCO VALENTE, Livraria Fernando Machado, Porto,

1949, 243 pgs., il.; 30 cm. - E. Encadernação inteira de pele, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 30

393 :: O PINTOR NUNO GONÇALVES de JOSÉ DE FIGUEIREDO

S/D, 158 pgs., il.; 29 cm. - E. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 20

394 :: GREGÓRIO LOPES; GARCIA FERNANDES; JOSEFA D'ÓBIDOS

da Nova Colecção de Arte Portuguesa, encadernados junto no mesmo volume. 33 cm. - E. Encadernação inteira de pele.

Base de licitação: € 20

395 :: OBRAS PRIMAS DA PINTURA ESTRANGEIRA NO MUSEU DE ARTE ANTIGA

de ARMANDO VIEIRA SANTOS, 1965, 185+CXXIV+VIII, il.; 32 cm. - E. Encadernação inteira de pele, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 25

396 :: PORTAS E CASAS BRASONADAS DO PORTO E SEU TERMO de GOUVEIA PORTUENSE

edição numerada (213) e assinada pelo autor, 1949, il.; 33 cm. - E

Base de licitação: € 30

397 :: AS BELAS-ARTES PLÁSTICAS EM PORTUGAL DURANTE O SÉCULO XVIII, LUÍS XAVIER COSTA

Lisboa, 1935, 223 pgs., il.; 28 cm. - E. Encadernação meio francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 25

398 :: CINTRA PINTURESCA de ANTÓNIO A.R. CUNHA

1904, 317 pgs., il.; 28 cm. - E Encadernação meia-francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

399 :: MARCAS DE CONTRASTES E OURIVES PORTUGUESES DESDE O SÉCULO XV A 1950

de MANUEL GONÇALVES VIDAL, Casa da Moeda, Lisboa, 1958, 560 pgs., il.; 28 cm. - E. Encadernação meia-francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 30

400 :: MANUSCRITO - CORRESPONDÊNCIA TROCADA ENTRE O DR. CHAVES DE ALMEIDA E O MINISTRO DAS COLÓNIAS DR. ARMINDO MONTEIRO, 1932-1933.

Dezenas de cartas dactilografadas, algumas com a nota de confidencial. 29 cm. - E.

Base de licitação: € 30

**401 :: LIVRO RECORTES DE JORNAL LOURENÇO MARQUES
ARTIGOS DE AMERICO CHAVES DE ALMEIDA**

NO «NOTÍCIAS» DE LOURENÇO MARQUES DE 1927 A 1931.
Colectânea invulgar e muito provavelmente única. 33 cm. -
E.

Base de licitação: € 20

402 :: A REAL ABADIA DE ALCobaça de ARTUR GUSMÃO

Lisboa, 1958, 121pgs., il.; 30 cm. - E. Encadernação meia
francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-
libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 20

403 :: TAUROMAQUIA - LOS TOROS VOL 1 E 4

de JOSÉ M^a DE COSSÍO, Madrid, 1992, 2 vols., il.; 28 cm. - E.
Apenas os volumes 1 e 4. Exemplares bem conservados.

Base de licitação: € 80



404 :: TAUROMAQUIA - HISTÓRIA DA TAUROMAQUIA

coordenação técnica de Jayme Duarte de Almeida, 1951, 2
vols., il.; 32 cm. - E.

Base de licitação: € 80

405 :: IN MEMORIAM DE CAMILLO

Lisboa, 1925, 851 pgs., il.; 34 cm. - E. Encadernação meia
francesa com cantos, conserva as capas da brochura, ex-
libris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 30

406 :: DOMINGOS SEQUEIRA de DIOGO DE MACEDO

1956, 148+CXVII+VI, il.; 33 cm. - E. Encadernação inteira de
pele.

Base de licitação: € 25

407 :: MACHADO DE CASTRO de DIOGO DE MACEDO

1958, 148+CXII+VI, il.; 32 cm. - E. Encadernação inteira de
pele.

Base de licitação: € 25



408 :: COLUMBANO de DIOGO DE MACEDO

1952, 147+CXVII+VI, il.; 32 cm. - E. Encadernação inteira de
pele assinada pelo encadernador João Cezar. Pastas com
superlibris de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 40



409 :: GENEALOGIA - MANUSCRITO- NOBILIÁRIO DAS FAMILIAS Q PRINCIPIÃO PELLA LETRA A

Volume de grandes dimensões, letra do séc. XVIII, 523 páginas numeradas à mão e um Índice das famílias referidas - ALMEIDA; ALMADA; ABREU; ANDRADE; AVELAR; AVILA; ARCE; AZEREDO; ATAÍDE; ATOUGUIA; AZEVEDOS; ABOIN; ALVIM; ALCOFORADO; AGUIAR; ETC. 45 cm.-E.

