

DIAS 7 E 8

FEVEREIRO

LEILÃO 35 / 2017

{ BIDDING }

LEILÕES

Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 217 960 678
www.bidding.pt | geral@bidding.pt

Leilão 35

Livros e Artes da Imagem

Seg, 6 de Fevereiro, 15h00 (1 a 582)

Leilão de arte, antiguidades e colecionismo

Ter, 7 de Fevereiro, 19h30 (601 a 978)

Qua, 8 de Fevereiro, 19h30 (979 a 1374)

Exposição

Sex, 4 de Fevereiro, 10h00-21h00

Sab, 5 de Fevereiro, 10h00-21h00

Dom, 6 de Fevereiro, 15h00-20h00



3ª Sessão – 8 de Fevereiro (979 a 1374)



981 ▪ James Martin's Scotch Whisky 20 anos

Com caixa de origem em madeira gravada.

Base de licitação: € 100



982 ▪ AGUARDENTE VELHA ALIANÇA RESERVA

Vinicola de Sangalhos.

Base de licitação: € 15



983 ▪ Setúbal Roxo Colheita de 1931

J. M. da Fonseca.

Base de licitação: € 180



984 ▪ VINHO DO PORTO BORGES MEIO DOCE 1 COROA

Base de licitação: € 15



985 ▪ VINHO DO PORTO - 2 garrafas

OFFLEY PORTO BOAS VISTA Special Reserve (com caixa de cartão de origem) e FERREIRA PORTO Superior Tawny.

Base de licitação: € 10



986 ▪ PORTO RAMOS PINTO - três garrafas

alourado adamado.

Base de licitação: € 15



987 • THE DOURO FATHERS Port Tawny - 3 garrafas

C. da Silva (vinhos).

Base de licitação: € 15



988 • MEDRONHEIRA COM MEL ANTONINO - três garrafas

A.S. Dias Antonino.

Base de licitação: € 10



989 • Taylor 20 Years Old Tawny

Taylor Fladgate, Porto, engarrafado em 1973, rótulo ligeiramente danificado

Base de licitação: € 35



990 • Dois colares

contas de malaquite, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Base de licitação: € 20



991 • Dois colares

compostos por contas em tons de rosa e lilás e pérolas de água-doce, fecho em metal, séc. XX.

Base de licitação: € 5



992 • Salva, polidor de unhas, caixa de comprimidos e concha de açúcar

salva em metal prateado, restantes em prata de 833 milésimos, contrastes diversos, séc. XIX/XX. Dim. - 13 x 9 cm ; Peso: 45 g.

Base de licitação: € 10



993 • Relógio Seiko

caixa e bracelete em aço, n. 70093020 497521, movimento automático, séc. XX, defeitos no vidro.

Base de licitação: € 10



994 • Salva de grandes dimensões

prata de 833 milésimos, decoração estilo D. João V, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas. Dim. - 50 cm ; Peso: 1.644 g.

Base de licitação: € 500



995 • Bule, tabuleiro, dois cálices, salva e dois açucareiros

estanho e metal prateado, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 13 x 22 cm

Base de licitação: € 40



996 • Isqueiro Dupont

metal prateado, França, marcado e numerado BU005, séc. XX, sinais de uso, mecanismo não verificado. Dim.-4,5 cm.

Base de licitação: € 50



997 • Quatro colheres de chá

casquinha, aplicação em porcelana, séc. XX. Dim. - 13 cm

Base de licitação: € 10



998 • Conjunto de estojos de óculos e dois pares de óculos antigos

caixas em metal prateado, óculos com aro em metal, séc.XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 15 x 1,5 cm

Base de licitação: € 20



999 • Taça e pires

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Parras, uvas e cesto com flores", séc. XIX, pequenos defeitos pires com cabelo. Dim. - 5 x 9 cm

Base de licitação: € 30



1000 • Doze pires

porcelana fábrica de Viana, decoração policromada com filete dourado "Frutos", marcada, séc.XX. Dim. - 15,5 cm

Base de licitação: € 20



1001 • Serviço de criança

porcelana "S.P. Coimbra Portugal", decoração "figuras", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21,5 cm (maior)

Base de licitação: € 20



1002 • Parte de serviço

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca nº 26 (1881-1921), composto por cinco chávenas, dois pires e um açucareiro (tampa adaptada), faltas e defeitos. Dim. - 15 cm (o açucareiro)

Base de licitação: € 30



1003 • Quatro miniaturas estilo "Tobby"

três em porcelana e uma em biscuit, decoração policromada, marcadas, Inglaterra, séc. XX, faltas e defeitos, uma partida e colada. Dim. - 6 cm (a maior)

Base de licitação: € 20



1004 • "Sem título"

técnica mista sobre papel, assinado Araújo Soares. Dim. - 13 x 24,5 cm

Base de licitação: € 40



1005 • "Barco"

prova de autor sobre papel, numerada VIII/XX, assinada Serrão, datada de 2003.

Dim. - 25 x 35 cm

Base de licitação: € 80



1006 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 129/150, assinada Sérgio Pinto. Dim. - 85 x 48 cm

Base de licitação: € 100



1007 • Quadro decorativo

impressão sobre papel. Dim. - 50 x 49 cm

Base de licitação: € 20



1008 • "Figura feminina"

lápiz sobre papel, assinada e datada de 18/3/1919. Dim. - 33 x 24 cm

Base de licitação: € 25



1009 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 1/35, assinada Thomaz de Mello (TOM) e datada 1986. Dim. - 25 x 27 cm

Base de licitação: € 30



1010 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Thomaz de Mello (TOM), 1833-1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



1011 • Boneca

massa policromada e pano, séc. XX (1ª metade), faltas e defeitos. Dim.- 40 cm.

Base de licitação: € 20



1012 • Relógio de bolso, caixa de relógio de bolso e boquilha

boquilha em madeira, metal e plástico, relógio de bolso DOLLAR com caixa em metal, movimento mecânico, oxidado, e caixa de relógio de lapela de 14 kt, faltas e defeitos. Dim. - 3 cm (boquilha) ; Peso: 4,7 g.

Base de licitação: € 40



1013 • Relógio "Globo", isqueiro, boquilha e corta-charutos

relógio em metal marmoreado (mecanismo a necessitar de revisão), isqueiro em couro negro e folha de metal pintada, boquilha em matéria córnea com estojo de origem, corta-charutos em metal prateado, Europa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 6 cm. (o relógio).

Base de licitação: € 10



1014 • Bilha da "Sociedade Nacional de Sabões"

ferro pintado, com chapa - S. N. S. 866 BEATO, séc. XX, oxidações e pequenos defeitos. Dim. - 84 x 40 cm

Base de licitação: € 20



1015 • Bengalim

madeira, castão esculpido com "cabeça de cão" com aplicação em metal amarelo, com ponteira em osso, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 67 cm

Base de licitação: € 20



1016 • Par de castiçais de três lumes "Anjos"

cristal e vidro com pingentes, Europa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim. - 46 cm

Base de licitação: € 100



1017 • Aplique

estrutura em metal amarelo e vidro, pingentes em plástico, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 23 x 30 cm

Base de licitação: € 20



1018 • Aparador

castanho entalhado "Volutas e flores", com sete gavetas e duas portas, puxadores em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 107 x 190 x 55 cm

Base de licitação: € 120



1019 • Espelho "Sol"

espelho concavo, moldura torneada, pintada e dourada, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 89 x 82 cm

Base de licitação: € 80



1020 • Espelho triptico Arte Deco

madeira com embutidos, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, com xilófagos. Dim. - 202 x 151 x 58 cm

Base de licitação: € 130



1021 • Mesa redonda de apoio

mogno torneado, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 51 x 59 cm

Base de licitação: € 20



1022 • Armário louceiro

estilo Jorge III, madeira, puxadores em metal, séc. XX. Dim. - 133 x 88 x 45 cm

Base de licitação: € 80



1023 • Jarra

vidro lapidado, decoração "Flores", séc.XX. Dim. - 27 x 12 cm

Base de licitação: € 60



1024 • Dois frascos e dois copos

vidro policromado, decorações diversas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 23,5 cm

Base de licitação: € 10



1025 • Cão, Mocho, Gato, Coelho, Tartaruga e Sapo

esculturas em cristal Atlantis, marcadas na base, séc. XX. Dim.- 8,5 cm. (a maior).

Base de licitação: € 20



1026 • Caixa

madeira exótica esculpida, África, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 15 x 19 cm.

Base de licitação: € 80



1027 • Okimono "Samurai"

escultura em marfim esculpido, japonesa, séc. XIX, faltas e defeitos.

Dim. - 17 x 6 cm

Base de licitação: € 60



1028 • Presa lisa

marfim, séc.XX (anos 50), peso; 4,15 Kg. Dim. 68 x 9 cm

Base de licitação: € 200



1029 • Pote com tampa

porcelana da China, decoração policromada "Frutos e flores", marcado, séc.XX, policromia a saltar, pequenos defeitos. Dim. 52 x 26 cm

Base de licitação: € 60



1030 • Quatro covilhetes

porcelana da China, decoração policromada "Flores", séc. XIX/XX, pequenos defeitos e esbeçadelas. Dim.- 2,5 x 10 cm.

Base de licitação: € 25



1031 • Par de pratos

porcelana da China, decoração a azul "Cantão", séc.XIX, pequenos defeitos ambos com cabelo. Dim. - 3,5 x 22,5 cm (prato fundo)

Base de licitação: € 50



1032 • Par de pratos

porcelana Companhia da Índias, decoração "Família Rosa", séc. XVIII, faltas e defeitos, um partido e colado. Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 80



1033 • Bule

porcelana Companhia das Índias, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 x 22 cm.

