

Leilão

4 a 6
2016

Jul



{ BIDDING }

LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.
Avenida Oscar Monteiro Torres, 158
1000-214 Lisboa | 217 960 678
www.bidding.pt | geral@bidding.pt



A arte de trabalhar a madeira

Prestamos serviços de:

Restauro Mobiliário, Embutidos, Talha, Restauro de Lacas, Polimento, Estofador, Douramento, Empalhamento, Design Mobiliário, Arte Sacra, Estruturas de Madeira, Torno, Restauro Pianos, Molduras e Grades

Garantimos:

- Uma abordagem atenta e renovada à arte de trabalhar a madeira
- A total disponibilidade de uma equipa com rigorosos métodos de trabalho e atenção especial ao cliente.
- Soluções criativas e inovadoras.
- Rigor no estudo prévio, avaliação e execução.
- Atenção aos pormenores.
- Cumprimento de prazos.
- A máxima qualidade a custos controlados

Contactos:

+351 934 163 077

tiago.garcia@craftwood.pt

www.craftwood.pt

Leilão 29

Livros e Artes da Imagem, Vinho e Colecionismo

Seg, 4 de Julho, 15h00 (1 a 318)

Leilão de Arte, Antiguidades e Colecionismo

Ter, 5 de Julho, 19h30 (319 a 673)

Qua, 6 de Julho, 19h30 (674 a 1086)

Exposição

Sex, 1 de Julho, 10h00-21h00

Sab, 2 de Julho, 10h00-21h00

Dom, 3 de Julho, 15h00-20h00



1 ▪ O GRANDE LIVRO DO QUEIJO SERRA DA ESTRELA

Por Pedro Castro Henriques; Chaves Ferreira - Publicações S.A; Lisboa, 2008; 154 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

2 ▪ O PÃO EM PORTUGAL

Por Mouette Barboff; MEDIALIVROS; Lisboa, 2008; 143 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

3 ▪ O LIVRO DOS VINHOS

Por José A. Salvador Luís Ramos; Ed. Fragmentos; Lisboa, 1989; 232 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

4 ▪ TÃO LONGE QUANTO OS HOMENS

Por Manuel Gomes da Costa, Francisco José Viegas; Ed. Monstera, Portugal, 2008; 207 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

5 ▪ FUTURO - IDEIAS PARA UM MUNDO BRILHANTE

Por Carlota Ribeiro Ferreira e Ana Cunha Araújo; Imprensa Publishing; Paço de Arcos, Portugal, 2009; 120 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

6 ▪ MOCKBA

Livro escrito em russo, ano de 1988; 189 p.; il.; 35 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

7 ▪ PORTUGUESE PHOTOGRAPHY SINCE 1854 - LIVRO DE VIAGENS

Por M. Tereza Siza and Peter Weiermair; Edition Stemmler; Portugal - Frankfurt, 1997; 236 p.; il.; 28 cm.- E.

Base de licitação: € 10

8 ▪ CARTAS PORTUGUESAS

atribuídas a Mariana Alcoforado; Tiragem Limitada, Edições de Arte, Lda; Lisboa 2000; s/n; il.; 31 cm.; - E. Texto em português e francês.

Base de licitação: € 15

9 ▪ OS GRANDES EXPLORADORES DE TODOS OS TEMPOS

Lisgráfica; Portugal, 1980; 392 p.; il.; 30 cm. - E. Seleções do Reader's Digest.

Base de licitação: € 5

10 ▪ NAS ROTAS DOS NAVEGADORES PORTUGUESES

Por Michael Teague; Quetzal Editores; Lisboa, 1988; 121 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

11 ▪ NAVIOS PORTUGUESES SÉCULOS XIV A XIX

Por Telmo Gomes; Edições Inapa; Portugal, 1996; 133 p.; il.; 32 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

12 ▪ NAVIOS DA ANTIGUIDADE DA PRÉ-HISTÓRIA À IDADE MÉDIA

Por Telmo Gomes; Edições Inapa; Lisboa 2004; 134 p.; il.; 25 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

13 ▪ PEDRO ÁLVARES CABRAL - UMA VIAGEM

Por Luís Adão da Fonseca; Edições Inapa; Lisboa, 1999; 175 p.; il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

14 ▪ EMBARCAÇÕES PORTUGUESAS

Por Telmo Gomes; Edições Inapa; Lisboa, 1997; 120 p.; il.; - E.

Base de licitação: € 10

15 ▪ VELEIROS DE PORTUGAL

Por Francisco Correia Figueira; Edições Inapa, Portugal, 1998; 125 p.; il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

16 ▪ BARCOS DO TEJO

Por Estevão Carrasco e Alberto Peres, Edições Inapa, Lisboa, 1997; 153 p.; il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

17 ▪ O MUSEU DOS DESCOBRIMENTOS- OUTRO MUNDO NOVO VIMOS

Catálogo Museu Nacional de Arte Antiga (21 Jul. - 4 Nov. de 2001); Edições Inapa, Portugal, 2001; 254 p.; il; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

18 ▪ MUSEU ABERTO DO DESCOBRIMENTO - O BRASIL RENASCE ONDE NASCE

Fundação Quadrilátero do Descobrimento; Ed. Gráfico Burti; São Paulo, Brasil, 1994; 236 p.; il.; 32 cm.: - B

Base de licitação: € 10

19 ▪ ATLAS HISTÓRICO DE PORTUGAL E DO ULTRAMAR PORTUGUÊS

Por A. H. de Oliveira Marques e João José Alves Dias; Jorge Fernandes, Lda - Artes Gráficas; Lisboa, 2003; 604 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

20 ▪ DESCOBRIR PORTUGAL - LUGARES NATURAIS

Por Jorge Nunes e Manuel Nunes; Edições Inapa; Portugal, 2001; 156 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

21 ▪ ALBUFEIRAS DE PORTUGAL

Por António Carmona Rodrigues; Edições Inapa; Lisboa 2000; 143 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

22 ▪ DA NASCENTE ATÉ À FOZ- RIOS DE PORTUGAL

Por Jorge Nunes e Manuel Nunes; Ed. Media Livros, Actividades Editoriais, S.A; Lisboa, Portugal, 2005; 159 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

23 ▪ PELOS TRILHOS DE PORTUGAL

Por Jorge Nunes e Manuel Nunes; Ed. Medialivro, Actividades Editoriais, S.A; Lisboa 2007; 159 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

24 ▪ PORTUGAL MILITAR 1850 - 1918

Por Pedro Soares Branco; Ed. Medialivros, Actividades Editoriais, S.A; Lisboa, 2003; 130 p.: il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

25 ▪ COMBOIOS COM HISTÓRIAS

Livros de fotografia; Por Margarida Magalhães Ramalho; Instituto Nacional do Transporte Ferroviário; Norprint - Arte Gráfica, Lda; Lisboa, 2000; 223 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

26 ▪ ARMAZÉNS DO CHIADO - 100 ANOS YEARS

Por Helder Ferreira e António Azevedo; Elo Editores; Mafra, Portugal, 2001; 239 p.; il.; 34 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

27 ▪ PALÁCIO DA BOLSA

Por Prof. António Cardoso e Luis Ferreira Alves; Associação Comercial de Porto, 1994; s/n; il.; 33 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

28 ▪ CANTARIAS DE LISBOA

Por Lucília Verdelho da Costa; Edições Inapa; Lisboa, Portugal, 2000; 139 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

29 ▪ ARTE PORTUGUESA 1992

Por Rui - Mário Gonçalves; Ed. Vista Point Verlag, Koln, 1992; 314 p.; il.; 32 Cm; - B.

Base de licitação: € 10

30 ▪ O ORIENTALISMO EM PORTUGAL

Ciclo de Exposições Memórias do Oriente; Câmara Municipal do porto; Ed Inapa; Porto, Portugal, 1999; 313 p. ; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

31 ▪ HISTORIE DE L'HUMANITÉ

Por Robert Laffont; UNESCO, PARIS, 1969; 10 vol.; 28cm.;

Base de licitação: € 40

32 ▪ NOVOS POEMAS DE DEUS E DO DIABO

Por José Régio; Ed. Casa de José Régio - Câmara Municipal de Vila de Conde, 1995; 258 p.; il.; 35 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

33 ▪ A IDEIA DE FELICIDADE

Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVII; Lisboa, Portugal 2003; 283 p.; il.; 34 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

34 ▪ CRISTIANISMO 2000 ANOS DE HISTÓRIA

Por Andrea Dué e texto de Juan Maria Laboa; Edições Inapa, S.A; Portugal, 1999; 322 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

35 ▪ XXI - ARQUITECTURA CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA

Monstera Edições; Portugal, 2006; 207 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

36 ▪ XXI - INTERIORES

Monstera Edições; Portugal, 2007; 207 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

37 ▪ MONTPELLIER VILLE D'ART

Por Mireille Lacave; Ed. Horvath; França; s/d; s/n; il.; 29 cm.; - E

Base de licitação: € 10

38 ▪ MUSEU DA FARMÁCIA - FARMÁCIA PORTUGUESA

Associação Nacional das Farmácias; Norprint Artes Gráficas, S.A; Portugal, 2000; 191 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

39 ▪ AS CIDADES DE ÁLVARO SIZA

Álvaro Siza e Carlos Castanheiras; Edição Livraria Figueirinhas; Lisboa, 2001; s/n; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

40 ▪ A JUSTIÇA QUE TEMOS

Por Joaquim Pires de Lima; Coleção particular de Carlos Fernandes; il.; s/n.; 30 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

41 ▪ TRADIÇÃO E MODERNIDADE NA OURIVESARIA PORTUGUESA

Manuel Alcino; por Gonçalo de Vasconcelos e Sousa; Edição Manuel Alcino & F.Os; Porto, 2003; 167 p.; il.; 27 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

42 ▪ LUSITANA, COMPANHIA DE SEGUROS, S.A

Relatório e contas 2006, Guides, Artes Gráficas, Portugal, 2007; 76 pg.; il.; 30 cm.; - B

Base de licitação: € 5

43 ▪ BARCELONA STYLE 1998 - 1999

Ed. Carmen Canut; Book Style; Barcelona, 1998; 263 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

44 ▪ NAVIOS - NEFS, GALIONS E CARAQUES

Por François Bellec, Luiz de Lancastre e Távora, Rogério d'Oliveira e Hubert Michéa; Editions Chandeigne; Paris, 1993; 137 p.; il.; 29 cm.; - E. Texto em francês.

Base de licitação: € 10

45 ▪ VERGINA - THE ROYAL TOMBS

Por Manolis Andronicos; Ed. Athenon S.A; Athenas, 1994; 244 p.; il.; 28 cm.; - E.. Texto em inglês.

Base de licitação: € 10

46 ▪ ANTWERPEN IN BEELD

Por A. De Belder; 306 p.; il.; 28 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

47 ▪ LES MEMOIRES DE L'AFRIQUE

Des Origines a nos Jours; Ed. Robert Laffont S.A; Paris, 1972; 600 p.; il.; 28 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

48 ▪ LES MEMOIRES DE L'EUROPE

Robert Laffont; Ed. Robert laffont S.A; Paris, 1970; 6 vol.; il.; 28cm; - E.

Base de licitação: € 30

49 ▪ Par de caixas em pele com baralhos de cartas

Base de licitação: € 20

50 ▪ GENRE SCREENS FROM THE SUNTORY MUSEUM OF ART

Okada Jo; Japan Society, New York; Japan 1978; 87 p.; il.; 22 cm; - E. Texto em inglês

Base de licitação: € 10

51 ▪ THE WONDERFUL WORLD OF NETSUKE

Por Raymond Bushell; Charles E. Tuttle CO.; Rutland, Vermont & Tokyo, Japan, 1975; 71 p.; il.; 24 cm; - E

Base de licitação: € 10

52 ▪ D. JOÃO V DE PORTUGAL- A SUA INFLUÊNCIA NA ARTE ITALIANA DO SÉC.XVII

Por Pier Paolo quieto; Elo; Lisboa - Mafra; 1990; 174 p.; 26 cm; - B.

Base de licitação: € 10

53 ▪ BRASIL - ANGRA DOS REIS, ILHA GRANDE, PARATY

Edição Beatriz Borges; São Paulo, Brasil, 1988; 159 p.; il.; 24 cm; - E.

Base de licitação: € 10

54 ▪ THAI PAINTING

Por Jean Boisselier; Ed. Kodansha international, Tokyo, New York and San Francisco, 1976; 270 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

55 ▪ IMAGENS DO ORIENTE NO SÉCULO XVI

Reprodução do Códice Português da Biblioteca Casanatense; Introdução de Luis de Mato; imprensa nacional- Casa da Moeda, E. P, Lisboa, 1985; s/n; il.; 29 cm; - B.

Base de licitação: € 10

56 ▪ CHINESE ART

Introdução R. L. Hobson; London, Ernest Benn Limited, 1954; 99 p.; il.; - E.

Base de licitação: € 10

57 ▪ CHINESE JADE CARVING

The 8th festival of Asian Arts; CATÁLOGO de Ip Yee; 1983; 302 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

58 ▪ CHINESES JADES FROM HAN TO CH'ING

Por James c. Y. Watt; The Asia Society Inc, 1980; 235 p.; il.; 25 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

59 ▪ THE GREAT JAPAN EXHIBITION - ART OF THE EDO PERIOD 1600-1868

por Prof. William Watson; Royal Academy of Arts, 1981; 365 p.; il.; 28 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

60 ▪ DICIONÁRIO HOUAISS DA LÍNGUA PORTUGUESA

Instituto António Houaiss; temas e Debates, Lisboa, Portugal, 2005; 18 vol.; 28 cm.; - E.

Base de licitação: € 25

61 ▪ MANUSCRITO - CORRESPONDÊNCIA TROCADA ENTRE O DR. CHAVES DE ALMEIDA E O MINISTRO

DAS COLÓNIAS DR. ARMINDO MONTEIRO, 1932-1933. Dezenas de cartas dactilografadas, algumas com a nota de confidencial. 29 cm. - E.

Base de licitação: € 20

62 ▪ OS CORVOS de LEITÃO DE BARROS e JOÃO ABEL MANTA

s/d, 274 pgs., il.; 22 cm. - E. Ex-libris de Nuno Chaves de Almeida. Curioso o "erro" de título na encadernação, citando a dedicatória e não o título do livro. Conserva as capas da brochura.

Base de licitação: € 10

63 ▪ AS BELAS-ARTES PLÁSTICAS EM PORTUGAL DURANTE O SÉCULO XVIII, LUÍS XAVIER COSTA

Lisboa, 1935, 223 pgs., il.; 28 cm. - E. Encadernação meio francesa com cantos, conserva as capas brochadas, ex. libros de Nuno Chaves de Almeida.

Base de licitação: € 25

64 ▪ OS LUSÍADAS

De LUÍS DE CAMÕES, Edição Nacional (Afonso Lopes Vieira), 1931, 375+CCLXIV págs., il.; 17 cm. - B.

Base de licitação: € 10

65 ▪ TRABALHOS MANUAIS - CONJUNTO DE 4 LIVROS

De trabalhos manuais, diversas técnicas; 23 cm.; - B; - E.

Base de licitação: € 5

66 ▪ CARICATURAS PORTUGUESAS DOS ANOS DE SALAZAR

Por João Abel Manta; O Jornal, 1978; 141 p.; il., 21 cm.; -B.

Base de licitação: € 5

67 ▪ AUDIOVISUAL LISBOA 86

Federação Portuguesa de Cinema Audiovisuais; Minesota (3M) Portuguesa; Portugal, 1986; 118 p.; il.; 22 cm.;

Base de licitação: € 5

68 ▪ LA ESCULTURA DE LA PREHISTÓRIA AL GÓTICO

Por Pedro F. García Gutiérrez e José Landa Bravo; Ediciones Antiquaria, S.A; Madrid, 1994; il.; 351 p.; 25 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

69 ▪ NUEZ

Por Rui Baião e Paulo Nozolino; Frenesi, Portugal, 2003; 99 p.; il.; 20 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

70 ▪ O FIGURA - HOMENAGEM INFORMAL A JOSÉ RUY

Por Eduardo Nascimento; Câmara Municipal da Amadora, 2005; s/n; il.; 19 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

71 ▪ ARTE - SEM PALAVRAS, A PINTURA(A a Z)

Fernando Tordo e Manuel de Sousa; Ed. Oro Faber; Portugal, 2005; 141 p.; il.; 21 cm.; - E. Livro com 133 quadros de 108 pintores internacionais.

Base de licitação: € 5

72 ▪ ARTE NA ÚLTIMA

Por Nuno Félix da Costa; Casa Fernando Pessoa, Lisboa, Portugal, 1998; 69 p.; il.; 22 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

73 ▪ HELENA ALMEIDA

Modulo - Centro Difusor de Arte; Porto, 1978; s/n; il.; 22 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

74 ▪ CULTURA NA CIDADE 40 - CARTAZES

cultura, Sinais de Vida, Câmara Municipal de Lisboa, Pelouro Cultura / J.C Decaux; 40 cartazes - postais; il.; 17 cm.; - B

Base de licitação: € 5

75 ▪ FILATELIA - CONJUNTO DE 7 CATÁLOGOS

21 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

76 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 3 LIVROS E 2 JORNAIS

23 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

77 ▪ FILATELIA - CONJUNTO DE 5 CATÁLOGOS

22 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

78 ▪ FILATELIA - CONJUNTO DE 2 LIVROS

Catálogo de carimbos portugueses do tema poupança e carimbo de Portugal e Ultramar; 22 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

79 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 6 LIVROS

coleção internacional; 25 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

80 ▪ MOEDAS DE D. FERNANDO

Por Mário Gomes Marques; Ed. António Coelho Dias Lda, Lisboa, 1978; 268 p.; il.; 254 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

81 ▪ LIVRO DAS MOEDAS DE PORTUGAL

por J. Ferraro Vaz; Preçário Price List; Portugal, 1972; 280 p.; il.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

82 ▪ CATÁLOGOS DOS LEILÕES DE A. MOLDER

Lisboa, 1948; 3 vol.; il.; 24 cm.;

Base de licitação: € 5

83 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 5 CATÁLOGO

Catálogos Internacionais; 25 cm.;il.; - B.

Base de licitação: € 5

84 ▪ FILATELIA, NUMISMÁTICA E FILUMENISMO -

Conjunto de 7 livros portugueses; 24 cm.; - B

Base de licitação: € 5

85 ▪ CATÁLOGOS DE POSTAIS

conjunto de catálogos de inteiros postais Portugueses; 3 catálogos; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

86 ▪ O CAVALO NA MUMISMÁTICA E NO MUNDO

Amaro Rodrigues Garcia; Lisboa 2008 155 p.; il.; 25 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

87 ▪ FRANCISCO BASTOS - ANTÓNIO CALADO E A JACA

Por Luis Alves Milheiro; ed. Junta da Freguesia de Almada, 2009; 140p p.; il.; 24 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

88 ▪ MEDALHAS DO RENASCIMENTO -

Museu Calouste Gulbenkian; Maria Teresa Gomes Ferreira; Lisboa, 1979; s/n; il.; 25 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

89 ▪ PAÇOS DO CONCELHO LISBOA, 7 DE NOVEMBRO 1996/ 5 OUTUBRO 1997

fotografias Luís Vasconcelos; Contexto, Lisboa 1997; 117 p.; il.; 24 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

90 ▪ EMBARQUE DE GADO - PORTO DE SANTA CRUZ DAS FLORES - 1986

PORTO DAS LAJES DAS FLORES - 1998, ILHA DAS FLORES - AÇORES; Por Francisco Franklin Francisco Salgueiro, António cabrita, João António Gomes Vieira; Ed Francisco Salgueiro; Almada, 2003; 115 p.; il.; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

91 ▪ ARTE - JORGE MOLDER

Pinocchio; Culturgest; Lisboa, 2012; 48 p.; il.; 21 cm.; - B

Base de licitação: € 5

92 ▪ ARCHITECTURE NOW! 3 - ARCHITEKTUR HEUTE / L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI

por Philip Jodidio; Ed. Taschen, 2004; 573 p.; il.; - B; 26 cm.

Base de licitação: € 10

93 ▪ ARCHITECTURA DELLA LUCE

Por Sabina Fornaca; Gribaudo, Itália, 2003; 213 p.; il.; 24 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

94 ▪ BURANO ISOLA DEL MERLETTO E DEL COLORE

por Fulvio Roiter; ed. Vianello Libri, 103 p.; il.; - E.; 24 cm.

Base de licitação: € 10

95 ▪ La Mía Venezia

Por Fulvio Roiter; Ed. Grafiche Vianello, Itália 2004; 140 p.; il.; - E.; 18 cm.

Base de licitação: € 10

96 ▪ Diário Veneziano

Por Huck Scarry; Mondadori, Milano, 1998; 123 p.; il.; - E.; 20 cm.

Base de licitação: € 10

97 ▪ Vedute di Venezia Alee Fine '600

Por Luca Carlevarij; Ed. Dino Audino Editore; Itália; 103 p.; il.; - B

Base de licitação: € 10

98 ▪ Diário Romano

Por Huck Scarry, Ed. Mondadori, Itália, 2000; 124 p., il.; - E.; 20 cm.

Base de licitação: € 10

99 ▪ Arquitectura Popular de la Rioja

Por Luis V. Elias Pastor e Ramón Moncosi de Borbón; Servicios de Publicaciones del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Madrid, 1978; 234 p.; il.; - B.; 25 cm.

Base de licitação: € 10

100 ▪ LOTE DE 2 LIVROS - A OBRA DE SALAZAR NA PASTA DAS FINANÇAS

e DEZ ANOS NA PASTA DA FINANÇAS; - B; 22 cm.

Base de licitação: € 10

101 ▪ O PENSAMENTO DE SALAZAR - LOTE DE 5 FOLHETOS

Edição do Secretariado Nacional da Informação; - B.; 23 cm.

Base de licitação: € 10

102 ▪ SALAZAR ET SON OEUVRE

Sociedade Nacional da Informação, Lisboa 1956; 151 p.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 12

103 ▪ SALAZAR ANTOLOGIA - 1909 - 1966

Coimbra Editora, 1966; 369 p.; 25 cm.; - B.

