



DIAS 14 E 15

MARÇO

LEILÃO 36 / 2017



BIDDING  
LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.  
Avenida Oscar Monteiro Torres, 15B  
1000-214 Lisboa | 217 960 678  
[www.bidding.pt](http://www.bidding.pt) | [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)



## Leilão 36

**Livros e Artes da Imagem**  
Seg, 13 de Março, 15h00 (1 a 462)

**Leilão de arte, antiguidades e colecionismo**  
Ter, 14 de Março, 19h30 (500 a 933)  
Qua, 15 de Março, 19h30 (934 a 1401)

## Exposição

Sex, 10 de Março, 10h00-21h00  
Sab, 11 de Março, 10h00-21h00  
Dom, 12 de Março, 15h00-20h00



**1400 • Caixa de biscoitos**

prata alemã de 800 milésimos com interiores serrados, tripartido em prata dourada e exterior em forma de concha, com pega ao cimo, possivelmente finais do séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Peso: 1741,7 g.



**500 ▪ Barca Velha 1982**

Casa Ferreirinha, rótulo ligeiramente danificado.

**Base de licitação:** € 150



**501 ▪ Licor Bénédictine**

França, rótulo e selo ligeiramente danificados.

**Base de licitação:** € 8



**502 ▪ Quinta da Bacalhôa Cabernet Sauvignon 1984 - três garrafas**

Azeitão, garrafas numeradas 54919, 55022 e 55024.

**Base de licitação:** € 30



**503 ▪ Porto Ferreira Duque de Bragança - 2 garrafas**

A. A. Ferreira , Succrs., Porto, rótulos danificados.

**Base de licitação:** € 15



**504 ▪ Caves Aliança Garrafeira Particular Tinto Colheita 1948**

**Base de licitação:** € 15



**505 ▪ Quinta da Bacalhôa Cabernet Sauvignon 1984 - três garrafas**

Azeitão, garrafas numeradas 54884, 54897 e 54922.

**Base de licitação:** € 30



**506 ▪ Macieira Royal Old Brandy 5 estrelas**

Macieira e Ca. Lda, Lisboa, rolha de cortiça, rótulo ligeiramente danificado.

**Base de licitação: € 20**



**507 ▪ Licor Amaretto dell' Orso**

Brasil, garrafa antiga.

**Base de licitação: € 8**



**508 ▪ Jorge da Silva Banzão Tinto Reserva de 1955**

Colares.

**Base de licitação: € 20**



**509 ▪ Caves Aliança Garrafeira Particular Tinto Colheita 1948**

**Base de licitação: € 15**



**510 ▪ Vinho Madeira Reserva**

Companhia Vinicola da Madeira, garrafa com perda, e rolha exposta.

**Base de licitação: € 20**



**511 ▪ 1966 Garrafeira Reserva Particular de António Bernardino Paulo da Silva**

rótulo ligeiramente danificado.

**Base de licitação: € 10**



**512 ▪ Licor Marie Brizard Anisette**

França, garrafa antiga.

**Base de licitação: € 8**



**513 ▪ Oude Schiedammer Genever WF Superior**

Holanda, garrafa antiga.

**Base de licitação: € 8**



**514 ▪ Cardhu 12 anos**

Escócia.

**Base de licitação: € 10**



**515 ▪ Urzal Tinto Colheita de 1963**

Quinta de Santa Margarida, Algarve, garrafa numerada 63530.

**Base de licitação: € 10**



**516 ▪ Colares - Duas garrafas de vinho tinto**

Jorge da Silva Banzão Reserva de 1955 e Collares Visconde de Salreu.

**Base de licitação: € 35**



**517 ▪ Caves S. João Reserva Particular Colheita de 1959 Tinto**

Anadia, garrafas numeradas 26059 e 26064.

**Base de licitação: € 90**



**518 ▪ Aguardente Velha Reserva J. N. do Vinho**

Garrafa de engarrafamento limitado, numerada DMG 3117.

**Base de licitação:** € 40



**519 ▪ Brandy Jerezano**

Gonzalez, Byassy Cª, Espanha

**Base de licitação:** € 15



**520 ▪ Quinta da Bacalhôa 1986 - duas garrafas**

**Base de licitação:** € 20



**521 ▪ Porto Ferreira Extra Seco - 2 garrafas**

A.A. Ferreira, Succrs., Porto, rótulos danificados.

**Base de licitação:** € 15



**522 ▪ Quinta da Bacalhôa - 1985 e 1986**

Quatro garrafas de 1986 e uma de 1985.

**Base de licitação:** € 50



**523 ▪ Ye Whisky of Ye Monks**

Escócia, garrafa de cerâmica.

**Base de licitação:** € 40



#### 524 • Terras do Demo Tinto 1970 - três garrafas

Cooperativa Agrícola do Távora, Moimenta da Beira, rótulos ligeiramente danificados, com caixa própria de cartão.

**Base de licitação:** € 15



#### 525 • Duas garrafas de vinho

1966 Garrafeira Reserva Particular de António Bernardino Paulo da Silva e Pasmados 1981

**Base de licitação:** € 15



#### 526 • Seis colheres

casquinha, cabo assinado "Michel", séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 11 cm.

**Base de licitação:** € 10



#### 527 • Onze aplicações com monograma

prata de 833 milésimos, contrastes de Lisboa e Porto (1887-1984), faltas e defeitos. Dim. - 3,5 cm (maior) ; Peso: 13,6 g.

**Base de licitação:** € 15



#### 528 • Duas caixas

metal, séc. XX. Dim. - 4 x 7 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 529 • Isqueiro DUPONT

metal prateado, França, marcado e numerado ADA39, séc. XX, sinais de uso, mecanismo não verificado. Dim.-4,5 cm.

**Base de licitação:** € 40



#### 530 • Duas canetas permanentes PARKER

prata de 925 milésimos, americanas, pequenas faltas e defeitos, com estojo original. Dim. - 13,5 cm (maior) ; Peso bruto: 44,2 g.

**Base de licitação:** € 30



#### 531 • Serviço de chá

porcelana, decoração policromada "flores", algumas peças marcadas na base, Europa, séc. XIX/XX, composto por tabuleiro, bule, açucareiro, leiteira e duas chávenas com pires, cabelos, esbeiçadelas, chávena com asa partida e colada e tampa do bule#partida. Dim. - 11 x 17 cm (o bule)

**Base de licitação:** € 100



### 532 ▪ Medida "500 Gramm"

faiança da fábrica de Sacavém, marcada, séc.XX, sinais de uso.

Dim. - 13 x 19 cm

**Base de licitação:** € 20



### 533 ▪ Dois frascos, pisa-papéis e rolha

comporto por Frasco Vista Alegre marca nº 32 (1947-1968), frasco fábrica de Aveiro, pisa-papéis Empreza Cerâmica Vila Nova de Gaia e rolha sem marca, decorações policromadas e douradas, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim.- 13,5 cm. (o maior)

**Base de licitação:** € 30



### 534 ▪ Dois jarros e terrina

faiança, Europa, decoração policromada "Passaros", figuras em baixo relevo, marcas diversas, cabelos e pequenas faltas. Dim. - 22 x 17 cm

**Base de licitação:** € 40



### 535 ▪ "Abecedário"

lã, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 60 x 46 cm

**Base de licitação:** € 30



### 536 ▪ "Retrato de senhora com criança"

impressão sobre papel, séc. XX. Dim. - 35,5 x 25 cm

**Base de licitação:** € 20



### 537 ▪ "The cottage by the sea"

impressão sobre papel, séc. XX.

Dim. - 19 x 14 cm

**Base de licitação:** € 20



### 538 ▪ "Natureza morta"

seda bordada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 43 x 20 cm

**Base de licitação:** € 50





**539 ▪ "Paisagem" - ANTÓNIO SAIOTE**

serigrafia sobre papel, numerada HC 22/25. Dim. - 26 x 36 cm

**Base de licitação:** € 25



**540 ▪ "Sem título"**

duas impressões sobre papel, séc. XX, reproduções de Amadeo Sousa Cardoso. Dim. - 28 x 20 cm

**Base de licitação:** € 40



**541 ▪ Fita métrica**

baquilite e tecido, visor de pequenas dimensões "Nossa Sra. De Lurdes", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 5 cm

**Base de licitação:** € 30



**542 ▪ Duas bonecas**

porcelana e celuloide, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 51 cm (a maior)

**Base de licitação:** € 40



**543 ▪ Telefonía - Schaul Lorenz**

folheada e baquelite, modelo Goldy, séc.XX anos 60, a precisar de revisão. Dim. - 31 x 44 x 19 cm

**Base de licitação:** € 40



**544 ▪ Par de apliques de dois lumes**

madeira entalhada e dourada, séc. XX, partido e colado, pequenos defeitos. Dim. - 34 x 27 cm

**Base de licitação:** € 30



**545 ▪ Candeeiro de mesa**

porcelana e metal amarelo, electrificado, séc. XX, oxidação. Dim. - 32 cm

**Base de licitação:** € 30



**546 ▪ Candeeiro de mesa**

vidro e metal, electrificado, séc. XX. Dim. - 54 cm

**Base de licitação:** € 50



**547 • Mesa casa de jantar**

madeira, corpo central torneado, pés em garra metal amarelo, uma tabua de extensão, estilo ingles, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 109 cm

**Base de licitação:** € 50



**548 • Porta livros**

pau-santo, torneado, com estante, tampo com vidro. séc.XIX/XX.

Dim. - 76 x 59 x 35 cm

**Base de licitação:** € 40



**549 • Peniqueira de quarto**

estrutura em madeira, bacio porcelana, séc. XIX, bacio partido, faltas e defeitos. Dim. - 47 x 53 x 38 cm

**Base de licitação:** € 50



**550 • Mesa de jogo**

madeira pintada e torneada, tampo basculante, Romântica, séc.XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 79 x 80 x 41 cm

**Base de licitação:** € 100



**551 • Talha**

madeira entalhada pintada e dourada, portuguesa, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos. Dim. - 65 x 25 cm

**Base de licitação:** € 20



**552 • Espelho de pequenas dimensões**

moldura em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 22 x 19 cm

**Base de licitação:** € 10



**553 • Garraão**

vidro verde. Dim. - 41 cm

**Base de licitação:** € 30



**554 • Boleira**

vidro pintado policromado, base em metal prateado, decoração "flores" e "putti", Europa, séc. XX, tampa com amolgadela.

Dim. - 32 cm (com a base)

**Base de licitação:** € 50



**555 • Solitário**

pasta de vidro bicolor, se'c. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 70 cm

**Base de licitação:** € 20



**556 • Par de chifres esculpidos**

matéria córnea, base em madeira, China, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 31 cm

**Base de licitação:** € 50



**557 • Troféu de caça "Tapada de Mafra"**

osso sobre madeira, datado de 1989. Dim. - 13 x 16,5 x 9 cm

**Base de licitação:** € 60



**558 • Prato**

porcelana da China, decoração policromada e dourada "paisagem e flores", séc. XX, cabelos, pequenas esbeçadelas, sinais de uso.