Base de licitação: € 100



1034 • Relógio Seiko

caixa em aço n. 611980 e 18385, bracelete em pele, movimento automático, sinais de uso.

Base de licitação: € 10



1035 • Anel

quartzo com aplicação de metal cravejado com ametista em talhe cabochon, séc. XX.

Base de licitação: € 20



1036 • Par de brincos

prata repuxada cravejada com 4 ametistas e citrinos esculpido "Flores", contraste do Porto (1938-1984), marca de ourives de José Gil y Poy (1917-1932) (Vidal - 665 e 2558); Dim. - 7 cm; Peso bruto - 30,6 grs.

Base de licitação: € 30



1037 • Seis garfos

casquinha inglesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 10



1038 • Licoreiro

licoreiras em vidro lapidado incolor e vermelho, estrutura em metal relevado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 x 29 x 15 cm

Base de licitação: € 80



1039 • Cachimbo

porcelana policromada decoração "Veado", tampa em metal prateado, boquilha em cerejeira e matéria córnea, Europa, séc. XX, pequenos defeitos, tampa com salitre. Dim.- 32 cm.

Base de licitação: € 20



1040 • Capacete militar Português

ferro, couro e tecido, séc. XX, 1ª Guerra Mundial, faltas e defeitos. Invulgar. Dim.- 13 x 32 cm.

Base de licitação: € 150



1041 • Mosquete

coronha em madeira, cano em ferro, oxidações. Dim. - 144 cm

Base de licitação: € 50



1042 • Tripé de topógrafo

madeira e metal, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 165 cm

Base de licitação: € 30



1043 • Telescópio

base em madeira (não original), metal prateado com lente, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 cm

Base de licitação: € 20



1044 • Par de candeeiros de mesa

porcelana com aplicações em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 29 cm

Base de licitação: € 30



1045 • Par de candeeiros

mármore esculpido, com abat-jour, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 67 x 42 cm (com abat-jour)

Base de licitação: € 50



1046 • Tapete Oriental

fio de lã, decoração policromada, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 130 x 80 cm

Base de licitação: € 150



1047 • Tapete Oriental

fio de lã, decoração policromada "Flores", séc. XX. Dim. - 105 x 64 cm

Base de licitação: € 100



1048 • Casaco

raposa do Canadá, anos 50. Dim. - 76 x 50 cm

Base de licitação: € 400



1049 • Tabuleiro estilo D. João V

estrutura em madeira, base em espelho e aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), faltas e defeitos. Dim. - 52 x 32.5 cm

Base de licitação: € 60



1050 • Duas flutes

prata italiana de 925 milésimos, marca da cidade de Florença, n. de ourives 444, remarcada com contraste de Lisboa (pós-1985) Dim. - 16.5 cm ; Peso: 159 g.

Base de licitação: € 45



1051 • Seis colheres de chá

prata de 900 milésimos, cabos com decoração "figuras orientais", marca de garantia de teor com marca de ourives Wang Hing & Co., séc. XIX/XX, estojo original. Dim. - 10,5 cm ; Peso: 68 g.

Base de licitação: € 20



1053 • Salva

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 35 cm ; Peso: 580.5 grs.

Base de licitação: € 180



1054 • Jarro "peixe" e prato

jarro em cerâmica vidrada policromada, marcado na base, prato em cerâmica pintada policromada motivos "Flores", séc. XX, prato com esbeixadelas, pequenos defeitos. Dim.- 8 x 36,5 cm. (o prato).

Base de licitação: € 30



1055 • "Poldro"

escultura em biscuit da fábrica da Vista Alegre, assinado Delfim Maya, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 14 x 17 cm

Base de licitação: € 30



1056 • Três saleiros

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decorações diversas, marca n. 36 (1980-1992). Dim. - 3,5 x 9 x 7 cm

Base de licitação: € 30



1057 • Jarro com tampa

faiança policromada de Conímbriga, reprodução de uma peça do séc. XV, marcado na base, séc. XX. Dim.- 24 x 19 cm.

Base de licitação: € 20



1058 • Galheteiro Candal

porcelana policromada e dourada, conjunto composto por par de galhetas, saleiro e pimenteiro, reservatório e base, séc. XX, marcado Candal, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 18 cm (maior)

Base de licitação: € 30



1059 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 7/150, assinada Jorge Barradas e datada de 1959. Dim. - 40 x 29 cm

Base de licitação: € 150



1060 • "Vista de cidade"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 48 x 38 cm

Base de licitação: € 100



1061 • "Sem titulo"

prova de autor sobre papel, numerada 14/20, assinada Bual e datada de 1994.
Dim. - 44 x 59 cm

Base de licitação: € 200



1062 • "Soldados"

três estampas coloridas, duas assinadas. Dim. - 16 x 18 cm (maior)

Base de licitação: € 40



1063 • "Marina" - A. Reis

óleo sobre tela, assinado e datado de 1972, faltas e defeitos e sinais de humidade.

Dim. - 74 x 119 cm

Base de licitação: € 120



1064 • "Sem titulo"

prova de artista sobre papel, numerada 2/25, assinada J. Carvalho datada 2001.

Dim. - 42 x 54 cm

Base de licitação: € 50



1065 • Mala de viagem

estutura em madeira revestida a tela imitando pele de corcodilo, interior em tecido, ferragens em metal prateado, séc.XX, oxidações, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 31 x 45 x 14,5 cm

Base de licitação: € 20



1066 • Doze isqueiros

materiais e marcas diversas, séc.XX, mecanismos não testados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6,5 x 3,5 cm

Base de licitação: € 60



1067 • Quatro caixas de jóias

cartão, couro e tecido, fechos em metal amarelo, séc. XX, defeitos. Dim.- 2 x 18 x 9 cm. (a maior)

Base de licitação: € 10



1068 • 38 moedas portuguesas comemorativas

prata e cuproníquel, séc. XX (anos 90). Peso: 192.5 g.

Base de licitação: € 60



1069 • Caixa com par de baralho de cartas

caixa em madeira e couro gravado, Espanha, séc. XX. Dim.- 3 x 14,5 x 10,5 cm.

Base de licitação: € 30



1070 • Par de candeeiros

faiança vidrada e moldada, decoração a dourado "Grecas", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 22 cm

Base de licitação: € 30



1071 • Candeeiro "Ábaco"

madeira e bambú, ferragens em metal amarelo, China, séc. XX. Dim.- 34 x 19,5 x 19,5 cm. (sem abat-jour).

Base de licitação: € 60



1072 • Cadeira

castanho entalhado, estofa em tecido, costas vazadas e recortadas, pés garra e bola, estilo D. José, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 108 x 54 x 50 cm

Base de licitação: € 50



1073 • Arca

madeira revestida a couro com pregaria, ferragens em ferro, portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos. Dim. - 50 x 120 x 50 cm

Base de licitação: € 250



1074 • Par de floreiras de parede

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 82 x 18 cm

Base de licitação: € 30



1075 • Caixa guarda cartas

madeira com embutido, de duas tampas com divisorias no interior, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 18 x 24,5 x 15,5 cm

Base de licitação: € 20



1076 • Bengaleiro

castanho entalhado, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22 x 88 x 21 cm

Base de licitação: € 30



1077 • Aparador

mogno, estilo D. Maria, séc.XX, portas em vidro, com embutidos, puxadores em metal dourado. Dim. 103 x 177 x 52 cm

Base de licitação: € 50



1078 • Dois potes

vidro coalhado, decoração policromada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32,5 cm

Base de licitação: € 45



1079 • Cinco frascos

vidro, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 38 cm (maior)

Base de licitação: € 40



1080 • Caixa

vidro opalino branco, decoração a dourado "Flores", pequenos defeitos, desgaste no dourado Dim. - 13,5 x 10 cm

Base de licitação: € 10



1081 • Jarro estilo "Mary Gregory"

vidro soprado, moldado e pintado, decoração a branco e dourado "menino", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 13 x 10 cm

Base de licitação: € 30



1082 • "Patos"

duas esculturas em vidro, Villeroy & Bosch (o maior) e Atlantis, Europa, séc. XX. Dim.- 10 x 23 cm. (o maior)

Base de licitação: € 20



1083 • Escrivaninha

marfim, madeira e matéria córnea, conjunto composto por suporte de aparo e mata-borrão, séc. XX (anos 60), faltas e defeitos. Dim. - 7,5 x 25 x 12 cm

Base de licitação: € 40



1084 • Presa lisa

marfim, séc.XX (anos 50), peso; 5 Kg. Dim. 71 x 10,5 cm

Base de licitação: € 300



1085 • Movél faqueiro com faqueiro

movel em madeira lacada a encarnado e dourado, decoração policromada "Pássaros e flores", com tampa rebatível, quatro gavetas, base com duas portas, faqueiro em inox, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 58 x 37 cm (movel)

Base de licitação: € 30



1086 • Caixa toucador de viagem

madeira revestida a papel machê, decoração a negro e dourado "Árvore e pavões", puxadores em ferro, séc.XX, oxidações, faltas e defeitos. Dim. - 9 x 38 x 22 cm

Base de licitação: € 50



1087 • Garrafa

porcelana da China, decoração a azul, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 22,5 cm

Base de licitação: € 100



1088 • Bule

porcelana da China, pega em bambú, decoração policromada "Pássaro e flores", marcado, séc. XIX, pequenos defeitos, restauro (tampa gatada). Dim.- 22 x 17,5 cm.