Base de licitação: € 12

104 ▪ REVOLUÇÃO ESPANHOLA - HOMENS, FACTOS E IDÉIAS

Por Rolão Preto; Ed Bertrand, Lisboa; 214 p.; il.; - B.; 20 cm.

Base de licitação: € 10

105 ▪ SALAZAR RETRATO POR MARTINS BARATA 1938

56 x 42 cm.

Base de licitação: € 20

106 ▪ O MESTRE COZINHEIRO

Por Laura Santos; Editorial Lavoros, União Gráfica; 836 p.; il.; 24 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

107 ▪ COZINHA TRADICIONAL DO ALENTEJO - A MEMÓRIA DOS TEMPOS

Por Maria Antónia Goes; Colares Editora, 2002; 255 p.; il.; 23 cm.; - B

Base de licitação: € 10

108 ▪ SABORES DE ÁFRICA

Por Conceição Santos; Porto Editora, 2009; 128 p.; il.; 25 cm.; - B

Base de licitação: € 10

109 ▪ ARTE E O VINHO

António Prates; CPS - Centro Português de Serigrafia, 1990; s/n ; il.; 25 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

110 ▪ VITICULTURA

Por A. J. Winkler; Compañia Editorial Continental, S.A; México, 1965; 792 p.; il.; 23 cm.; -E. Texto em espanhol.

Base de licitação: € 10

111 ▪ VITICULTURA Y ENOLOGIA ESPAÑOLA - TOMO II ENOLOGIA

Por J. Marcilla Arrazola; Sociedade Anonima Española de Tradutores y Autores, Madrid, 1949, 517 p.; il.; 24 cm., - E. Texto em espanhol.

Base de licitação: € 10

112 ▪ VINIFICAÇÃO MODERNA

Pedro Bravo e Duarte Oliveira, Livraria Bertrand, Lisboa, Portugal, 1951; 2 vol.; il.; 19 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

113 ▪ VITICULTURA PRÁTICA PORTUGUESA

Por M. Rodrigues de Moraes; Edição da Gazeta das Aldeias, Porto 1946; 326 p.; il.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

114 ▪ O VINHO

Por Octávio Pato; Livraria Clássica Editora; Lisboa, 1957; 339 p.; il.; 19 cm.; - B

Base de licitação: € 10

115 ▪ VITICULTURA MODERNA

por Bravo Oliveira; s/d; 745 p.; il.; 221 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

116 ▪ MANUEL PRATIQUE DE VINIFICATION ET DE CONSERVATION DES VINS

poe E. Négre Et P. Françot, Colletion la terre Flammarion; França, 1965; 456 p.; il.; 21 cm., - E

Base de licitação: € 10

117 ▪ JORNADAS AGRÁRIAS

Ciclos palestras integrado na déciam Feira do Ribatejo; Tip. Silva e Armindo, Lda; Santarém, 1963; 159 p.; il.; 24 cm.; - B

Base de licitação: € 10

118 ▪ NOÇÕES DE FISIOLOGIA VEGETAL

Prof. João De Carvalho e Vasconcellos e Prof. Miguel Carlos Pereira Coutinho; serviço editorial Da repartição de estudos e Propaganda; 1957; 235 p.; il.; - B.; 23 cm.

Base de licitação: € 10

119 ▪ GRANDE LIVRO DO VINHO

por J. Duarte Amaral; Círculo de Leitores; Lisboa, 1994; 415 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

120 ▪ VINHOS DO NOSSO PAÍS

Por Bento de Carvalho Lopes Correia; Edição da Junta Nacional do Vinho; Ed. Estúdio Fernando Jorge; Portugal, 1978; 140 p.; il.; 28 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

121 ▪ CORES DO VINHO VERDE

Por Manuel de Carvalho; Ed. LíderGraf; Portugal, 1997; 157 p.; il.; - E. 27 cm.

Base de licitação: € 10

122 ▪ UMA IMAGEM DO VINHO

Catálogo da Exposição de Cartazes; Impresso na Empresa do Bolhão; Portugal, 1994; 102 p.; il.; 33 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

123 ▪ THE WORLD ATLAS OF WINE

Por Hugh Johnson; A. Mondadori, Verona, 1993; 320 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

124 ▪ OS VINHOS DO ALENTEJO- ENCICLOPÉDIA DOS VINHOS DE PORTUGAL

Por Clara Roque do Vale , Joaquim Madeira e António Homem Cardoso; Ed. Chaves ferreira, Lisboa, 1996; 157 p.; il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

125 ▪ O VINHO DE CARCAVELOS - PERSPECTIVA HISTÓRICA E A ACTUAL

produção na Quinta do Marquês de Pombal em Oeiras; por Estrela Carvalho, Sara Canas e Mário Eurico Lisboa, Edição da Câmara Municipal de Oeiras, Tip. Peres/ Soctip, 2009; 137 p.; il.; - E.; 25 cm. Edição autografada por uma das autoras.

Base de licitação: € 10

126 ▪ THE WINES OF SPAIN E PORTUGAL

Por Charles MetCalfe e Kathryn McWhirter; Ed. Salamander, Bélgica, 1987; 160 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

127 ▪ O ESSENCIAL SOBRE A PROVA - O CURSO PRÁTICO E COMPLETO DE PROVAS DE VINHO

Por Michael Schuster; ed Livros Cotovia, Lisboa, 2001; 192 p.; il.; 28 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

128 ▪ CIÚMES DE BACO

Catálogo de exposição, por Gaspar Martins Pereira; Ed. A Prova Artes Gráficas, Lda; Portugal, 1998; 139 p., il.; 30 cm.; - B

Base de licitação: € 10

129 ▪ MADEIRA WINE

Por Alberto Vieira; Constatino Paula e Homem Cardoso; Publicação Chaves Ferreira, 1998; 143 p.; il.; 33 cm.; - E. Texto em inglês.

Base de licitação: € 10

130 ▪ O LIVRO DOS VINHOS

José António Salvador e Luis Ramos, Ed Fragmentos, Lisboa, 1989; 254 p.; il.; 32 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

131 ▪ DISCOVERING WINE

por Jaonna Simon; Ed. Mitchell Beazley, 1994; 157 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

132 ▪ AS REGIÕES PORTUGUESAS

Por Jorge Gaspar; Direcção - Geral do Desenvolvimento Regional e Jorge Gaspar, Euro-Dois, 1993; 236 p.; il.; 30 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

133 ▪ TRATADO DE VITICULTURA - A VIDEIRA A VINHA E O TERROIR

Por Nuno Magalhães; Ed Chaves Ferreira; Lisboa, 2008; 599 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

134 ▪ LE GRAND LIVRE DU VIN

Sob a direcção de Joseph Jobé; Ed. Lausanne; 1969; 507 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

135 ▪ COZINHA TRADICIONAL PORTUGUESA

por Maria de Lourdes Modesto; Editorial Verbo; Lisboa, 1986; 335 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 25

136 ▪ A TALHA E A SERTÃ - BEBER E COMER NO ALENTEJO

Vários autores; Ed. Alva; Portugal, 2000; 168 p.; il., 287 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

137 ▪ PORTUGAL RURAL - DA TRADIÇÃO AO MODERNO

por Carminda Cavaco; Edição Direcção - Geral de Planeamento e Agricultura; Euro-Dois, 1992; 167 p.; il.; 34 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

138 ▪ FEIRA DO RIBATEJO - FEIRA NACIONAL DE AGRICULTURA

por Nuno Domingos e Francisco de Almeida Dias; Edições Elo, 2003; 131 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

139 ▪ A FEIRA A PRETO A BRANCO

Por Diniz Ferreira e José Niza; Prime Book, Santarém, 2008; 196 p.; il.; 29 cm.; - E

Base de licitação: € 12

140 ▪ PORTUGAL O MEDITERRÂNEO E O ATLÂNTICO

Por Orlando Ribeiro e Jorge Barros; Ed. João Sá da Costa, 1993, 221 p.; il.; - E; 31 cm.

Base de licitação: € 10

141 ▪ LISBOA AFRICANA

Por Elza Rocha, José Eduardo Agualusa e Fernando Semedo; Edições Asa, 1993; 159p., il.; - B.; 30 cm.;

Base de licitação: € 10

142 ▪ CARLOS RELVAS E A CASA DA FOTOGRAFIA

Livro de exposição, vários autores; Museu de Arte Antiga; Critério- Produção Gráfica, Lda, 2003; 398 p.; il.; 34 cm.; - B.

Base de licitação: € 15

143 ▪ HISTÓRIA DA ARTE - PANORAMA DAS ARTES PLÁSTICAS E DA ARQUITECTURA

DA PRÉ - HISTÓRIA À ACTUALIDADE; Por H.W. Janson; Fundação Calouste Gulbenkian; Lisgráfica, SARL, Lisboa, 1982; 766 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

144 ▪ COLECCIÓN 20 ANIVERSARIO - CLÁSICOS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

20 Anos; Afinsa Auctions; España, 2000; 248 p.; il.; 27 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

145 ▪ CASA HAVANEZA - 140 ANOS À ESQUINA DO CHIADO

Por Luisa V. Paiva Boléo; Ed. Dom Quixote; Lisboa 2004; 245 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

146 ▪ MOEDAS PORTUGUESAS E DO TERRITÓRIO PORTUGUÊS ANTES DA FUNDAÇÃO DA NACIONALIDADE

Por Alberto Gomes; Ed. Da Associação Numismática de Portugal; Lisboa 2001; 697 p.; il.; 30 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

147 ▪ ARTE - EURICO GONÇALVES ESTOU VIVO E ESCREVO SOL

Fundação Cupertino de Miranda, Centro de Estudos do Surrealismo; Portugal, 2006; 219 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

148 ▪ ARTE CONTEMPORÂNEA - CONJUNTO DE 2 CATÁLOGOS SOBRE EXPOSIÇÕES

Miradas Atlânticas e FAC 97 28 cm; il; - B.

Base de licitação: € 5

149 ▪ PEDRO CABRITA REIS ONE AFTER ANOTHER, A FEW SILENT STEPS

Hatje Cantz; Hatje Cantz Verlag; 2010; 366 p.; il.; 30 cm.; - E

Base de licitação: € 5

150 ▪ VOZES E OLHARES NO FEMININO

Coord. De Isabel Pires de Lima; Ed. Afrontamento; Porto 2001; 265 p.; il.; 28 cm.; - B

Base de licitação: € 5

151 ▪ RECORDAR É VIVER - FIGURINOS TRADICIONAIS DE LISBOA

Por A. Bello Marques; Fernando Infante do Carmo Edições Amigo do Universo; Portugal, 1998; 149 p.; il.; 31 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

152 ▪ RAUMKUNST DES 18. JAHRHUNDERTS

Von M. de Fayet - L. Buffet - Challié; Verlag A, G de May GmbH, Dusseldorf - Lausanne; 104 p.; il., 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

153 ▪ DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE L'ART ET DES ARTISTES

Fernand Hazan; França, 1967; 528 p.; il.; 30 cm; - E.texto em francês.

Base de licitação: € 5

154 ▪ CATÁLOGO - III EXPOSIÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS DO ESPÓLIO MUNICIPAL 2002/3/4

Câmara Municipal da Amadora; Portugal, 2004; 27 p.; il.; - B.; 30 cm.

Base de licitação: € 5

155 ▪ CATÁLOGO- LISBOARTE CONTEMPORÂNEA 1996 - 1997

Galerias; Câmara Municipal de Lisboa; Portugal, 1997; 131 p.; il.; 30 cm.; -B

Base de licitação: € 5

156 ▪ REVISTA - V ENCONTRO INTERNACIONAIS DE CINEMA DOCUMENTAL - PORTUGAL

Associação de Municípios para área sociocultural; Câmara Municipal de Loures; Portugal, 1994; 91 p.; il.; 30 cm.; - B

Base de licitação: € 5

157 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - TAPETES DOMO 1990

Fotografia Pedro Lobo; Impressão Artes Gráficas, Lda; Portugal, 1990; s/n; il.; 23 cm.; -B

Base de licitação: € 5

158 ▪ REVISTA DE ARTE - LOTE DE 3 REVISTA DE ARTE E LETRAS (COLÓQUIO)

revista nº 1, 1959; Revista nº 4, 1959; Revista nº 56, 1969.31 cm.; - B

Base de licitação: € 5

159 ▪ MOVIMENTOS PERPÉTUOS - TEXTOS PARA CARLOS PAREDES

Por Variados autores; Comissão Organizadora Movimentos Perpétuos; Oficina do Livros, Lisboa, 2003; 133 p.; il.; 26 cm.; - E. Livro numerado 42, acompanhado de CD áudio.

Base de licitação: € 5

160 ▪ TINTORETTO

por Hans Tietze; Phaidon Publishers Inc; New York, 1948; 383 p.; il.; 27 cm.; -E

Base de licitação: € 5

161 ▪ TITIAN

Por Hans Tietze; The Phaidon Press Ltd, London, 1950; 414p.; il.; 27 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

162 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - I BIENAL DE GRAVURAS' 88

Câmara Municipal da Amadora; 1988; 59 p.; il.; 30 cm.; - B

Base de licitação: € 5

163 ▪ FALCÃO TRIGOSO - PINTORES PORTUGUESES

por Silvia Purwin F. Falcão Trigoso; Edições Inapa, Lisboa, Portugal; 2004; 139 p.; il.; 29 cm.; -E.

Base de licitação: € 5

164 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 1 LIVRO E 4 FOLHETOS

27 cm; -B

Base de licitação: € 5

165 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 5 FOLHETOS

Por Pedro Batalha Reis, 29 cm.; il.; -B. Medalhas Portuguesas e 1 sobre medalha Holandesas dedicada ao Dr. Oliveira Salazar.

Base de licitação: € 5

166 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 3 FOLHETOS E 1 LIVRO

25 cm; il.; - B.

Base de licitação: € 5

167 ▪ COLEÇÃO NUMISMÁTICA PINTO MAGALHÃES

Catálogo vol. II, 1967; Imprensa Social, Porto, Portugal, 1967; s/n.; il.; 28 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

168 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 3 CATÁLOGO DE MEDALHAS

Internacional, 27 cm.; -B

Base de licitação: € 5

169 ▪ NUMISMÁTICA - CONJUNTO DE 3 FOLHETOS

29 cm.; il.; - B

Base de licitação: € 5

170 ▪ CONJUNTO DE 4 FOLHETOS

de variados assuntos; 27 cm.; -B

Base de licitação: € 5

171 ▪ FOTOGRAFIAS - PANORAMA

Álbum ilustrado Francês; 27 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

172 ▪ TÉCNICA DE DESENHOS - LOTE DE 4 LIVROS

Por Burne Hogarth; il.; 30 cm; - B

Base de licitação: € 12

173 ▪ Um outro olhar sobre Portugal

Por Agustina Bessa-Luís, Maluda e Pierre Rosssolin; Edições Asa; Porto, 1996;

143 p.; il.; 32 cm.; - E

Base de licitação: € 10

174 ▪ Mobili Art Nouveau

Por Carl Benno Heller; L'Editore, 152 p.; il.; 35 cm; - E.

Base de licitação: € 10

175 ▪ Dicionário Visual Altea de Arquitectura

Altea, Madrid, 1993; 64 p.; il.; 32 cm.; - E

Base de licitação: € 10

176 ▪ Interiors Perspectives in Architectural Design

Graphic - SHA, 1987; 152 p.; il.; - B; 10 cm.

Base de licitação: € 10

177 ▪ História da República Portuguesa

Edição Comemorativa do Cinquentenário da República, Editorial Século, 1960;

644 p.; il.; - E; 32 cm.

Base de licitação: € 25

178 ▪ Introdução Pastel e Acrílico

por Ronald Pearsall; Ed. Estampa; 1995; 92 p.; il.; 32 cm.; - E

Base de licitação: € 10

179 ▪ Introdução ao Desenho

Por Ronald Pearsall; Ed. Estampa, 1995; 92 p.; il.; 32 cm.; -E

Base de licitação: € 10

180 ▪ Understanding Wood

Por R. Bruce Hoadley; The Tauton Press, 1980; 255 p.; il.; - E.; 29 cm.

Base de licitação: € 10

181 ▪ Obra Completa de Pintura Bosch

Por Walter Bosing, Ed. Taschen, 1991; 96 p., il.; 30 cm.; - B

Base de licitação: € 5

182 ▪ Obra completa de Pintura Bruegel

por Rose- Marie e Rainer Hagen; Ed. Taschen, 1995; 95 p.; il.; - B, 30 cm.

Base de licitação: € 5

183 ▪ Cadeiras Portuguesas Contemporâneas

Vários autores; Edições ASA, 2003; 527 p.; il.; - E.; 27 cm.

Base de licitação: € 10

184 ▪ Seeking Venice

Por Renato Pestriniero e Neil Watson; Edizione Graphic Vianello; Itália, 2001; 159 p.; il.; - E.; 25 cm.

Base de licitação: € 10

185 ▪ Nofret - Die Schone

Por Joseph-Haubrick-Kunsthalle Koln; 1986; 269 p.; il.; 24 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

186 ▪ CARTA DE PORTUGAL MILITAR (RIBATEJO)

Conjunto de seis mapas militares da zona ribatejana.

Base de licitação: € 20

187 ▪ MAPA DE REGIÕES VINÍCOLAS DE PORTUGAL

Autoria de Mário Costa; 1958; Edição da Junta Nacional do vinho; 1 m x 70 cm, 3 exemplares

Base de licitação: € 10

188 ▪ ANTÓNIO VICTORINO D'ALMEIDA: VIVO COMO UM LEOPARDO

Por JOSÉ JORGE LETRIA; Guerra e Paz, Lisboa, 2015; 94 p.; il.; - B.; 21 cm.

Base de licitação: € 5

189 ▪ BISPO DO PORTO - REARMAMENTO MORAL E DESMILITARIZAÇÃO

Por D. António Ferreira Gomes; Telos, Porto, 1976; 83 p.; 19 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

190 ▪ LOTE DE FOLHETOS DIVERSOS

Lote com 4 folhetos; 26 cm.

Base de licitação: € 5

191 ▪ THE SEA FISHES OF SOUTHERN ÁFRICA

Prof. J. L. B. Smith; 1ª Edição, Central News Agency, Lda; South Africa, 1949; 550 p.; il.; 29 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

192 ▪ THE CUTTY SARK

Por C. N. Longridge; Pe Crcival Marshall & CO. Ltd; London, 2 vol. - E.; 22 cm.

Base de licitação: € 15

193 ▪ ULTRAMAR PORTUGUÊS - 2 VOL

Síntese da África e Ilhas de Cabo Verde; por António Mendes Corrêa; Agência Geral da Ultramar, Divisão de Publicações e Biblioteca, 1949; 2 Vol.; il.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 20

194 ▪ NOÇÕES DE MANOBRA DOS NAVIOS

Por João Braz D'Oliveira; Tipografia do Dicionário Universal Português, Lisboa, 1893; 200 p.; - E.; 23 cm.

Base de licitação: € 5

195 ▪ ROTEIRO DE ANGOLA

Por A. Napoleão Vieira e Sousa; Imprensa Nacional de Angola, 1938; 108 p.; il.; - B.; 21 cm.

Base de licitação: € 5

196 ▪ ANGOLA - CATÁLOGO DO DOCUMENTÁRIO

Coligido Pela Comissão de Luanda Para a Exposição Histórica da Ocupação; Imprensa Nacional, 1937; 107 p.; il.; - B; 21 cm.

Base de licitação: € 5

197 ▪ ALBÚM DE EXPOSIÇÃO DE ARTE SACRA

Por B. Xavier Coutinho; Oficinas Gráficas da Sociedade de Papelaria Lda, Porto, 1946; 255 p.; il.; - B.; 26 cm.

Base de licitação: € 15

198 ▪ EXPOSIÇÃO - O PATRIARCADO DE LISBOA

Câmara Municipal de Lisboa; Imprensa Municipal de Lisboa, 1968; 43 p.; il.; - B.; 25 cm.

Base de licitação: € 10

199 ▪ LUANDA - CIDADE PORTUGUESA FUNDADA POR PAULO DIAS DE NOVAES

EM 1575; por Rui Pires, Litografia Nacional, Porto; il., 26 cm.; - B

Base de licitação: € 10

200 ▪ COLÓQUIO ANTONIANO

Edição da Câmara Municipal de Lisboa; 1982, 215 p; il.; 30 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

201 ▪ EL ARTE EN ESPANÑA - GUI DEL PALACIO NACIONAL

Exposición Internacional de Barcelona, 1929; Imprensa de Eugénio Subirana, Barcelona, 1929; 702 p.; il.; - E.; 19 cm.

Base de licitação: € 10

202 ▪ DISCURSO DAS SOLEMNISSIMA EXEQUIAS DE FONTES

Alves Mendes; Imprensa Civilização , Porto , 1887; 57 p.; 28 cm.; - E.

Base de licitação: € 8

203 ▪ POUSADAS DO S.N.I

Edições S.N.I, Tipografia da Empresa Nacional da Publicidade, Lisboa, 1948; s/n.; il.; 14 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

204 ▪ A SELVA

Por Ferreira de Castro; Ed. Livraria Guimarães, Lisboa , 271p.; il.; - E.; 27 cm.; 1937; . Edição de Luxo da Empresa Nacional da Publicidade.

Base de licitação: € 10

205 ▪ O SADO E A REGIÃO DE SETÚBAL NOS ANOS 50

Por Miguel Osório de Castro; Ed. Elo; Lisboa, 1994; 75 p.; il.; 31 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

206 ▪ ITALIANI TITTI IN DIVISA!

Por Elio e Vittorio del Giudice; Ermanno Albertelli Editore, Itália, 1995; 175.; il.; 24 cm.; -E.

Base de licitação: € 10

207 ▪ CATÁLOGO - JOÃO ABEL MANTA GRÁFICA

Por Osvaldo de Sousa, Edição Premio Stuart; Grupo de Empresas Regisconta; 1988; 32 p.; il.; - B; 22 cm.; Inclui 12 estampas soltas .

Base de licitação: € 5

208 ▪ JORGE GUIMARÃES - VIÁTICO VENEZIANO

Catálogo realizado por Galeria S. Mamede; Impressora Costa & Valério, Lda; s/n; il.; - B; 27 cm.; Edição com dedicatório do pintor.