Dim. - 23 cm

**Base de licitação:** € 25



**559 • Ânfora e duas braseiras**

cobre e latão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm (ânfora)

**Base de licitação:** € 150



**560 • Tigela**

porcelana da China, decoração policromada "flores" e "borboletas", marcada na base, séc. XX. Dim.- 5 x 11 cm.

**Base de licitação:** € 30



**561 ▪ "São José com o menino"**

massa policromada e dourada, bastão com flores em metal, vestes pontuadas por pedras fantasia, marcado: "Casa Estrela Artigos Religiosos, R. 31 de Janeiro, 61 Porto", séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 40 cm

**Base de licitação:** € 120



**562 ▪ Colcha**

seda adamascada "flores". Dim. - 186 x 186 cm

**Base de licitação:** € 40



**563 ▪ Duas caixas em charão**

decoreção policromada e dourada, motivos orientais, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 12,5 x 33,5 x 23 cm (a maior)

**Base de licitação:** € 40



**564 ▪ Tabuleiro**

folha metálica pintada "Flores", portugues, séc.XIX/XX, oxidação, defeitos. Dim. - 77 x 59 cm

**Base de licitação:** € 40



**565 ▪ Mala de viagem**

madeira pintada a preto, com tachas e fechos em metal prateado, interior com compartimento forrado a tecido, monograma M. G. séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 27 x 80 x 51 cm

**Base de licitação:** € 40



**566 ▪ Par de candeeiros**

faiança vidrada, elemento decorativo "Corda", séc.XX.

Dim. - 76 x 34 cm (com abat-jour)

**Base de licitação:** € 50



**567 ▪ Candeeiro a petróleo**

porcelana, base em pedra e metal amarelo, séc. XIX/XX, oxidação, cabelo. Dim. - 44 cm

**Base de licitação:** € 30



**568 ▪ Par de panos liturgicos**

tecido bordada e fio de ouro, galões aplicados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 202 x 23 cm

**Base de licitação:** € 25



**569 ▪ Par de tapetes**

lã virgem, defeitos. Dim. - 120 x 68 cm

**Base de licitação:** € 30





**570 ▪ Floreira "Ganso"**

metal prateado, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 28 x 30 cm

**Base de licitação:** € 20



**571 ▪ Peças diversas**

saleiro, pimenteiro e especieiro com aura em vidro azul em metal eletroplated inglês, shaker espremedor de laranja em casquinha, quatro bases de garrafa em vidro e casquinha, aneadeira em casquinha Christofle, porta-ovos em casquinha, porta ovos e colher em prata francesa de 800 milésimos (pós-1838), taça em vidro com rebordo em prata alemã de 800 milésimos, fosforeira em prata inglesa, marca da cidade de Birmingham, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 11 cm (maior); 45.1 g.

**Base de licitação:** € 50



**572 ▪ Esferográfica e caneta PARKER**

prata de 925 milésimos, americanas, pequenas faltas e defeitos, com estojo original. Dim. - 13,5 cm (maior) ; Peso bruto: 35,5 g.

**Base de licitação:** € 30



**573 ▪ Jarro**

metal amarelo, decoração "mascarões, menino e flores", séc.XX.

Dim. - 41 x 20 cm

**Base de licitação:** € 100



**574 ▪ Quatro jarras**

biscuit pintado a verde, decoração "Flores" com reserva "Camafeu", Europa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, uma com base partida.

Dim.- 15,5 x 9,5 (a maior).

**Base de licitação:** € 20



**575 ▪ "Vieux laboureur"**

escultura em terracota pintada, França, assinada J. Le Guluche, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 73 x 30 x 21 cm

**Base de licitação:** € 150



**576 ▪ Par de pratos**

faiança da fábrica de Sacavém, decoração "Estatua", marcada, séc.XIX/XX, um com cabelo, pequenos defeitos. Dim. - 22 cm

**Base de licitação:** € 20



**577 ▪ Cinco caixas em miniatura, uma caixa e uma jarra**

porcelana, decorações diversas e marcas diversas, Europa e China, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 14 x 12,5 cm. (a caixa).

**Base de licitação:** € 40



**578 ▪ Prato de grandes dimensões**

faiança fábrica de Santana, decoração policromada "Cena classica",  
marcado assinado e datado 1926. Dim. - 41 cm

**Base de licitação:** € 80



**579 ▪ "Sem título" - JOÃO RIBEIRO**

pastel de óleo sobre papel, datado de 1986. Dim. - 16 x 26 cm

**Base de licitação:** € 25



**580 ▪ "Vie de la grand cavaleade du Grand Seigneur lorsque sa Hautesse"**

gravura colorida sobre papel, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 30 x 44 cm

**Base de licitação:** € 40



**581 ▪ "Paisagens"**

dois óleos sobre cobre, séc. XX, assinadas. Dim. - 30,5 x 63 cm

**Base de licitação:** € 120



**582 ▪ "Les Joueur de Baguettes" e "La Famille anglaise a Paria"**

gravuras coloridas sobre papel, francesas, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 20 x 23 cm

**Base de licitação:** € 20



**583 ▪ Cartaz "Pates Baroni"**

estampa sobre papel, séc. XX, assinado e datado de 1921.

Dim. - 80 x 60 cm

**Base de licitação:** € 20



**584 ▪ "O Fabrico da moeda segundo escultura de Francisco Franco - ICNM"**

baixo relevo em cobre moldurado, séc. XX.

Dim. - 18 x 40 cm

**Base de licitação:** € 60



**585 ▪ "Natureza morta"**

óleo sobre tela, sinais de humidade. Dim. - 44 x 33 cm

**Base de licitação:** € 80



**586 • Carrinho de bebé**

madeira e ferro pintados, forrado a tecido, séc.XIX/XX, oxidação e faltas e defeitos. Dim. - 88 x 72 x 34 cm

**Base de licitação:** € 120



**587 • Relógio de parede**

caixa madeira ebanizada, aplicações em madrepérola, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 85 x 47 x 14 cm

**Base de licitação:** € 100



**588 • Aparelho de visualização e duas caixas de negativos**

negativos em vidro KODAK PLATES, aparelho de visualização em plástico PATERSON, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 9 x 16 cm (o aparelho)

**Base de licitação:** € 20



**589 • Par de castiçais de três lumes**

vidro, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 82 x 20 cm

**Base de licitação:** € 80



**590 • Espelho de parede "Sol"**

latão pintado e dourado, séc. XX, oxidação. Dim. - 45 x 45 cm

**Base de licitação:** € 20



**591 • Espelho**

madeira entalhada "Flores", séc. XX, defeitos. Dim. - 113 x 71 cm

**Base de licitação:** € 150



**592 • Quatro cadeiras**

ferro pintado, assento e costas estofados a couro, séc.XX, oxidações, faltas e defeitos. Dim. - 80 x 41 x 41 cm

**Base de licitação:** € 80



**593 • Consola**

facheada a pau-santo e outras madeiras, tampo em granito, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 89 x 118 x 56 cm

**Base de licitação:** € 200



#### 594 ▪ Mesa de casa de jantar

madeira torneada, corpo central terminando em quatro pés garra em metal amarelo, duas tabuas de extensão, estilo inglês, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. 76 x 137 x 105 cm

**Base de licitação:** € 100



#### 595 ▪ Banqueta

estrutura em madeira, forrada a tecido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 x 30 x 30 cm

**Base de licitação:** € 10



#### 596 ▪ Espelho

tola entalhada, séc.XX, defeitos. Dim. - 100 x 55 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 597 ▪ Papelaira

castanho, com fabrica tampo rebativel, com duas gavetas e dois gavetões, com puxadores em metal amarelo, séc.XX, faltas e defeitos.

Dim. - 100 x 81 x 45 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 598 ▪ Mesa de apoio

madeira com marchetaria "Figuras orientais", pés com rodizios, faltas e defeitos. Dim. - 82 x 50 x 40 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 599 ▪ Frasco perfume

vidro coalhado, azul turquesa decorado com dourados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 600 ▪ Quatro cinzeiros e duas jarras

vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 7 cm. (a jarra maior).

**Base de licitação:** € 25



#### 601 ▪ Par de presas de hipopótamo

marfim, séc.XX (anos 60). Dim. - 37 x 4,5 cm Peso: 1350,28 gr

**Base de licitação:** € 200





#### 602 ▪ Capa

mosaico sadeli, embutidos em ébano, marfim, estanho e outros materiais, anglo-indiana, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 x 32 x 23 cm. Dim. - 25,5 x 21 cm

**Base de licitação:** € 250



#### 603 ▪ Tabuleiro

porcelana, Japão período Meiji (1867-1912), decoração policromada e dourada "Guerreiros", assinado. Dim. - 36,5 x 37 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 604 ▪ Marmita

porcelana da China, decoração a azul e branco "Fénix", aplicações e pegas em metal, séc. XX, pequenos defeitos, esbeaçadela na base.

Dim.- 19 x 20 cm.

**Base de licitação:** € 50



#### 605 ▪ "Buda"

escultura em porcelana da China, decoração policromada, séc. XX.

Dim.- 12 cm.

**Base de licitação:** € 20



#### 606 ▪ Pano eclesiástico redondo

seda e fio de ouro, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 39 cm

**Base de licitação:** € 25



#### 607 ▪ Par de panos liturgicos

seda e veludo, bordado a fio de ouro, aplicações de galões, um com franjas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 143 x 30 cm

**Base de licitação:** € 30



#### 608 ▪ Par de panos com armas da Rainha D. Filipa de Lencastre Lencastre

seda, pequenos defeitos. Dim. - 50 x 40 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 609 ▪ "Figuras tradicionais"

esculturas de suspensão em madeira pintada policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.-22,5 cm. (a maior).

**Base de licitação:** € 25



**610 ▪ Máquina de escrever - Mercedes**

ferro pintado, séc.XX anos 30, com caixa. Dim. - 23 x 65 x 35 cm (maquina)

**Base de licitação:** € 100



**611 ▪ Candeeiro de teto**

estrutura em metal amarelo com campanula e chaminé em vidro, estilo arte nova, estrutura soldada. Dim. - 130 x 37 cm

**Base de licitação:** € 60



**612 ▪ Lanterna de tecto de quatro lumes**

metal amarelo, eletreficada, faltas. Dim. - 95 x 46 cm

**Base de licitação:** € 150



**613 ▪ MILITARIA - UNIFORME DA MARINHA (TRABALHO) (2)**

Blusão e calças - marcado da Fábrica Nacional de Cordoaria.

**Base de licitação:** € 20



**614 ▪ Tapete**

lã, Oriental, decoração policromada, sinais de uso.