Base de licitação: € 60



1089 • Bule

porcelana Companhia das Índias, sec. XVIII, gatado, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 15 cm

Base de licitação: € 30



1090 • Par de panos litúrgicos

seda bordada e fio de prata, faltas e defeitos. Dim. - 280 x 22 cm

Base de licitação: € 40



1091 • Almofada

veludo azul bordado a fio de ouro, missangas e outros metais, motivos "Pássaros", "Pavão" e "Flores", Europa, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 36,5 x 38 cm.

Base de licitação: € 20



1092 • Registo

tecido, fio de seda e fio de prata, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 x 19 cm

Base de licitação: € 20



1093 • Par de panos litúrgicos

tecido bordado a fio de carmim e prata, faltas e defeitos. Dim. - 50 x 51 cm

Base de licitação: € 25



1094 • Par de estandartes com lisonja "Armas da Rainha D. Filipa de Lencastre"

seda bordada, pequenas faltas e defeitos, (representação incorreta). Dim. - 76 x 73 cm

Base de licitação: € 75



1095 • Emblema da Polícia Militar

Latão pintado, representando as ordens de Cristo, Santiago e Avis, séc. XX, desgaste na pintura. Dim.- 14 x 12 cm.

Base de licitação: € 30



1096 • Escrivaninha (tinteiro)

metal amarelo, bandeja de quatro pés composto por um porta penas e três tinteiros, D.Maria, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26 x 17 cm

Base de licitação: € 50



1097 • Caixa

madeira e embutidos em madeira e folha metálica, com monograma no centro da tampa, séc.XIX/XX, faltas e defeitos sem a fechadura. Dim. - 7 x 31 x 22 cm

Base de licitação: € 10



1098 • Par de lanternas de barco

latão e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 33 x 18 cm.

Base de licitação: € 30

1099 • Cinzeiro de pé alto

pau-preto, séc. XX, pequenas faltas e defeito. Dim. - 60,5 cm.

Base de licitação: € 30



1100 • Par de tocheiros

madeira entalhada e dourada, adaptados a candeeiro, electrificados, séc. XIX, faltas e defeitos. Dim. - 28,5 cm

Base de licitação: € 50



1101 • Candeeiro de teto

estrutura em bronze lavrado, recipiente em porcelana pintada e vidrada, campanola em vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 80 x 44 cm

Base de licitação: € 100



1102 • Tapete Oriental

fio de lã, decoração policromada, séc. XX. Dim. - 160 x 114 cm

Base de licitação: € 100



1103 • Pano de suspensão

linho bordado a fio de lã, decoração policromada "Árvore e pássaros", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 160 x 118 cm

Base de licitação: € 50



1104 • Casaco comprido

astracã, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 48 x 110 cm

Base de licitação: € 50



1105 • Bule

casquinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 24 x 19 cm.

Base de licitação: € 20



1106 • Bolsa

metal e malha dourada, Europa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. 10 x 7 cm

Base de licitação: € 10



1107 • Relógio de bolso

caixa em metal prateado, movimento mecânico, séc. XX, defeitos no mostrador e na caixa.

Base de licitação: € 10



1108 • Caixa de selos

madeira com aplicações em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 4 x 13 x 8,5 cm

Base de licitação: € 30



1110 • Quatro azulejos

cerâmica, colados sobre base de platex, decoração a azul e branco, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim.- 28,5 x 28 cm.

Base de licitação: € 30



1111 • Jarro

porcelana inglesa, decoração policromada e dourada "flores", marcada Royal Crown Derby (1891 - 1921), sinais de desgaste. Dim. - 19 x 10 cm

Base de licitação: € 20



1112 • Fruteiro

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "flores", marca n. 31 (1924-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 13 cm

Base de licitação: € 40



1113 • Fruteiro

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração a dourado, marca nº 3 (1836-1851), pequenos defeitos. Dim. - 12,5 x 27,5 cm

Base de licitação: € 150



1114 • Duas caixas, dois cinzeiros e terrina de pequenas dimensões

porcelana da fábrica Porart, caixas e cinzeiro réplica Companhia das Índias, decoração Vice-Reis do séc. XVI, terrina com decoração policromada e dourada "Armas Reais". Pequenas faltas e defeitos. Dim.- 8 x 11,5 cm. (a terrina)

Base de licitação: € 20



1115 • Três frascos de chá e caixa

um frasco em porcelana Neoclássica e restantes peças em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decorações diversas, marcas n. 36 (1971-1980), pequenas faltas e defeitos, uma tampa partida e colada. Dim. - 12,5 cm (maior)

Base de licitação: € 40



1116 • Jarro

faiança de Talavera, decoração a azul motivos vegetalistas, marcado na base, séc. XX. Dim.- 24,5 x 18 cm.

Base de licitação: € 30



1117 • Leiteira

faiança Lusitânia, decoração dita de "Cantão", sinais de humidade. Dim. - 11 cm

Base de licitação: € 10



1118 • Paliteiro "Leão" e caixa "Lembrança das Caldas"

cerâmica Fábrica das Caldas, decoração policromada, marcados, séc. XX, paliteiro com esbeiçadela na base. Dim.- 9 x 15 x 9,5 cm.

Base de licitação: € 40



1119 • "Banda de música"

esculturas em barro pintado, Estremoz, decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 12 x 4,5 cm

Base de licitação: € 20



1120 • Prato

porcelana pintada, França, decoração policromada e dourada "Passeio de balão", marcado, assinado, séc. XIX. Dim. - 26 cm

Base de licitação: € 20



1121 • "Sacre-coeur"

carvão sobre papel, assinado Ceres. Dim. - 30 x 21 cm

Base de licitação: € 20



1122 • "Pateo"

guache sobre papel, assinado "Pinto", com dedicatória - "Lábios ao meu caro Caeiro Velho amigo e colaborador Pinto de campos 27-03-64". Dim. - 50 x 70 cm

Base de licitação: € 60



1123 • "Vista de cidade"

aguarela sobre papel, assinada Paulo Ossião e datada de 1987. Dim. - 42 x 26 cm

Base de licitação: € 300



1124 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, assinada. Dim. - 48 x 48 cm

Base de licitação: € 50



1125 • "Sem titulo"

colagem sobre papel, assinada Almeida Fernandes e datada 85. Dim. - 38 x 29 cm

Base de licitação: € 60



1126 • "Paisagem"

óleo sobre platex, assinado M. Costa, pequenas faltas. Dim. - 40 x 32 cm

Base de licitação: € 50



1127 • Quatro copos, pousa cachimbos e régua

copos em metal prateado e dourado com estojo em couro, pousa cachimbos em vidro gravado, régua articulada em madeira, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 6,5 x 9,5 cm

Base de licitação: € 25



1128 • Barômetro "Aneroid"

caixa em madeira com mostradores em porcelana, estrutura em madeira entalhada, séc. XIX, inglês, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 75 x 25 cm

Base de licitação: € 100



1129 • Buzina de carro

ferro pintado, oxidações. Dim. - 24 x 13 x 12 cm

Base de licitação: € 10



1130 • Dois apertos de mão ajustáveis

ferro, mecanismo com mola, marcados "Trancoso" "Lisboa", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 20 cm

Base de licitação: € 30



1131 • "Animais"

duas esculturas em jade esculpidas, China, séc.XX, faltas. Dim. - 6 x 3 cm

Base de licitação: € 80



1132 • Aplique de dois lumes

bronze, com espelho, Europa, séc. XX, sinais de oxidação, faltas e defeitos. Dim.- 40 x 18 cm.

Base de licitação: € 10



1133 • Vitrine

madeira folheada a mogno, com portas e três prateleiras em vidro, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 149 x 120 x 31 cm

Base de licitação: € 40



1134 • Banco de malas

madeira exótica, tampo estofado a veludo, com precintas em metal dourado, estilo Olaio, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos. Dim. - 50 x 81 46 cm

Base de licitação: € 50



1135 • Mesa de apoio

madeira patinada entalhada, três pés em cabeça de "elefantes", com presas em osso, Índia, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 55 x 50 cm

Base de licitação: € 100



1136 • Mesa de abas

mogno torneado envernizado, com embutidos, duas abas rebativeis, pés centrais com rodízios em metal amarelo, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 57 x 58 x 16 cm

Base de licitação: € 60



1137 • Mesa de apoio

estrutura em madeira com tampo em mármore, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 66 x 33 x 33 cm

Base de licitação: € 60



1138 • Par de fruteiros de pé

vidro moldado, decoração "Peixes", Europa, séc. XX. Dim. - 11 x 17,5 cm

Base de licitação: € 20



1139 • Três garrafas

vidro lapidado, Europa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 22 cm. (a maior).

Base de licitação: € 20



1140 • Duas taças, jarra e bomboneira

vidro colorido pintado, decoração policromada e dourada "Flores", Europa, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 18 cm (a bomboneira).

Base de licitação: € 40



1141 • Jarra

cristal verde, decoração a dourado com cena "galante", séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 30



1142 • "Ancião" e jarra

escultura em terracota vidrada e jarra em porcelana da China, marcada, decoração policromada "Figuras", pequenos defeitos. Dim. - 15,5 x 5,5 cm (ancião)

Base de licitação: € 30



1143 • Par de jarras

porcelana da China, decoração policromada "Pavão" e "Flores", séc.XX, marcadas, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 11 x 5 cm

Base de licitação: € 5



1144 ▪ Prato coberto, taça e uma molheira com prato

porcelana da China, decoração a azul "Cantão", séc.XX, marcadas, pequenos defeitos. Dim. - 12 x 24,5 x 20,5 cm

Base de licitação: € 30



1145 ▪ Quatro covilhetes

porcelana da China, decoração policromada "Pássaros e flores", séc. XIX/XX, uma marcada, faltas e defeitos. Dim. - 13 cm (maior)

Base de licitação: € 15



1146 ▪ Nove figuras de presépio

gesso pintado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 52 x 53 cm (camelo)

Base de licitação: € 50



1147 ▪ Pano com Armas Portuguesas (D. Sancho)

seda bordada e fio de ouro, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 78 x 78 cm

Base de licitação: € 50



1148 ▪ Pano litúrgico de grandes dimensões

seda bordado a fio de prata, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 174 x 120 cm

Base de licitação: € 75



1149 ▪ Par de talhas

madeira entalhada pintada e dourada "Flores", séc. XIX/XX, vestígios de xilofagos, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 127 x 44 x 2 cm

Base de licitação: € 150



1151 ▪ Pano litúrgico

seda adamascada, bordada a carmim e fio de prata, com bordadura a galões, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 283 x 20 cm

Base de licitação: € 20



1152 ▪ Pote

coco e madeira esculpidos, motivo "Elefantes", África, séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 20 x 14 cm.