Base de licitação: € 5

209 ▪ ESCULTURAZ DE ÚRSULA MONTEZ

Prof. Arq. Paulino Montez; Sociedade Industrial de Tipografia, Lda, Lisboa, 1977; 64 p.; il.; 27 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

210 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - LOTE COM 6 FOLHETOS/REVISTAS

Incluindo 3 magníficas gravuras do grande pintor GOYA, exposições internacionais, etc. il.; 30 cm.- B.

Base de licitação: € 10

211 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - LOTE COM 7 FOLHETOS/REVISTAS

Arte contemporânea, internacional; il.; 24 cm.; - B

Base de licitação: € 10

212 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - LOTE COM 7 FOLHETOS

Carlos Mascaneiras, João Cutileiro, Vieira da Silva, Cargaleiro (Paris, 1984), Elogio da Pintura, Augusto Gomes; il.; 26 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

213 ▪ CATÁLOGO DE ARTE - LOTE COM 5 REVISTAS/ FOLHETOS

Exposições de artistas Portuguesas; il.; 25 cm.; - B

Base de licitação: € 8

214 ▪ A FARMÁCIA E O MEDICAMENTO - UMA HISTÓRIA CONCISA

Por Paula Basso; Produção Gráfica Ideias Virtuais; CTT; Portugal, 2004; 213 p.; il.; -E; 25 cm. Edição inclui 5 selos do CTT.

Base de licitação: € 10

215 ▪ HOMO - OS MODERNOS ESTUDOS SOBRE A ORIGEM DO HOMEM

Por Prof. Mendes Corrêa; Atlântida Livraria Editora; Coimbra, 1926; 299 p.; il.; 25 cm.; -B

Base de licitação: € 5

216 ▪ ESTUDOS GEOGRÁFICOS E HISTÓRICOS

Por Jaime Batalha Reis; Divisão de Publicações e Biblioteca Agência Geral das Colônias, 1941; 512 p.; il.; 23 cm.; - B

Base de licitação: € 5

217 ▪ PÁTRIA PORTUGUESA de JÚLIO DANTAS

3ª Ed.; parceria A. M Pereira; Livraria Editora Lisboa, 1916; 312 p.; il.; 25 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

218 ▪ AS ILHAS DE S. THOMÉ E PRÍNCIPE - NOTAS DE UMA ADMINISTRAÇÃO COLONIAL

Por Vicente Pinheiro Lobo Machado de Mello e Almada; Typographia da Academia Real das Ciências; Lisboa, 1884; 540 p.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

219 ▪ CERCOS DE MOÇAMBIQUE DEFENDIDOS POR D. ESTEVÃO DE ATAÍDE

A Ilha de Moçambique no códice de António Bocarro Livro das Plantas de Todas as Fortalezas do Estado da Índia Oriental, 1633; Por António Durão; Minerva Central, Editora, 1952; 155 p.; 22 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

220 ▪ LUANDA - CIDADE PORTUGUESA FUNDADA POR PAULO DIAS DE NOVAIS EM 1575

Organização e fotografias de Rui Pires; Reprodução e Impressão Offset Litografia Nacional; Porto, Portugal; s/n, il.; 26 cm.; - B

Base de licitação: € 10

221 ▪ O 18 DE ABRIL - ELEMENTOS PARA A HISTÓRIA D'UMA REVOLUÇÃO VENCIDA

Por Jorge Botelho Moniz; Ed. Do autor, Tipografia Senna & Magalhães, Lda; Lisboa, 1925; 340 p.; 20 cm.; - B

Base de licitação: € 5

222 ▪ SANTO ANTÓNIO DE LISBOA NA TRADIÇÃO POPULAR

(Subsídio Etnográfico) Por Armando de Mattos; Livraria Civilização; Porto, 1937; 199 p.; il.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

223 ▪ DEFEZA DAS ORDENS RELIGIOSAS E ANALYSE DO RELATÓRIO DO MATA - FRADES

Por Padre Almeida Silvano; Ed. J.J. Reis Leitão, Coimbra, 1884; 306 p.; 21 cm.; - B. Sinais de humidade

Base de licitação: € 10

224 ▪ FORA DA TERRA

por Júlio César Machado e Pinheiro Chagas; Typ. António José da Silva Teixeira, Porto, 1877; 223 p.; 19 cm.; - B

Base de licitação: € 10

225 ▪ CRÓNICA DE D. PEDRO I

Por Fernão Lopes; Portucalense Editora, Barcelos, 1932; 138 p.; 19 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

226 ▪ RECREAÇÃO PERIODICA - I

Cavaleiro de Oliveira; Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional, Lisboa, 1922; 252 p.; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 8

227 ▪ IMPRESSÕES DE VIAGENS NA ITÁLIA E NO SUL DA FRANÇA

Por Monsenhor J. Pinto de Campos; Lallemand Frères, Typ Lisboa, 1880; 192 p.; 18 cm.; - B. sinais de umidade.

Base de licitação: € 8

228 ▪ COMO ÊLES SÃO

Por Mercedes Blasco; Portugalia Limitada, Empresa Tipográfica; Lisboa, 1927; 160 p., 20 cm.; - B

Base de licitação: € 8

229 ▪ A ERMIDA DE CASTROMINO

Por A. A. Teixeira Vasconcellos; Typographia Portugueza, Lisboa, 1870; 300 p.; 21 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

230 ▪ FIGURAS DE DESTAQUE (LIVRO PÓSTUMO)

Por Fialho D'Almeida; Livraria Clássica editora, Lisboa, 1924; 308 p.; 20 cm.; - B

Base de licitação: € 8

231 ▪ AS MINHAS RAZÕES

Por João Chagas; Ed. Livraria Central de Gomes de Carvalho, Lisboa, 1906; 462 p.; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 8

232 ▪ ENEIDA BRAZILEIRA OU TRADUÇÃO POÉTICA DA EPOPÉA DE PUBLIO VIRGILIO MARO

Por Manuel Odorico Mendes; Typographia de Rignoux, Paris, 1854; 392 p., 23 cm.; - E.

Base de licitação: € 8

233 ▪ CEM ARTIGOS DE JORNAL

Insertos no Diário de Notícias de Lisboa pela empresa deste Jornal publicados em homenagem ao seu extinto colaborador; Por Sousa Viterbo; Tipografia Universal, Lisboa, 1912; 264«5 p.; 24 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

234 ▪ MONOGRAFIA DE PORCHES - CONCELHO DE LAGÔA

Por Francisco Xavier D'Ataíde Oliveira; Tipografia Universal, Porto, 1912; 185 p.; il.; 24 cm.; - B

Base de licitação: € 20

235 ▪ PORTUGAL PARA OS PEQUENOS - OS GRANDES PORTUGUEZES

Por Maria Paula de Azevêdo; Typ. Annuário Commercial, Lisboa, 1915; 110 p.; 25 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

236 ▪ BOCAGE

Por Olávio Bilac; edição da Renascença Portuguesa; Porto, 1917; 50 p.; 1 il.; 18 cm.; - B.

Base de licitação: € 8

237 ▪ NAS TRINCHEIRAS DAS FLANDRES

Por Capitão Augusto Casimiro; Edição da Renascença Portuguesa, Porto, 1917; 262 p.; 19 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

238 ▪ MARIO - LUTAS PORTUGUEZAS

Por Dr. A. Silva Gayo; Companhia Portuguesa Editora, Porto, 1917; 2 vol.; 18 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

239 ▪ ENTRE GIESTAS - DRAMA RURAL EM TRES ACTOS

Por Carlos Selvagem; Edição da Renascença Portuguesa; Porto, 1918; 212 p.; 19 cm.; - B

Base de licitação: € 8

240 ▪ O AVARENTO - COMEDIA EM 5 ACTOS

Por Castilho; Typographia da Academia Real das Ciências de Lisboa, 1871; 441 p.; 18 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

241 ▪ PERFILES Y COLORES - SÁTIRA DE COSTUMBRES

Por Don Fernando Martinez Pedrosa; E. Domenico, Barcelona, 1882; 306 p.; il.; 21 cm.; - E. Texto em espanhol.

Base de licitação: € 10

242 ▪ MEMÓRIAS DO PRESIDENTE KRUGER

Contada por ele próprio; Paulo Kruger; Typographia Universal, Lisboa, 1902; 302 p.; il.; 23 cm.; - E.

Base de licitação: € 12

243 ▪ CAMILLO CASTELLO BRANCO E SILVA PINTO

Por João Paulo Freire (Mário); Ed. Guimarães & C.^a, Lisboa, 1918; 208 p.; 19 cm.; - B

Base de licitação: € 10

244 ▪ CAMILO - A SUA VIDA, O SEU GÉNIO, A SUA OBRA

Por Paulo Osório; Companhia portuguesa Editora, Porto, 1920; 442 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

245 ▪ VIDA DE LORD BYRON

Por Emílio Castelar; Ed. Cruz Coutinho; Porto, 1891, 198 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

246 ▪ MEMÓRIAS DE UM REVOLTADO - O SENHOR DOS PASSOS DA GRAÇA

Por Gomes Leal; Ed. Livraria Moderna, Lisboa, 1904; 338 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

247 ▪ ZAIDA OU CAPTIVA DE SANTAREM - ROMANCE ORIGINAL

Por Joaquim Ribeiro da Silva Arez; Imprensa Litteraria, Coimbra, 1864; 371 p.; 20 cm.; - E.

Base de licitação: € 10

248 ▪ BIOGRAFIA - D. AFONSO HENRIQUES

por Diogo Freitas do Amaral; Ed. Bertrand, 2000; 210 p.; i9l.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

249 ▪ AVENTURAS DO BRIGADEIRO GÉRARD

por Conan Doyle (Sir Arthur); Typ. Annuaire Commercial, Lisboa, 1910; 173 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

250 ▪ HISTÓRIA DA CREAÇÃO NATURAL OU DOCTRINA SCIENTIFICA DA EVOLUÇÃO

Por Prof. Ernesto Haeckel; Lello & Irmão Editores, Porto, 1911; 627 p.; il.; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

251 ▪ O DESPOTISMO

por F. A. Pinto; Ed. Gomes de Carvalho, Lisboa, 1912; 505 p.; 24 cm.; - B.

Base de licitação: € 8

252 ▪ LEGISLAÇÃO - LEIS, DECRETOS E PORTARIAS DA REPUBLICA PORTUGUESA

por João Fernandes Amaral; Officinas Motta Ribeiro, Porto, 1911; 4 vol.; 21 cm.; - E.

Base de licitação: € 15

253 ▪ GUERRA - PORTUGAL NA GUERRA NAS COLONIAS

Por General Gomes da Costa; Portugal - Brasil Sociedade Editora, Lisboa, 1925; 252 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

254 ▪ GLORIAS PORTUGUESAS - COMMEMORAÇÕES HISTORICAS

Por a. A. Da Fonseca Pinto; Imprensa da Universidade, Coimbra, 1884; 23 p.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 10

255 ▪ O PAPA PERANTE O SÉCULO

Por Magalhães Lima; Imprensa Litterário - Commercial; Porto, 1874; 58 p.; - B; 20 cm.

Base de licitação: € 8

256 ▪ A QUESTÃO RELIGIOSA E A LIBERDADE ATRAVEZ DA HISTÓRIA

Conferência feita na Associação Académica do Porto, Por Prof. M. Borges Graiuba; Braga imprensa Gratidão, 1893; 58 p., 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

257 ▪ ULTRAMAR - COMEMORAÇÕES DO 1º CENTENÁRIO 1864 - 1964

Banco Nacional Ultramarino; Comp. E Imp. Na Tip. Da E.N.P.; Lisboa, 1965; 233 p.; il.; 24 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

258 ▪ QUE AMOR DE CRIANÇA

Condessa de Ségur; Guillard, Aillaud & Cia; Lisboa, 1890; 384 p.; il.; 18 cm.; - E.

Base de licitação: € 5

259 ▪ O LIVRO DE JOB

Por Cândido de Figueiredo; Ed. Ferreira, Lisboa, 1894; 189 p.; 20 cm.; - E. Em versos portugueses

Base de licitação: € 10

260 ▪ LES ORGANES DE LA PAROLE

Por Prof. G. H. Meyer; Félix Alcan, Paris, 1885; 248 p.; il.; 22 cm.; - E. Texto em francês.

Base de licitação: € 12

261 ▪ POESIA - OIRO E CINZA DO SERTÃO POEMAS DE ÁFRICA ANGOLA

por J. Galvão Balsa; Gráfica do Bié, Lda, Porto, 1959; 79 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

262 ▪ POESIA - CALEMA POEMAS

Por Cochat Osório; Ed. ABC. Luanda, 1956; 161 p.; 23 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

263 ▪ VERSOS - ALMAS DUM OUTRO MUNDO

Por André Brun; Ed. Guimarães & Cª, Lisboa, 1917; 114 p.; 21 cm.; - B.

Base de licitação: € 5

264 ▪ POESIA - CANÇÕES DESTA NEGRA VIDA

Por Eugénio de Castro; Lúmen Empresa Internacional Editora, Coimbra, 1922; 120 p.; 20 cm.; - B.

Base de licitação: € 12

265 ▪ POEMAS PÓSTUMOS - O CANTO DO CISNE por SARA SERZEDELO (Zilda);

Livraria Clássica Editora, 1927; 170 p.; 28 cm.; - B.

Base de licitação: € 15

266 ▪ CERÂMICA PORTUGUESA

Por José Queirós; Oficina Gráfica, Lda, Lisboa, 1948; 2 vol. encadernado em um só; il.; 33 cm.; - E.

Base de licitação: € 30

267 ▪ PAPEL DE VALOR

Lote de 7 ações Portuguesa, 1ª metade do séc. XX

Base de licitação: € 15

**268 ▪ REVISTA - REAL FÁBRICA A VAPOR DE CONSERVA BRANDÃO, GOMES & C.ª
ESPINHO**

Revista sem capa; s/n; il.; 44 cm.; com manchas de humidade, ilustrada com belíssimas estampas.

Base de licitação: € 5

269 ▪ INAUGURAÇÃO DA PONTE SOBRE O TEJO EM LISBOA - 1966

Programa das comemorações; Ministério das Obras Públicas

Base de licitação: € 5

270 ▪ FOTOGRAFIAS DA ÁFRICA ORIENTAL PORTUGUESA MILITARES COM UNIFORME

Conjunto de 2 fotografias Militares, África Oriental Portuguesa, Lourenço Marques, 1901. Fotografo Lázaro (não marcadas).

Base de licitação: € 30

271 ▪ LE PORTUGAL VINICOLE

Por B. C. Cincinato; Imprensa Nacional, França, 1900; 480 p.; il.; 56 cm.; - E. Obra monumental, em bom estado de conservação, encadernado com pele.

Base de licitação: € 100



272 ▪ Saca-rolhas

Ferro, séc. XX., pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 cm

Base de licitação: € 20

273 ▪ Cabeça de Burro Tinto 1982 D'Oro

Conjunto de 8 garrafas.

Base de licitação: € 20

274 ▪ Quinta do Cotto Grande Escolha 1982 D'Oro

Conjunto de 4 garrafas.

Base de licitação: € 15



275 ▪ Seis jarros e duas canecas almoçadeiras

barro vidrado, decorações várias, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27,5 cm

Base de licitação: € 60

276 ▪ Carvalho, Ribeiro & Ferreira, Lda Tinto Garrafeira 1970

Conjunto de 8 garrafas.

Base de licitação: € 20



277 ▪ Dois covilhetes

faiança "ratinho" policromada, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 20,5 cm

Base de licitação: € 20



278 ▪ Taça e prato

faiança policromada, séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 25 cm (prato)

Base de licitação: € 40

279 ▪ Casa Cadaval Trincadeira Preta Tinto 1993

Conjunto de 3 garrafas.

Base de licitação: € 5

280 ▪ Conjunto de 4 Medidas em Estanho

Base de licitação: € 20

281 ▪ Dão Acácio Garrafeira Tinto 1983

Garrafa magnun 1,5 l

Base de licitação: € 10

282 ▪ Bairrada Barroco Tinto 1980

Garrafa magnun 1,5 l

Base de licitação: € 10



283 ▪ Pipa com suporte

madeira e metal, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 84 x 63 x 45 cm

Base de licitação: € 40

284 ▪ Conjunto de três garrafas

Base de licitação: € 10



285 ▪ Travessa, pote e jarro

faiança policromada, travessa marca JUNCAL, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 15 cm (pote)

Base de licitação: € 20



286 ▪ Prato, caneca e jarro pequenas dimensões

faiança policromada, decorações diversas, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 16 cm (prato)

Base de licitação: € 15



287 ▪ Saladeira

faiança policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31,5 cm

Base de licitação: € 30



288 ▪ Três garrafas de Vinho do Porto

sendo duas Real Companhia Velha - Dom José e Fundador, e uma Porto Barros - Royal Dyadem.

Base de licitação: € 20



289 ▪ Bilha

faiança esmaltada, decoração policromada "Arabescos", marca de Toledo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 30



290 ▪ Vinho do Porto Natal de A. Romariz Filhos

Base de licitação: € 15



291 ▪ Fonte de parede

faiança policromada, decoração vegetalista, séc. XX, partida e colada. Dim. - 42 x 23 cm (total)

Base de licitação: € 20



292 ▪ Vinho do Porto Triunfal de Manoel R. D'Assumpção & Fós

Bonito rótulo.

Base de licitação: € 20



293 ▪ "Fiandeira e vendedor de cabaças"

dois azulejos de figura avulsa, marcados Fábrica Constância e monograma JR no verso, emoldurados, séc. XX, pequenas faltas e defeito. Dim. - 14 x 14 cm

Base de licitação: € 20



294 ▪ Vinho do Porto Quinta das Freiras da Real Companhia Vinícola do Norte

Garrafa de porcelana. Faltas.

Base de licitação: € 20



295 ▪ "Aguadeiros"

dois azulejos de figura avulsa, marcados Fábrica Constância e monograma JR no verso, emoldurados, séc. XX, pequenas faltas e defeito. Dim. - 14x14 cm

Base de licitação: € 20



296 ▪ Vinho Madeira Câmara de Lobos Velhíssimo de Luiz Gomes

Base de licitação: € 20



297 ▪ Quadro azulejos

coloridos e relevados, holandeses, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 59,5 x 14 cm

Base de licitação: € 20



298 ▪ Vinho de Collares de Viúva José Gomes da Silva & Filhos

Base de licitação: € 15



299 ▪ Três canecas

faiança, decorações várias, marca ALELUIA, séc. XIX-XX, pequenas esbeiçadelas.

Dim. - 9 cm

Base de licitação: € 60



300 ▪ Tinto Garrafeira Solar das Francesas 1963 e Old Brandy Fundador

Base de licitação: € 15



301 ▪ Duas garrafas de pequenas dimensões

barro, séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 15 cm (maior)

Base de licitação: € 10



302 ▪ Vinho do Porto Cintra Regina

Base de licitação: € 10



303 ▪ Saladeira

faiança "ratinho" policromada, decoração com flor, séc. XIX/XX, partido e gateado. Dim. - 27 cm

Base de licitação: € 20



304 ▪ Vinho da Madeira 4 miniaturas

Base de licitação: € 8



305 ▪ Vinho do Porto Cachão da Valeira da Real Companhia Velha

Base de licitação: € 20



306 ▪ Vinho do Porto Barão da Real Companhia Velha 2 garrafas

Base de licitação: € 20



307 ▪ Jarrão

faiança, decoração policromada "Pássaros e flores", marca ALCOBAÇA - VALADO, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 30

308 ▪ Aguardente Vínica Envelhecida 1998/2000

Instituto da Vinha e do vinho.

Base de licitação: € 20

309 ▪ Aguardente de Vinho 2006/07

Instituto da Vinha e do Vinho

Base de licitação: € 20

310 ▪ Vinho Abafado Tinto Armazém de Almeirim 1957 2 garrafas

Base de licitação: € 20

311 ▪ Vinho generoso - Casa do douro colheita de 1962.

Base de licitação: € 15



312 ▪ Três jarras

faiança policromada, uma com marca CARVALHINO, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 16,5 cm

Base de licitação: € 20



313 ▪ Vinho Madeira Malvasia da Companhia Vinícola da Madeira

Em frasco de porcelana SECLA.

Base de licitação: € 15



314 ▪ Vinho do Porto Exposição da Real Companhia Vinícola do Norte 2 garrafas

Bonitos rótulos, peças de coleção.

Base de licitação: € 30



315 ▪ Reserva Imperial Aguardente Velha de Cana Madeira

Casa Minas Gerais, Funchal.

Base de licitação: € 15



316 ▪ Quinta da Bacalhôa Cabernet Sauvignon 1993

Base de licitação: € 10



317 ▪ Aguardente de Cana 1928 Madeira

Base de licitação: € 20

318 ▪ ENCADERNAÇÃO - MEALHEIRO

Corrêa Leite, Santos & C.A. Banqueiros, Lisboa, 1923. - E.13 cm.

Base de licitação: € 10



319 ▪ Cinco colares e par de brincos

materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



320 ▪ Três colares e onze pares de brincos

materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



321 ▪ Quatro colares

2 colares de pérola fantasia, 1 de metal prateado e 1 de metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



322 ▪ Seis colares

pérolas coloridas fantasia, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



323 ▪ Colar

materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



324 ▪ Nove pregadeiras

materiais diversos, uma em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marca n. 40 (1999), pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 20



325 ▪ Tapete

arraios, fio de lã, decoração policromada "Flores estilizadas", séc. XX, manchas, faltas e defeitos. Dim. - 350 x 250 cm

Base de licitação: € 50



326 ▪ Boné Militar de Oficial

tecidos diversos, séc. XX.