Dim. - 218 x 156 cm

**Base de licitação:** € 60



**615 ▪ Dois cálices e seis marcadores de mesa**

metal, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 8 cm (maior)

**Base de licitação:** € 10



**616 ▪ Oito facas de manteiga e faca de trinchante**

casquinha e cabo em madrepérola, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 33 cm (maior)

**Base de licitação:** € 15



**617 ▪ Fio, duas bolsas e cigarreira**

cigarreira, bolsa e fio em prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1887-1984) e bolsa em malha de prata, séc. XIX.

Dim. - 8,5 x 8 cm ; Peso: 215.8 g.

**Base de licitação:** € 65



**618 ▪ Três pratos e um frasco de chá**

christofle, marcados, séc.XX, oxidações. Dim. - 17 cm (maior)

**Base de licitação:** € 20



**620 ▪ Dois pratos**

porcelana Europeia, decoração policromada "flores", marcados ROYAL COPENHAGEN, numerados, séc. XX, pequenos defeitos, um dos pratos com esbeijadela. Dim. - 17,5 cm

**Base de licitação:** € 30



**621 ▪ Prato**

porcelana, China, periodo Min Guo (1912-1949), decoração policromada "Jarra e flores", sinais de uso. Dim. - 25 cm

**Base de licitação:** € 40



**622 ▪ "Figuras"**

barro pintado, marcadas e assinadas, séc. XX, defeitos, uma partida e colada. Dim. - 16,5 cm (a maior)

**Base de licitação:** € 50



**623 ▪ "Dálmata"**

porcelana policromada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 49 x 29 cm

**Base de licitação:** € 40



**624 ▪ Militar - Prato comemorativo**

faiança, decoração a azul e branco com motivo militar e data comemorativa, assinado na base "Fortuna Ofícios Lurdes Santos", séc. XX.-Dim.- 30 cm.

**Base de licitação:** € 10



**625 ▪ "Sem título" - ROGÉRIO AMARAL**

serigrafia sobre papel, não assinada. Dim. - 25 x 30 cm

**Base de licitação:** € 15



**626 ▪ "Rosas" - MANUEL TAVARES - 1957**

aguarela sobre papel.

Dim. - 26 x 37 cm

**Base de licitação:** € 250



**627 ▪ "Sem título" - ROGÉRIO AMARAL**

serigrafia sobre papel, não assinada.

Dim. - 25 x 30 cm

**Base de licitação: € 15**



**628 ▪ "Moça da Baía" - TOMÁS DE MELLO - 1987**

serigrafia sobre papel, série 309/350.

Dim. - 43 x 34 cm

**Base de licitação: € 25**



**629 ▪ "Sem título"**

técnica mista, séc. XX, sinais de humidade.

Dim. - 34 x 24 cm

**Base de licitação: € 30**



**630 ▪ "Mulher Coragem"**

óleo sobre tela, assinado Conceição Valdágua, séc. XX.

Dim. - 78 x 59 cm

**Base de licitação: € 150**



**631 ▪ "Cidade do Porto"**

gravura sobre papel, séc. XX.

Dim. - 36 x 50 cm

**Base de licitação: € 30**



**632 ▪ "Blanche de Castille - Reine de France"**

litografia sobre papel, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 42 x 34 cm

**Base de licitação: € 50**



**633 ▪ Coral**

branco, faltas. Dim. - 20 x 15 cm

**Base de licitação: € 40**





**634 • Coluna**

madeira pintada, entalhada e torneada, séc.XIX/XX, pequenos defeitos.  
Dim. - 138 x 32 cm

**Base de licitação:** € 80



**635 • Candeeiro**

faiança vidrada, decoração policromada "flores", marcado "Italy", séc. XX.  
Dim.- 38 x 14 cm.

**Base de licitação:** € 40



**636 • Relógio de mesa**

metal amarelo moldado e revelado, mostrador em folha metálica esmaltada com tampa em vidro, estilo Napoleão III, mecanismo a precisar de revisão, com chave. Dim. - 44 x 25 x 13 cm

**Base de licitação:** € 100



**637 • Mesa redonda**

folheado a raiz de nogueira, pernas garra e bola, com aplicação de tampo em vidro, pequenos defeitos. Dim. - 54 x 67 cm

**Base de licitação:** € 50



**638 • Mesa**

madeira pintada, pés em fole ajustáveis, séc.XX, pequenos defeitos.  
Dim. - 84 x 61 x 75 cm

**Base de licitação:** € 150



**639 • Mesa de apoio de pequenas dimensões**

mogno, séc.XX. Dim. - 62 x 30 cm

**Base de licitação:** € 20



**640 • Mesa de centro**

madeira entalhada, pintada e dourada, estrutura com quatro "Golfinhos", tampo em mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 87 x 48 cm

**Base de licitação:** € 80



**641 • Mesa de centro**

mogno, travejamento torneado, ternas entalhadas, pés em garra e bola, séc.XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 79 x 69 cm

**Base de licitação:** € 60



**642 • Par de cadeiras**

madeira, assento em palhinha costas vasadas e entalhadas, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 84 x 41 x 36 cm

**Base de licitação:** € 40



**643 • Armário louceiro**

madeira pintada, corpo superior com espelho, duas portas em vidro, interior com duas prateleiras, cimbalha entalhada, corpo inferior com tampo em mármore (partido), com duas gavetas e duas portas, séc.XX, vestígios de insetos xilófagos, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 254 x 126 x 57 cm

**Base de licitação:** € 100



**644 • Canapé**

mogno torneado, assento em palhinha, tabelas recortadas, estilo D. Maria, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 87 x 167 x 64 cm

**Base de licitação:** € 100



**645 • Candeeiro**

vidro vermelho biselado, base em metal amarelo, séc. XX.

Dim. - 60 x 22 cm

**Base de licitação:** € 40



**646 • Licoreira e doze copos de licor**

vidro colorido e gravado, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim.- 26 x 10 cm. (licoreira)

**Base de licitação:** € 25



**647 • "Elefantes"**

escultura em marfim esculpido, séc.XX (anos 50).

Dim. 72 x 6 cm Peso: 1033,66 gr

**Base de licitação:** € 300



**648 • "Chinês"**

escultura em faiança da Fábrica de Sacavém representando uma figura masculina chinesa com potes, decoração policromada e dourada, marcada na base, séc. XX, desgaste no dourado. Dim.- 18 x 21 x 16 cm.

**Base de licitação:** € 50



**649 ▪ Jarra**

laca cinnabar, interior em metal esmaltado, decoração escavada "paisagem", China, séc. XX, Dim.- 15,5 cm.

**Base de licitação:** € 40



**650 ▪ Par de panos liturgicos**

seda, bordado a fio de ouro, aplicações de galões, com franjas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 70 x 110 cm

**Base de licitação:** € 30



**651 ▪ Par de panos liturgicos**

seda, bordado a fio de prata, aplicações de galões, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 237 x 23 cm

**Base de licitação:** € 25



**652 ▪ Dois utensílios de cozinha e um apaga pavios**

metal amarelo, séc. XX. Dim. - 15 cm (maior)

**Base de licitação:** € 10



**653 ▪ Saxofone**

metal prateado, séc.XX, com caixa, oxidações e faltas.

Dim. - 65 x 20 cm

**Base de licitação:** € 60



**654 ▪ Candeeiro pé**

metal amarelo, séc. XX, defeitos. Dim. - 180 x 43 cm

**Base de licitação:** € 10



**655 ▪ Candeeiro**

madeira entalhada e pintada, séc.XX, vestígios de insetos xilofagos, pequenos defeitos. Dim. - 60 x 16 cm

**Base de licitação:** € 10



**656 ▪ Três almofadas**

tecido bordado a fio de seda, com franjas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 x 52 cm

**Base de licitação:** € 20



**657 • Pano**

tecido pintado "Águia", com aplicações de galões dourados, pequenos defeitos. Dim. - 88 x 80 cm

**Base de licitação:** € 20



**658 • Tapete grandes dimensões**

lã, decoração policroma, Kilim, sinais de uso.

Dim. - 291 x 198 xcm

**Base de licitação:** € 400



**659 • Licor Cherry Heering**

Peter F. Heering, Dinamarca.

**Base de licitação:** € 10



**660 • Quinta da Bacalhôa Cabernet Sauvignon 1984 - quatro garrafas**

**Base de licitação:** € 40



**661 • Frei João Reserva Tinto 1966**

São João de Anadia, garrafa numerada 42789 de 77750

**Base de licitação:** € 10



**662 • Nieport's Tawny**

**Base de licitação:** € 6



**663 • Real Companhia Velha Colheita 1945 Fundação**

Edição Comemorativa do 40º aniversário da Tap Air Portugal (1945-1985), garrafa não colocada no mercado, com caixa de origem em cartão.

**Base de licitação:** € 120





**664 ▪ Borlido Garrafeira Colheita 1980**

rótulo ligeiramente danificado.

**Base de licitação:** € 10



**665 ▪ Licor Cordial-Médoc**

G.A. Jourde, França, garrafa antiga.

**Base de licitação:** € 30



**666 ▪ Caves S. João Reserva Particular Colheita de 1959 Tinto - duas garrafas**

Anadia, garrafas numeradas 20557 e 25882 de 45000, uma das garrafas com rótulo descolado.

**Base de licitação:** € 90



**667 ▪ Aguardente Velhissima Capuchinha**

Caves Primavera, Águeda

**Base de licitação:** € 15



**668 ▪ Aguardente Fim de Século Velhissima**

**Base de licitação:** € 15



**669 ▪ Caves S. João Reserva Particular Colheita de 1959 Tinto - duas garrafas**

Anadia, garrafas numeradas 25939 e 25982 de 45000.

**Base de licitação:** € 90



**670 ▪ Dimple 15 anos**  
com caixa de origem em cartão.  
**Base de licitação:** € 15



**671 ▪ Caves São João Reserva Particular Colheita de 1967 Magnum**  
São João de Anadia, garrafa numerada 171 de 5000.  
**Base de licitação:** € 40



**672 ▪ Caves Monte Crasto Old Brandy Rhoda**  
Justino de Sampaio Alegre, Filho, Lda., Anadia, garrafa antiga, rótulo danificado.  
**Base de licitação:** € 8



**673 ▪ Caves Velhas Garrafeira 1947 - duas garrafas**  
**Base de licitação:** € 20



**674 ▪ Malvasia Vinho Madeira**  
Companhia Vinícola da Madeira.  
**Base de licitação:** € 35



**675 ▪ Vinho Madeira Malvasia Velha 1877**  
Companhia Vinícola da Madeira, rótulo danificado.  
**Base de licitação:** € 150



**676 ▪ Barca Velha 1965 Tinto - duas garrafas**

Douro, uma das garrafas com nível baixo, rótulos ligeiramente danificados.

**Base de licitação: € 120**



**677 ▪ José Maria da Fonseca Garrafeira CO-1980 Tinto - duas garrafas**

Azeitão.

**Base de licitação: € 10**



**678 ▪ Duas Garrafas de Rum**

Rhum Negrita Old Nick Rum, Bordeaux e Bacardi Superior, Nassau, garrafas antigas.