Base de licitação: € 30



1153 ▪ Porta-moedas de pequenas dimensões

metal com placas de madrepérola esculpidas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 5,5 x 6 cm

Base de licitação: € 20



1154 • Bússola de bolso com relógio de sol

caixa em latão, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 4,8 cm

Base de licitação: € 30



1155 • Três pássaros

porcelana europeia policromada, séc. XX, faltas e defeitos, um partido e colado.

Dim.- 11 x 17 cm. (o maior).

Base de licitação: € 20



1156 • Prato de grandes dimensões

faiança de Coimbra, decoração policromada, séc. XX, faltas e defeitos, cabelo. Dim. 35,5 cm

Base de licitação: € 30



1157 • Três frascos de farmácia, três caixas, um pires

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração Margão, marca nº 41(a partir de 2001), pequenos defeitos. Dim.- 24 x 11 cm.

Base de licitação: € 80



1158 • Plafonier de três lumes

estrutura em metal amarelo e vidro, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 20 x 35 cm

Base de licitação: € 40



1159 • Três aneleiras, caixa e base

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decorações diversas, marcas n. 36 e 38 (1980-1997), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 17 x 17 cm (maior)

Base de licitação: € 40



1160 • Covilhete oitavado de grandes dimensões

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada com filete dourado "Viana", marca nº 38 (1992-1997). Dim. - 4,5 x 30,5 cm.

Base de licitação: € 40



1161 • Três pratos

porcelana marcada da Fábrica da Vista Alegre, decorações diversas, marcas diversas, séc. XX. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 50



1162 • Travessa

faiança, portuguesa, decoração a azul "Paisagem e pagode", séc.XIX, pequenos defeitos. Dim. - 36 x 28 cm

Base de licitação: € 40



1163 • Dois covilhetes, saleiro e escultura

um covilhete JPM reprodução Porcelana da China Exportação séc. XVIII e restantes em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marca n. 36 (1980-1992), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 24 x 12 cm (maior)

Base de licitação: € 40



1164 • Cesto oval rendilhado

porcelana da China, decoração a azul "Cantão", séc. XIX, pequenos defeitos uma das asas partida e colada. Dim. - 10 x 18 x 16 cm

Base de licitação: € 40



1165 • Quatro taças

porcelana da China, decoração policromada "Flores", séc.XX, alguns marcados, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 5 x 15 cm

Base de licitação: € 20



1166 • Reservatório purificador

faiança pintada, vidrada e moldada "Flores", torneira em metal amarelo, reservatório em vidro, francês, séc. XIX, tampa partida e colada, sinais de uso. Dim. - 55 x 35 cm

Base de licitação: € 50



1167 • Quatro chávenas

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marca n. 31(1924-1947), pequenas faltas e defeitos. Dim.- 5,5 x 11 cm.

Base de licitação: € 30



1168 • Bacia e gomil

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "flores", marca n. 29 (1922-1947), pequenas faltas e defeitos, cabelos. Dim. - 2 x 36 cm

Base de licitação: € 60



1169 • Tapete Oriental

fio de lã, decoração policromada, séc.XX. Dim. - 112 x 73 cm

Base de licitação: € 100



1170 • Passadeira Oriental

fio de lã, decoração policromada, séc. XX. Dim. - 161 x 109 cm

Base de licitação: € 80



1171 • Casaco comprido

vison, séc.XX. Dim. - 117 x 52 cm

Base de licitação: € 300



1172 • Salva

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984).

Dim. - 31 cm ; Peso: 355 g.

Base de licitação: € 100



1173 • Duas colheres de chá, garfo de sobremesa e duas facas para manteiga

prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1887-1938), faltas e defeitos. Dim. - 17 cm (maior) ; Peso bruto: 112.2 g.

Base de licitação: € 30



1174 • Tabuleiro quadrangular

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 39 x 39 cm ; Peso - 1.101 g.

Base de licitação: € 350



1175 • Seis talheres de servir

cabos em prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1887-1937), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 23 cm (maior) ; Peso: 413.8 g.

Base de licitação: € 80



1176 • Serviço de talheres

casquinha, decoração "Flores", conjunto composto por doze colheres, doze garfos e oito facas, marcada APOLO, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25 cm (maior)

Base de licitação: € 20



1177 • Par de alfinetes

ovais em prata dourada com aplicação de porcelana policromada, séc. XX, fabrico com mais de 50 anos. Peso bruto: 46,6 g.

Base de licitação: € 20



1178 • Fruteiro e par de candelabros

porcelana, metal policromado e metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 32,5 cm

Base de licitação: € 60



1179 • Porta pincéis

biscuit da Fábrica da Vista Alegre, decoração neoclássica relevada, marca n. 31 (1924-1947). Dim. - 14 cm

Base de licitação: € 30



1180 • Cinzeiro e caixa

porcelana policromada e dourada, com montagens em metal amarelo, decoração "Flores", marcada Sévres, com inscrição. Dim. - 10 x 19 x 19 cm

Base de licitação: € 60



1181 • Fruteiro e três urnas

porcelana europeia, decoração policromada "flores", com montagens em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 45 cm

Base de licitação: € 80



1182 • Urna com tampa

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e dourada "Flores", marca 32 (1947-1968). Dim.- 23 x 22 cm.

Base de licitação: € 50



1183 • Três leiteiras e um pires lustrinas

faiança inglesa, decoração policromada e cobreada, séc. XIX-XX, faltas e defeitos, pires partido e colado. Dim. - 15 x 20 cm (a leiteira maior)

Base de licitação: € 30



1184 • Quatro chávenas de chá e duas de café

porcelana, Europa, decoração policromada e dourada "Flores", séc.XIX, desgaste do dourado. Dim. - 8,5 x 12,5 cm (chávena de chá)

Base de licitação: € 30



1186 • Manga de farmacia "BAFILICUM"

faiança da fábrica Viuva Lamego, decoração a azul "Coroa", séc. XX, marcada, pequenos defeitos. Dim. - 21 x 10 cm

Base de licitação: € 30



1187 • GLEN GARRYS SCOTCH WHISKY

Jonh Hopkins & CO., Glasgow, Escócia, garrafa de cerâmica, anos 70. Com selo da Alfandega da Guiné.

Base de licitação: € 15



1188 • "Sem titulo" - Siza Vieira

azulejo com decoração a azul, assinado, marcado Fábrica da Viúva Lamego. Dim. - 14 x 14 cm

Base de licitação: € 40



1190 • "Brooklin"

reprodução sobre papel de prova de artista, Manuel Cargaleiro, datado de 1982.
Dim. - 38 x 29 cm

Base de licitação: € 25



1191 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 24/200, assinada Kiki Lima, Dim. - 56 x 58 cm

Base de licitação: € 150



1192 • "Sem titulo"

prova de autor sobre papel, numerada 17/20, assinada Bual e datada de 95. Dim. - 60 x 42 cm

Base de licitação: € 125



1193 • "Beira alta 1937"

reprodução sobre papel, assinado Abel Manta. Dim. - 44 x 30 cm

Base de licitação: € 25



1195 • Pasta com cerca de 70 desenhos

diversos materiais sobre papel, séc.XX, assinados e datados. Dim.- A3 (maior)

Base de licitação: € 20



1196 • Cartucheiras

couro com presilhas em metal amarelo, uma marcada F.A, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos, oxidação. Dim. - 21 x 9 cm. (as maiores).