Base de licitação: € 30



327 • Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 170 x 120 cm

Base de licitação: € 30



328 • Armário livreiro

madeira ebanizada, torcidos e tremidos, ferragens em metal amarelo, português, séc. XX, falta de um vidro, pequenos defeitos. Dim. - 199 x 180 x 50 cm

Base de licitação: € 180



329 • Mesa de apoio

metal amarelo relevado, tampo em vidro, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 57 x 56 cm

Base de licitação: € 70



330 • Mesa de apoio

folheada a pau-santo, entalhada com motivos vegetalistas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 69 x 41 x 39 cm

Base de licitação: € 80



331 • Par de pequenas mísulas

madeira entalhada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13 x 24 x 10 cm

Base de licitação: € 30



332 • Cómoda

embutidos em buxo e outras madeiras, tampo em mármore, aplicações em bronze, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 88 x 36 cm

Base de licitação: € 150



333 • Móvel rádio

nogueira, marcado Schaub-lorenz, séc. XX, a necessitar revisão, faltas e defeitos. Dim. - 85 x 116 x 42 cm

Base de licitação: € 50



334 • Par de mesas de cabeceira

castanho, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 69 x 49 x 37 cm

Base de licitação: € 60



335 ▪ **Livreiro**

estilo D. José, mogno entalhado, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 217 x 167 x 40 cm

Base de licitação: € 80



336 ▪ **Secretária e cadeira de braços**

estilo D. José, castanho entalhado, tampo em vidro, cadeira com assento em couro lavrado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 130 x 74 cm

Base de licitação: € 200



337 ▪ **Serviço de café**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a dourado, composto por 11 chávenas e pires, açucareiro, leiteira e cafeteira, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm (bule)

Base de licitação: € 50



338 ▪ **Quatro pratos**

faiança policromada, "Amor constante", "Viva mocidade", "Amo-te muito", "Vivam os noivos", séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 22 cm (maior)

Base de licitação: € 60



339 ▪ **Parte de serviço "Cozinha Velha"**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, composto por: 2 travessas redondas, 1 saladeira, 1 travessa, 1 covilhetes, 14 pratos rasos, 9 pratos fundos, 4 pratos de entrada e 7 pratos de sobremesa, marca n. 36 (1980-1992).

Base de licitação: € 300



340 ▪ **Bule, chávenas e pires**

faiança, bule, doze chávenas, dez pires, decoração policromada "Flores", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm (bule)

Base de licitação: € 30



341 ▪ **Dois pratos**

faiança policromada, "Camões", "Coimbra", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm (maior)

Base de licitação: € 30



342 ▪ **"Natureza morta"**

três aguarelas sobre papel, assinadas, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 47 x 27,5 cm (maior)

Base de licitação: € 50



343 ▪ "Figuras"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 110 x 74 cm

Base de licitação: € 80



344 ▪ "Estudo do Vira"

estampa colorida sobre papel, assinatura impressa Roque Gameiro, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 35,5 x 23 cm

Base de licitação: € 60



345 ▪ "Paisagem"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 50 x 74 cm

Base de licitação: € 150



346 ▪ "Sem título"

óleo sobre tela, assinado Silva Palmeira e datado de 1988. Dim. - 62 x 47,5 cm

Base de licitação: € 150



347 ▪ Tabuleiro de grandes dimensões

estanho, decoração vazada e gravada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10 x 47 x 70,5 cm

Base de licitação: € 30



348 ▪ Conjunto de metais

latão e cobres, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 x 28 cm

Base de licitação: € 40



349 ▪ Estribo marroquino

latão, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 x 12 x 14 cm

Base de licitação: € 30



350 ▪ Dois porta-retratos

metal amarelo e vidro, uma com fotografia do Coronel Passos Ribeiro assinada, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 x 18 cm (maior)

Base de licitação: € 15



351 • Dez Snuff-bottles

materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 9 cm (maior)

Base de licitação: € 40



352 • Três taças

porcelana Macau, decoração policromada "Galos", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. 6 x 12 cm

Base de licitação: € 25



353 • Quatro placas

laca e madrepérola, decoração com motivos orientais, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48,5 x 19 cm

Base de licitação: € 40



354 • Par de pratos

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Família Rosa", séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 60



355 • Aquário

porcelana da China, com base em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 37 x 38 cm

Base de licitação: € 60



356 • Candeeiro de tecto

Arte Nova, porcelana policromada e bronze relevado, Europa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 140 x 63 cm

Base de licitação: € 150



357 • Par de candeeiros

alabastro e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 cm

Base de licitação: € 50



358 • Candeeiro

porcelana e estrutura em metal amarelo, decoração pintada à mão com "Casario", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 cm

Base de licitação: € 30



359 • Lanterna de tecto

vidro e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 cm

Base de licitação: € 50



360 • Candeeiro de tecto

vintage, plástico colorido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 38 cm

Base de licitação: € 40



361 • Arquibanco

rústico, castanho entalhado, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 103 x 105 x 40 cm

Base de licitação: € 50



362 • Mesa de cabeceira

mogno entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 72 x 40 x 35 cm

Base de licitação: € 50



363 • Oito cadeiras

mogno, costas vazadas, assentos em palhinha, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 45 x 41 cm

Base de licitação: € 80



364 • Secretária e cadeira

madeira ebanizada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 143 x 76 cm

Base de licitação: € 180



365 • Baú

fornado a couro com pregaria, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 47 x 100 x 48 cm

Base de licitação: € 60



366 • Mesa de apoio

facheada a pau-santo com embutidos em madeiras diversas, portuguesa, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 66 x 70 cm

Base de licitação: € 80



367 ▪ Cama de bilros

mogno torneado e entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 183 x 115 x 200 cm

Base de licitação: € 90



368 ▪ Consola

mogno, tampo em mármore, portuguesa, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 84 x 88 x 40 cm

Base de licitação: € 100



369 ▪ Arca

madeira lacada, incrustações em madrepérola, chinesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 66 x 106 x 57 cm

Base de licitação: € 60



370 ▪ Mísula e registo

madeira e materiais diversos, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17,5 x 10,5 x 20 cm

Base de licitação: € 15



371 ▪ "Santa Cecília"

escultura em terracota policromada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 28 cm

Base de licitação: € 20



372 ▪ Crucifixo

madeira e madrepérola, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 34 x 16 cm

Base de licitação: € 20



373 ▪ "São José"

óleo sobre madeira, séc. XIX-XX, sinais de humidade. Dim. - 25 x 18,5 cm

Base de licitação: € 80



374 ▪ "Cenas religiosas"

duas gravuras sobre papel, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 28 x 20 cm (maior)

Base de licitação: € 50



375 ▪ "Caravela"

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim. - 24 x 19,5 cm

Base de licitação: € 50



376 ▪ "Gatos"

óleo sobre tela, assinado, sinais de humidade. Dim. - 40 x 34,6 cm

Base de licitação: € 50



377 ▪ Jesus Guido "Marinha"

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim. - 22,5 x 17,5 cm

Base de licitação: € 75



378 ▪ "Casario com figuras"

óleo sobre tela, assinado, séc. XIX-XX, sinais de humidade. Dim. - 53,5 x 44 cm

Base de licitação: € 75



379 ▪ Mala de viagem

couro com autocolantes diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 x 59 x 40 cm

Base de licitação: € 30



380 ▪ Par de pequenos espelhos de parede

pasta policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 x 20 cm.

Base de licitação: € 50



381 ▪ Par de floreiras

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 cm

Base de licitação: € 40



382 ▪ "Retrato de criança"

sous verre, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 28 x 19,5 cm

Base de licitação: € 15



383 ▪ Tesoura abre-luvas

madeiras diversas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 29,3 cm

Base de licitação: € 20



384 ▪ Espelho

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), pequenas amolgadelas e parte debaixo restaurada. Dim. - 33 x 24,5 cm

Base de licitação: € 40



385 ▪ Manteigueira

prata de 833 milésimos, interior com recipiente em vidro, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 84,9 grs. Dim. - 6 x 10,5 x 7,5 cm

Base de licitação: € 30



386 ▪ Relógio de pulso LONGINES

plaqueado a ouro, movimento automático, séc. XX.

Base de licitação: € 80



387 ▪ Agulheiro e moldura

prata de 833 e 925 milésimos, contrastes do Porto (1938-pós-1985). Peso: 16 grs. ; Dim. - 7,5 x 5,5 cm

Base de licitação: € 10



388 ▪ Cinzeiro

mármore com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 4x15x14 cm

Base de licitação: € 70



389 ▪ Mesa pé de galo

mogno, pé torneado, tampo com gradinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 56 x 36 cm

Base de licitação: € 30



390 ▪ Cadeira de criança

madeira patinada, assento e costas estofados a tecido, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 37 x 32 x 55 cm

Base de licitação: € 20



391 ▪ Par de mesas pé de galo

mogno torneado com embutidos, italianas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 63 x 54 cm

Base de licitação: € 50



392 ▪ Par de cadeiras

estilo D. José, castanho entalhado, assentos em couro lavrado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 106 x 55 x 45 cm

Base de licitação: € 100



393 ▪ Mesa de apoio

madeira nativa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 46 x 37 cm

Base de licitação: € 60



394 ▪ Cama

mogno entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 130 x 144 x 195 cm

Base de licitação: € 60



395 ▪ Cômoda de grandes dimensões

mogno, ferragens em metal amarelo, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 108 x 117 x 54 cm

Base de licitação: € 100



396 ▪ Móvel de apoio

tola, português, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 x 98 x 50 cm

Base de licitação: € 80



397 ▪ Roupeiro

mogno entalhado, ferragens em metal amarelo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 200 x 165 x 58 cm

Base de licitação: € 50



398 ▪ Terrina

faiança, decoração a azul "Geométrica", marcada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 x 30 cm

Base de licitação: € 20



399 ▪ Seis pratos

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a grisaille "Motivos equestres", marca n. 39 (1997-2001). Dim. - 28,5 cm

Base de licitação: € 60



400 ▪ Nove chávenas e sete pires

faiança policromada, marca CARVALHIHO, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14,5 cm (pires)

Base de licitação: € 40



401 ▪ Três jarras de altar

porcelana policromada e dourada, decoração policromada "Flores", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 24 cm (maior)

Base de licitação: € 20



402 ▪ Quatro pratos

faiança policromada, "Vivam os namorados", "Amor", "Sempre fiel", "Sempre noiva", séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 22 cm (maior)

Base de licitação: € 60



403 ▪ Moldura de suspensão

bronze e metal dourado, faltas e defeitos. Dim. - 34 x 12 cm (moldura)

Base de licitação: € 20



404 ▪ Chocolateira em cobre

cobre com pega em madeira, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 x 22 cm

Base de licitação: € 40



405 ▪ Par de apliques de dois lumes

metal amarelo, séc. XX, electrificado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 44,5 cm

Base de licitação: € 60



406 ▪ Pera e porta-guardanapos

metal e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 cm

Base de licitação: € 20



407 ▪ Balança

ferro e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 x 18 x 19 cm

Base de licitação: € 60



408 ▪ Travessa

porcelana da China, decoração policromada "Cantão", séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 x 39 cm

Base de licitação: € 150



409 ▪ Encosto de cabeça

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 x 28 x 12 cm

Base de licitação: € 40



410 ▪ Par de taças com pires

porcelana da china, Companhia das Índias, decoração policromada "paisagem com pássaro e borboleta", período Qianlong (1736-1795). Dim. - 14 cm (pires)

Base de licitação: € 180



411 ▪ Bule e quatro taças

porcelana da China, decoração azul e branca, com estojo original, marca "MING VILLAGE SINGAPORE", séc. XX, com estojo original. Dim. - 7 x 14 x 9 cm (bule)

Base de licitação: € 120



412 ▪ Par de jarras

laca cinnabar, chinesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 cm

Base de licitação: € 60



413 ▪ Lustre de cinco braços

vidro, séc. XX, braço partido, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 x 60 cm

Base de licitação: € 40



414 ▪ Candeeiro de pé alto

madeira entalhada e dourada, abat-jour forrado a veludo e seda, séc. XX, abat-jour com defeito, outras pequenas faltas e defeitos. Dim. - 150 x 40 cm

Base de licitação: € 80



415 ▪ Candeeiro de pé alto

metal cromado, pé em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.
Dim. - 210 x 177 x 39 cm

Base de licitação: € 100



416 ▪ Aplique

metal amarelo, séc. XX, electrificado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 40,5 x 24,5 cm

Base de licitação: € 40



417 ▪ Par de candeeiros de três lumes

inox, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 100 x 46 cm

Base de licitação: € 180



418 ▪ Par de sofás

estofados a pele, costas com capitoné, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 82 x 90 x 90 cm

Base de licitação: € 100



419 ▪ Cómoda de grandes dimensões

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 68 x 106 x 48 cm

Base de licitação: € 120



420 ▪ Consola

romântica, nogueira folheada, tampo em mármore, portuguesa, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 88 x 113 x 52 cm

Base de licitação: € 100



421 ▪ Cómoda

pau-santo com embutidos e marchetados em buxo e outras madeiras, aplicações em bronze, tampo em mármore, portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 86 x 112 x 60 cm

Base de licitação: € 750



422 ▪ Par de mesas de cabeceira

madeira pintada, entalhada e dourada, tampo em mármore, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 51 x 53 x 38 cm

Base de licitação: € 80



423 ▪ Móvel-bar

mogno com filetes embutidos, ferragens em metal amarelo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 106 x 96 x 42 cm

Base de licitação: € 60



424 ▪ Oito cadeiras

pernas em nogueira, estofadas a seda, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 106 x 48 x 46 cm

Base de licitação: € 200



425 ▪ Cama

estilo D. Maria, mogno entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 160 x 100 x 195 cm

Base de licitação: € 120



426 ▪ Mesa de cabeceira

mogno entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 39 x 34 cm

Base de licitação: € 30



427 ▪ Coluna

torsa, madeira entalhada e dourada, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 136 x 30 cm

Base de licitação: € 100



428 ▪ Dois solitários e dois castiçais

vidro moldado, séc. XX, partidos e colados. Dim. - 25,5 cm

Base de licitação: € 40



429 ▪ Taça

cristal colorido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 13 x 15 cm

Base de licitação: € 10



430 ▪ Conjunto de copos com "Armas de Portugal (República)"

vidro com as Armas de Portugal a dourado e esfera armilar moldada no fuste,

Base de licitação: € 30



431 ▪ Fruteiro

cristal incolor, séc. XX (anos 40), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 11,5 x 36 x 23 cm

Base de licitação: € 50



432 ▪ Quatro garrafas

vidro verde e incolor, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 cm (maior)

Base de licitação: € 20



433 ▪ "Sem título"

pintura sobre porcelana, verso policromado "Cena de festa", séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos. Dim. - 14,5 x 11,5 cm

Base de licitação: € 30



434 ▪ "Figura masculina"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 59 x 48 cm

Base de licitação: € 40



435 ▪ "Natureza morta"

óleo sobre tela, assinado Miguel Levy Lima. Dim. - 78 x 57 cm

Base de licitação: € 100



436 ▪ "Ceifeiras"

óleo sobre tela, assinado Ruxa, séc. XX. Dim. - 15 x 20,5 cm

Base de licitação: € 80



437 ▪ "Marinha"

óleo sobre madeira, séc. XX. Dim. - 22 x 16,5 cm

Base de licitação: € 100



438 ▪ Dente de cachalote

séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 cm

Base de licitação: € 10



439 ▪ Quatro fotografias

coloridas, molduradas em madeira pintada, séc. XX, sinais de xilófagos, faltas e defeitos. Dim. - 61,5 x 31,5 cm

Base de licitação: € 30



440 ▪ Aneleira

concha madrepérola, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 x 21 cm

Base de licitação: € 30



441 ▪ Ralador, corta-charutos e cadeado

metal e madeira, séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 26 cm (ralador)

Base de licitação: € 30



442 ▪ Binóculos

materiais diversos, estojo original marca MIRAMON LISBÕA, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 7,5 x 5 x 11 cm

Base de licitação: € 20



443 ▪ Quatro salvas

prata de 833 milésimos, quatro com contraste de Lisboa (1938-1984) e uma contraste do Porto (1887-1937) marcada LEITÃO E IRMÃO. Peso: 122 grs ; Dim. - 9 cm (maior)

Base de licitação: € 20



444 ▪ Porta cartas

cristal com aplicação em casquinha, marcas ATLANTIS e TOPAZIO, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 1,5 x 5,5 x 13 cm

Base de licitação: € 20



445 ▪ Par de trinchantes

prata de 833 milésimos, decoração "dog nose", contraste do Porto (1937-1984). Peso bruto: 47.6 grs. ; Dim. - 24.5 cm

Base de licitação: € 20



446 ▪ Pregadeira/Pendente

prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, placa ónix, contraste de Lisboa (1938-1984). Peso bruto: 10.9 grs

Base de licitação: € 40



447 ▪ Caixa e fosforeira

caixa em prata de 916 milésimos, cidade de Birmingham (1914), marca de ourives C.B.T. e fosforeira em prata alemã de 800 milésimos, marca de ourives ilegível, faltas e defeitos. Peso: 63.6 grs. Dim. - 6 x 4 cm (fosforeira).

Base de licitação: € 40



448 ▪ Tapete

fio de lã, decoração policromada ao gosto oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 184 x 123 cm

Base de licitação: € 40



449 ▪ Quatro chapéus

materiais diversos, séc. XX, com caixa, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 30



450 ▪ Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 390 x 190 cm

Base de licitação: € 80



451 ▪ Par de cadeiras

madeira entalhada e dourada, assentos e costas estofados a veludo com capitoné, séc. XX, falta de um rodízio, outras faltas e defeitos. Dim. - 98 x 50 x 50 cm

Base de licitação: € 80



452 ▪ Móvel de apoio

castanho entalhado, português, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 168 x 96 x 34 cm

Base de licitação: € 60



453 ▪ Mesa de apoio

pernas entalhadas, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48 x 97 x 42 cm

Base de licitação: € 70



454 ▪ Mesa de apoio "Elefantes"

madeira nativa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 63 x 60 cm

Base de licitação: € 120



455 ▪ Cômoda com alçado

mogno, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 140 x 95 x 42 cm

Base de licitação: € 30



456 ▪ Cama

mogno africano, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 x 218 x 195 cm

Base de licitação: € 50



457 ▪ Mesa de cabeceira

folheado a freixo, mogno e câmbala, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 67 x 47 x 40 cm

Base de licitação: € 40



458 ▪ Camiseiro com estirador

mogno com embutidos em osso, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 108 x 59 x 38 cm

Base de licitação: € 120



459 ▪ Bergère de pequenas dimensões

mogno entalhado e torneado, estofada a veludo com capitoné, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 60 x 55 cm

Base de licitação: € 200



460 ▪ Secretária com abas

madeira patinada, pernas torneadas, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 128 x 60 cm

Base de licitação: € 60



461 ▪ Leiteira com tampa

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Família rosa", período Young Cheng (1722-1735), restauro na asa. Dim. - 12 cm

Base de licitação: € 150



462 ▪ Prato

faiança policromada, "Merceria da Beira Recordação de Elvas", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 30



463 ▪ Prato

faiança policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 cm

Base de licitação: € 230



464 ▪ Taça de aperitivos

porcelana europeia e metal amarelo, decoração com flores e borboletas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 x 41 x 41 cm

Base de licitação: € 40



465 ▪ Três pratos de grandes dimensões

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, reprodução Companhia das Índias, marca n. 36 (1980-1992). Dim. - 32 cm (maior)

Base de licitação: € 30



466 ▪ "Retrato de senhora"

gravura sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 23 x 16 cm

Base de licitação: € 40



467 ▪ "Cena de pic-nic"

gravura colorida sobre papel, inglesa, séc. XIX, sinais de humidade, pequenos defeitos. Dim. - 21,5 x 18 cm

Base de licitação: € 20



468 ▪ "Jarra com flores"

óleo sobre tela aplicada sobre platex, assinado Joaquim Magalhães e datado na moldura de 1978. Dim. - 108 x 80 cm

Base de licitação: € 60



469 ▪ "Marinha"

óleo sobre tela, não assinado. Dim. - 39 x 54 cm

Base de licitação: € 100



470 ▪ "Girassóis"

óleo sobre tela, assinado Mota Urgeiro, séc. XX. Dim. - 49 x 39 cm

Base de licitação: € 450



471 ▪ Ânfora

bronze policromado a prateado e dourado, decoração relevada "Putti e folhagens", séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 46,5 cm

Base de licitação: € 60



472 ▪ Samovar

metal prateado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 30



473 ▪ Espelho, caixa, espelho e escova de mão

metal amarelo relevado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 43,5 x 23,5 cm

Base de licitação: € 50



474 ▪ Duas candeias

metal amarelo, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 41 cm

Base de licitação: € 40



475 ▪ Quatro chocalhos

latão e madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19,5 cm (maior)

Base de licitação: € 30



476 ▪ Candeeiro de tecto

folha de metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 28 x 27 cm

Base de licitação: € 50



477 ▪ Candeeiro de tecto

porcelana e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 82 x 35 cm

Base de licitação: € 60



478 ▪ Par de tocheiros

madeira entalhada e dourada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 74 cm

Base de licitação: € 50



479 ▪ Candeeiro de mesa

bronze e pedra, decoração Arte Nova, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 72 cm

Base de licitação: € 50



480 ▪ Candeeiro de mesa

porcelana policromada, globo e chaminé em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 63 cm

Base de licitação: € 30



481 ▪ Par de mesas de cabeceira

mogno, ferragens em metal amarelo, portuguesas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 62 x 45 x 48 cm

Base de licitação: € 40



482 ▪ Papeleira com alçado

pau-santo, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 213 x 101 x 66 cm

Base de licitação: € 450



483 ▪ Camiseiro

castanho, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 108 x 55 x 42 cm

Base de licitação: € 40



484 • Carrinho de chá

fórmica, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 60 x 40 cm

Base de licitação: € 30



485 • Mesa de centro

tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 52 x 92 x 48 cm

Base de licitação: € 50



486 • Duas arcas

madeira patinada, séc. XX, uma com vestígios de insectos xilófagos, faltas e defeitos. Dim. - 49 x 92 x 47 cm (a maior)

Base de licitação: € 150



487 • Mesa de apoio

tola, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 x 51 cm

Base de licitação: € 60



488 • Três banquetas

tola torneada, estofadas a pele com pregaria, pernas torneadas, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 x 40 x 30 cm

Base de licitação: € 60



489 • Aparador

mogno, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 179 x 50 cm

Base de licitação: € 100



490 • Mesa de chá

Arte Nova, nogueira entalhada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 67 x 59 cm

Base de licitação: € 60



491 • "Menino Jesus"

seda e flores secas, caixa em veludo e fio de metal amarelo, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 50



492 ▪ Registo

materiais diversos, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 5 x 20 x 22 cm

Base de licitação: € 60



493 ▪ Crucifixo

madeira de oliveira parcialmente revestida a placas de madrepérola gravada "Cristo crucificado, Nossa Senhora das Dores, Nossa Senhora da Conceição, Querubins e Símbolos da Paixão de Cristo", séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 150



494 ▪ "Marechal Costa Gomes"

fotografia sobre papel, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 x 16 cm

Base de licitação: € 30



495 ▪ Relógio de mesa

caixa em madeira, mecanismo a corda por testar, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 39,5 x 9 x 21 cm

Base de licitação: € 40



496 ▪ Espelho

moldura em madeira entalhada, decoração com marmoreados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 110 x 51 cm

Base de licitação: € 100



497 ▪ Rádio

caixa em mogno, marca Motorola, necessita de revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 x 47 x 25 cm

Base de licitação: € 60



498 ▪ Par de almofarizes

mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 10 x 12 cm

Base de licitação: € 40



499 ▪ Pendente

prata de 925 milésimos, cravejado com berilos verdes, contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 30.4 grs.; Dim. - 635 grs.