Base de licitação: € 450

410 :: ACTORES E ACTRIZES DE CINEMA - ÁLBUM

Colecção de dezenas de retratos fotográficos em álbum; 18x25 cm.

Base de licitação: € 20

411 :: POSTAIS ILUSTRADOS - CONJUNTO DE 50 POSTAIS ILUSTRADOS CÓMICOS

Não circulados.

Base de licitação: € 20

412 :: POSTAIS ILUSTRADOS - AZENHAS DO MAR E CINTRA

2 cadernetas com postais ilustrados.

Base de licitação: € 10

413 :: POSTAIS ILUSTRADOS - BRASIL

Lote de 50 postais ilustrados, edição da Comissão Brasileira dos Centenários de Portugal; 1940.

Base de licitação: € 20

414 :: POSTAIS ILUSTRADOS COM DESENHOS A LÁPIS DE JOSÉ CONTENTE

1937; 23 postais.

Base de licitação: € 10

415 :: POSTAIS ILUSTRADOS - ALDEIA PORTUGUESA - ROMARIA

1937; ilustrações de Piló. Conjunto de 10 postais.

Base de licitação: € 5

416 :: POSTAIS ILUSTRADOS - EXPOSIÇÃO DO MUNDO PORTUGUÊS

50 postais fotográficos do fotógrafo Passaporte; 1940.

Base de licitação: € 25

417 :: POSTAIS ILUSTRADOS - BRASIL

Lote de 50 postais ilustrados, edição da Comissão Brasileira dos Centenários de Portugal; 1940.

Base de licitação: € 20

418 :: GRAVURAS - 3 GRAVURAS DE D. J. SILVA

Referentes às Constituintes de 1820, sendo: João da Cunha Soto-Maior, Luiz Pedro d' Andrade Brederode e José anuel de Sousa Ferreira e Castro; Dim: 30x21 cm (a gravura) , 54x35 cm (o papel).

Base de licitação: € 20

**419 :: GRAVURA - EVACÜATION DES PUISSANCES
CÖALISÉES DU PORT DE TOULON**

18 de Dezembro de 1793; Calendie e Lapi; Dim: 48x71 cm (a gravura), 67x94 cm (o papel). Faltas e defeitos.

Base de licitação: € 30

420 :: GRAVURA - MAPA DA ZONA DE LISBOA/SETÚBAL
Alemanha, possivelmente séc. XIX; Dim: 16x22 cm.

Base de licitação: € 10

421 :: GRAVURA - RAÍNHA ISABEL II DO REINO UNIDO

Gravura a talhe doce; Dim: 14x11 cm.

Base de licitação: € 10

422 :: ESTAMPAS - 6 ESTAMPAS DE TEMAS NÁUTICOS

Na sua maioria de temas náuticos, de Marin-Marie, tendo uma delas a inscrição «1956 En Rade de Cascaes»; Dim: 34x48 cm.

Base de licitação: € 30

**423 :: BEATO ALVARO DE CORDOVA - ÓLEO SOBRE
CARTÃO**

Dim: 27x22 cm.

Base de licitação: € 20



424 :: A INDIA PORTUGEZA por A. LOPES MENDES

Lisboa, Imprensa Nacional, 1886; 2 vols. ; il.; 24 cm.; -B.

Base de licitação: € 70



**425 :: HISTORIA DE TANGERE POR D. FERNANDO DE
MENEZES**

Lisboa, 1732; 304 pgs.; 29 cm.; -E. Encadernação inteira de pele antiga, mas posterior com falta do retrato do Conde da Ericeira. Exemplar limpo e bem conservado.

Base de licitação: € 100

FICHA TÉCNICA

Administradores

António Henriques da Silva
Marta Nunes

Catálogo/colaboração técnica

Ana Vaz Mateus
Marta Nunes
Rui Aurélio
Tiago Carias
João Prates
Vera Bello Dias

Livros e manuscritos e vinhos

Eduardo Nobre

Pratas e Jóias

Sofia Ruival

Fotografia

Tiago Carias
João Prates

Front office

Sabrina Tacconi

Informática

Francisco Mamede – HUB

Impressão

STAPLES – Centro de cópias

Site

HUB

Designer

Marisa Lourenço



Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

www.bidding.pt | geral@bidding.pt