Base de licitação: € 50



1197 • Par de esporas

metal e couro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim - 10 x 10 cm

Base de licitação: € 10



1198 • Mosquete

coronha em madeira, cano em ferro, oxidações. Dim. - 139 cm

Base de licitação: € 50



1199 • 65 moedas de D. Carlos

séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 3 cm

Base de licitação: € 20



1200 • Mesa de apoio

madeira lacada, decoração policromada "figuras orientais", séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 42 x 112 x 62 cm

Base de licitação: € 40



1201 • Par de mesas de cabeceira

madeira entalhada, torneada, pintada e dourada, com gavetas, tampo em mármore, puxadores em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 64 x 51 x 38 cm

Base de licitação: € 50



1202 • Mesa de apoio

cambala envernizada, torneados, com gaveta, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 67 x 75 x 42 cm

Base de licitação: € 40



1203 • Estante

bambú com duas prateleiras em madeira folheada, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 70 x 106 x 41 cm

Base de licitação: € 10



1204 • Duas taças e uma compoteira

vidro vermelho lapidado, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 36 cm (maior)

Base de licitação: € 50



1205 • Caneca com tampa e frasco

metal e vidro, decoração lapidada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 cm (maior)

Base de licitação: € 30



1206 • "Paisagem"

óleo sobre tela, assinado Dalma datado 1995. Dim. - 19 x 24 cm

Base de licitação: € 40



1208 • "Flores"

óleo sobre tela, assinado M. Figueredo. Dim. 49 x 68 cm

Base de licitação: € 80



1209 • "Sete legendas para sete imagens/Paris 1933"

impressão sobre papel, assinado António Pedro. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 10



1210 • "Santo António com o menino"

pastel sobre papel, assinado Nadia 2003. Dim. - 38 x 28 cm

Base de licitação: € 100



1211 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 382/500, assinada Lima de Freitas. Dim. - 49 x 38 cm

Base de licitação: € 50



1212 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 382/500, assinada Lima de Freitas. Dim. - 49 x 38 Cm

Base de licitação: € 50



1213 • "Barco"

prova de autor sobre papel, numerada 12/25, assinada Alexandre Gomes datada 1997. Dim. - 25 x 37 cm

Base de licitação: € 25



1214 • "Rochedo"

óleo sobre tela. Dim. - 30 x 40 cm

Base de licitação: € 120



1215 • "Krishna"

placa em madeira esculpida, Oriente, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 76 x 38 cm

Base de licitação: € 35



1216 • "Paisagem com rio"

óleo sobre tela, assinado e datado no verso. Dim. - 29 x 39 cm

Base de licitação: € 40



1217 • "Paisagens"

par de óleos sobre tela, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 24 x 29 cm

Base de licitação: € 35



1218 • Par de portas

madeira entalhada e dourada "Buda", puxadores em metal, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 178 x 61 x 8 cm

Base de licitação: € 150



1220 • Caneca de grandes dimensões

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, série Mottahedeh, decoração dita "Cantão", coleção Historic Charleston Reproductions, marca nº 37 (1980 - 1992). Dim.- 15 x 18 cm.

Base de licitação: € 30



1221 • Duas mostardeiras

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e filete dourado "Flores", marcas nº 20 e 31 (1881 - 1947), pequenos defeitos. Dim. - 8,5 x 14 x 10 cm (maior)

Base de licitação: € 35



1222 • Nossa Senhora da Conceição

pedra de anã esculpida, séc.XX, faltas e defeitos. Dim. - 47 x 20 cm

Base de licitação: € 30



1223 ▪ Pano de armar com armas de El-Rei D. João I. Rei D. João

seda bordada, faltas e defeitos. Dim. - 95 x 95 cm

Base de licitação: € 40



1225 ▪ Dois ferros e oito pesos

ferro e madeira, séc.XX, pequenas faltas e oxidações. Dim. - 22 x 20 x 10 cm (ferro)

Base de licitação: € 50



1225 ▪ Bandeira "Mocidade Portuguesa"

algodão, pequenos defeitos. Dim. - 125 x 127 cm

Base de licitação: € 30



1226 ▪ "Jesus Salvador do Mundo"

óleo sobre cobre, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos. Dim - 21,5 x 17,5 cm

Base de licitação: € 250



1227 ▪ Busto feminino

escultura em marfim, África, séc. XX (anos 50). Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 120



1228 ▪ "Figura feminina"

escultura em marfim esculpido, base em madeira, séc. XX (anos 50), pequenas faltas e defeitos. Dim. 26,5 x 10 cm

Base de licitação: € 50



1229 ▪ Gravador audio Juli-Corder 999-A

4-Track solid state stereo, portátil, vintage, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, não testado. Dim.- 33 x 53 cm.

Base de licitação: € 30



1230 ▪ "Touro e toureiro"

escultura em bronze, base em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 13 x 24 cm.

Base de licitação: € 60



1231 • Duas molduras

folha metálica dourada, volutas e conchados, estilo D. João V, séc. XX, desgaste.

Dim. - 17 x 11,5 cm

Base de licitação: € 10



1232 • Duas jarras

metal amarelo cinzelado "Flores", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 30 x 10 cm

Base de licitação: € 30



1233 • "Carro de Hércules"

prato em cobre moldado, com inscrição - ANALYSE DES PROTUBÉRANCES SOLAIRES

18 AOÛT 1868, pequenos defeitos. Dim. - 36 cm

Base de licitação: € 60



1234 • Dois frappés

um em Estanho, gomado, marcado na base, o outro em metal prateado, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 28 x 23 cm. (o maior).

Base de licitação: € 30



1235 • Tabuleiro e seis copos

Arte Nova, metal prateado e amarelo, anodizado e cinzelado, decoração "flores", Europa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 x 12,5 cm (o tabuleiro)

Base de licitação: € 30



1236 • Par de garrafas com tampas

barro pintado e vidrado, Italia, decoração policromada à maneira da majólica italiana, séc.XX, uma com gargalo partido e colado e parte da tampa partida. Dim. - 36 x 23,5 cm

Base de licitação: € 60



1237 • Dois pratos "Ratinho"

faiança policromada, séc. XIX/XX, restauros (um gatado), defeitos. Dim.- 8 x 28 cm. (o maior)

Base de licitação: € 30



1238 • Nove chávenas de café e doze pires

faiança da Fábrica de Sacavém, decoração com filete dourado, marca de 1905-1972, faltas e defeitos. Dim.- 3,5 x 9 cm (as chávenas)

Base de licitação: € 20



1239 • Par de jarras

faiança, Japão, decoração vidrada e policromada "Flores", marcadas, séc. XX, pequeno desgaste. Dim.- 13 x 6 cm

Base de licitação: € 20



1240 ▪ Seis pratos "Futos Silvestres"

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada e filete dourado "Frutas", marcada n.º (1980-1992), exclusivo coleção Philae. Dim. - 21 cm

Base de licitação: € 50



1241 ▪ Casaco

astracã, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 88 x 60 cm

Base de licitação: € 100



1242 ▪ Casaco de cabedal

pela castanha, séc. XX, tamanho XL, em ótimo estado. Dim. - 124 x 48 cm

Base de licitação: € 280



1243 ▪ Pano de suspensão

linho bordado, decoração policromada "Equestre", assinada L. David. Dim. - 200 x 140 cm

Base de licitação: € 80



1244 ▪ "Lisboa"

gravura sobre papel, séc. XX. Dim. - 35 x 49,5 cm

Base de licitação: € 20



1245 ▪ "Toureiros"

tecido pintado. Dim. - 37 x 50 cm

Base de licitação: € 40



1246 ▪ "Paisagem"

óleo sobre tela, assinado E. Fleming, numerado. Dim. - 28 x 39

Base de licitação: € 140



1247 ▪ "Largo contador-mor"

aguarela sobre papel, assinada António Lino. Dim. - 33 x 43 cm

Base de licitação: € 60



1248 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 131/150. assinada Botelho datada 1967. Dim. - 36 x 55 cm

Base de licitação: € 120



1249 • "Vacas no prado"

pastel sobre papel, assinado. Dim. - 27 x 35 cm

Base de licitação: € 30



1250 • "Senhora"

carvão sobre papel, assinado. Dim. - 32 x 23 cm

Base de licitação: € 30

1251 • Talheres de criança com argola de guardanapo

cabos em prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1938-1984), com estojo original. Peso. 74.1 g.

Base de licitação: € 15



1252 • Taça e três pratos

casquinha, marcada Christofle, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 26,5 x 19 cm

Base de licitação: € 30



1253 • Samovar

casquinha, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 41 x 17 cm

Base de licitação: € 30



1254 • Palmatória com apagador

casquinha, com aplicação de coroa, séc. XX, amolgadelas. Dim. - 12 x 21 cm

Base de licitação: € 25



1255 • Três condecorações

metais diversos, "Medalha Serviços Distintos", 2ª classe, "Medalha da Cruz de Guerra", 3ª classe, "Medalha Valor Militar", 2ª classe, séc. XX, caixas originais, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 10,5 cm (maior)

Base de licitação: € 80



1256 • "Cão"

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração naturalista, marca n. 40 (1999). Dim. - 6 x 11 cm

Base de licitação: € 30

**1257 • Onze chávenas de chá**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração policromada "flores", marcas nº 31 e 32 (1924-1968), composto por onze chávenas e cinco pires. Dim. - 6 x 11,5 cm (a chávena maior)

Base de licitação: € 50

**1258 • Serviço de chá e café**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decoração vermelho e azul com filete dourado, marca nº 32, composto por seis chávenas de chá com oito pires e quatro chávenas de café e seis pires, pequenos defeitos. Dim. - 5 x 11,5 cm (a chávena maior)

Base de licitação: € 40

**1259 • Uma caixa e dois saleiros**

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decorações policromadas "Flores", "Margão" e "Imari", marcas diversas, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 12,5 x 15 cm. (a caixa).