Base de licitação: € 10



500 ▪ Colher de refresco

prata de 833 milésimos, decoração relevada, marca de contraste do Porto (1938-1984). Com estojo original. Dim. - 20,2 cm

Base de licitação: € 20



501 ▪ Fio

ouro de 800 milésimos, granadas em talhe gota, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 3,4 grs

Base de licitação: € 65



502 ▪ Anel

prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, cravejado com diamantes talhe rosa e vidro azul, contraste de Lisboa (1938-1984). Peso: 4.7 grs

Base de licitação: € 20



503 ▪ Porta-retratos

moldura em pau santo com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Dim. - 29 x 24 cm

Base de licitação: € 70



504 ▪ Passadeira

Arraiolos, fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 520 x 68 cm

Base de licitação: € 80



505 ▪ Chapéu

materiais diversos, séc. XX, com caixa, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



506 ▪ Mala de escola

pele, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 41 x 14 cm

Base de licitação: € 20



507 ▪ Tapete

fio de lã policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 172 x 110 cm

Base de licitação: € 60



508 ▪ Dois ferros de engomar

ferro e madeira, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 24 x 24 x 11 cm (maior)

Base de licitação: € 30



509 ▪ Escrivaninha de viagem

mogno, ferragens em metal amarelo, inglesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 24 x 49 x 55 cm

Base de licitação: € 75



510 ▪ Mesa de casa de jantar

mogno entalhado, com uma tábua de extensão, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 110 cm

Base de licitação: € 150



511 ▪ Escaparate

madeira patinada, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 54 x 98 x 17 cm

Base de licitação: € 30



512 ▪ Par de cantoneiras

mogno, portas de vidrinhos, séc. XX, falta de vidro, outras faltas e defeitos. Dim. - 217 x 67 x 50 cm

Base de licitação: € 250



513 ▪ Cômoda

pau-santo, marchetaria em buxo e outras madeiras, aplicações em metal amarelo, tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 81 x 96 x 54 cm

Base de licitação: € 150



514 ▪ Mesa de frente de sofá

sucupira, ponteiras em metal amarelo, portuguesa, séc. XX (anos 50/60), falta de uma ponteira, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 70 x 40 cm

Base de licitação: € 40



515 ▪ Toucador, banquetta e cadeira

mogno entalhado, ferragens em metal amarelo, assentos e costas estofados a tecido, portugueses, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 150 x 123 x 47 cm (toucador)

Base de licitação: € 120



516 ▪ Armário copeiro de pequenas dimensões

castanho entalhado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 110 x 105 x 51 cm

Base de licitação: € 150



517 ▪ Cadeira

faia, assento estofado a napa, marcada Olaio, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 44 x 44 cm

Base de licitação: € 30



518 ▪ Mesa pé de galo

tola torneada, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 30 cm

Base de licitação: € 20



519 ▪ Saladeira

faiança, decoração policromada, Fábrica do Rato. Séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 40



520 ▪ Relógio e par de jarras

relógio em bronze e pedra, mecanismo a corda com mostrador em porcelana, marca C. DETOUCHE, par de jarras em vidro pintado e metal amarelo, séc. XIX/XX, mecanismo por testar, faltas e defeitos. Dim. - 45 cm (jarras)

Base de licitação: € 200



521 ▪ Jarra

Arte Nova, cerâmica esmaltada policromada e vidrada com estrutura em bronze, marcada "Magnien", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 39 cm

Base de licitação: € 120



522 ▪ Prato

faiança policromada, "Santo António", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 50



523 ▪ "S. João Baptista"

pintura sobre placa cerâmica, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 40



524 ▪ "Natureza morta"

óleo sobre tela, assinado Joaquim Magalhães, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 20 x 25 cm

Base de licitação: € 50



525 ▪ "Marinha"

óleo sobre tela, assinado Jesus Guido, séc. XX. Dim. - 22,3 x 17,3 cm

Base de licitação: € 75



526 ▪ "Eléctrico"

óleo sobre tela, assinado António Neves e datado de 2003. Dim. - 27 x 20 cm

Base de licitação: € 180



527 ▪ Jarrão

cerâmica, decoração monocroma a verde "Peónias", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 39 cm

Base de licitação: € 50



528 ▪ Taça

porcelana da China, decoração Mandarin, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 15 x 30,5 cm

Base de licitação: € 40



529 ▪ Par de jarras

metal cloisonné, bases em madeira, séc. XX, faltas e amolgadelas. Dim.- 19 cm

Base de licitação: € 80



530 ▪ Covilhete

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 19 x 13 cm

Base de licitação: € 20



531 ▪ Dois pratos

porcelana da China, decoração a azul, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 23,5 cm

Base de licitação: € 40



532 ▪ Candeeiro de tecto

folha de metal, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 x 32 cm

Base de licitação: € 40



533 ▪ Candeeiro de tecto

porcelana e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 x 30 cm

Base de licitação: € 50



534 ▪ Candeeiro de tecto

oriental, vidro soprado, quatro vidros originais, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 cm

Base de licitação: € 80



535 ▪ Candeeiro de tecto

vidro e folha de metal, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 84 x 33 cm

Base de licitação: € 80



536 ▪ Candeeiro

vidro, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 53 cm

Base de licitação: € 40



537 ▪ Par de banquetas

madeira pintada e entalhada, assentos estofados com decoração policromada "petit point", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 x 118 x 60 cm

Base de licitação: € 125



538 ▪ Credência com espelho

madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 83 x 30 cm (credência)

Base de licitação: € 150



539 ▪ Duas cadeiras de jardim

tola, assentos em lona, portuguesas, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, faltas e defeitos. Dim. - 105 x 65 x 67 cm

Base de licitação: € 30



540 ▪ Cantoneira

tola patinada e entalhada, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 180 x 84 x 46 cm

Base de licitação: € 50



541 ▪ Cama

estilo D. João V, mogno entalhado, medalhão central estofado a tecido adamascado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 155 x 104 x 195 cm

Base de licitação: € 150



542 ▪ Seis cadeiras

mogno, assento e costas em palhinha, séc. XX, faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 83 x 45 x 38 cm

Base de licitação: € 80



543 ▪ Cama

estilo D. Maria, mogno com embutidos em diversas madeiras, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 160 x 185 x 143 cm

Base de licitação: € 120



544 ▪ Par de cadeiras

madeira patinada e entalhada, assento e costas em palhinha, séc. XIX, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 87 x 48 x 46 cm

Base de licitação: € 100



545 ▪ Móvel-bar

madeira lacada, incrustações em madrepérola, ferragens em metal amarelo, chinês, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 97 x 86 x 41 cm

Base de licitação: € 80



546 ▪ Par de mesas de cabeceira

madeira pintada e dourada, tampos em mármore, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 x 38 x 30 cm

Base de licitação: € 60



547 ▪ Registo

materiais diversos, base em madeira, séc. XIX/XX, redoma partida. Dim. - 40 x 36 x 17,5 cm

Base de licitação: € 80



548 ▪ "Cristo"

madeira, metal prateado e osso, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. 37,5 cm

Base de licitação: € 40



549 ▪ Quatro registos

materiais diversos, séc. XIX-/XX, vidros partidos. Dim. - 15 cm (o maior)

Base de licitação: € 60



550 ▪ "Palhaço"

escultura em vidro Murano colorido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 10



551 ▪ Par de jarras

vidro opalino, decoração moldada, séc. XIX/XX, uma partida e colada. Dim. - 22,5 cm

Base de licitação: € 40



552 ▪ Garrafa

vidro, decoração com dourados, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 16,5 cm

Base de licitação: € 30



553 ▪ Relógio de mesa

caixa em madeira com aplicações em metal amarelo, mecanismo a corda, marca JUNGHAN, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 x 16 x 6 cm

Base de licitação: € 100



554 ▪ Espingarda brinquedo

madeira e ferro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 79 cm

Base de licitação: € 20



555 ▪ Peixe balão

séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 50



556 ▪ Relógio de mesa com redoma

bronze dourado, mecanismo a corda, com chave, francês, séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 40 x 18 cm (redoma)

Base de licitação: € 150



557 ▪ Espelho

madeira revestida a gesso, decoração a dourado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 81 x 132 cm

Base de licitação: € 100



558 ▪ "Retrato de criança"

placa em marfim policromado emoldurado em prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1938), assinado e datado de 1932. Dim. - 19,5 x 19,5 cm

Base de licitação: € 80



559 ▪ Talher de bolo

cabo em prata de 925 milésimos, decoração estriada, contraste do porto (pós-1985). Com estojo original. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 30



560 ▪ Alfinete de peito e pendente

alfinete em prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos cravejado com vidros e pendente em prata de 833 milésimos, cravejado com marcassites, marca de fabricante TOPÁZIO, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 4,2grs. ; Peso: 2.1g

Base de licitação: € 20



561 ▪ Duas argolas de guardanapo

prata de 835 milésimos, contraste do Porto (pós-1985), com estojo original. Peso: 32.7 grs. Dim. - 6,2 x 2,7 cm

Base de licitação: € 10



562 ▪ Espelho de mão, calçadeira e abre-cartas brasonado

prata de 833 milésimos, espelho com estrutura em madeira com decoração estilo Arte Nova, calçadeira Arte Deco e abre-cartas com brasão da Casa Real Portuguesa, contraste do Porto (1938-1984), restauros. Dim. - 19 x 8,5 cm (espelho)

Base de licitação: € 30



563 ▪ Máscara

madeira, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 17 cm

Base de licitação: € 40



564 ▪ Máscara

madeira, ráfia e conchas, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 18 cm

Base de licitação: € 35



565 ▪ Máscara

madeira e metal, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48 x 14 cm

Base de licitação: € 60



566 ▪ Mesa de frente de sofá

ácer, tampo com vidro, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 x 120 x 63 cm

Base de licitação: € 60



567 ▪ Mesa de apoio

acácia, ponteiros em metal amarelo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 65 x 45 x 35 cm

Base de licitação: € 30



568 ▪ Espelho de toucador

estrutura em madeira entalhada e dourada, português, séc. XX, um espelho lateral partido, outras pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 110 cm

Base de licitação: € 100



569 ▪ Mesa de jardim e quatro cadeiras

ferro pintado, portuguesas, séc. XX, mesa sem tampo, outras faltas e defeitos. Dim. - 70 x 110 cm

Base de licitação: € 200



570 ▪ Mesas-mãe

estrutura em metal amarelo, tampos em vidro, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 x 60 cm

Base de licitação: € 80



571 ▪ Canapé

estrutura em tola, estofado a veludo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 138 x 80 cm

Base de licitação: € 100



572 ▪ Estante

tola, mogno e freixo, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 164 x 141 x 24 cm

Base de licitação: € 120



573 ▪ Cómoda

mogno, duas gavetas e dois gavetões, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 x 118 x 56 cm

Base de licitação: € 120



574 ▪ Mesa costureira

nogueira, pernas torneadas, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 65 x 52 x 35 cm

Base de licitação: € 100



575 ▪ Sofá

estrado em mogno, almofadas forradas a tecido, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 42 x 145 x 74 cm

Base de licitação: € 20



576 ▪ Serviço de café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "flores", composto por 1 bule, 1 leiteira, 1 açucareiro e 12 chávenas e pires, marca EMA PORTUGAL. Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 100



577 ▪ Dois pratos e um covilhete

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "flores", marca n. 34 (1971-1980). Dim. - 26 cm (prato)

Base de licitação: € 40



578 ▪ Travessa de grandes dimensões

faiança, decoração a grisaille "Paisagem", inglesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 49 x 39,5 cm

Base de licitação: € 30



579 ▪ Jarra de altar

faiança, decoração azul e branca com "Coroa do Espírito Santo", marcada, séc. XIX, partida e colada. Dim. - 19 cm

Base de licitação: € 30



580 ▪ Quatro pratos

faiança policromada, "Lealdade", "Vivam os noivos", "Gostas de mim?", "Recordação", séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 24 cm

Base de licitação: € 60



581 ▪ Taça

metal amarelo, decoração neoclássica, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25,5 cm

Base de licitação: € 30



582 ▪ "Conquista de Lisboa em 1947", "D. João IV" e "José Vianna da Motta"

bronze, duas assinadas João da Silva, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 9 cm (diâmetro da maior)

Base de licitação: € 20



583 ▪ MEDALHÍSTICA - COLEÇÃO DE 75 MEDALHAS

Portuguesas, em bronze e outros materiais. (O armário não faz parte do lote).

Base de licitação: € 130



584 ▪ MEDALHÍSTICA - COLEÇÃO DE 80 MEDALHAS

Portuguesas e estrangeiras, em bronze e outros materiais. (O armário não faz parte do lote).

Base de licitação: € 160



585 ▪ Candeeiro de tecto

folha metálica, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 x 20 cm

Base de licitação: € 40



586 ▪ Candeeiro de mesa

metal relevado e vidro, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.
Dim. - 69 x 20 cm

Base de licitação: € 50



587 ▪ Candeeiro de mesa

metal amarelo, com abat-jour, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.
- 89 x 34 cm

Base de licitação: € 30



588 ▪ Candeeiro de pé

metal amarelo, abat-jour forrado a veludo, séc. XX, faltas e defeitos.
Dim. - 190 x 53 cm

Base de licitação: € 40



589 ▪ Candeeiro de mesa

bronze, decoração relevada "Ancião", séc. XX, electrificado, pequenas
faltas e defeitos. Dim. - 70 cm

Base de licitação: € 30



590 ▪ Mesa de apoio

castanho entalhado, tampo em mármore, portuguesa, séc. XX, faltas e
defeitos. Dim. - 79 x 58 x 37 cm

Base de licitação: € 50



591 ▪ Papeleira com alçado

estilo D. Maria, fachada a pau-santo com embutidos em buxo,
portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 173 x 82 x 43 cm

Base de licitação: € 200



592 ▪ Escaparate

tola e mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 112 x 140 x 20
cm

Base de licitação: € 30



593 ▪ Papeleira com alçado

estilo D. José, mogno patinado e entalhado, ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 220 x 95 x 47 cm

Base de licitação: € 120



594 ▪ Mesa

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, vestígios de insectos xilófagos. Dim. - 74 x 100 cm

Base de licitação: € 80



595 ▪ Três sofás

estofados a veludo com pregaria, costas com capitoné, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 x 200 x 87 cm (o maior)

Base de licitação: € 100



596 ▪ Consola com espelho

madeira entalhada e dourada, tampo em pedra mármore partida e colada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 225 x 98 x 46 cm

Base de licitação: € 120



597 ▪ Cama

folheada a freixo, português, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 112 x 116 x 195 cm

Base de licitação: € 40



598 ▪ Mesa de apoio

madeira ebanizada com marchetaria de pau-santo e buxo, aplicações em metal amarelo, com gradinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 40 cm

Base de licitação: € 50



599 ▪ Mesa meia-lua

mogno com filetes embutidos, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 60 x 28 cm

Base de licitação: € 40



600 ▪ Oito registos

materiais diversos, séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 34,5 x 27,5 cm

Base de licitação: € 100



601 ▪ Coroa do Espírito Santo

metal amarelo com base em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 cm

Base de licitação: € 50



602 ▪ "Jesus e Maria"

duas gravuras sobre papel coloridas, séc. XIX/XX, sinais de humidade. Dim. - 32,5 x 22 cm

Base de licitação: € 30



603 ▪ "Caça ao tigre"

cerâmica policromada, marcada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 24 cm

Base de licitação: € 60



604 ▪ "Músico da fanfarra"

escultura em barro policromado, assinado M. Sineta, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 30



605 ▪ "Cabeça de Vénus"

esculturas em gesso, marcas de edição de museu, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 x 9 x 14 cm

Base de licitação: € 40



606 ▪ Máquina registadora

marca NACIONAL, necessita de revisão, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 50 x 41 cm

Base de licitação: € 100



607 ▪ Cinco jogos de lógica

madeira e papel, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 2 x 10,5 x 11 cm

Base de licitação: € 20



608 ▪ Caixas variadas e bule com copos

madeira e latão, proveniência oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 20



609 ▪ Bandeja

folha de metal pintado, decoração "Flores", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 64 cm

Base de licitação: € 80



610 ▪ Trinta peças para jogo de Gamão

madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 3,5 cm

Base de licitação: € 30



611 ▪ 7 argolas de guardanapo

prata de 833 milésimos, decoração com motivos florais, contraste do Porto (1887-1937). Peso: 116 grs. Dim. - 5 cm

Base de licitação: € 20



612 ▪ Anel

prata de 925 milésimos, decoração fosca, contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 15.5 grs

Base de licitação: € 15



613 ▪ Isqueiro Dupont

metal plaqueado, séc. XX, francês, marcado e numerado C7DC8, caixa original. Dim. - 4,6 x 3,6 cm

Base de licitação: € 60



614 ▪ Moldura com relógio

moldura em prata inglesa de 916 milésimos, marca da cidade de Londres (1905), marca de ourives Mary Chawner. Relógio de bolso, caixa em prata alemã de 833 milésimos, séc. XX, movimento mecânico, calibre DSC. Dim. - 15,4 x 18 cm

Base de licitação: € 40



615 ▪ Porta-retratos

moldura em pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do porto (1887-1937). Dim. - 23 x 28 cm

Base de licitação: € 40



616 ▪ Tapete

Arraiolos, fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 200 x 126 cm

Base de licitação: € 50



617 ▪ Seis chapéus

materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 40



618 ▪ Tapeçaria

fio de algodão, decoração policromada "Cena campestre", francesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 102 x 165 cm

Base de licitação: € 40



619 ▪ Consola

fachada a pau-santo e outras madeiras, tampo em granito, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 89 x 118 x 56 cm

Base de licitação: € 240



620 ▪ Escaparate

tola patinada, português, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 160 x 60 x 18 cm

Base de licitação: € 100



621 ▪ Mesa de costura

raiz de mogno, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 65 x 49 x 39 cm

Base de licitação: € 80



622 ▪ Floreira

câmbala, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 82 x 32 cm

Base de licitação: € 30



623 ▪ Mesa com quatro bancos

pau-santo oriental entalhado, chinesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 52 x 76 cm

Base de licitação: € 60



624 ▪ Bengaleiro

madeira resinosa, suportes Arte Nova em ferro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 178 x 55 x 37 cm

Base de licitação: € 30



625 ▪ Caixa

madeira e materiais diversos embutidos, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 9 x 23 x 19 cm

Base de licitação: € 40



626 ▪ Caixa "Amália"

tartaruga com tampa em prata de 833 milésimos, decoração cinzelada e vazada, contraste de Gondomar (1938-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim - 3,5 x 8 x 8 cm

Base de licitação: € 60



627 ▪ Par de sofás

estofados a tecido, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 90 x 83 x 85 cm

Base de licitação: € 60



628 ▪ Armário louceiro

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 228 x 200 x 50 cm

Base de licitação: € 100



629 ▪ Mesa de jogo

duas gavetas, séc. XX, puxadores partidos, outras faltas e defeitos. Dim. - 80 x 82 x 42 cm (fechada)

Base de licitação: € 60



630 ▪ Estante/Expositor

estrutura em acrílico, prateleiras em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 115 x 45 x 36 cm

Base de licitação: € 80



631 ▪ Serviço de jantar

porcelana EPIAG, composto por 1 terrina, 2 pratos cobertos, 1 saladeira, 2 mostardeiras, 1 molheira, saleiro e pimenteiro, 4 pratos de azeitonas, 13 pratos fundos, 35 rasos e 12 de sobremesa, fabrico checoslovaco, pequenas faltas. Dim.-47x31cm (travessa)

Base de licitação: € 100



632 ▪ Prato e prato de aperitivos

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "Flores", marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 cm (maior)

Base de licitação: € 20



633 ▪ Gomil

porcelana policromada e dourada com aplicações em metal amarelo, decoração policromada "Retrato de burguesa", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 cm

Base de licitação: € 100



634 ▪ Prato de grandes dimensões

faiança policromada, decoração "Boas Festas", séc. XIX/XX, cabelo. Dim. - 33 cm

Base de licitação: € 20



635 ▪ Par de jarras

porcelana policromada, decoração azul e dourada, marcada Sévres, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 cm

Base de licitação: € 40



636 ▪ Bengaleiro

ferro pintado, português, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 34 x 72 x 25 cm

Base de licitação: € 30



637 ▪ Apanha migalhas

casquinha inglesa, séc. XX. Dim. - 30.5 cm

Base de licitação: € 40



638 ▪ Seis taças para aperitivos

latão com gravados, Índia, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 4 x 11 cm

Base de licitação: € 20



639 ▪ Bandeja e manteigueira

estanho, metal e vidro, decoração Arte Nova, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 12 x 30 cm

Base de licitação: € 30



640 ▪ Dois açucareiros

metal prateado, decoração gomada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 x 16 cm

Base de licitação: € 30



641 ▪ Lustre de vidrinhos

metal e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 55 cm

Base de licitação: € 150



642 ▪ Lanterna

ferro e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 36 cm

Base de licitação: € 40



643 ▪ Candeeiro de mesa

vidro opalino, globo e chaminé em vidro, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 63 cm

Base de licitação: € 60



644 ▪ Candeeiro de pé alto

bronze e marfim, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 160 x 29 cm

Base de licitação: € 50



645 ▪ Cadeira

nogueira entalhada e torneada, assento em couro lavrado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 57 x 53 cm

Base de licitação: € 80



646 ▪ Cómoda

mogno, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 124 x 123 x 55 cm

Base de licitação: € 280



647 • Mesa de cancela

nogueira torneada, com rodízios nas pernas retráteis, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 x 58 x 16 cm (fechada)

Base de licitação: € 60



648 • Mesas-mãe

madeira recortada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 x 54 x 54 cm (a maior)

Base de licitação: € 40



649 • Aparador

rústico, castanho entalhado, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 93 x 139 x 34 cm

Base de licitação: € 30



650 • Mesa de casa de jantar

mogno com filetes embutidos, ponteiros metálicas, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 110 cm

Base de licitação: € 80



651 • Seis cadeiras

pau-santo e folheadas a pau-santo entalhadas, assento e costas estofadas a tecido, com rodízios, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 102 x 50 x 52 cm

Base de licitação: € 200



652 • Caixa

pau-santo e embutidos em madrepérola, chinesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13 x 29 x 18 cm

Base de licitação: € 50



653 • Cachimbo

massa e baquelite, Turco, anos 50, com estojo original em pele. Dim. - 161,5 x 7 cm

Base de licitação: € 40



654 • "Aves"

par de esculturas em madeira dourada, séc. XVIII, restauros. Dim. - 19 x 22 cm

Base de licitação: € 25



655 ▪ Espelho

moldura em madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 56 cm

Base de licitação: € 50



656 ▪ Espelho

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 95 x 74 cm

Base de licitação: € 60



657 ▪ Calçadeira e abotoadeira

cabos em prata de 833 milésimos, decoração Arte Nova, contraste do Porto (1887-1937). Com estojo original. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 30



658 ▪ Colher de servir

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937). Peso: 126,6 grs. ; Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 25



659 ▪ Caixa de agulhas

prata inglesa de 916 milésimos, marca da cidade de Birmingham (1905), marca de ourives ilegível, faltas e defeitos. Peso bruto: 74.9 g. Dim. - 4 x 8 x 5,5 cm

Base de licitação: € 30



660 ▪ Talheres de criança

prata de 833 milésimos, decoração relevada, contraste do Porto (1938-1984), marca de fabricante TOPÁZIO. Com estojo original. Peso bruto: 114,6 grs.