**Base de licitação: € 20**



**679 ▪ Frei João Reserva Tinto 1966**

São João de Anadia, garrafa numerada 42872 de 77750

**Base de licitação: € 10**



**680 ▪ Porto Ferreira - 3 garrafas**

Duas "Duque de Bragança" e uma "Seco.3", A.A. Ferreira, Succrs., Porto, rótulos danificados.

**Base de licitação: € 23**



**681 ▪ Vinho Madeira**

Companhia Vinícola da Madeira, faltas no rótulo.

**Base de licitação: € 30**



**682 ▪ Aguardente Reserva Carvalho, Ribeiro & Ferreira**

Garrafa de cerâmica.

**Base de licitação: € 30**



**683 ▪ Cave Solar das Francesas Garrafeira Colheita 1963 Tinto**

Anadia, lacre ligeiramente danificado.

**Base de licitação: € 10**



**684 ▪ Cave Solar das Francesas Garrafeira Tinto Colheita 1963**

**Base de licitação: € 10**



**685 ▪ José Maria da Fonseca Garrafeira CO-1980 Tinto - quatro garrafas**

Engarrafado em 1984, Azeitão.

**Base de licitação: € 20**



**686 ▪ Pendente**

prata de 835 milésimos, ágata facetada, contraste de Lisboa (pós-1985).

Dim. - 9,5 cm

**Base de licitação: € 15**



**687 ▪ Relógio de pulso DELBANA**

modelo CAMBERRA, caixa em aço e metal plaqueado nº 96/500, cronógrafo de quartzo, com estojo.

**Base de licitação: € 40**



**688 ▪ Base de candeeiro de mesa**

base em prata de 833 milésimos, assente em pedra, decoração "flores", contraste do Porto (1887-1937), amolgadelas. Dim. - 30.5 cm

**Base de licitação: € 80**



**689 • Binóculos**

estrutura em metal prateado, forrados a pele de lagarto-de-água, séc. XX, sinais de uso. Dim.- 5,5 x 9,5 cm.

**Base de licitação:** € 75



**690 • Esferográfica e lapiseira PARKER**

prata de 925 milésimos, americanas, pequenas faltas e defeitos, com estojo original. Dim. - 13,5 cm (maior) ; Peso bruto: 30,1 g.

**Base de licitação:** € 30



**691 • Presépio**

escultura em barro vidrado com base em madeira, assinada e datada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 11 x 17 cm

**Base de licitação:** € 10



**692 • Cinzeiro AIR FRANCE**

faiança da Fábrica de Sacavém, decoração azul e branco, marca de 1910-1972, partido e colado. Dim. - 7 x 15 x 15 cm

**Base de licitação:** € 15



**693 • Jarra**

faiança, decoração policromada "Cão", assinado, portugues, séc.XX, pequenas esbeaçadela. Dim. - 29 x 15 cm

**Base de licitação:** € 30



**694 • Painel de azulejo**

seis azulejos pintados "pássaros", assinado "Luis Cunha", datado 4/87, séc. XX, defeitos no vidrado. Dim.- 42 x 28 cm.

**Base de licitação:** € 30



**695 • "Fadistas" - T. LEITÃO**

técnica mista, inscrição no verso, datado de 1947. Dim. - 23,5 x 16,5 cm

**Base de licitação:** € 25



**696 • "Flores"**

óleo sobre tela, restauros. Dim. - 53 x 38 cm

**Base de licitação:** € 200





**697 ▪ "Paisagem"**

óleo sobre tela, assinado Émile Perrot, séc. XX. Dim. - 44 x 36 cm

**Base de licitação:** € 100



**698 ▪ "Natureza Morta"**

óleo sobre tela, assinado, séc. XX. Dim. - 22 x 13 cm

**Base de licitação:** € 5



**699 ▪ "Sem título" - JOSÉ PÁDUA**

tinta da china sobre papel, datado de 2003. Dim. - 70 x 24 cm

**Base de licitação:** € 100



**700 ▪ "Alegrete" - Molina**

reprodução sobre papel séc. XX. Dim. - 25 x 18 cm

**Base de licitação:** € 15



**701 ▪ Recortes de jornal com cartoons**

impressões sobre papel, séc. XX, sinais de humidade. Dim. - 18 x 25 cm (maior)

**Base de licitação:** € 20



**702 ▪ "Figura feminina"**

miniatura sobre marfim, moldura em madeira com aplicações em metal dourado, assinada, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos na moldura. Dim.- 6,5 x 5 cm.

**Base de licitação:** € 100



**703 ▪ "Jardim" - RAMOS CASTANO**

óleo sobre tela, assinado e datado de 1996. Dim. - 46 x 36 cm

**Base de licitação:** € 150



**704 • "Elizabeth - Reine d'Angleterre"**

litografia sobre papel, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 42 x 34 cm

**Base de licitação:** € 50



**705 • Fole**

latão relevado com fole em tela, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 15 x 37 cm

**Base de licitação:** € 10



**706 • Coluna floreira**

mármore, séc. XX. Dim. - 130 x 31 cm

**Base de licitação:** € 120



**707 • Mesa de encostar**

madeira folheada a pau-santo e marchetaria de pau-cetim, com uma gaveta, estilo D. Maria, séc. XX. Dim. - 71 x 60 x 32 cm

**Base de licitação:** € 40



**708 • Floreira com taça**

estrutura em madeira, taça em porcelana, China, decoração chocolate e azul "Dragão", séc. XIX, cabelo, esbeiçadela. Dim. - 60 x 44 cm (floreira) 10 x 29 cm (taça)

**Base de licitação:** € 150



**709 • Mesa oval**

madeira resinosa pintada e torneada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 72 x 74 x 55 cm

**Base de licitação:** € 50



**710 • Par de mesas de apoio ovais**

contraplacado, estrutura de abrir e fechar, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 58 x 53 x 39 cm

**Base de licitação:** € 75



**711 • Par de fauteuils**

madeira pintada, assento e costas estufados a veludo, estilo Luís XVI, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 91 x 64 x 62 cm

**Base de licitação:** € 350



**712 • Par de cadeirões**

couro em capitoné com pregaria, estilo Chesterfield, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 82 x 89 x 77 cm

**Base de licitação:** € 150



**713 • Cômoda**

choupo, com 3 gavetões e 2 gavetas, séc.XX. Dim. - 99 x 84 x 45 cm

**Base de licitação:** € 50



**714 • Cama de solteiro**

folheado a mogno, entalhada, estilo romântico, séc.XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 76 x 190 x 80 cm

**Base de licitação:** € 15



**715 • Cadeira**

estrutura em metal prateado, costas e assento em madeira pintada e palhinha, séc.XX, oxidação. Dim. - 82 x 46 x 42 cm

**Base de licitação:** € 10



**716 • Mesa de apoio redonda**

madeira entalhada, pés em garra e bola, séc.XX, vestígios de insetos xilofagos, pequenos defeitos. Dim. - 45 x 46 cm

**Base de licitação:** € 50



**717 • Cadeira de escritorio**

pau-santo, costas com reserva recortada e vazada "Elemento geométrico", assento estofado a tela, pernas torneadas e caneladas, França, Napoleão III, séc.XIX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 78 x 56 x 54 cm

**Base de licitação:** € 40



**718 • Prato**

porcelana da China, decoração a azul "figura", marcado, séc. XX, com estojo em cartão e tecido. Dim. - 15 cm

**Base de licitação:** € 50



#### 719 ▪ Par de cães de Fôo

porcelana da China azul turquesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.  
Dim. - 15 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 720 ▪ Jarra

laca cinnabar, interior em metal esmaltado, decoração escavada "paisagem", China, séc. XX, Dim.- 17 cm.

**Base de licitação:** € 50



#### 721 ▪ Quatro cruzes

uma em azeviche esculpido com tema do Sagrado Coração de Jesus, restantes da Terra Santa, madeira com embutidos em madrepérola, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10 x 6,5 cm (maior)

**Base de licitação:** € 40



#### 722 ▪ Par de candeeiros ânforas

madeira entalhada e dourada, séc. XX, faltas e defeitos.  
Dim.- 37 x 19 cm.

**Base de licitação:** € 50



#### 723 ▪ "Fauno"

escultura em bronze, séc. XX, braço partido e colado.  
Dim. - 31 x 15 cm

**Base de licitação:** € 120



#### 724 ▪ "Figuras tradicionais"

esculturas de suspensão em madeira pintada policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 22,5 cm. (a maior).

**Base de licitação:** € 25



#### 725 ▪ Par de panos liturgicos

seda bordada e fio de ouro, galões aplicados, pequenas faltas e defeitos.  
Dim. - 260 x 30 cm

**Base de licitação:** € 30



#### 726 ▪ Pano "Leão"

tecido pintado, com aplicações de galões, pequenas faltas e defeitos.  
Dim. - 88 x 86 cm

**Base de licitação:** € 20



**727 ▪ Duas palmatórias/candeeiros de mesa**

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), electrificadas.  
Dim. - 23.5 x 23.5 x 13.5 cm

**Base de licitação:** € 150



**728 ▪ Saleiro e pimenteiro**

metal prateado, cabos em madeira, séc. XX, pequenos defeitos.  
Dim.- 10 x 9 cm.

**Base de licitação:** € 50



**729 ▪ Sinete**

cabo em madeira e cunha em metal com brasão, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 8,5 cm.

**Base de licitação:** € 50



**730 ▪ Alfinete de peito e prego de cabelo**

prata e metal com citrinos e topázios forrados, séc. XIX, restauros.  
Dim. - 6 x 7,5 cm (prego) ; Peso: 16,4 g.

**Base de licitação:** € 100



**731 ▪ Fruteiro**

Arte Nova, metal comum, estilo Arte Nova, séc. XX, pequenas amolgadelas. Dim. - 17 x 17 x 31 cm

**Base de licitação:** € 50



**732 ▪ Prato**

porcelana da China, decoração policromada "árvore e pássaros", marcado, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 4 x 22 cm

**Base de licitação:** € 25



**733 ▪ Prato**

porcelana Herend, decoração policromada e dourada "pássaros e flores", marcado, Europa, séc. XX. Dim.- 6 x 28 cm.

**Base de licitação:** € 30



**734 ▪ Três camafeus**

baquelite esculpida, séc. XX. Dim. - 3 x 2 cm

**Base de licitação:** € 30





#### 735 • Pássaro

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, marca nº 34 (1971-1980), pequenos defeitos, cauda partida. Dim.- 10 cm.