Base de licitação: € 40

**1260 • Dois pratos**

porcelana da fábrica Vista Alegre, série Mottahedeh "Hillwood collection", marca nº 37 (1980 - 1992), defeitos. Dim. - 23 cm

Base de licitação: € 30

**1261 • Terrina e travessa**

porcelana da China, decoração policromada, dourada e moldada "Flores, brasão, cães e frutos", séc. XX, pequenos desgastes. Dim. - 21 x 33 x 21 cm

Base de licitação: € 30

**1263 • Travessa e covilhete**

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração a azul "Pagode e Flores", marcas nº 38 e 39 uma serie Mottahedeh. Dim. - 3 x 27 x 23 cm

Base de licitação: € 30

**1264 • "Meninas de lacinhos"**

técnica mista sobre papel, assinada Joana Rosa, séc. XX. Dim. - 34 x 26 cm

Base de licitação: € 120

**1265 • "Sem titulo"**

serigrafia sobre papel, numerada 382/500, assinada Lima de Freitas. Dim. - 49 x 38 cm

Base de licitação: € 50



1266 • Moldura

madeira entalhada e dourada, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 100 x 67 cm

Base de licitação: € 5



1267 • "Musica pastoral"

gravura sobre papel, inglesa, assinada e numerada. Dim. - 44 x 36 cm

Base de licitação: € 30



1267 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Thomaz de Mello (TOM), 1833-1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



1268 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Thomaz de Mello (TOM), 1833-1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



1269 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerado 121/160, assinada Jorge Barradas e datado 1961. Dim. - 44 x 31 cm

Base de licitação: € 120



1270 • Armadura

latão, incisão cruz de cristo, base em madeira forrada a veludo, séc. XX, oxidações, faltas e defeitos. Dim. - 155 x 90 cm (armadura)

Base de licitação: € 300



1271 • Caixa suporte, nove cachimbos e caixa para tabaco

madeira e materiais diversos, caixa suporte para doze cachimbos, alguns marcados, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 16 x 11 cm

Base de licitação: € 40



1272 • Caixa em couro

couro com interior em cartão, fivela rasgada, marcada "João Cardozo Lisboa", séc. XX, faltas e defeitos. Dim.- 15 x 15 cm.

Base de licitação: € 10



1273 • Capacete da 2ª guerra

ferro pintado, tela e couro, pequenas faltas. Dim. - 18 x 27 cm

Base de licitação: € 25



1274 • Espingarda de pressão

coronha em madeira, cano em ferro, séc.XX, oxidações. Dim. - 97 cm

Base de licitação: € 30



1275 • Máquina de montagem de vídeo Superette

formato Super 8 mm, 220/120 v., vintage, com caixa de origem de cartão, séc. XX, pequenas faltas e defeitos, não testada. Dim.- 17 x 15 x 21 cm.

Base de licitação: € 30



1276 • Seis marcadores de lugar

porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração "adaptada de um desenho policromo, sobre cartão, marcador de lugar do banquete da aclamação de S.M. El-Rei D. Carlos I, ocorrido em 28 de Dezembro de 1889 no Palácio Real de Belém", marcas n. 36 (1980-1992).Dim. - 6,5 x 5,5 x 7,5 cm

Base de licitação: € 30



1277 • Boleira

estrutura em porcelana aro e tampa em metal prateado, Europa, decoração policromada e dourada "Rosas", marcada, alguns desgastes. Dim. - 16 x 15 cm

Base de licitação: € 20



1278 • Covilhete e duas chávenas de café

porcelana da fábrica da Vista Alegre, decorações folha de tabaco e brasonada, da série Mottahedeh, uma marca nº 36 (1980-1992) , faltas e defeitos, falta de um pires. Dim. - 3 x 21 cm

Base de licitação: € 40

1279 • Toucador com espelho e banqueta

madeira pintada a branco e dourado, tampo em mármore, banqueta estofada a veludo verde, séc. XX, pequenos defeitos. Dim.- 158 x 100 cm

Base de licitação: € 80



1280 • Relógio de mesa

caixa em madeira, mostrador em metal amarelo, vidro e metal esmaltado, Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim.- 36 x 22 x 13 cm

Base de licitação: € 60



1281 • Par de banquetas

estrutura em madeira estofadas a tecido, séc.XX, sinais de uso. Dim. - 40 x 60 x 41 cm

Base de licitação: € 20



1282 • Espelho geométrico

estrutura em madeira torneada e dourada, séc. XX. Dim. - 83 x 82 cm

Base de licitação: € 40



1283 • Espelho

moldura em espelho gravado, italiano, séc. XX, pequenas faltas. Dim. - 77 x 113 cm

Base de licitação: € 125



1284 • Credência

madeira entalhada e dourada, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. 83 x 95 x 32 cm

Base de licitação: € 35



1285 • Móvel vitrine

mogno, com tampo rebatível, tampo e laterais com vidros, interior estofado a veludo, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 57 x 50 x 38 cm

Base de licitação: € 80



1286 • Guarniture de lareira

bronze de arte e pedra mármore, marcado MADE IN FRANCE, séc. XX. Dim. - 75 x 28 cm

Base de licitação: € 250



1287 • Banqueta

estofada a tecido, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 20 x 35 x 29 cm

Base de licitação: € 20



1288 • Três jarras modernas

vidro moldado, dourado e coalhado, séc. XIX/XX, uma com pequeno defeito. Dim. - 26 x 12,5 cm

Base de licitação: € 30



1289 • Quatro frascos

vidro colorido e dourado, lapidado "Flores", séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 27 x 10 x 6 cm (maior)

Base de licitação: € 60



1290 • Par de jarras

porcelana, Espanha, decoração policromada "Musicos", marcadas, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 21 x 8,5 cm

Base de licitação: € 25



1291 • "Santo"

escultura em barro policromado, assinada JOSÉ FRANCO, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 30 cm

Base de licitação: € 30



1292 • Jarra e taça

porcelana policromada e dourada, decoração "folhagens", marcada L'OBJET POUR séc. XXI, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 31 cm (maior)

Base de licitação: € 100



1293 • Cinco miniaturas

metal pintado, séc. XIX/XX, desgaste na pintura. Dim.- 4 x 5,5 cm. (a maior)

Base de licitação: € 30



1294 • Taça e pires

porcelana da Companhia das Índias, "Família Rosa", séc. XVIII, esbeçado, faltas e defeitos. Dim. - 12,5 x 7 cm

Base de licitação: € 50



1295 • Duas taças e uma malga

porcelana Companhia das Índias, "Família Rosa", séc. XVIII, faltas e defeitos, cabelos. Dim. - 5,5 x 11 cm

Base de licitação: € 60



1296 • Mesa de abas

mogno, com pés e traves entalhadas, com gaveta, séc.XX, defeitos. Dim. 79 x 101 x 46 cm

Base de licitação: € 30



1297 • Dois cadeirões

castanho entalhado, assentos e costas em couro lavrado, pregaria em metal amarelo, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 102 x 58 x 49 cm

Base de licitação: € 80



1298 • Cama

castanho entalhado, pés em garra e bola, estilo D. João V, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 178 x 161 x 200 cm

Base de licitação: € 150



1299 • Móvel louceiro

madeira entalhada e torneada, duas gavetas e quatro portas, puxadores em ferro, séc.XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 171 x 99 x 43 cm

Base de licitação: € 80



1300 • Coroa Real

folha metálica pintada a dourado, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 22 x 50 cm

Base de licitação: € 50



1301 • Bandeira F.N.A.T.

algodão com escudo cosido "Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho", séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 190 x 132 cm

Base de licitação: € 25



1302 • Par de panos com armas da Rainha D. Filipa de Lencastre

Lencastre

seda, pequenos defeitos. Dim. - 50 x 40 cm

Base de licitação: € 30



1303 • Casula e maniplo

seda adamascada e bordada e fio de ouro, séc. XIX/XX, defeitos. Dim. - 110 x 106 cm (casula)

Base de licitação: € 20



1304 • "Beco do Carneiro"

prova de autor sobre papel, numerada 11/15, assinada Martins Pereira datada 2005. Dim. - 37 x 28 cm

Base de licitação: € 50



1305 • Par de lanternas

cabos em madeira dourada com lanternas em metal pintado e vidro, séc. XX, faltas e defeitos. Dim. - 240 x 30 cm

Base de licitação: € 25



1306 • "Homenagem a Klimt"

técnica mista sobre tela, assinado Marília Portugal no verso. Dim. - 82 x 130 cm

Base de licitação: € 150



1307 • "Lisboa"

óleo sobre platex, assinado Jesus Guido. Dim. - 32 x 42 cm

Base de licitação: € 200



1308 • "Sem titulo"

óleo sobre platex, assinado João Ribeiro e datado 1998. Dim. - 34 x 43 cm

Base de licitação: € 75



1309 • "Tom por Pribyl/1933"

impressão sobre papel, assinado Thomaz de Mello (TOM) e datado 1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 10



1310 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Thomaz de Mello (TOM), 1833-1984. Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



1311 • "Ultima ceia"

estampa sobre papel, moldura em castanho entalhado volutas e flores, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 71 x 97 cm (c/moldura)

Base de licitação: € 40



1312 • Isqueiro Dupont

metal prateado, França, marcado e numerado D1887, séc. XX, com caixa original, sinais de uso, mecanismo não verificado. Dim.- 5,5 cm

Base de licitação: € 50



1313 • Paliteiro e cinzeiro

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 10 cm (cinzeiro) ;
Peso: 104 g.

Base de licitação: € 30



1314 • Molheira

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-19784). Dim. - 14 x 20 cm ; Peso:
420.9 g.

Base de licitação: € 125



1315 • Duas salvas

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), amolgadelas. Dim. - 18.5
cm ; Peso: 176.8 g.

Base de licitação: € 60



1316 • Fruteiro

prata de 925 milésimos, contraste de Lisboa (pós-1985), marca de fabricante Leitão
& Irmão 1º Título. Dim. - 6 x 25 cm ; Peso: 494.5 g.

Base de licitação: € 150



1317 • Par de cadeiras

mogno com assento em palhinha e espaldar recortado, séc.XX, pequenas faltas e
defeitos. Dim. - 85 x 44 x 42 cm

Base de licitação: € 40



1318 • Móvel de encostar

madeira pintada a encarnado e dourado, decoração "Flores e pássaros", duas
portas, duas prateleiras no interior, séc. XX, sinais de desgaste. Dim. - 103 x 95 x 38
cm

Base de licitação: € 80



1319 • Par de mesas de cabeceira

castanho entalhado, com gaveta e porta, ferragens em metal amarelo, pés em
garra e bola, estilo D. João V, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 71 x 54 x 39
cm

Base de licitação: € 150



1320 • Aparador

mogno, estilo D. Maria, puxadores em metal dourado, com cinco gavetas,
embutidos em filet formando moldura, falta da cimbalha, pequenos defeitos. Dim. -
80 x 179 x 53 cm

Base de licitação: € 50



1321 • Mesa de centro

mogno, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 52 x 61 x 61 cm

Base de licitação: € 35



1322 • "Sem título"

litografia sobre papel, numerada 117/180, assinada António Areal (1934-1978).