Base de licitação: € 40



661 ▪ Caneta PARKER 51

corpo em laca bordeaux, tampa em aço dourado, sistema de vacomatic, americana, década de 50, amolgadelas.

Base de licitação: € 40



662 ▪ Canapé de três lugares

madeira entalhada, estofado a veludo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 94 x 180 x 78 cm

Base de licitação: € 100



663 ▪ Arca de casamento

madeira resinosa entalhada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 x 50 x 32 cm

Base de licitação: € 125



664 ▪ Mesa de frente de sofá

tampo forrado a pele com decoração a dourado, nogueira com filetes metálicos embutidos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 x 123 x 57 cm

Base de licitação: € 80



665 ▪ Par de cadeirões

estofados a couro com capitoné, um com rodízios, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 x 63 x 77 cm

Base de licitação: € 100



666 ▪ Par de colunas

torsas, castanho entalhado, portuguesas, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, faltas e defeitos. Dim. - 122 x 31 cm

Base de licitação: € 100



667 ▪ Sofá de três lugares

Chesterfield, estofado a pele, costas com capitoné, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 80 x 190 x 90 cm

Base de licitação: € 120



668 ▪ Charters de Almeida - Medalha de prata Totta & Açores

prata de 916 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), estojo com marca de ourives JOSÉ ROSAS JOALHEIROS PORTO. Peso: 355.5 grs. ; Dim. - 9,5 cm

Base de licitação: € 100



669 ▪ Escova e uma capa de escova

prata de 833 milésimos, decoração Art Déco, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Peso: 126.7 grs. Dim. - 3 x 11,5 x 8 cm

Base de licitação: € 30



670 ▪ Cigarreira

tartaruga com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 13 x 8 cm

Base de licitação: € 60



671 ▪ Conjunto de toucador

prata de 916 milésimos, decoração relevada com folhagens e putti, marca da cidade de Londres e de Chester (1894-1900), marca de ourives WILLIAM CHAWNER, amolgadelas. Peso bruto: 1,138 grs.; Dim. - 27,7 cm

Base de licitação: € 150



672 ▪ Anel

ouro de 800 milésimos, decoração martelada com aplicação de 2 contas tingidas, contraste do Porto (pós-1985). Peso: 5.3 grs.

Base de licitação: € 110



673 ▪ Pregadeira "Lábios"

prata de 925 milésimos, contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 26,5 g. ; Dim. - 5.7 x 5 cm

Base de licitação: € 30



674 • Prato

faiança, decoração policromada, séc. XIX/XX, gateado e com faltas. Dim. - 9 x 31 cm

Base de licitação: € 10



675 • Par de pratos

estanho, assinados De Campos ETAIN, marcados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35,5 cm

Base de licitação: € 30



676 • Caixa de quiroprática

madeira, utensílios em materiais diversos, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6,5 x 21 x 17 cm (caixa)

Base de licitação: € 20



677 • Par de castiçais e tacho

metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. 11 x 36 cm

Base de licitação: € 20



678 • Quatro marcadores de guardanapo

metal prateado, com suporte, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 6 cm

Base de licitação: € 15



679 • Conjunto de moedas e medalhas

metais diversos, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 cm (a maior)

Base de licitação: € 20



680 • Dezanove isqueiros

metal prateado, séc. XX, por testar. Dim. - 8 x 5,5 x 5,5 cm (maior)

Base de licitação: € 30



681 • Tapete

fio de lã policromado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 170 x 120 cm

Base de licitação: € 30



682 • Manta

fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 224 x 160 cm

Base de licitação: € 40



683 • Mesa pé de galo

mogno, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 69 x 50 cm

Base de licitação: € 20



684 • Mala de porão

folha de metal, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 56 x 110 x 55 cm

Base de licitação: € 20



685 • Mesa de frente de sofá

estrutura em metal amarelo, tampo em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 115 x 64 cm

Base de licitação: € 50



686 • Par de cadeiras de jardim

estrutura em metal, assentos em verga, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 82 x 75 cm

Base de licitação: € 100



687 • Cadeira

tola, assento e costas em veludo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 73 x 57 x 54 cm

Base de licitação: € 40



688 • Armário louceiro

nogueira e folheado a raiz de nogueira, ferragens em metal amarelo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 228 x 310 x 50 cm

Base de licitação: € 100



689 • Mesas-mãe

mogno, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 56 x 48 x 31 cm (a maior)

Base de licitação: € 40



690 • Estante de pequenas dimensões

nogueira torneada, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 71 x 69 x 20 cm

Base de licitação: € 50



691 • Duas jarras de altar

porcelana policromada e dourada, decoração com "Flores", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 12,5 cm

Base de licitação: € 30



692 • Dois guarda-jóias

porcelana policromada e dourada, marca LIMOGES, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6 x 17 x 11,5 cm (maior)

Base de licitação: € 30



693 • Serviço de Chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração cor de laranja e dourada "Motivos galantes", composto por bule, leiteira, açucareiro, nove chávenas e dez pires, marca n. 31 (1924-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13 cm

Base de licitação: € 100



694 • Serviço de chá

porcelana policromada e dourada, composto por oito chávenas de chá e pires, açucareiro, leiteira, dois bules, manteigueira, taça e prato, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm (bule maior)

Base de licitação: € 80



695 • Quatro pratos

faiança policromada, "O pássaro é da menina", "És uma flor", "Esta vida são dois dias", "Quem me dera que viesse um ventinho corredor que levasse e que trouxesse cartinhas ao meu amor", séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 24 cm (maior)

Base de licitação: € 60



696 • "Busto de João de Deus"

gesso pintado, séc. XX, assinado Costa Sobrinho, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 15 x 12 cm

Base de licitação: € 75



697 • "Anjo"

escultura em massa policromada, séc. XX, partido e colado. Dim. - 19 cm

Base de licitação: € 5



698 • Par de medalhões

gesso, moldadas com chapas de identificação dos ateliers de moldagem dos museus nacionais de França, assinado Claude Michel, chamado "Clodion", (1738-1814). Dim. - 20 x 17 cm (medalhão)

Base de licitação: € 40



699 • Porta-ovos e saleiro

casquinha e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 20



700 • Jarro com tampa, cafetera, 5 caçarolas, 2 taças, 3 pratos e candeia de azeite

cobre e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 12 x 35 cm (maior)

Base de licitação: € 50



701 • Ferro de engomar a combustível

ferro e madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 x 27,5 x 9 cm

Base de licitação: € 15



702 • Terrina

faiança policromada, séc. XIX-XX, esbeiçadelas, partida. Dim. - 29 x 19 cm

Base de licitação: € 10



703 • Buda

escultura em porcelana da China, decoração policromada e dourada, séc. XX. Dim. - 22,5 cm

Base de licitação: € 50



704 • Dois bancos de jardim

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX. Dim. - 38 x 24 x 21 cm

Base de licitação: € 80



705 • Candeeiro de mesa

metal amarelo e placas em baquelite, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 73 cm

Base de licitação: € 60



706 • Lustre de vidrinhos

metal e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 71 x 31 cm

Base de licitação: € 150



707 • Candeeiro de tecto e applique

metal e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 95 x 28 cm

Base de licitação: € 80



708 • Candeeiro de mesa

massa, metal e tulpas em vidro, decoração com putti, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 50



709 • Applique de parede

madeira e metal policromado, decoração com flores, electrificado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 cm

Base de licitação: € 40



710 • Par de cadeiras

madeira ebanizada com torcidos e tremidos, assentos e costas em couro lavrado, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 48 x 30 cm

Base de licitação: € 50



711 • Par de mesas de cabeceira

mogno com filetes embutidos, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 73 x 52 x 36 cm

Base de licitação: € 60



712 • Mesa de cancela de pequenas dimensões

mogno, pernas torneadas, duas gavetas, portuguesa, séc. XX, puxador partido, outros pequenos defeitos. Dim. - 42 x 6 x 25 cm

Base de licitação: € 30



713 • Bergère

nogueira, assento e costas estofadas, séc. XIX/XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 85 x 58 x 52 cm

Base de licitação: € 100



714 • Mesa de cabeceira

mogno, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 66 x 52 x 33 cm

Base de licitação: € 80



715 • Mesa de apoio

tola, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 63 x 73 x 41 cm

Base de licitação: € 60



716 • Cómoda

mutene, ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 105 x 47 cm

Base de licitação: € 120



717 • Duas mesas pé de galo

pau-santo entalhado, a pequena com tampo basculante, portuguesas, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 60 x 43 x 41 cm (a maior)

Base de licitação: € 80



718 • Máscara

madeira e metal, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 44 x 15 cm

Base de licitação: € 50



719 • "Elefantes"

escultura em marfim, decoração esculpida e vazada, séc. XX (anos 50), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 74 cm

Base de licitação: € 100



720 • Máscara

madeira policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 x 25 x 13 cm

Base de licitação: € 30



721 • Dois azulejos

emoldurados, decoração a azul "Casarios", um deles assinado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13 x 13 cm

Base de licitação: € 30



722 • Floreira

cerâmica policromada vidrada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 68 x 27 cm

Base de licitação: € 50



723 • Seis chávenas café

porcelana policromada, decoração com flores e dourados, marca n. 21 (1881-1921), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6 x 11,5 cm

Base de licitação: € 20



724 • Serviço de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, composto por 4 chávenas e 4 pires, marca n. 31 (1924-1947), pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 20



725 • Parte de serviço

porcelana europeia, composto por cafeteira, leiteira, açucareiro, saladeira, 3 canecas, 4 pratos, 4 pratos de sobremesa, 4 taças com pires, marca STAFFORDSHIRE POTTERIES LDA. / HERMÉS, anos 40/50, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm (jarro)

Base de licitação: € 90



726 • Caixa de música

caixa em madeira e mecanismo em metal amarelo, séc. XX, faltas, sem tampa. Dim. - 10 x 28,5 x 15 cm

Base de licitação: € 25



727 • Tinteiro "Águia"

madeira entalhada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 11 x 15 x 33 cm

Base de licitação: € 20



728 • Máquina de escrever

materiais diversos, marca ERIKA, com mala de origem, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 x 34 x 11 cm (máquina)

Base de licitação: € 30



729 • Binóculos

metal amarelo e madrepérola, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 9 x 7 cm

Base de licitação: € 30



730 • Relógio de caixa alta

caixa em mogno, mostrador em metal dourado, séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão, com pesos. Dim. - 177 x 37 x 22 cm

Base de licitação: € 100



731 • Isqueiro Dupont

metal plaqueado, séc. XX, francês, marcado e numerado 12CPEO5, estojo e caixa original. Dim. - 5.3 x 3.1 cm

Base de licitação: € 60



732 • Duas facas e quatro colheres

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1984), pequenas faltas e defeitos. Peso: 105,9 grs. ; Dim.: 15 cm (maior)

Base de licitação: € 20



733 • Cigarreira

prata de 833 milésimos, decoração gravada, contraste do Porto (1887-1937), sem fecho. Peso: 157.3 grs. ; Dim. - 8,5 x 14,5 cm

Base de licitação: € 60



734 • Porta-retratos

moldura em prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1932). Peso: 52,8 grs ; Dim. - 16 x 11 cm

Base de licitação: € 25



735 • Par de galhetas

metal branco, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13,5 cm

Base de licitação: € 30



736 • Chapéu de cerimónia

lã e penas tingidas, marcado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 x 22 cm

Base de licitação: € 20



737 • Par de tapetes

Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores", portugueses, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 125 x 80 cm

Base de licitação: € 60



738 • Cabeceira de cama

wengué, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 172 x 150 cm

Base de licitação: € 10



739 • Arca de pequenas dimensões

madeiras diversas, interior em veludo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 12 x 35 x 18 cm

Base de licitação: € 80



740 • Par de floreiras

madeira ebanizada com embutidos em pau-rosa e outras madeiras, aplicações em bronze, séc. XX, vestígios de insetos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 92 x 50 x 36 cm

Base de licitação: € 120



741 • Mesa de cabeceira

mogno, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 x 50 x 34 cm

Base de licitação: € 60



742 • Oito cadeiras e mesa

rústicas, câmbala e mogno, costas vazadas, assentos em palhinha, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 200 x 76 cm (mesa)

Base de licitação: € 100



743 • Papeleira

madeira lacada, incrustações em madrepérola, chinesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 109 x 91 x 47 cm

Base de licitação: € 100



744 • Cadeira de braços

madeira entalhada e dourada, assento e costas estofados a veludo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. -

Base de licitação: € 60



745 • Banco

pau-rosa, oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 x 42 cm

Base de licitação: € 50



746 • Dois bules e um açucareiro

porcelana, decoração com motivos dourados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 cm (maior)

Base de licitação: € 25



747 • "Procissão"

placa cerâmica policroma relevada, assinada Zuloaga, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20,5 x 15 cm. Daniel Zuloaga y Boneta (1852-1921), pintor e ceramista.

Base de licitação: € 100



748 • Copo

porcelana policromada, coleção Palomo Picasso - Villeroy & Boch, séc. XX. Dim. - 12 cm

Base de licitação: € 40



749 • Quatro pratos

faiança policromada, "Lembrança de Coimbra", "Os dois noivos", "Margens do Mondego", "O prato da menina", séc. XIX-XX, faltas e defeitos. Dim. - 23 cm (maior)

Base de licitação: € 60



750 • Serviço de café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a vermelho e dourado, composto por dez chávenas e pires, bule, açucareiro, leiteira e cafeteira, marca n. 29 (1922-1947), bico da leiteira com restauro. Dim. - 20 cm (bule)

Base de licitação: € 50



751 • "Peças de relógio"

materiais diversos sobre papel, assinado Lkersh, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29,5 x 24 cm

Base de licitação: € 35



752 • "Abstrato"

litografia sobre papel, Manuel Cargaleiro, 1981, numerada 99/150. Dim. - 38 x 29 cm.

Base de licitação: € 30



753 • "Sem título"

desenho aguarelado, assinado António Lino, séc. XX. Dim. - 31 x 24 cm

Base de licitação: € 60



754 • Espelho

moldura em madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 79 x 66 cm

Base de licitação: € 40



755 • Manequim de costureira

materiais diversos, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 147 x 38 x 30 cm

Base de licitação: € 80



756 • Caneca e frasco

caneca em faiança e frasco em vidro colorido, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 cm (frasco)

Base de licitação: € 20



757 • Par de peanhas

madeira dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 x 11 cm

Base de licitação: € 30



758 • Coluna

alabastro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 91 x 25 cm

Base de licitação: € 40



759 • Par de candeeiros de seis lumes

inox, séc. XX, pequenos defeitos, sinais de uso. Dim. - 122 x 50 cm

Base de licitação: € 280



760 • Candeeiro de mesa

ferro e tília em vidro, decoração Arte Nova, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 cm

Base de licitação: € 30



761 • Par de candeeiros de mesa

alabastro pintado, decoração neoclássica, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 46 cm

Base de licitação: € 50



762 • Candeeiro de tecto

ferro com globos em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 63 cm

Base de licitação: € 50



763 • Candeeiro de mesa

faiança policromada, decoração com motivos séc. XVII, reprodução de Coimbra, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 77 cm

Base de licitação: € 20



764 • Consola

mogno entalhado, tampo em mármore, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 84 x 139 x 39 cm

Base de licitação: € 120



765 • Cómoda de pequenas dimensões

estilo Luis XV, folheado com embutidos em buxo e outras madeiras, com aplicações em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 82 x 46 cm

Base de licitação: € 150



766 • Mesa frente de sofá

castanho, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 49 x 67 x 50 cm

Base de licitação: € 50



767 • Arca

mogno, ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 69 x 110 x 68 cm

Base de licitação: € 100



768 • Senhorinha

estofada a veludo, costas com capitoné, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 81 x 78 x 78 cm

Base de licitação: € 30



769 • Móvel de apoio

cerejeira, ferragens em metal amarelo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 86 x 27 x 21 cm

Base de licitação: € 80



770 • Louceiro

marchetados em pau-santo e embutidos em madeiras diversas, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 245 x 136 x 46 cm

Base de licitação: € 150



771 • Mesa de cancela de pequenas dimensões

madeira patinada, duas gavetas laterais, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 42 x 62 x 27 cm

Base de licitação: € 30



772 • "Nossa Senhora"

óleo sobre tela, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 32,5 x 34 cm

Base de licitação: € 50



773 • "Santo António"

escultura em madeira policromada e dourada com resplendor em prata, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 100



774 • "Santo António"

gravura sobre papel, séc. XIX-XX, sinais de humidade. Dim. - 21 x 25,5 cm

Base de licitação: € 10



775 • Copo

vidro moldado, decoração com "efígie de El-Rei D. Miguel e Armas de Portugal", fabrico Marinha Grande, séc. XX. Dim. - 10,5 cm

Base de licitação: € 20



776 • Quatro taças

cristal, marca HOLME GAARD design Michael Bang, séc. XX. Dim. - 15 cm (maior)

Base de licitação: € 50



777 • Bomboneira e taça de pé alto

vidro coalhado, decoração policromada "Grinaldas e laçarias", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 x 20 cm (taça)

Base de licitação: € 50



778 • Garrafa e decanter

vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 cm (garrafa)

Base de licitação: € 30



779 • Boneca grandes dimensões

celulose, rosto em porcelana e cabelo humano, numerada: A18M, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 96 x 30 cm

Base de licitação: € 120



780 • Dois cestos

ráfia, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 27 cm

Base de licitação: € 10

781 • Arca

cânfora, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 62 x 103 x 52 cm

Base de licitação: € 60



782 • "Dante"

escultura em terracota, policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 19 x 23 x 9 cm

Base de licitação: € 20



783 • Caixa da costura e porta-cartas de jogo

madeiras diversas, artesanato da Ilha da Madeira, séc. XX, faltas e defeitos.