**Base de licitação:** € 30



#### 736 • Duas caixas

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "flores", marca nº 36 (1980-1992). Dim. - 14 x 14 x 11,5 cm

**Base de licitação:** € 30



#### 737 • "Cena de interior"

gravura miniatural sobre papel, séc. XX. Dim. - 8 x 11 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 738 • "Suite Lisboa" - JOSÉ PÁDUA

reprodução sobre papel, séc. XX. Dim. - 21 x 18 cm

**Base de licitação:** € 15



#### 739 • "Trecho de Tomar" - RIBEIRO CHRISTINO (1858-1948)

tinta-da-china sobre papel, assinado e monogramado (R.C.), assinado motivo, mancha colorida. Dim. - 15,5 x 9 cm

**Base de licitação:** € 50



#### 740 • "Retrato de Senhora" - BARTOLOZZI

gravura sobre papel, tons sanguínea, séc. XVIII/XIX. Dim. - 17 x 14 cm

**Base de licitação:** € 50



#### 741 • Placa baixo relevo

biscuite pintado policromada "Cena mitologica", Europa, séc.XX, partida e colada, pequenos defeitos. Dim. - 20,5 x 44,5 cm

**Base de licitação:** € 50



**742 • "Beira Baixa" - MANUEL CARGALEIRO**

reprodução sobre papel, mancha colorida, mancha colorida, séc. XX.

Dim. - 38 x 29 cm

**Base de licitação:** € 25



**743 • "Figuras"**

estampa sobre papel, moldura em madeira pintada, séc. XX.

Dim.- 8 cm.

**Base de licitação:** € 10



**744 • "Não quero cantar o fado"**

técnica mista sobre papel, assinado. Dim. - 24 x 17 cm

**Base de licitação:** € 25



**745 • Faca abre-cartas**

metal, visor de pequenas dimensões com imagem da Torre Eiffel, séc. XX.

Dim. - 15 cm

**Base de licitação:** € 50



**746 • Par de jarras**

metal amarelo, decoração oriental relevada e cinzelada, séc. XX, uma com restauro na base, pequenos defeitos, oxidação. Dim.- 21 cm.

**Base de licitação:** € 100



**747 • Braseira**

metal amarelo, moldado e cinzelado, estrutura com três pés garra e bola, séc.XIX/XX, oxidações e pequenos defeitos. Dim. - 60 x 50 cm

**Base de licitação:** € 40



**748 • Munição de artilharia ligeira da Segunda Guerra Mundial**

ferro e latão, assente em base de pedra. Dim. - 10 x 20 x 9 cm

**Base de licitação:** € 40



**749 • Carabina de pressão de ar**

cano em ferro, coronha em madeira, oxidações, faltas e defeitos.

Dim. - 97 cm

**Base de licitação:** € 40



**750 • Cadeira de braços**

bambú, coxim em tecido, séc. XX. Dim. - 98 x 49 x 53 cm

**Base de licitação:** € 30



**751 • Mesa de apoio**

sucupira torneada, pés em torcidos, séc.XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 50 x 60 cm

**Base de licitação:** € 50



**752 • Par de cadeiras**

madeira entalhada, tabelas recortadas e vazadas, assentos estofados a tecido, pés em garra e bola, estilo D. José, séc.XX, vestígios de insetos xilofagos e pequenos defeitos. Dim. - 111 x 59 x 46 cm

**Base de licitação:** € 150



**753 • Cómoda toucador**

mogno, cómoda com quatro gavetões, puxadores madeira, tampo em mármore, toucador com espelho basculante, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 193 x 113 x 57 cm

**Base de licitação:** € 200



**754 • Cómoda**

marchetaria de pau-santo, pau-rosa, pau-cetim e outras madeiras, com dois gavetões, aplicações e puxadores em metal amarelo, tampo em mármore, estilo D. Maria ao gosto francês, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos. Dim. - 88 x 103 x 51 cm

**Base de licitação:** € 800



**755 • Baú de duas fechaduras**

madeira integralmente revestida a couro com pregaria, ferragens e pegas em ferro, pés em castanho, interior forrado a tecido chita, português, séc.XIX, pequenos defeitos. Dim. - 63 x 123 x 60 cm

**Base de licitação:** € 150



**756 • Espelho**

moldura em madeira policromada e dourada, séc. XX, faltas e defeitos.

Dim. - 80 x 59 cm

**Base de licitação:** € 60



**757 • Peixe**

vidro Murano policromado, séc. XX. Dim. - 16 x 33 cm

**Base de licitação: € 30**



**758 • Par de jarras**

vidro coalhado, decoração pintada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 39,5 cm

**Base de licitação: € 80**



**760 • Duas presas lisas**

marfim, séc.XX (anos 50). Dim: 57 x 7 cm c/Peso: 1.2 kg e 56 x 6 cm c/Peso: 1.3 kg

**Base de licitação: € 400**



**761 • "Ganexa"**

pedra policromada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 42 x 17 x 31 cm

**Base de licitação: € 80**



**762 • Aneleira, caixa miniatura e solitário**

prata de 833 milésimos, aneleira com decoração em filigrana, contrastes do Porto (1887-1984), faltas e defeitos. Dim. 7 x 5 cm. Peso: 113,7 g.

**Base de licitação: € 40**



**763 • Prato de grandes dimensões**

porcelana do Japão, decoração policromada e dourada "Figuras femininas", marcado, séc.XX (inícios). Dim. 46 cm

**Base de licitação: € 100**



**764 • Bule**

porcelana da China, decoração policromada "mandarim", séc. XIX, sinais de uso. Dim.- 16 cm.

**Base de licitação: € 60**



**765 • Par de tapetes**

lã virgem, defeitos. Dim. - 150 x 83 cm

**Base de licitação: € 30**



#### 766 • Guarniture de lareira

metal dourado, composto por: dois castiçais de cinco lumes e um relógio, séc. XX. Dim. - 67 x 33 cm (castiçais)

**Base de licitação:** € 100



#### 767 • Escrivaninha

madeira ebanizada, metal amarelo e vidro, entalhada, composto por: porta cartas, tinteiro, porta canetas, cinco canetas, recargas canetas, pesa-cartas, mata borrão e limpa aparos, faltas e defeitos.

Dim. - 20 x 31 x 15 cm

**Base de licitação:** € 100



#### 768 • Alguidar

metal amarelo, pequenos defeitos. Dim. 39 x 50 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 769 • "Figura feminina"

escultura em bronze, base em pedra esculpida, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 13,5 x 13 cm

**Base de licitação:** € 50



#### 770 • Candelabro de vinte lumes

bronze, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 113 x 56 cm

**Base de licitação:** € 80



#### 771 • Candeeiro "Guerreiro"

metal pintado, com chamine em vidro, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 72 x 19 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 772 • Par de panos liturgicos

seda bordada e fio de ouro, pequenos defeitos. Dim. - 246 x 23 cm

**Base de licitação:** € 25



#### 773 • Par de panos "Leões e estrelas de David"

seda, com estampagem, aplicações de galões, pequenos defeitos. Dim. - 110 x 81 cm

**Base de licitação:** € 50





**774 • Dois espelhos de mão**

molduras e pega e prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1938-1984). Dim. - 23 x 14 cm

**Base de licitação:** € 40



**775 • Doze colheres de chá e 1 pá de açúcar**

prata de 833 milésimos, decoração "grinaldas" e "laços", contraste do Porto (1887-1937), com estojo. Peso: 248,5 g.

**Base de licitação:** € 100



**776 • Duas molduras**

metal e vidro, séc. XIX/XX, faltas e defeitos, oxidação. Dim.- 14 x 8 cm. (a maior).

**Base de licitação:** € 30



**777 • Onze colheres de chá**

prata e prata dourada de 833 milésimos, decoração "malmequeres", contraste do Porto (1887-1937). Peso: 132,8 g.

**Base de licitação:** € 40



**778 • Mata borrão, sinete, caneta de aparo e utensílio de unhas**

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), amolgadelas. Dim. - 3,5 x 10 x 5 cm (maior) ; Peso bruto: 19,7 g.

**Base de licitação:** € 20



**779 • Prato Alemão**

porcelana, Alemanha, decoração policromada com filete dourado, com os brasões das diversas províncias alemãs. Dim.- 25,5 cm.

**Base de licitação:** € 15



**780 • Cachepot, floreira e jarra**

faiança das Caldas da Rainha, decoração naturalista, marcadas, séc. XX, partido e colado. Dim. - 27 cm (maior)

**Base de licitação:** € 100



**781 • Duas mangas de farmácia**

cerâmica, decoração a azul com reserva "India" e "Brasil", assinadas na base, séc. XIX/XX, pequenos defeitos. Dim.- 24,5 cm.

**Base de licitação:** € 60



**782 • Militar - Prato Marinha de Guerra Turca**

porcelana, Turquia, decoração policromada com filete dourado com símbolo da marinha militar turca, séc. XX, pequeno desgaste no dourado. Dim.- 25 cm.

**Base de licitação:** € 10



**783 ▪ "Caravela"**

painel de azulejos pintados, séc.XX. Dim. - 56 x 70 cm

**Base de licitação:** € 60



**784 ▪ "Mademoiselle de Loube" e "Crieuse de fraire"**

gravura colorida sobre papel, séc. XIX/XX, sinais de humidade.

Dim. - 28 x 19 cm

**Base de licitação:** € 20



**785 ▪ "Church of St. Francisco, Oporto"**

gravura pintada sobre papel, Porto, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 17 x 11 cm

**Base de licitação:** € 10



**786 ▪ "Fadista" - T. LEITÃO**

carvão sobre papel, assinado e datado de 1947. Dim. - 24 x 17 cm

**Base de licitação:** € 25



**787 ▪ "O Carmo e a Trindade" - SILVA PALMEIRA**

reprodução sobre papel, séc. XX. Dim. - 17 x 20 cm

**Base de licitação:** € 15



**788 ▪ "Cristo"**

estampa sobre tela, reprodução de Velasquez.

Dim. - 32 x 22 cm

**Base de licitação:** € 25



**789 ▪ "Natureza Morta"**

óleo sobre tela, assinado, séc. XX.

Dim. - 24 x 18,5 cm

**Base de licitação:** € 75



**790 • "Sem titulo" - JOSÉ PÁDUA - 1966**

óleo sobre platex. Dim. - 98 x 120 cm

**Base de licitação:** € 250



**791 • "Putti e pantera"**

escultura em metal assente em base de mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 x 23 x 8 cm

**Base de licitação:** € 30



**792 • Porta Bengalas "Tronco"**

metal amarelo moldado, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 67 x 25 cm

**Base de licitação:** € 30



**793 • Seis cadeiras**

madeira pintada, assento e costas em veludo e pregaria, estilo Luís XVI, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 93 x 50 x 45 cm

**Base de licitação:** € 150



**794 • Vitrine**

pinho de riga, porta com estrutura em vidrinhos, prateleira interior, séc.XIX, sem vidro, pequenos defeitos. Dim. - 86 x 52 x 24 cm

**Base de licitação:** € 40



**795 • Móvel louceiro**

pinho mexicano, de três corpos, corpo superior com três portas, corpo central com divisorias e duas gavetas e corpo inferior com duas portas e três gavetas, ferragens em ferro, séc. XX, pequenos defeitos.