Dim. - 43 x 34 cm

Base de licitação: € 120



1323 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 132/250, assinada Tom de Mello, 1833-1984.

Dim. - 45 x 38 cm

Base de licitação: € 25



1324 • "Sem título"

serigrafia sobre papel, numerada 96/150. assinada Sampaio datada 1963. Dim. - 37 x 22 cm

Base de licitação: € 100



1325 • "Gato"

serigrafia sobre papel, numerada 145/200, assinada R. Rodrigues e datada 1996.

Dim. - 45 x 37 cm

Base de licitação: € 30



1326 • "Les faucons" e "La détente du cerf"

duas litografias sobre papel, assinadas Sousa Cardoso. Dim. - 24 x 32 cm

Base de licitação: € 30



1327 • "Figuras na praia"

acrilico sobre platex, assinado C. Mendonça datado 2013, reprodução de obra de Picasso. Dim. - 48 x 34 cm

Base de licitação: € 60



1328 • "Projecto de decoração para escritório do senhor Bento Mântua Olivaes"

aguarela sobre papel, assinado Abel Reis dos Santos, datado de 1921. Dim. - 20 x 32 cm

Base de licitação: € 25



1329 • "Industrial"

técnica mista sobre papel, assinado Aragão 1955. Dim. - 43 x 61 cm

Base de licitação: € 100



1330 • Cômoda com toucador

madeira entalhada com tampo em mármore, séc. XX, pequenas faltas e defeitos.

Dim. - 212 x 125 x 55 cm

Base de licitação: € 100



1331 • Par de cadeiras

madeira entalhada "Concheados e flores", assento e costas estofadas a tecido, séc.XX, pequenos defeitos. Dim. - 105 x 49 x 50 cm

Base de licitação: € 80



1332 • Cama "bateau"

madeira entalhada e dourada, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 125 x 120 x 190 cm

Base de licitação: € 100



1333 • Moldura triptica

madeira exótica entalhada e vidro, motivos orientais, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos. Dim.- 52 x 34,5 cm.

Base de licitação: € 80



1334 • Faqueiro

prata de 916 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), composto por seis colheres de sopa, seis garfos e seis facas de carne, seis garfos e seis facas de peixe, seis garfos, seis facas e seis colheres de sobremesa marca de ourives Leitão & Irmão 1º Título. Peso bruto: 2661,7 g.

Base de licitação: € 1 200



1335 • Toucador, pente, espelho de mão e escova com capas em prata

aplicações em prata de 833 milésimos, conjunto composto por espelho de mão, contrastes do Porto (1887-1984), pequenas faltas e defeitos. Dim. - 25,5 cm

Base de licitação: € 30



1336 • Caneta Pierre Cardin

caneta de aparo, plástico e metal prateado, marcada, com estojo de origem, pequenos defeitos. Dim.- 12,5 cm.

Base de licitação: € 20



1338 • Cinco argolas de guardanapo

prata de 833 milésimos, contrastes do Porto (1887-1984), uma em metal, faltas e defeitos. Dim. - 7 cm ; Peso: 49,2 g.

Base de licitação: € 20



1339 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerada 94/800, assinada António Charrua. Dim. - 24 x 16 cm

Base de licitação: € 40



1340 • "Praia com barcos"

óleo sobre tela. Dim. - 28 x 38 cm

Base de licitação: € 120



1341 • "Figuras orientais"

onze desenhos coloridos sobre papel de arroz, com caixa original em vidro, tela e cartão, assinada, China, séc. XIX/XX, faltas e defeitos. Dim.- 10,5 x 6,5 cm (desenhos)

Base de licitação: € 80



1342 • Quatro ilustrações "Legião Portuguesa"

assinadas R. Arthur (Ribeiro Arthur) e datadas 1899, representando uniformes da Legião Portuguesa, uma emoldurada. Sinais de humidade. Dim.- 22,5 x 14 cm.

Base de licitação: € 40



1343 • Cartaz Publicitário Vinho do Porto Rainha Santa

emoldurado, séc. XX, sinais de humidade, defeitos. Dim.- 33 x 46 cm. (sem moldura).

Base de licitação: € 30



1344 • "Sem titulo"

serigrafia sobre papel, numerado 12/20, assinada Eduardo Nery e datada de 1966/04. Dim. - 49 x 66 cm

Base de licitação: € 200



1345 • "L'amazone noire" e "La chèvre enchantée"

duas litografias sobre papel, assinadas Sousa Cardoso. Dim. - 29 x 22 cm

Base de licitação: € 30



1346 • "Alegria"

lápiz sobre papel, assinado José Eusébio Almeida Furtado, Escola portuguesa dos finais do séc. XIX, datado de 28/9/1841, com dedicatória. Dim. - 20 x 28 cm

Base de licitação: € 25



1347 • "Duas figuras"

reprodução sobre papel, séc. XX. Dim. - 31 x 31 cm

Base de licitação: € 25



1348 • Pendente

ouro bicolor, cravejado com pérola de cultura, trabalho do início do séc. XX, sem marcas, ao abrigo do decreto de lei dec.-lei n. 44/2016, artigo 1. Dim. - 2,5 cm ; Peso bruto: 2,1 g.

Base de licitação: € 30



1349 • Duas facas

prata, marca de ensaiador de Guimarães, marcas de ourives "DF" e "AIN", séc. XVIII/XIX, lâminas com marca de posse e com ferrugem. Dim. - 25 cm ; Peso: 204 g.

Base de licitação: € 10



1350 • Dois aneis

um em prata e ouro cravejado com diamantes em talhe 8/8 com peso aproximado de 0,05 ct, outro em ouro de 800 milésimos, contraste do Porto (1887-1938), partido. Peso: 4,8 g.

Base de licitação: € 70



1351 • Gomil

prata de 833 milésimos, decoração gomada, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 31 cm ; Peso: 673.3 g.

Base de licitação: € 250



1352 • Faqueiro

móvel em nogueira com três gavetas, faqueiro em prata de 833 milésimos, composto por doze garfos e facas de carne, doze garfos e onze facas de peixe, doze colheres de sopa, doze colheres, facas e garfos de sobremesa, onze garfos e doze facas de bolo, onze colheres de chá, doze colheres de sorvete, doze colheres de café, vinte talheres de servir, contraste do Porto (1938-1984). Peso bruto: 10431 grs.

Base de licitação: € 3 000



1353 • Jarro

porcelana da Companhia das Índias, decoração a verde "Flores", séc. XIX (2/3º quartel), asa partida e restaurada. Dim. - 25 x 25 cm

Base de licitação: € 100



1354 • Par de cremeiras

porcelana da China, Companhia das Índias, "Família Rosa", séc. XVIII, faltas e defeitos, restauros. Dim. - 9 cm

Base de licitação: € 80



1355 • "Casal"

duas esculturas em madeira exótica, esculpidas no tronco, África, séc. XX, com pasta de terra e pequenos defeitos. Dim. 187 x 34 cm

Base de licitação: € 500



1356 • Presa lisa

marfim, séc. XX (anos 50), peso; 2,7 Kg. Dim. 72,5 x 6,5 cm

Base de licitação: € 200



1357 • Relógio de mesa

caixa em mármore branco e metal amarelo, mostrador em esmalte, decoração com ânfora e grinaldas, marcado Emile Colin & Cie "Paris, 29 rue Sévigné", 1850-1860, movimento a corda, com chave e pêndulo, mecanismo a necessitar de revisão. Dim. - 46 x 23 x 16cm

Base de licitação: € 600



1358 • Espelho de grandes dimensões

aplicação em metal amarelo, séc. XX, pequenas faltas e defeitos. Dim. - 158 x 89 cm

Base de licitação: € 75



1359 • Mesa matraquilhos

madeira e ferro, bonecos pintados, séc. XX, com bolas, pequenas faltas e defeitos. Dim. 90 x 140 x 79 cm

Base de licitação: € 300



1360 • Seis cadeiras

mogno, assentos em palhinha, decoração estilo Império com cisnes no espaldar, faltas e defeitos. Dim. - 86 x 45 x 40 cm

Base de licitação: € 150



1361 ▪ Secretária - Bureau plat

marchetaria de raiz de mogno, pau-cetim, aplicações em bronze dourado, tampo forrado a pele, três gavetas, estilo Luís XV, séc. XX, pequenos defeitos. Dim. - 75 x 154 x 86 cm

Base de licitação: € 200



1362 ▪ "Sem título"

aguarela sobre papel, assinado Kiki Lima e datado de 1996. Dim. - 39 x 29 cm

Base de licitação: € 400



1363 ▪ "Bailarina"

técnica mista sobre papel, assinada Joana Rosa, datada de 2014. Dim. - 31 x 19 cm

Base de licitação: € 120



1364 ▪ "Figura feminina"

óleo sobre tela, assinado. Dim. - 49 x 39 cm

Base de licitação: € 50



1365 ▪ "S. Elisabeth"

pergaminho pintado, assinado, assinatura pouco legível, possivelmente Cornelis Van Merlen (1654-1723), séc. XVII, emoldurado, sinais de humidade. Dim. - 12,5 x 8,5 cm

Base de licitação: € 40



1366 ▪ "Lisboa"

aguarela sobre papel, assinada e datada. Dim. - 18 x 55 cm

Base de licitação: € 70



1367 ▪ Jarro

prata de 916 milésimos, decoração martelada, contraste de Lisboa (1938-1984), marca de fabricante Leitão & Irmão 1º título, Dim. - 23 cm ; Peso: 934.1 g.