Dim. - 8 x 29 x 21 cm

Base de licitação: € 40



784 • Talheres de peixe

casquinha inglesa com cabos em baquelite, composto por seis garfos e seis facas de peixe, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm (faca)

Base de licitação: € 20



785 • "Galgo"

porcelana europeia, decoração policromada, assinado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 cm

Base de licitação: € 30



786 • Talheres diversos

oito em alpaca e casquinha, um em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937) e cinco em prata inglesa de 916 milésimos, contrastes das cidades de Birmingham e Londres (séc. XIX-XX). Peso: 177,9 grs ; Dim. - 21 cm (maior)

Base de licitação: € 15



787 • Par de castiçais de dois lumes

casquinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 cm

Base de licitação: € 40



788 • Gargantilha

colar em veludo preto e pendente em porcelana trabalhada à mão, marca CAPO-DI-MONTE. Dim. - 15.25 cm

Base de licitação: € 10



789 • Pulseira

prata de 833 milésimos, decoração com pendentes miniaturas, contraste do Porto (1938-1984). Peso:: 15,6 grs

Base de licitação: € 10



790 • Três manteigueiras de pequenas dimensões

vidro e prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), uma com marca de fabricante TOPAZIO. Peso: 215,6 grs. ; Dim. - 11,5 cm (maior)

Base de licitação: € 20



791 • Bengaleiro

cerâmica policromada, decoração ao gosto oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 x 23 cm

Base de licitação: € 60



792 • Tapete

Arraiolos, fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 240 x 340 cm

Base de licitação: € 100



793 • Mala de porão

forrada a couro, cantoneiras metálicas, interior com gavetas e cabides, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 x 105 x 57 cm

Base de licitação: € 60



794 • Mesa de costura

mogno entalhado, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 64 x 60 x 45 cm

Base de licitação: € 60



795 • Carrinho de chá

mogno, tampo superior em vidro, com rodízios, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 72 x 43 cm

Base de licitação: € 50



796 • Candeeiro de tecto a petróleo

metal amarelo e vidro opalino, eletrificado, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 106 x 32 cm

Base de licitação: € 50



797 • Lanterna

ferro e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 29 cm

Base de licitação: € 40



798 • Roupeiro

tola, mogno e freixo, português, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 184 x 164 x 62 cm

Base de licitação: € 100



799 • Par de candeeiros de mesa

madeira policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 40,5 cm

Base de licitação: € 40



800 • Serviço de café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "flores", bule, leiteira, 11 chávenas e 4 pires, marca n. 31 (1924-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm (bule)

Base de licitação: € 30



801 • Candeeiro

metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 45 cm

Base de licitação: € 70



802 • Duas molduras, um espelho e prato de pequenas dimensões

metal amarelo e prateado, prato em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, "Barbeiro Desenho de Chinnery", marca n. 39 (1997-2001), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 x 26 cm (moldura maior)

Base de licitação: € 30



803 • Candeeiro de pé alto

marfim com base em bronze, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 56 cm

Base de licitação: € 50



804 • Senhorinha

estofada a veludo, costas com capitoné, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 83 x 72 x 67 cm

Base de licitação: € 30



805 • Bacia

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marca n. 29 (1922-1947). Dim. - 14 x 41 cm

Base de licitação: € 20



806 • "Sem título"

quatro azulejos, decoração azul e branca, séc. XX, colecção Álvaro Siza e Júlio Pomar. Dim. - 28,5 x 28,5 cm

Base de licitação: € 150



807 • Duas travessas

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 38 x 14,5 cm

Base de licitação: € 40



808 • Bule de doente

faiança policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 7,5 cm

Base de licitação: € 20



809 • "Nossa Senhora da Conceição"

escultura em gesso policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 80



810 • "Mãe do Mundo II"

aguarela sobre papel, assinado e datado de 2001. Dim. - 49 x 35 cm

Base de licitação: € 30



811 • "O modus vivendi de Lora Lai"

óleo sobre tela, assinado e datado Rui Carreira 2015. Dim. 60 x 80 cm

Base de licitação: € 400



812 • Taça

vidro colorido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 20



813 • Cálice de vinho

vidro lapidado e gravado, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16,5 cm

Base de licitação: € 20



814 • Jarra e bomboneira

vidro com aplicações de metal amarelo, decoração Arte Nova, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 cm (jarra)

Base de licitação: € 40



815 • Galheteiro

vidro e metal prateado, decoração relevada "Folhagens", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 x 18 cm

Base de licitação: € 30



816 • Galheteiro

metal prateado e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 18 x 10 cm

Base de licitação: € 30



817 • Dois potes

cobre, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 50 x 45 cm

Base de licitação: € 50



818 • Espelho

estilo rococó, moldura em metal amarelo, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 81 x 46 cm

Base de licitação: € 50



819 • Chapéu Colonial

modelo oficial, com as cores nacionais no interior. Dim. - 34 x 15 cm

Base de licitação: € 30



820 • Bolsa de malha

metal amarelo, decoração relevada "Flores e folhas", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 12 cm

Base de licitação: € 70



821 • Seis colheres de chá

prata inglesa de 916 milésimos, decoração com terminações cinzeladas com Apóstolo, marca da cidade de Birmingham (1905), marca de ourives A.J.B. Com estojo original. Peso: 34,7 grs. ; Dim. - 10,5 cm

Base de licitação: € 50



822 • Moinho de café

madeira e metal policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 cm

Base de licitação: € 60



823 • Conjunto de toilette

metal amarelo esmaltado, composto por três caixas, dois frascos e duas escovas, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 3,5 x 16,5 x 10 cm (maior)

Base de licitação: € 40



824 • Candeeiro de seis lumes

metal amarelo e porcelana, séc. XX, pequenos defeitos, faltas. Dim. - 80 x 62 cm

Base de licitação: € 40



825 • Candeeiro "Globo Terrestre"

materiais diversos, séc. XX, electrificado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 37 cm

Base de licitação: € 30



826 • Dezoito colheres

composto por 4 colheres de refresco e 3 pás de açúcar em metal e 2 pás de açúcar, 6 colheres de café, 1 de sobremesa e 2 de chá em prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1887-1938), uma com marca LEITÃO E IRMÃO. Peso:264.2grs.

Base de licitação: € 50



827 • Candeeiro

porcelana policromada e dourada, adaptada a candeeiro, porcelana do Japão, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 30



828 • Dez abat-jours

materiais e decorações diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 42 x 56 cm (o maior)

Base de licitação: € 20



829 • Três peanhas

entalhadas, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 x 84 x 22 cm (a maior)

Base de licitação: € 70



830 • Tapete

Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Animais e flores", português, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 165 x 200 cm

Base de licitação: € 50



831 • Tapete

Arraiolos, fio de lã policromado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 500 x 300 cm

Base de licitação: € 180



832 • Móvel-bar

mogno e freixo, interior para colocar copos e garrafas, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 85 x 75 x 48 cm

Base de licitação: € 80



833 • Camiseiro

mogno, nove gavetas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 160 x 75 x 40 cm

Base de licitação: € 80



834 • Cómoda

mogno, ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 86 x 112 x 52 cm

Base de licitação: € 100



835 • Registo "Sagrado Coração"

com símbolo dos Jesuítas, decoração com pedras de fantasia. Dim. - 21 x 18,5 cm.

Base de licitação: € 120



836 • "Cristo"

escultura em madeira policromada, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 40 x 29 cm

Base de licitação: € 80



837 • Dois panos de altar

seda e brocado dourado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 1,40 x 23,5 cm

Base de licitação: € 40



838 • Dois potes de farmácia

vidro, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 cm

Base de licitação: € 40



839 • Aneleira

vidro opalino e metal amarelo, decoração Arte Nova, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 37 cm

Base de licitação: € 60



840 • Par de jarras

vidro opalino verde, decoração com dourados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 40



841 • Galheteiro

estrutura em metal e galhetas em vidro, decoração dourada com "Flores e folhas", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 x 28 x 13 cm

Base de licitação: € 40



842 • Máscara

madeira, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 x 19 x 21 cm

Base de licitação: € 60



843 • Caixa de leque

laca negra, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 5,5 x 35,5 x 6,5 cm

Base de licitação: € 15



844 • Par de jarras

metal cloisonné, bases em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 80



845 • Par de jarras

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 11 cm

Base de licitação: € 10



846 • Jogo de xadrez

pedra bicolor, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm (tabuleiro)

Base de licitação: € 15



847 • Par de elefantes de pequenas dimensões

porcelana policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 x 17,5 x 9 cm

Base de licitação: € 40



848 • Fruteiro

vidro colorido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 x 39 cm

Base de licitação: € 40



849 • Jarra

vidro opalino, decoração policromada "Medalhão efígie", séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 cm

Base de licitação: € 40



850 • Par de taças com pé

vidro, decoração ponta diamante, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 x 19 cm

Base de licitação: € 40



851 • Eucaristia

moldura em pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 12 cm

Base de licitação: € 20



852 • Rádio

caixa em baquelite, marca Nordmende, necessita de revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 40 x 21 cm

Base de licitação: € 60



853 • Alambique

cobre martelado, português, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 60 x 32 cm

Base de licitação: € 80



854 • Tapete redondo

Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores", português, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 120 cm

Base de licitação: € 50



855 • Relógio de parede

estilo Napoleão III, caixa em mogno, mecanismo a necessitar revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 62 x 52 x 14 cm

Base de licitação: € 200



856 • Pote

porcelana policromada, decoração "Flores", marca ARTIBUS, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 30



857 • Par de candeeiros "Negros Venezianos"

porcelana europeia policromada, séc. XX, um com base partida e colada, outros pequenos defeitos. Dim. - 80 x 30 x 23 cm

Base de licitação: € 50



858 • "Cães"

par de esculturas em cerâmica de Alcobaça, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 cm

Base de licitação: € 40



859 • Anel

prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, cravejado com vidro e diamantes em talhe rosa. Peso: 2 grs.

Base de licitação: € 15



860 • Seis colheres de chá

casquinha inglesa, séc. XX, marcadas E.P.N.S., com estojo original. Dim. - 11.5 cm

Base de licitação: € 25



861 • Caixa de hóstias e palmatória

metal branco, marcado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 9 x 15 cm

Base de licitação: € 40



862 • Relógio de bolso OMEGA

caixa em metal nº 3053486, movimento mecânico, com corrente, pequenos defeitos Dim. - 6,5 cm

Base de licitação: € 100



863 • Leiteira e açucareiro

cerâmica azul e branca com aplicações com banho prateado, decoração policromada "Flores", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 13 cm

Base de licitação: € 25



864 • Serviço de café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, composto por 5 chávenas e 2 pires, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 15



865 • Tapete

Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores e animais", portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 247 x 198 cm

Base de licitação: € 80



866 • Tapete

fio de algodão, bordado, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 266 x 187 cm

Base de licitação: € 50



867 • Serviço de chá

porcelana, decoração "flores", composto por 6 chávenas e pires, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 20



868 • Pote

porcelana policromada, decoração policromada "Figuras egípcias", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 41 cm

Base de licitação: € 30



869 • Catorze azulejos

decoração azul e branca "figura avulsa" e de "padrão", séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos. Dim. - 14,5 x 12,5 cm

Base de licitação: € 40



870 • Prato 1907

loja pó de pedra, decoração policromada publicitária de ALBINO JOSÉ BAPTISTA, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 50



871 • Caixa

porcelana policromada e dourada, decoração pintada à mão com flores, marca HEREND Hungary, séc. XX. Dim. - 12,5 x 11 cm

Base de licitação: € 20



872 • Prato

faiança policromada, "Recordação de Leiria", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 30



873 • Prato de grandes dimensões

porcelana policromada e dourada, marca LIMOGES, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 30



874 • Serviço de chá

porcelana, decoração com motivos dourados, 1 bule, 1 leiteira, 1 açucareiro, 8 chávenas e 6 pires, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 cm (leiteira)

Base de licitação: € 30



875 • Medalha de ouro "ALCOBAÇA ATÉ AO FIM DO MUNDO", 1972

com estojo, ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 47.4 grs. ; Dim. - 4.2 cm

Base de licitação: € 1 150



876 • Par de jarrões

porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 100



877 • Pote

metal cloisonné, decoração com peónias, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 cm

Base de licitação: € 25



878 • Base de alfineteira "borboleta"

prata filigrana dourada de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937).

Peso: 40.7 grs. ; Dim. - 10,2 x 7 cm

Base de licitação: € 20



879 • Bule de pequenas dimensões

terracota, decoração com caligrafia chinesa, séc. XX. Dim. - 9 cm

Base de licitação: € 30



880 • Jarrão de grandes dimensões

porcelana da China com base em madeira, decoração azul e branca com motivos de paisagem oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 58 cm

Base de licitação: € 50



881 • Mata-borrão

prata de 833 milésimos, decoração relevada com folhagens, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 8,5 x 16 x 8 cm

Base de licitação: € 20



882 • "Faisão"

escultura em vidro de Murano colorido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 33 x 20 cm

Base de licitação: € 30



883 • Par de cadeeiros de mesa

metal amarelo relevado, globos e chaminés em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 46 cm

Base de licitação: € 60



884 • Castiçal

vidro, adaptado a candeeiro, electrificado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 cm

Base de licitação: € 20



885 • Candeeiro de mesa

metal amarelo relevado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 48 cm

Base de licitação: € 30



886 • Candeeiro de mesa

porcelana policromada e dourada, metal relevado, campânula e chaminé em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 72 cm

Base de licitação: € 30



887 • Candeeiro de pé

metal dourado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 155 cm

Base de licitação: € 40



888 • Camiseiro

estilo Império, mogno, tampo em brecha da Arrábida, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 148 x 94 x 57 cm

Base de licitação: € 200



889 • Armário bengaleiro

mogno, puxadores em metal, interior com ganchos e chapeleira, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 174 x 131 x 39 cm

Base de licitação: € 100



890 • Escritório de pequenas dimensões

madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 x 22,5 x 23 cm

Base de licitação: € 40



891 • Consola

tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 88 x 33 cm

Base de licitação: € 60



892 • Toucador e banqueta

madeira entalhada, pintada e dourada, tampo em mármore, banqueta com assento estofado a veludo, portugueses, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 160 x 122 x 42 cm

Base de licitação: € 80



893 • Dois registos

materiais diversos, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 3 x 11,5 x 12 cm

Base de licitação: € 80



894 • Dez registos

cartão e materiais diversos, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 26,5 x 14 cm (maior)

Base de licitação: € 100



895 • "Pietà"

escultura em madeira policromada, séc. XX, defeito. Dim. - 22 x 25 x 14,5 cm

Base de licitação: € 60



896 • Duas jarras

vidro colorido, decoração relevada esmaltada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 cm

Base de licitação: € 30



897 • Taça de pé alto

cristal e bronze, decoração lapidado "Ponta diamante", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28,5 cm

Base de licitação: € 50



898 • Par de castiçais

cristal, séc. XX, marca Villeroy & Boch, pequenos defeitos. Dim. - 12 cm

Base de licitação: € 100



899 • Jarro refrescador

vidro soprado, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 24 cm

Base de licitação: € 50



900 • Moeda de 20 escudos

prata de 600 milésimos, com estojo original, exemplar 242, ano de 1966, escultor Marcelino Norte de Almeida sobre desenho do Arq. Jaime Martins Barata. Dim. - 3 cm

Base de licitação: € 10



901 • Utensílios de lareira e guarda-fogo

metal amarelo relevado, portugueses, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 59 x 110 x 15 cm (guarda-fogo)

Base de licitação: € 60



902 • Jogo de xadrez

pedra e materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 20 cm

Base de licitação: € 10



903 • Ferro de engomar de aquecimento a gás

ferro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 x 35,5 x 13,5 cm

Base de licitação: € 30



904 • Higrómetro

madeira e materiais diversos, marca "GIL OCULISTA", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 17,5 cm

Base de licitação: € 60



905 • Espelho

moldura entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 120 x 94 cm

Base de licitação: € 150



906 • Conjunto de criança

aplicações em prata de 835 milésimos contraste do Porto (pós-1985), conjunto composto por copo em vidro, colher e argola de guardanapo. Com estojo original. Dim. - 7 cm (copo)

Base de licitação: € 40



907 • Par de botões de punho

prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, decorado com esmalte e madrepérola, contraste do Porto (1938-1984), marca de fabricante TOPÁZIO. Peso: 1 g.

Base de licitação: € 15



908 • Três colheres

prata de 833 milésimos, conjunto de duas colheres de café e uma de refresco, contraste do Porto (1887-1937). Peso: 56.4 grs. ; Dim. - 20,5 cm

Base de licitação: € 10



909 • Alfinete de camisa

ouro de 750 milésimos e fecho em metal, decoração esmaltada, remarcada com contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 2.1 grs

Base de licitação: € 40



910 • "Sem título"

escultura em cerâmica policromada, assinado Anna Keiller. Dim. - 50 x 38 cm

Base de licitação: € 50



911 • "Voltaire"

máscara de suspensão, gesso moldado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 29 x 18 cm

Base de licitação: € 30



912 • "Homem"

escultura em terracota, marcada, séc. XX. Dim. - 24,5 cm

Base de licitação: € 10



913 • Boneca da fertilidade

madeira e missangas, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 x 13 cm

Base de licitação: € 25



914 • Máscara

madeira, angolana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 x 18 cm

Base de licitação: € 60



915 • Máscara

madeira policromada, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 x 15 cm

Base de licitação: € 40



916 • "Cena goyesca"

placa cerâmica policroma relevada, atribuído a Zuloaga, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20,5 x 15 cm. Daniel Zuloaga y Boneta (1852-1921), pintor e ceramista.

Base de licitação: € 40



917 • Taça

porcelana, decoração azul e branca com "Flores", séc. XX, marca B&G COPENHAGEN PORCELAIN. Dim. - 6,5 x 24 cm

Base de licitação: € 20



918 • Serviço de chá

porcelana policromada, decoração "flores", marcado Limoges, composto por açucareiro, leiteira, bule, dez chávenas de chá e doze pires, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm (bule)

Base de licitação: € 30



919 • Chávena de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "Flores", marca n. 19 (1870-1880), pequenos defeitos. Dim. - 17 cm

Base de licitação: € 30



920 • Rádio

caixa em baquelite, marca "Nordmende", séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 24 x 39,5 x 21 cm

Base de licitação: € 50



921 • "Barco"

madeira e algodão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 95 x 70 cm

Base de licitação: € 30



922 • Grafonola elétrica

caixa em jatobá, marca Garrard, necessita de revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 x 42 x 34 cm (fechado)

Base de licitação: € 80



923 • Espelho

madeira entalhada e dourada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 70 x 51 cm

Base de licitação: € 60



924 • Relógio de parede

caixa em castanho, marcado REGULADORA, com chave, mecanismo carece de revisão. Dim. - 56 x 39 cm

Base de licitação: € 60



925 • Cinco balaústres

faiança, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 54 x 17 x 18 cm

Base de licitação: € 150



926 • "Cães de fôo"

par de esculturas, porcelana da China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 40



927 • Prato e taça

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 15,5 cm

Base de licitação: € 50



928 • Travessa oval

porcelana da China, decoração a azul "Flores", séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 x 43 cm

Base de licitação: € 150



929 • Par de apliques

ferro com globos em vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 40 cm

Base de licitação: € 40



930 • Espelho de mesa redondo

estrutura em madeira com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração relevada "Flores", contraste Águia do Porto (1937-1984). Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 40



931 • Taça e pires

porcelana da china, Companhia das Índias, decoração policromada "Família rosa", período Young Cheng - (1722-1735), restauro no pires. Dim. - 14,5 cm (pires)

Base de licitação: € 120



932 • Candeeiro de tecto

estrutura em metal amarelo, com abat-jour, Europa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 x 48 cm

Base de licitação: € 50



933 • Candeeiro de mesa

alabastro e aplicações em bronze, italiano, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 37,5 cm

Base de licitação: € 20



934 • "Divindade"

escultura em pedra sabão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 x 20 x 9,5 cm

Base de licitação: € 40



935 • "Sem título"

escultura em ferro, vestígios de assinatura, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 x 16 x 7 cm

Base de licitação: € 10



936 • Menina

porcelana policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 cm

Base de licitação: € 50



937 • Dois floretes e máscara

metal e couro, uma das lâminas marcada Klingenthal, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 110 cm (florete)

Base de licitação: € 120



938 • Termómetro/Barómetro

madeira e materiais diversos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 25 cm

Base de licitação: € 70



939 • Doze colheres de chá e uma pá de açúcar

prata de 833 milésimos, cabos com monograma, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 272.4 grs.

Base de licitação: € 60



940 • Relógio de caixa alta

marcado John Scott - London, caixa acharoadada a vermelho e ouro, séc. XIX, faltas e defeitos, mecanismo a carecer de revisão. Dim. - 240 x 43 x 21 cm

Base de licitação: € 300



941 • Espelho

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 115 x 63 cm

Base de licitação: € 100



942 • Açucareiro, leiteira, pequena chávena, saleiro e taça

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marcas n. 34 e 37 (1980-1992). Dim. - 15,5 x 5,5 cm

Base de licitação: € 30



943 • Caixa

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "Flores", marca n. 34 (1971-1980). Dim. - 13 x 15 x 12 cm

Base de licitação: € 20



944 • Prato

faiança policromada, "Arte Nova", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 30



945 • Caixa grandes dimensões

porcelana europeia e metal amarelo, decoração com flores, marca LIMOGES, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 x 22 x 10 cm

Base de licitação: € 40



946 • Prato 1903

lojaço pó de pedra, decoração policromada publicitária de ALBINO JOSÉ BAPTISTA, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 50



947 • Quatro pratos

faiança policromada, "Margarida vae à fonte!", "Meninas vamos ao vira!", "Tudo dança", "Ai agora é que me maneio", séc. XIX/XX, faltas e defeitos.

Dim. - 23 cm (maior)

Base de licitação: € 60



948 • Par de taças com pires

porcelana da china, Companhia das Índias, decoração policromada "paisagem europeia sépia", período Qianlong (1736-1795). Dim. - 14 cm (pires)

Base de licitação: € 180



949 • "Cães de Fôo"

par de esculturas, porcelana da China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 cm

Base de licitação: € 30



950 • Prato oitavado

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22,7 cm

Base de licitação: € 20



951 • Dois alfinetes de gravata

um em ouro de 800 milésimos com pérolas cravejadas e diamante em talhe rosa e um em metal amarelo com vidro cravejado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Peso: 0.5 grs ; Dim. - 5.7 cm

Base de licitação: € 15



952 • Fio

ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 4.3 grs

Base de licitação: € 80



953 • Seis colheres de café e uma pá de açúcar

prata de 833 milésimos, decoração com flores, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 67.4 grs.