Dim. - 230 x 257 x 60 cm

**Base de licitação:** € 200



**796 • Quatro miniaturas de cadeiras modernas**

plástico e tecido, séc.XX. Dim. - 18 x 14 x 10 cm

**Base de licitação:** € 50



**797 • Cadeira Savonarola**

madeira entalhada, costas com medalhão, séc. XIX/XX, partida e colada.

Dim. - 92 x 72 x 50 cm

**Base de licitação:** € 100



#### 798 • C moda

folheada a mogno e bucho, tampo em mármore, com três gavetões, aplicações e puxadores em metal amarelo, séc.XX, falta e defeitos.

Dim. - 88 x 113 x 55 cm

**Base de licitação:**   100



#### 799 • Par de cadeiras

estrutura em madeira, assento e costas em couro lavrado e pregaria, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 96 x 39 x 40 cm

**Base de licitação:**   40



#### 800 • Mesa

castanho, duas gavetas, puxadores em ferro, séc. XX.

Dim. - 79 x 175 x 78 cm

**Base de licitação:**   200



#### 801 • Par de cadeiras

mogno entalhada, tabelas recortadas e vazadas, assentos estofados a tecido, p s em garra e bola, estilo D. José, séc. XX, vestígios de insetos xilofagos e pequenos defeitos. Dim. - 111 x 59 x 46 cm

**Base de licitação:**   150



#### 802 • Jarra

Arte Nova, vidro policromado com aplicações em prata, séc. XX.

Dim. - 25 cm

**Base de licitação:**   200



#### 803 • Jarr o

vidro colorido e lapidado, Europa, séc. XX. Dim. - 27,5 cm

**Base de licitação:**   50



#### 804 • Três copos de p  alto

vidro bicolor, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm

**Base de licitação:**   30



#### 805 • Quatro caixas de encaixar

porcelana, China, decoração policromada "mandarim", séc. XIX, sinais de uso. Dim.- 12 cm. (a maior) , 3,5 cm. (a mais pequena).

**Base de licitação:**   40



**806 • "Cão Fó"**

faiança pintada e vidrada, decoração policromada de inspiração oriental, marcada Fábrica Bordallo Pinheiro, Caldas da Rainha, séc. XX, pequena esbeigadela na base. Dim.- 26 x 25 cm.

**Base de licitação:** € 50



**807 • Bule e duas taças**

terracota, marcado, China, séc. XX, pequenos defeitos, taça com cabelo. Dim. - 13 x 19,5 cm (o bule)

**Base de licitação:** € 180



**808 • Bússula "Signos do Zodíaco"**

osso esgrafitado, marcado, séc. XX, mecanismo por testar, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 5 cm

**Base de licitação:** € 150



**809 • Jarra**

metal cloisonné, policromado e dourado, séc. XX. Dim. - 21 cm

**Base de licitação:** € 50



**810 • Cinco peças**

latão, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. -8 x 21 x 9 cm (caixa)

**Base de licitação:** € 80



**811 • Taça**

metal amarelo, decoração cinzelada, marcada, China, séc. XX, oxidação. Dim.- 18,5 cm.

**Base de licitação:** € 40



**812 • Capa de missal**

madrepérola esculpida, séc. XX (inícios), faltas. Dim. - 12,5 x 8 cm

**Base de licitação:** € 20



**813 • Par de panos liturgicos**

seda bordada e fio de ouro, galões aplicados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 210 x 24 cm

**Base de licitação:** € 30



**814 • Faca de caça**

punho em chifre de veado, bainha em couro, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, oxidação. Dim. - 26 cm

**Base de licitação:** € 20





**815 ▪ Militar - Uniforme sobre casaca e boné de Marinha (2)**

Casaca de Oficial de Armada e respectiva Cobertura de cabeça;

**Base de licitação:** € 40



**816 ▪ Mesa de apoio de gradinha**

madeira, com duas gavetas e puxadores em metal amarelo, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 73 x 40 x 30 cm

**Base de licitação:** € 40



**817 ▪ Relógio de caixa alta**

inglês, séc. XX, mecanismo a necessitar de revisão.

Dim.- 198 x 35 x 23 cm

**Base de licitação:** € 120



**818 ▪ Bufete**

pau-santo, faixas e frisos "tremidos", pernas e travejamento torneados com pés em "bolachas", com duas gavetas, ferragens e puxadores em bronze, português, séc.XIX, tampo estalado, pequenos defeitos.

Dim. - 85 x 132 x 86 cm

**Base de licitação:** € 400



**819 ▪ Seis colheres de café, pá de açúcar e dois garfos de aperitivos**

prata de 833 milésimos, decoração com cabos torcidos rematados com esfera, contrastes do Porto e Lisboa (1887-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10 cm (maior) ; Peso: 57 g.

**Base de licitação:** € 30



**820 ▪ Mesa**

madeira jatobá ebanizada, com duas gavetas puxadores em ferro, séc.XX,pequenos defeitos. Dim. - 81 x 119 x 69 cm

**Base de licitação:** € 80



**821 ▪ Licoreira e dois cálices**

vidro verde com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos. Dim. - 23 cm (a licoreira)

**Base de licitação:** € 30



#### 822 ▪ Caixa de pesos de farmácia

bronze, marcados, séc. XX, sinais de uso, oxidação, tampa partida.

Dim. - 3,5 x 6,5 cm

Base de licitação: € 30



#### 823 ▪ Colher de criança e colher de açucareiro

prata de 833 milésimos, colher de criança, contraste do Porto (1937-1984), marca TOPAZIO. Dim. - 15 cm (a maior). Peso: 44,7 g.

Base de licitação: € 10



#### 824 ▪ "Sevilhana"

escultura em porcelana europeia, decoração policromada, marcada na base "Dresden", séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 15 cm

Base de licitação: € 20



#### 825 ▪ Pote comemorativo

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração a azul e dourado "flores" e "assinaturas", comemorativo do torneio Vista Alegre/Dom Pedro 1985/86, marca na base nº 36 (1980-1992). Dim.- 21 cm.

Base de licitação: € 40



#### 826 ▪ Ânfora

faiança pintada e vidrada, Portugal, marcada, séc.XX, pé partido e colado. Dim. - 25 x 18 cm

Base de licitação: € 10



#### 827 ▪ Militar - Prato "BUNDESWEHRVERWALTUNGSSAMT"

porcelana, Alemanha, decoração policromada com brasão de armas militar, datado no verso 1991, com dedicatória a um oficial de marinha português. Dim.- 20,5 cm.

Base de licitação: € 10



#### 828 ▪ Três potros

biscuit da Fábrica da Vista Alegre, dois deles assinado Delfim Maya, marca n. 33 (1968-1971) e 34 (1971-1980), pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 16 x 15 x 6 cm (maior)

Base de licitação: € 150



#### 829 ▪ "Casa entre a vegetação" - REMY - Escola Francesa

óleo sobre tela colada sobre madeira, assinada. Dim. - 20 x 25 cm

Base de licitação: € 25



**830 • "Sem título"**

serigrafia sobre papel, assinada António Araújo, numerada 10/200.

Dim. - 29 x 23 cm

**Base de licitação: € 20**



**831 • "Leda e o Cisne"**

gravura sobre papel, reprodução de Leonard, séc. XX.

Dim. - 31 x 40 cm

**Base de licitação: € 25**



**832 • "Veados"**

impressões sobre papel, assinadas Fresquet, séc. XX, sinais de humidade.

Dim. - 20 x 15 cm

**Base de licitação: € 20**



**833 • "Paisagem com figuras"**

miniatura sobre cartão, moldura em metal amarelo e veludo, assinada, Europa, séc. XIX. Dim.- 6 x 4,5 cm.

**Base de licitação: € 50**



**834 • "Cena de batalha"**

gravura sobre papel, séc. XIX, sinais de humidade.

Dim. - 59 x 46 cm

**Base de licitação: € 100**



**835 • Dezasseis máscaras miniatura**

madeira esculpida, Moçambique, anos 70. Dim. - 11,5 cm

**Base de licitação: € 20**



**836 • Condecoração da Ordem dos Advogados**

medalhão em metal, com estojo original da "Antiga Casa das Condecorações Lisboa", final dos anos 50. Dim. - 8 x 5 cm (medalhão)

**Base de licitação: € 40**



**837 ▪ MILITARIA - UNIFORME DA MARINHA DOLMAN BRANCO**

marcado da Fábrica Nacional de Cordoaria.

**Base de licitação:** € 20



**838 ▪ Móvel roupeiro**

casquinha, duas portas e laterias em vidro, parte inferior com gavetão, puxadores e ferragens em metal marelo, séc.XX, pequenos defeitos. Dim.

- 180 x 110 x 50 cm

**Base de licitação:** € 150



**839 ▪ Toucador**

madeira folheada e marchetaria, com seis gavetas três falsas, puxadores em metal amarelo, estilo D. Maria, séc.XX, pequenos defeitos.

Dim. - 74 x 79 x 43 cm

**Base de licitação:** € 200



**840 ▪ Pé de mesa de costura - Singer**

ferro pintado a preto, tampo em mármore.

Dim. - 74 x 70 x 40 cm

**Base de licitação:** € 30



**841 ▪ Par de porta revistas**

madeira torneada, séc. XX, um com uma ponta partida.

Dim. - 68 x 50 x 16 cm

**Base de licitação:** € 40



**842 ▪ Armário**

castanho, entalhado, com duas portas e duas gavetas, estilo Renascença, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 108 x 119 x 40 cm

**Base de licitação:** € 40



**843 ▪ Espelho**

madeira entalhada e dourada, séc. XX, defeitos.

Dim. - 109 x 57 cm

**Base de licitação:** € 50



**844 ▪ Mesa de casa de jantar**

madeira folheada a mogno, corpo central terminado em quatro pé garra, séc.XX, pequenas flatas e defeitos. Dim. - 80 x 115 cm

**Base de licitação:** € 180



**845 ▪ Seis cadeiras**

faia, assento e costas estofados a tecido, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 x 50 48 cm

**Base de licitação:** € 100



**846 ▪ Par de pratos de grandes dimensões**

porcelana do Japão período Meiji (1867 - 1912), decoração policromada e dourada "Fenix". Dim. - 55 cm

**Base de licitação:** € 750



**847 ▪ Ancião e Figura feminina**

esculturas em porcelana da China, decoração policromada, marcadas na base, séc. XX, faltas e defeitos, dedos partidos em ambas, vara do ancião partida. Dim.- 21,5 cm. (a maior).

**Base de licitação:** € 40



**848 ▪ Pote com tampa**

porcelana da China, decoração policromada "Figuras", séc. XX, sinais de uso. Dim.- 15 cm.

**Base de licitação:** € 50



**849 ▪ Bandeja de três pés**

metal amarelo, punção formando "Circulos e flores", pequenos defeitos. Dim. - 53 cm

**Base de licitação:** € 40



**850 ▪ Placa**

baixo relevo, folha metalica, séc.XIX/XX. Dim. - 26 x 56 cm

**Base de licitação:** € 80



**851 ▪ Duas bases de candeeiro**

materiais diversos, decoração oriental, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 27 cm

**Base de licitação:** € 60





**852 ▪ "Nossa Senhora de Fátima"**

massa policromada e dourada, terço e resplendor em metal, vestes pontuadas por pedras fantasia, marcado: "Casa Estrela Artigos Religiosos, R. 31 de Janeiro, 61 Porto", séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 47 cm

**Base de licitação:** € 40



**853 ▪ Par de lanternas**

cabos em madeira dourada com lanternas em folha de metal pintado e vidro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 230 x 25 cm

**Base de licitação:** € 50



**854 ▪ Pano litúrgico**

tecido bordada e fio de ouro, em tons verdes e prata, com franjas, pequenos defeitos. Dim. - 120 x 175 cm

**Base de licitação:** € 75



**855 ▪ Par de panos liturgicos**

tecido bordada e fio de ouro, galões aplicados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 138 x 22 cm

**Base de licitação:** € 30



**856 ▪ Dois pratos de criança, caneca e anel de guardanapo**

prata de 833 milésimos, decoração gravada com inscrições, contrastes do Porto e Lisboa (1887-1984), amolgadelas, defeitos. Dim. - 15 cm (maior) ; Peso: 255,3 g.

**Base de licitação:** € 60



**857 ▪ Jarro**

casquinha inglesa, como monograma, marcado. Dim.- 23 x 21 cm.

**Base de licitação:** € 40



**858 ▪ Tabuleiro em gradinha, prato redondo e seis taças**

metal prateado, séc. XX, desgaste, oxidação e defeitos.

Dim.- 5 x 46 x 34 cm. (tabuleiro).

**Base de licitação:** € 40



**859 ▪ Guarda jóias**

pau-santo com aplicações em prata de 833 milésimos, decoração com descrição "jóias" e interior forrado a tecido, contraste do Porto (1938-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 4,5 x 15,5 x 9,5 cm

**Base de licitação:** € 20



**860 ▪ Seis pratos e uma travessa**

faiança, decorações diversas, marcas Sacavém e inglesas, séc. XX, marcados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26,5 cm (maior)

**Base de licitação:** € 30



#### 861 • Dois pires

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada, um motivo "veleiro" e o outro "Armas da MARINHA DE GUERRA PORUGUESA", marca nº32 (1947-1968). Dim.- 11,5 cm (o maior)

**Base de licitação:** € 10



#### 862 • Cuspideira

faiança policromada e vidrada, decoração "flores", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 8 x 20 cm

**Base de licitação:** € 20



#### 863 • Terrina

faiança da Fábrica de Sacavém, decoração a sépia motivo "Estátua", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. 22 x 28 x 18 cm

**Base de licitação:** € 25



#### 864 • "Sem título"

quatro azulejos com decorações a azul e branco dos autores Siza e Pomar, com caixa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 x 14 cm (cada um)

**Base de licitação:** € 120



#### 865 • Par de castiçais e floreira de mesa

faiança, decoração a azul e branco, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19cm (maior)

**Base de licitação:** € 30



#### 866 • "Paisagem" - JOSÉ MERGULHÃO - 1969

técnica mista sobre papel. Dim. - 17 x 12 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 867 • "Putti"

gravura a buril sobre papel, assinado com monograma FJW, séc. XVIII. Dim. - 17 x 13 cm

**Base de licitação:** € 25



**868 ▪ "Paisagens" - MANUEL FERREIRA - 1995**

par de óleos sobre tela, sinais de humidade. Dim. - 11 x 14 cm

**Base de licitação:** € 60



**869 ▪ "Sem título"**

gravura miniatural sobre papel, séc. XX. Dim. - 7 x 9,5 cm

**Base de licitação:** € 20



**870 ▪ "Paisagem francesa"**

aguarela sobre papel, assinada e datada de 1935. Dim. - 17,5 x 12 cm

**Base de licitação:** € 60



**871 ▪ "A St. Giles's Beauty" - BARTOLOZZI**

gravura colorida sobre papel, séc. XVIII/XIX. Dim. - 27 x 18 cm

**Base de licitação:** € 30



**872 ▪ Oito Snuff Bottle**

massa, porcelana, pedra, resina, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 9 cm

**Base de licitação:** € 280



**873 ▪ Jarão**

porcelana da Companhia das Índias, decoração a negro, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm

**Base de licitação:** € 250



**874 ▪ "Buda"**

escultura em porcelana da China, decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos no vidrado. Dim.- 9 cm.

**Base de licitação:** € 20



**875 • Tocheiro**

madeira entalhada, dourada e prateada, eletreficado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 173 x 50 (abajur)

**Base de licitação:** € 60



**876 • Mísula**

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 8 x 72 x 25 cm

**Base de licitação:** € 100



**877 • Quatro cadeiras**

mogno, assento em palhinha, costa vazadas e entalhadas, com coxins em tecido "Flores", séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 90 x 48 x 44 cm

**Base de licitação:** € 80



**878 • Mesa de cabeceira**

mogno, dois tampos em mármore, gaveta e porta, puxadores em madeira, laterais entalhadas, séc.XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 76 x 40 x 32 cm

**Base de licitação:** € 40



**879 • Duas cadeiras de repouso**

metal cromadas com tecido, séc.XX, oxidações e sinais de uso.

Dim. - 83 x 69 x 84 cm

**Base de licitação:** € 100



**880 • Mesa de cabeceira**

pau-santo, uma porta fingindo duas, interior com gaveta, puxadores em metal amarelo, estilo D. Maria, séc. XIX, pequenos defeitos.

Dim. - 68 x 51 x 30 cm

**Base de licitação:** € 80



**881 • Banco**

madeira torneada e entalhada, séc.XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 50 x 45 x 37 cm

**Base de licitação:** € 20



**882 • Mesa de apoio**

estrutura em metal dourado, tampo em mármore, séc.XX, oxidações.

Dim. - 70 x 51 x 38 cm

**Base de licitação:** € 40



**883 ▪ Almofariz com pilão**

metal amarelo, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 8 x 12 cm

**Base de licitação:** € 30



**884 ▪ Tabuleiro redondo**

latão, oriente, punção formando "Circulos, passaros e figuras".

Dim. - 51 cm

**Base de licitação:** € 150



**885 ▪ Almofariz com pilão**

metal amarelo, séc. XIX, pequenos defeitos. Dim. - 8 x 12 cm

**Base de licitação:** € 40



**886 ▪ Boquilha**

madrepérola com aplicação de ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), com caixa em prata de 833 milésimos, contraste de Lisboa (1887-1937), inscrição datada de 13/11/1916. Dim. - 9 cm ; Peso: 16,5 g.

**Base de licitação:** € 60



**887 ▪ Movel toucador**

aglomerado de partículas folheado e envernizado, com duas gavetas puxadores em metal amarelo, espelho, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos. Dim. - 150 x 100 x 47 cm

**Base de licitação:** € 80



**888 ▪ Corrente de relógio**

ouro, malha de barbela, marca de ensaiador do Porto, (1881-1886).

Dim. - 33 cm; Peso: 10,2 cm

**Base de licitação:** € 200



**889 ▪ Bolsa**

malha de prata, séc. XIX-XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. 10 x 6 cm. Peso: 43,4 g

**Base de licitação:** € 15



**890 ▪ Galheteiro**

reservatórios em vidro, estrutura em prata de 833 milésimos, decoração "grinaldas", contraste do Porto (1887-1937), faltas e defeitos, amolgadelas. Dim. - 28 x 18 cm

**Base de licitação:** € 120



**891 ▪ Par de panos liturgicos**

seda, bordado a fio de ouro, aplicações de galões, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 255 x 54 cm

**Base de licitação:** € 25





#### 892 • Par de panos litúrgicos

seda bordada e fio de ouro, galões aplicados com franjas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 66 x 56 cm

**Base de licitação:** € 40



#### 893 • Par de panos litúrgicos

seda, bordado a fio de ouro, aplicações de galões, com franjas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 90 x 57 cm

**Base de licitação:** € 25



#### 894 • Bilha

cobre martelado, séc.XX, pequenos defeitos.

Dim. - 53 x 33 cm

**Base de licitação:** € 120



#### 895 • Três alguidares

metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos,

Dim. - 28 cm x 53 cm (maior)

**Base de licitação:** € 40



#### 896 • Dez peças diversas

metal amarelo e cobre, séc.XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 17 x 24 cm (tacho)

**Base de licitação:** € 150



#### 897 • Par de castiçais

bronze dourado, decoração relevada "putti", Europa, séc. XIX/XX, adaptado, oxidação, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 18 x 12 x 12 cm.

**Base de licitação:** € 120



#### 898 • Duas palmatorias e seis esculturas "Animais"

bronze, séc.XX, oxidação, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 14 cm (palmatoria maior)

**Base de licitação:** € 40



#### 899 • Jarra

escultura em pedra sabão, decoração "flores" e "pássaro", China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 26,5 cm.

**Base de licitação:** € 50



#### 900 • Étagère

mogno, entalhado "Flores e passaros", tampo em mármore, duas prateleiras, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 77 x 88 x 37 cm

**Base de licitação:** € 10



**901 • Banqueta**

estofada a tecido com motivos egipcios neoclassicos, séc. XX.

Dim. - 40 x 64 x 40 cm

**Base de licitação:** € 40



**902 • Canapé e par de cadeiras de braços**

madeira ebanizada, entalhada e torneada, assentos e costas forrados a tecido com pregaria, pés terminando em rodízios, séc. XX, uma perna partida e colada, vestígios de insetos xilofagos, faltas e defeitos.

Dim. - 124 x 145 x 50 (Canapé)

**Base de licitação:** € 200



**903 • Mesa de apoio**

madeira torneada e entalhada, com uma gaveta, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 74 x 88 x 42 cm

**Base de licitação:** € 40



**904 • Cantoneira**

mogno torneado, pintado e dourado, corpo superior termenado em concha com duas prateleiras, corpo inferior com duas portas, pequenos defeitos. Dim. - 248 x 115 x 63 cm

**Base de licitação:** € 100



**905 • Cómoda**

mogno com aplicações em metal amarelo, tampo em mármore, parte da frente rebatível e três gavetas, estilo Império, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 95 x 85 x 38 cm

**Base de licitação:** € 150



**906 • Cómoda com toucador**

madeira folheada a pau-santo, torneada e entalhada, toucador com duas gavetas e espelho, cómoda com duas colunas laterais, quatro gavetões, puxadores em metal amarelo "Cabeça de leão", tampo em mármore, vestígios de insetos xilofagos,pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 220 x 115 x 58 cm

**Base de licitação:** € 100



**907 • Mesa da cabeceira**

mogno, dois tampos em mármore, gaveta e porta, puxadores em madeira, laterais entalhadas, séc.XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 76 x 40 x 32 cm

**Base de licitação:** € 40



**908 • Cadeira de braços "Seel"**

estrutura aço, assento e costas em napa verde, oxidações.