Base de licitação: € 20



954 • Moringue, duas jarras, dois jarros e um pote

porcelana com base em prata de 833 milésimos, decoração policromada "Flores", contraste de Lisboa (1938-1984), moringue partido. Dim. 9 x 4 cm (maior)

Base de licitação: € 10



955 • Sofá de três lugares e dois de um lugar

estofados a veludo, portuguesas, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, faltas e defeitos. Dim. - 71 x 200 x 90 cm (o maior)

Base de licitação: € 150



956 • Mesa de frente de sofá

mogno, tampo em granito, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 50 x 86 x 45 cm

Base de licitação: € 40



957 • Mesas-mãe

mogno, pernas torneadas, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 51 x 34 cm (a maior)

Base de licitação: € 30



958 • Armário copeiro de pequenas dimensões

câmbala, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 108 x 80 x 31 cm

Base de licitação: € 60



959 • Consola

pau-rosa oriental entalhado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 81 x 65 x 42 cm

Base de licitação: € 60



960 • Arca

teca, ferragens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 50 x 105 x 51 cm

Base de licitação: € 100



961 • "Músicos"

duas esculturas em baixo relevo em cera, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 x 21 cm (molduras)

Base de licitação: € 30



962 • "Busto de criança"

escultura em gesso policromado, assinado Soares dos Reis, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 44 cm

Base de licitação: € 100



963 • Par de estribos

madeira e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16,5 x 23 x 14 cm

Base de licitação: € 40



964 • Par de colunas

madeira entalhada e dourada, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 42 x 32 cm

Base de licitação: € 60



965 • Tartaruga

séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 30 cm

Base de licitação: € 60



966 • Biombo "Marlin Monroe"

impressão sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 181 x 125 cm

Base de licitação: € 80



967 • Espelho

moldura em madeira policromada, entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 101 x 61 cm

Base de licitação: € 100



968 • Avental de maçonaria

em pele de cordeiro, azul com bordado dourado e bolso, dois punhos, marca HAMPSHIRE & ISLE OF WIGHT. Dim. - 35 x 39 cm

Base de licitação: € 40



969 • Par de taças com pires

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Paisagem europeia", período Qianlong - (1736-1795). Dim. 14 cm (pires)

Base de licitação: € 180



970 • Marmita

porcelana da China, decoração vegetalista, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 80



971 • "Cães de foo"

par de esculturas em porcelana da China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 50



972 • Taça

porcelana da China, decoração a azul "Flores", séc. XIX/XX, partida e colada. Dim. - 14,5 x 28,5 cm

Base de licitação: € 50



973 • Arca

cânfora, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 65 x 105 x 51 cm

Base de licitação: € 60



974 • Mesa de cancela

mogno, duas gavetas laterais, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 100 x 38 cm (fechada)

Base de licitação: € 80



975 • Oratório

madeira patinada, interior forrado a papel, com uma pintura de Cristo, português, séc. XIX/XX, falta de um pináculo, vestígios de insectos xilófagos, outras faltas e defeitos. Dim. - 57 x 38 x 17 cm

Base de licitação: € 50



976 • Serviço de café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a verde e dourado com motivos galantes, conjunto composto por bule, leiteira, dez chávenas e onze pires, marca n. 29 (1922-1947). Dim. - 19 cm (bule)

Base de licitação: € 100



977 • Parte de serviço de jantar

faiança de Sacavém, decoração "estátua" vermelha, composto por 2 terrinas, 3 travessas, 1 molheira, 3 taças ovais, 9 pratos fundos, 42 rasos, 19 de sobremesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 x 35 cm

Base de licitação: € 150

**978 • Terrina**

faiança, decoração a castanho "Estátua", marca CERÂMICA DE CANTANHEDE, séc. XX, partida. Dim. - 15 x 27 x 22 cm

Base de licitação: € 20

**979 • Quatro pratos**

faiança policromada, "O caracol é vadio, ai lé!", "Amo-te Rosa", "Foi encher a cantarinha", "Talvez te responda", séc. XIX-XX, faltas e defeito, um partido e colado. Dim. - 22,5 cm

Base de licitação: € 60

**980 • Ânfora**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração monocromada, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm

Base de licitação: € 30

**981 • Oratório de suspensão**

madeira entalhada e dourada, aplicações em tecido adamascado, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 96 x 38 x 20 cm

Base de licitação: € 80

**982 • "Gato"**

óleo sobre platex, assinado Quinha e datado de 1989, sinais de humidade. Dim. - 14 x 14 cm

Base de licitação: € 30

**983 • "Marlin Monroe"**

impressão sobre papel, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 210 cm

Base de licitação: € 50

**984 • Bengaleiro**

metal relevado e policromado, português, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 68 x 53 x 24 cm

Base de licitação: € 40

**985 • Fruteiro**

vidro moldado, decoração relevada "Uvas e parras", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 32 cm

Base de licitação: € 40

**986 • "Ceifeiras"**

óleo sobre tela, assinado Mota Urgeiro, séc. XX. Dim. - 29,5 x 23 cm

Base de licitação: € 250



987 • "Meninas"

óleo sobre tela, assinado Maria Fernanda Amado, séc. XX. Dim. - 30 x 24,5 cm

Base de licitação: € 150



988 • "Sem título"

técnica mista sobre papel, marcado, assinado no verso Sandra Quadros. Dim. - 23 x 32 cm

Base de licitação: € 100



989 • Jarro

vidro soprado, decoração com lapidação manual, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27,5 cm

Base de licitação: € 50



990 • Caixa/cofre

metal, com chave, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10 x 26 18,5 cm

Base de licitação: € 20



991 • Porta-retratos

moldura em prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1938-1984), marca da JOALHARIA CORREIA LISBOA. Peso: 67,6 grs; Dim. - 14 x 9,5 cm

Base de licitação: € 25



992 • Dezassete ovos

alabastro italiano, decoração policromada, séc. XX (anos 60), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 7 cm

Base de licitação: € 90



993 • Duas molduras

madeira estofada a dourado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 16 x 19 cm

Base de licitação: € 20



994 • Colar

prata de 835 milésimos, decoração com esferas e cubos, contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 46.2 g.

Base de licitação: € 40



995 • "Licor, brandy, whisky"

três chapas em prata de 833 milésimos, inscrição vazada, contraste do Porto (1938-1984). Peso: 37.5 grs. ; Dim. - 13 x 6 cm

Base de licitação: € 10



996 • Espada militar de oficial e lâmina e bainha de espadim da Casa Real
metais diversos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 cm (espada)
Base de licitação: € 120



997 • Base de candeeiro
prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1937), pequenas faltas e defeitos, electrificado. Dim. - 21,3 cm
Base de licitação: € 25



998 • Candeeiro de pé alto
madeira entalhada e dourada, séc. XX, vestígios de insectos xilófagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 154 x 40 cm
Base de licitação: € 80



999 • Leiteira
casquinha, decoração cinzelada com brasão da "Marinha de Guerra Portuguesa", marca Christofle, séc. XX. Dim. - 11,5 cm
Base de licitação: € 30



1000 • Alfinete de peito
prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Peso bruto: 13.2 grs.
Base de licitação: € 30



1001 • Duas bolsas para moedas
prata 833 milésimos, contrastes do Porto e Gondomar (1913-1984). Peso: 72.1 g. ; Dim. - 10 x 8.5 cm
Base de licitação: € 20



1002 • Secretária "Davenport"
mogno, plano de escrita revestido a couro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 83 x 55 x 39 cm
Base de licitação: € 50



1003 • C moda

mogno entalhado, tampo em mármore, ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 124 x 72 cm

Base de licitação:   200



1004 • Serviço de chá

porcelana, decoração "flores", composto por 12 chávenas e pires, inglesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6 x 11 cm (chávena)

Base de licitação:   20



1005 • Jarra e caixa

porcelana policromada, decoração relevada "Putti e cenas de exterior", marcadas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 10 x 16 x 10 cm (caixa)

Base de licitação:   40



1006 • Taça com tampa

porcelana policromada com aplicações em bronze, decoração com flores e putti, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 cm

Base de licitação:   50



1007 • Parte de serviço de jantar

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração rosa e dourada, composto por terrina, 3 travessas, 1 prato fundo, 9 pratos de sobremesa, 1 chávena e pires e covilhete, marca n. 32 (1980-1992), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 x 34,5 cm (terrina)

Base de licitação:   100



1008 • Parte de serviço de chá e café

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, composto por seis chávenas e pires de chá e por seis chávenas e pires de café, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 5 x 10,5 cm (chávena de chá)

Base de licitação:   40



1009 • Serviço de chá

porcelana, decoração com motivos dourados, composto por 5 chávenas, 6 pires, 1 leiteira e 1 açucareiro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 17 cm (leiteira)

Base de licitação:   20



1010 • Dois pratos e jarro

faiança policromada, decorações diversas, séc. XIX/XX, partidos e colados. Dim. - 27 cm (jarro)

Base de licitação:   40



1011 • Travessa

faiança policromada, decoração "Paisagem Alentejana", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 27,5 x 22,5 cm

Base de licitação: € 30



1012 • Duas travessas

metal prateado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 40,5 x 30,5 cm

Base de licitação: € 50



1013 • "Figura"

escultura em madeira e missangas, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22,5 cm

Base de licitação: € 25



1014 • Duas candeias

metal amarelo, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 50 cm

Base de licitação: € 40



1015 • Máscara

madeira policromada, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 24,5 x 14 x 14 cm

Base de licitação: € 40



1016 • Defumador

metal amarelo e madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 x 30 cm

Base de licitação: € 40



1017 • Oito ovos

pedras diversas policromadas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6,5 cm

Base de licitação: € 60



1018 • Taça de grandes dimensões

porcelana da China, decoração Cantão, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 20 x 40,5 cm

Base de licitação: € 40

**1019 • Grinalda**

talha em madeira policromada, réplica de Museu/séc. XVIII, com número de inventário da coleção "Musée", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32 x 62 cm

Base de licitação: € 100

**1020 • Rádio**

caixa em nogueira, marca Nordmende, necessita de revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 28 x 40 x 21 cm

Base de licitação: € 100

**1021 • Oito argolas de guardanapo**

uma em metal prateado e restantes em prata de 833 milésimos, decorações diversas, contraste Javali de Lisboa (1887-1938) e uma com marca de reconhecimento de Lisboa, faltas e defeitos. Peso: 97.2 grs ; Dim. - 5 cm

Base de licitação: € 30

**1022 • Duas salvas comemorativas**

prata de 835 milésimos, com inscrição, contraste do Porto (pós-1985). Peso: 285.3 g. ; Dim. - 22 cm (maior)

Base de licitação: € 75

**1023 • Espelho "Sol"**

madeira dourada, espelho em "olho de peixe", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 60 cm

Base de licitação: € 60

**1024 • Par de placas**

prata italiana de 925 milésimos, decoração com casarios, marca da cidade de Macerata, ourives n. 43, séc. XX. Dim.- 3,8 x 6 cm

Base de licitação: € 25

**1025 • Espelho de mesa**

estrutura em madeira com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com enrolamentos, contraste do Porto (1937-1984), pequenas amolgadelas e restauros. Dim. - 32 x 23 cm

Base de licitação: € 40

**1026 • Espelho**

estrutura em madeira entalhada, pintada e dourada, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 x 56 cm

Base de licitação: € 50



1027 • Chapéu

materiais diversos, com caixa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 9 x 21 cm

Base de licitação: € 10



1028 • Relógio de parede

caixa entalhada, marca JUNGHANS, mecanismo necessita revisão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 33 x 17 cm

Base de licitação: € 60



1029 • Duas caixas

metal, madeira e materiais diversos, decoração com motivos vegetalistas e arabescos, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 9 x 30,5 x 13,5 cm

Base de licitação: € 20



1030 • Leque

seda pintada e osso, decoração policromada "Flores", séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 28,5 cm

Base de licitação: € 60



1031 • Serviço de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "Flores", composto por bule, manteigueira, taça, açucareiro, leiteira, 2 pratos, 11 chávenas e pires, marca n. 31 (1924-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 cm (bule)

Base de licitação: € 60



1032 • Caixa com pratos de aperitivo

faiança policromada, decoração brasonada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 33 cm

Base de licitação: € 30



1033 • Gomil

porcelana policromada e dourada, decoração com grinaldas e pássaros, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 50



1034 • Prato

faiança policromada, "Viva a loja nova - Pracinha de Portalegre", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm

Base de licitação: € 30



1035 • Espelho de mesa

Art Deco, estrutura em madeira e aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com flores, contraste do Porto (1937-1984), restauros, faltas e defeitos Dim. - 28,5 x 24 cm

Base de licitação: € 40



1036 • Lustre de vidrinhos

metal amarelo e vidro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 80 x 70 cm

Base de licitação: € 40



1037 • Tocheiro

madeira dourada, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos. Dim. - 60 cm

Base de licitação: € 80



1038 • Par de candeeiros a petróleo

casquinha e vidro, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 cm

Base de licitação: € 20



1039 • Candeeiro de tecto

metal amarelo e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 22 cm

Base de licitação: € 20



1040 • Serviço de café

porcelana, decoração com motivos dourados, 1 bule, 5 chávenas e pires, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm (bule)

Base de licitação: € 20



1041 • Prato

faiança policromada, "Fabreca de louça de Manuel L. Gonçalves da Victoria Aveiro Aradas", séc. XIX/XX, cabelo. Dim. - 23,5 cm

Base de licitação: € 40



1042 • Prato

faiança policromada, "Viva Portalegre", séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm

Base de licitação: € 30



1043 • Serviço de chá

porcelana policromada e dourada, decoração policromada "Flores", composto por 5 chávenas, 5 pires, manteigueira, taça, leiteira e bule, marca BAVARIA, séc. XX. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 40



1044 • Terrina

faiança, decoração policromada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 29 x 28 cm

Base de licitação: € 50



1045 • Prato

faiança policromada e com fotografia impressa, "Brinde da Mercaria Lusitana 1910 Coimbra", faltas e defeitos. Dim. - 20,5 cm

Base de licitação: € 30



1046 • Medalha de ouro Sociedade Matos Galamba, Alcácer do Sal, 1973

com estojo, ouro de 800 milésimos, contraste de Lisboa (1938-1984). Peso: 16.5 grs ; Dim. - 2.7 cm

Base de licitação: € 380



1047 • Anel

prata de 833 milésimos e ouro de 800 milésimos, cravejado com marcassites, contraste de Lisboa (1938-1984). Peso: 2.9 grs.

Base de licitação: € 15



1048 • Espelho de mesa

estrutura em madeira com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com flores e enrolamentos, contraste do Porto (1937-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 34 x 23,8 cm

Base de licitação: € 40



1049 • Sete colheres de café e seis colheres de sopa

colher de sopa, concha de açúcar e seis colheres de chá, em prata de 833 milésimos, contraste Porto (1887-1937). Peso: 156.4 grs.

Base de licitação: € 30



1050 • Balança

ferro policromado e dourado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 35 x 21 x 10 cm

Base de licitação: € 60



1051 • Centro de mesa e jarro

metal prateado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47 x 33 cm

Base de licitação: € 30



1052 • Guarda-fogo

metal amarelo, português, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 51 x 65 cm

Base de licitação: € 60



1053 • "Figuras"

escultura em terracota, assinada, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 27 x 21 x 9 cm

Base de licitação: € 25



1054 • "Busto de menina"

escultura em massa policromada e base em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 44 cm

Base de licitação: € 40



1055 • "Sem título"

escultura em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 53 cm

Base de licitação: € 30



1056 • "Homem e Mulher"

madeira patinada, com inscrição, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 cm

Base de licitação: € 20



1057 • Máscara

madeira, ráfia e penas, africana, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 24 x 34 x 15 cm

Base de licitação: € 60



1058 • "Cobra"

escultura em madeira entalhada e policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 186 x 30 cm

Base de licitação: € 75



1059 • Crocodilo

chifre policromado, timor ou indonésia, séc. XX, faltas. Dim. - 54 cm

Base de licitação: € 30



1060 • Serviço de café

porcelana, decoração "flores", 1 cafeteira, 1 leiteira, 1 açucareiro, 9 chávenas e 10 pire, marca BAVARIA, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 22 cm (leiteira)

Base de licitação: € 20



1061 • Bandeja de servir com talheres

majólica com gradinha e dez facas de aperitivos em metal com plástico, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 7 x 33 x 7 cm

Base de licitação: € 20



1062 • Serviço de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração magnólia, bule, açucareiro, leiteira, 9 chávenas e 11 pires, marca n. 34 (1971-1980). Dim. - 16 cm (bule)

Base de licitação: € 60



1063 • Serviço de chá

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, composto por 5 chávenas e 6 pires, marca n. 32 (1947-1968), pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 10



1064 • Terrina com prato

porcelana policromada, decoração com flores, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 x 21 x 39 cm

Base de licitação: € 50



1065 • Bule e açucareiro

porcelana, decoração com motivos dourados, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 20 cm (bule)

Base de licitação: € 15



1066 • Paliteiro "Lembrança da Figueira"

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "Lua", marca n. 25 (1881-1921), pequenos defeitos de fabrico. Dim. - 10 x 8 x 6 cm

Base de licitação: € 100



1067 • Par de bergères de pequenas dimensões

madeira pintada, entalhada e dourada, estofadas a veludo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 60 x 65 cm

Base de licitação: € 300



1068 • Aparador

mogno e freixo, puxadores em metal amarelo, português, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos. Dim. - 86 x 220 x 49 cm

Base de licitação: € 180



1069 • Móvel de apoio

estilo Luis XV, mogno com marchetaria em buxo e outras madeiras, tampo em mármore, ferragens em metal amarelo, duas prateleiras no interior, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 141 x 96 x 42 cm

Base de licitação: € 150



1070 • Arca

teca, aplicações em ferro, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 57 x 74 x 46 cm

Base de licitação: € 50



1071 • "Natureza morta"

óleo sobre tela colada em contraplacado, assinado António de Almeida, 1965. Dim. - 53 x 64 cm

Base de licitação: € 100



1072 • "Paisagem com figuras"

óleo sobre contraplacado, assinado Maria Fernanda Amado. Dim. - 49 x 58 cm

Base de licitação: € 200



1073 • "Paisagem"

óleo sobre tela, séc. XIX/XX, assinado M.LO KONDS(?)RAM CASTELA, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 47,5 X 27 cm

Base de licitação: € 80



1074 • "Natureza-morta"

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim. - 24 x 19 cm

Base de licitação: € 60



1075 • Medalha de ouro Clube dos Galitos, Aveiro. Nova sede, 1970

com estojo, ouro de 800 milésimos, contraste de Lisboa (1938-1984). Peso: 93.4 grs ; Dim. - 4.9 cm

Base de licitação: € 2 250



1076 • Fio "Pendente Relicário"

fio em prata dourada de 833 milésimos e pendente em ouro de 800 milésimos, contraste Porto (1938-1984). Peso bruto: 27,7 grs

Base de licitação: € 50



1077 • Ícone

prata de 925 milésimos, decoração relevada com rostos vazados e pintados, remarcado com contraste de Lisboa (pós-1985). Dim. - 25 x 18,8 cm

Base de licitação: € 30



1078 • Palmatória

prata de 833 milésimos, decoração com flores, contraste do Porto (1887-1937), asa partida, faltas e defeitos. Peso: 83.3 grs.

Base de licitação: € 30



1079 • Centro de mesa/floreira

prata de 833 milésimos com base em espelho, decoração com friso prelado e flores, contraste do Porto (1937-1984), defeitos no espelho. Peso: 864.2 grs. (floreira). Dim. - 14 x 34,5 cm

Base de licitação: € 500



1080 • Conjunto de talheres

pá de açúcar em casquinha e restantes em de prata de 833 milésimos, composto por 6 facas, 4 garfos, 9 colheres, contraste de Lisboa e Porto (1887-1984). Peso bruto: 818.3 grs.

Base de licitação: € 100



1081 • Caneta PARKER 51

corpo em laca negra, tampa em aço dourado, sistema de vacomatic, americana, década de 50, sinais de uso.

Base de licitação: € 40



1082 • Cinco marcadores

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, colecção MOTTAHEDEH. Dim. - 31 cm

Base de licitação: € 50



1083 • Anel

prata de 835 milésimos, contraste de Lisboa (pós-1985). Peso: 18.7 grs.

Base de licitação: € 10



1084 • Frasco de perfume

tampa e gargalo em prata francesa de 950 milésimos, (pós-1938), marca de ourives Gustav Keller. Dim. - 12.5 x 4.5 cm

Base de licitação: € 50



1085 • Taça e pires

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Família rosa", período Qianlong - (1736-1795), pequeno cabelo. Dim. - 11 cm (pires)

Base de licitação: € 120



1086 • Colar

ouro de 800 milésimos, malha batida, contraste do Porto (1938-1984), defeito na argola. Peso: 9.3 grs

Base de licitação: € 180

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

1 - Compradores

ART. 1º - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

ART. 2º - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes actuam em nome próprio e só admitirá licitantes a actuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

ART. 3º - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

ART. 4º - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

2- Licitação e compra

ART. 5º - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

ART. 6º - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo

seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

ART. 7º - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

§ único - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

ART. 8º - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

ART. 9º - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

ART. 10º - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

ART. 11º - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

3 – Pagamento e levantamento

ART. 12º - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

ART. 13º - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 15 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 18,45% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

ART. 14º - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

ART. 15º - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

ART. 16º - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0001 00037098230 20

BIC SWIFT: CGDIPTPL

NIB: 0035 0001 0003 7098 230 20

§ único Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

ART. 17º - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.

ART. 18º - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

§ único - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

4 – Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu

ART. 19º - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

ART. 20º - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

ART. 21º - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

- a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;
- b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

ART. 22º - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

5 – Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores

ART. 23º - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

ART. 24º - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto,

declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

ART. 25º - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

- a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;
- b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;
- c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.
- d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

ART. 26º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo, efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

ART.27º- No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

ART. 28º - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de

venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

ART. 29º - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à " Bidding Leilões", esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a " Bidding Leilões" terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

ART. 30º - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

ART. 31º - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

ART. 32º - Nem a "Bidding Leilões", nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela "Bidding Leilões", seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

6 – Colocação dos lotes em leilão

ART. 33º - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a "Bidding Leilões" actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

ART. 34º - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeitá-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela "Bidding Leilões", seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da "Bidding Leilões" ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

ART. 35º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

ART. 36º - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

ART. 37º - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

7 - Não venda de um bem

ART. 38º - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

ART. 39º - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

ART. 40º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão, pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

ART. 41º - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

8 – Comunicação entre as partes

ART. 42º - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição.

9 - Resolução de conflitos

ART. 43º - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

FICHA TÉCNICA

Administradores

António Henriques da Silva
Marta Nunes

Catálogo/colaboração técnica

Ana Vaz Mateus
Marta Nunes
Rui Aurélio
Tiago Carias
João Prates
Andreia Godinho

Livros , manuscritos e vinhos

Eduardo Nobre

Pratas e Jóias

Sofia Ruival
Andreia Godinho

Fotografia

João Prates
Tiago Carias

Front office

Sabrina Tacconi

Informática

Francisco Mamede – HUB

Impressão

STAPLES – Centro de cópias

Consultor

Eduardo Nobre

Site

HUB

Designer

Marisa Lourenço