Dim. - 82 x 55 x 45 cm

**Base de licitação:** € 60



**909 • Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração "flores", contraste do Porto (1887-1937). Peso: 117.1 g. ; Dim. - 20 cm

**Base de licitação:** € 120



**910 • Serviço de chá e café Arte Déco**

prata e prata dourada de 833 milésimos, conjunto composto por bule de chá e café, leiteira e açucareiro, contraste do Porto (1887-1937), pequenas faltas e defeitos, amolgadelas. Dim. - 17 cm (maior) ; Peso: 1170 g.

**Base de licitação:** € 500



**911 • Conjunto de talheres**

uma colher em casquinha e concha de açúcar em prata de 833 milésimos, marca de ensaiador de Lisboa e remarcada com "Cabeça de Velho", garfo, oito colheres de chá e doze colheres de café, contrastes do Porto e Lisboa (1887-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 19 cm ; Peso: 426 g.

**Base de licitação:** € 150



**912 • Nove talheres**

três garfos e facas de aperitivos com cabos em madrepérola, pinça marcada "WMF", faca de manteiga, concha de azeitonas e pinça de açúcar em casquinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm

**Base de licitação:** € 20



**913 • Par de presas de hipopótamo**

marfim, séc.XX (anos 60). Dim. - 37 x 6,5 cm Peso: 2590,39 gr

**Base de licitação:** € 200



**914 • Presa lisa de grandes dimensões**

marfim, séc.XX (anos 50), base estalada. Dim: 130 x 14 cm Peso: 13.6 kg

**Base de licitação:** € 2 000



**915 • "Homem do Capacete dourado"**

óleo sobre tela, assinado e datado do séc. XIX, cópia da pintura de REMBRANDT, restaurado. Dim. - 50 x 40 cm

**Base de licitação:** € 200



**916 • "Putti" - Eloy Pinto - 1903**

acrílico sobre tela, reprodução de Boucher da coleção de gravuras do Fundo Rotchild Cabinet d'Arts Graphiques do Museu do Louvre 19223 LR/ Recto Réserve Edmond de Rothschild, séc. XX, sinais de humidade.

Dim. - 36 x 107 cm

**Base de licitação:** € 150



**917 • "Retrato de Senhora"**

estampa sobre papel, moldura em madeira com aplicação em metal amarelo, séc. XX, Dim.- 5,5 x 4,5 cm.

**Base de licitação:** € 20



**918 • "Virgem Maria"**

óleo sobre tela, recortada e adaptada a tela maior, séc. XVIII, sinais de humidade. Dim. - 36 x 31 cm

**Base de licitação:** € 150



**919 • "Sem título" - MARTINHO**

técnica mista, séc. XX, sinais de humidade.

Dim. - 19 x 65 cm

**Base de licitação:** € 300



**920 • "London Pub" - BARTOLOZZI - 1786**

gravura sobre papel, sinais de humidade.

Dim. - 20 x 30 cm

**Base de licitação:** € 80



**921 • "São Francisco de Assis"**

óleo sobre cobre, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 23 x 18 cm

**Base de licitação:** € 200



**922 • Oratório**

madeira marmoreada e pintada "Flores", corpo superior com porta e laterais em vidrinho, simalha entalhada e dourada, corpo inferior com gaveta e porta, séc.XX, vestígios de insetos xilofagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 180 x 54 x 27 cm

**Base de licitação:** € 400



**923 • Cómoda arquivador**

madeira pintada, com quinze gavetas, puxadores em metal dourado, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 88 x 97 x 50 cm

**Base de licitação:** € 100



**924 • Escadas de biblioteca**

mogno torneada, degraus forrados a couro, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 184 x 50 cm

**Base de licitação:** € 150



**925 • Cómoda**

marchetaria de castanho e mogno, três gavetões, aplicações e puxadores em metal amarelo, tampo em mármore partido, estilo Luís XV, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 98 x 130 x 50 cm

**Base de licitação:** € 300



**926 • Cadeirão "Voltaire" de escritorio**

estrutura em madeira, forrado a couro com costas em capitonne, com apoio de leitura em metal amarelo e madeira, pés com rodízios séc.XIX, apoio para leitura partido, faltas e defeitos. Dim. - 90 x 72 x 103 cm

**Base de licitação:** € 100



**927 • Estante púlpito**

mogno, torneado, estante de leitura regulável, com aplicação de castiçal em metal amarelo, séc.XIX/XX, pequenos defeitos. Dim. - 147 x 44 x 27 cm

**Base de licitação:** € 75



**928 • Bérgere**

estrutura em freixo entalhado, estofada em tecido com motivos neoclássicos, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 105 x 80 x 68 cm

**Base de licitação:** € 150



**929 • Salva com três pés**

D. José, prata de teor igual ou superior a 750 milésimos, decoração com concheados e flores, três pés de garra, marca de ensaiador do Porto (1792-1803), marca de ourives atribuível a João Rodrigues da Costa Negreiros (1768-1784) (M.A. - P13 eP361). Dim. - 23 cm ; Peso: 399.5 grs.

**Base de licitação:** € 500



**931 • Fruteiro de três pés com asa**

prata de 833 milésimos, decoração cinzelada e concheados, contraste do Porto (1887-1937). Dim. - 10 x 36,5 x 27 cm ; Peso: 1,047 g.

**Base de licitação:** € 400





**932 ▪ Salva de três pés**

prata de 833 milésimos, decoração com concheados, contraste do Porto (1887-1937), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 39,5 cm ; Peso: 1,265 g.

**Base de licitação:** € 500



**933 ▪ Caixa**

prata francesa de 950 milésimos, tampa com aplicação em ilha de marfim, marca de ourives JEAN EMILE PUIFORCAT (1897-1945).

Dim. - 7 x 12 cm ; Peso bruto: 437.7 g.

**Base de licitação:** € 200

## **FICHA TÉCNICA**

### **Administradores**

António Henriques da Silva

Marta Nunes

### **Catálogo/colaboração técnica**

Marta Nunes

Rui Aurélio

Tiago Carias

Andreia Godinho

Alexandra Inocêncio

### **Biidding Books**

Eduardo Nobre

### **Colaborações pontuais**

Catarina Ribeiro

Carolina Reis

### **Pratas e Jóias**

Sofia Ruival

### **Fotografia**

Tiago Carias

Alexandra Inocêncio

### **Front office**

Sabrina Tacconi

Susana Colarejo

### **Informática**

Francisco Mamede – HUB

### **Impressão**

STAPLES – Centro de cópias

### **Site**

HUB

### **Designer**

Marisa Lourenço

## TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

### 1 - Compradores

**ART. 1º** - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

**ART. 2º** - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes actuam em nome próprio e só admitirá licitantes a actuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

**ART. 3º** - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

**ART. 4º** - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

### 2- Licitação e compra

**ART. 5º** - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

**ART. 6º** - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá

licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

**ART. 7º** - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

**§ único** - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

**ART. 8º** - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

**ART. 9º** - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

**ART. 10º** - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

**ART. 11º** - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

### **3 – Pagamento e levantamento**

**ART. 12º** - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

**ART. 13º** - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 15 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 18,45% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

**ART. 14º** - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

**ART. 15º** - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

**ART. 16º** - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

**Banco:** Caixa Geral de Depósitos

**IBAN:** PT50 0035 0001 00037098230 20

**BIC SWIFT:** CGDIPTPL

**NIB:** 0035 0001 0003 7098 230 20

**§ único** Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

**ART. 17º** - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.



**ART. 18º** - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

**§ único** - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

#### **4 – Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu**

**ART. 19º** - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

**ART. 20º** - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

**ART. 21º** - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

- a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;
- b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

**ART. 22º** - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

## 5 – Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores

**ART. 23º** - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

**ART. 24º** - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

**ART. 25º** - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;

b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;

c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.

d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

**ART. 26º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo, efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

**ART.27º**- No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

**ART. 28º** - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

**ART. 29º** - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à " Bidding Leilões", esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a " Bidding Leilões" terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

**ART. 30º** - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

**ART. 31º** - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

**ART. 32º** - Nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de

qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

## **6 – Colocação dos lotes em leilão**

**ART. 33º** - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a “Bidding Leilões” actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

**ART. 34º** - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeita-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da “Bidding Leilões” ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

**ART. 35º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

**ART. 36º** - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

**ART. 37º** - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

## **7 - Não venda de um bem**

**ART. 38º** - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

**ART. 39º** - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

**ART. 40º** - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão, pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da

celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

**ART. 41º** - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

## **8 – Comunicação entre as partes**

**ART. 42º** - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição

## **9 - Resolução de conflitos**

**ART. 43º** - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.





ordem de compra n.º \_\_\_\_\_

(não escrever neste campo)

**Esta ordem para tomar efeito deve ser impressa e enviada para o fax: +351 217 960 925**  
ou para o email [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt) com uma antecedência não inferior a **2 horas** do início do leilão.

Os pedidos para licitar por telefone só serão considerados para lotes com valor base igual ou superior a **€ 30**.

As licitações por telefone ficarão condicionadas à disponibilidade de linhas telefónicas da BIDDING.

A execução das ordens de compra e das Licitações por telefone têm carácter confidencial e de cortesia, pelo que se efetuarão todas as diligências possíveis para o seu cumprimento, não podendo, em caso algum, a BIDDING ser responsabilizada por qualquer negligência, falta ou omissão que possa ocorrer. Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo.

Após o leilão, o proponente deverá contactar a BIDDING para tomar conhecimento dos resultados das licitações inscritas nesta Ordem de Compra.

<b>Apelido, Nome:</b>			
<b>Morada:</b>			
<b>NIF:</b>	<b>Bilhete de identidade:</b>		
<b>País:</b>		<b>E-mail:</b>	
<b>Telefone (casa):</b>		<b>Fax:</b>	
<b>Telefone (escritório):</b>		<b>Telemóvel:</b>	



**ORDEM DE COMPRA** (Os limites não incluem comissão e IVA).



**LICITAR POR TELEFONE** Quero licitar telefonicamente, no dia do leilão, os lotes a seguir indicados.

(Telefone de contacto ).

LOTE #	DESCRIÇÃO DO LOTE	LIMITE MÁXIMO (Euros)

**Li e aceito as condições negociais. Confirmando as minhas ordens acima e garanto a exactidão da informação precedente. Conheço e aceito integralmente as vossas "Condições Negociais" impressas no catálogo e disponíveis no vosso site. Sendo bem sucedido na compra de algum ou de alguns dos lotes, pagarei uma comissão de 15% sobre o «preço de arrematação», acrescida de 23% de IVA, num total de 18,45%.**

**Assinatura** (obrigatório):

**Data:**



Bidding Leilões, Lda.  
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B  
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

[www.bidding.pt](http://www.bidding.pt) | [geral@bidding.pt](mailto:geral@bidding.pt)