Base de licitação: € 300



1369 • Caixa de rapé

prata de 833 milésimos, decoração relevada, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 2 x 7 x 10 cm ; Peso: 290.7 g.

Base de licitação: € 100



1370 • Jarro

vidro lapidado com gargalo e asa em prata de 925 milésimos, decorações "Flores", contraste do Porto (pós-1985), marca de fabricante TOPAZIO. Dim. - 33.5 cm

Base de licitação: € 100



1371 • Alfinete

ouro de 800 milésimos, com sete pendentes, cravejados com imitações de turquesa e perolas, contrastes do Porto (1887-1937), amolgadelas. Dim. - 4,5 cm ; Peso: 6,4 g.

Base de licitação: € 120



1372 • Tabuleiro

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984), marca de fabricante REIS PORTO. Dim. - 67.5 x 42.5 cm; Peso: 2,809 grs.

Base de licitação: € 1 000



1373 • Serviço de chá e café

prata de 833 milésimos, asas em madeira, contraste do Porto (1938-1984) Dim. - 21.5 cm ; Peso bruto: 2771.6 g.

Base de licitação: € 1 000



1374 • Par de castiçais

prata de 833 milésimos, contraste do Porto (1938-1984). Dim. - 36 cm ; Peso: 4733 g.

Base de licitação: € 1 500

FICHA TÉCNICA

Administradores

António Henriques da Silva

Marta Nunes

Catálogo/colaboração técnica

Marta Nunes

Rui Aurélio

Tiago Carias

Andreia Godinho

Alexandra Inocêncio

Biidding Books

Eduardo Nobre

Colaborações pontuais

Catarina Ribeiro

Carolina Reis

Pratas e Jóias

Sofia Ruival

Fotografia

Tiago Carias

Alexandra Inocêncio

Front office

Sabrina Tacconi

Susana Colarejo

Informática

Francisco Mamede – HUB

Impressão

STAPLES – Centro de cópias

Site

HUB

Designer

Marisa Lourenço

TERMOS E CONDIÇÕES NEGOCIAIS

A Bidding Leilões, Lda., adiante designada apenas por “Bidding Leilões”, é uma empresa que desenvolve a sua actividade leiloeira com sujeição às condições e cláusulas negociais a seguir enunciadas e, ainda a quaisquer outras que possam constar do catálogo ou ser informadas no início de cada leilão. As condições negociais essenciais para os compradores e essenciais para os vendedores fazem parte integral de um todo, não podendo por isso, ser utilizadas separadamente.

1 - Compradores

ART. 1º - Constitui condição para um potencial comprador poder licitar, ser maior, registar-se antecipadamente e possuir um número de licitação, devendo constar obrigatoriamente do registo o nome, a morada, o número de contribuinte, o número do telefone, e a sua assinatura ou do seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais.

ART. 2º - A “Bidding Leilões” considera que todos os licitantes actuam em nome próprio e só admitirá licitantes a actuarem em nome de outrem desde que devidamente credenciados com procuração notarial com poderes para o acto, entregue até dois dias antes da realização do leilão, de modo a ser confirmada e validada.

ART. 3º - A “Bidding Leilões” reserva-se ao direito de recusar a admissão, presença ou inscrição no leilão, bem como ignorar qualquer lance, designadamente a quem não tiver pontualmente cumprido obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores ou de outras firmas concorrentes.

ART. 4º - O comprador autoriza expressamente a “Bidding Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

2- Licitação e compra

ART. 5º - A “Bidding Leilões” considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão do potencial comprador, o qual poderá assim melhor salvaguardar os seus interesses.

ART. 6º - Caso de não seja possível a comparência física do potencial comprador, pode o mesmo participar no leilão através de LICITAÇÃO POR ESCRITO, sendo que neste caso a “Bidding Leilões” poderá

licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem, através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições dele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos duas horas de antecedência do início da respectiva sessão a que dizem respeito;

ART. 7º - É ainda possível a participação de potenciais compradores nos leilões da “Bidding Leilões” através de licitações pelo telefone, sendo que neste caso deverá o potencial comprador solicitar previamente por escrito, indicando quais os bens que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone onde poderá ser contactado, durante a realização do leilão, sempre com a antecedência mínima de duas horas em relação ao início da respectiva sessão, disponibilizando-se a “Bidding Leilões” a efectuar as diligências necessárias, possíveis e razoáveis para o contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação, por essa via.

§ único - Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo. No caso de não ser possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a “Bidding Leilões”, licitará em seu nome e pelo valor de reserva do catálogo, o lote em questão;

ART. 8º - O serviço de execução de ordens de compra e o serviço de licitação por telefone, são prestados a título de cortesia e têm carácter confidencial e gratuito; a “Bidding Leilões” efectuará todas as diligências razoáveis ao seu alcance para a sua correcta e pontual execução; todavia, nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão, em caso algum, ser responsabilizados por qualquer erro ou omissão, ainda que culposos, que eventualmente possa ocorrer na sua execução.

ART. 9º - A “Bidding Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

ART. 10º - O licitante que apresentar o lance mais alto será tido como comprador ao “preço de martelo” cabendo ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida ou conflito que ocorra.

ART. 11º - O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o lance anterior em pelo menos 10% ou em qualquer outra proporção que o pregoeiro venha, discricionariamente, a determinar.

3 – Pagamento e levantamento

ART. 12º - Imediatamente após a finalização do leilão, deverá o comprador fornecer à “Bidding Leilões” os seus elementos identificativos: nome, morada, número, data e local de emissão do seu bilhete de identidade e o seu número de contribuinte.

ART. 13º - O comprador obriga-se a pagar à “Bidding Leilões” uma comissão correspondente a 15 % do “preço de martelo” acrescido de IVA à taxa legal em vigor, que apenas incide sobre o valor da comissão, sendo o valor total de 18,45% de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.

ART. 14º - A “Bidding Leilões” não se responsabiliza pela falta de pagamento ou desistência de algum comprador relativamente a quaisquer lotes arrematados em leilão.

ART. 15º - O comprador deverá, a expensas suas, proceder ao levantamento do lote ou lotes adquiridos no prazo de cinco dias úteis, contados daquele em que o leilão teve lugar, mas nunca antes do pagamento à “Bidding Leilões” do montante total da venda.

ART. 16º - O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda e a titularidade sobre o bem só se transfere para o comprador depois de paga à “Bidding Leilões” a quantia total da venda.

Os pagamentos podem ser efectuados por: Multibanco, VISA, cheque, numerário (dentro dos limites legais), vale do correio ou transferência bancária, através dos seguintes dados:

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0001 00037098230 20

BIC SWIFT: CGDIPTPL

NIB: 0035 0001 0003 7098 230 20

§ único Os pagamentos por cheque, vale do correio ou transferência bancária, só são considerados efectivos após boa cobrança.

ART. 17º - O levantamento e transporte dos bens comprados é da inteira responsabilidade do comprador, considerando-se que qualquer ajuda/intervenção prestada pela “Bidding Leilões”, seus trabalhadores, colaboradores ou representantes é feito a título de cortesia, não podendo decorrer qualquer tipo de responsabilidade pelo facto.

ART. 18º - O embalamento e manuseamento, de lotes adquiridos será efectuado pela Bidding Leilões, Lda, a título de cortesia para com os clientes e apenas ocorrerá se a “Bidding Leilões” assim o entender e apenas no caso de ter por objecto bens perecíveis. Em caso algum será a “Bidding Leilões” responsável por quaisquer danos de manuseamento que se verifiquem nos lotes.

§ único - A “Bidding Leilões” poderá recomendar empresas transportadoras da sua confiança, a título meramente indicativo, não sendo, por qualquer modo responsável por quaisquer danos ou prejuízos decorrentes desses serviços.

4 – Responsabilidade do comprador pelos lotes que adquiriu

ART. 19º - Levantado o bem, ou decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis contados da data da respectiva compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda, dano, furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.

ART. 20º - Qualquer perda, dano, furto ou roubo, ocorrido em algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de cinco (5) dias úteis após o leilão, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação ou indemnização.

ART. 21º - Caso o comprador não proceda ao pagamento da quantia total da venda no prazo de vinte e um dias, contados da data da arrematação do bem, a “Bidding Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:

- a) intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda;
- b) notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da “Bidding Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

ART. 22º - As alternativas referidas no artigo precedente deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a “Bidding Leilões” possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar. De igual forma, o facto de a “Bidding Leilões” optar inicialmente pela hipótese prevista em a) deverá ser entendido sem prejuízo do direito de, a todo o tempo, pôr termo a tal acção e anular a venda nos termos previstos em b).

5 – Responsabilidade da “Bidding Leilões” e dos vendedores

ART. 23º - O vendedor de um bem e a “Bidding Leilões” estão vinculados entre si a partir do momento em que seja assinado por ambas as partes o respectivo contrato de prestação de serviços, adiante designado por “Contrato”.

ART. 24º - Do Contrato deverão constar obrigatoriamente: a identificação completa do vendedor e, se for o caso, do seu representante, a identificação e a descrição, ainda que sumária, do bem; o preço mínimo de venda do bem acordado pelas partes, a comissão devida pelo vendedor à “Bidding Leilões”, as taxas devidas relativas ao seguro e a assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Negociais e as condições particulares a que haja lugar.

ART. 25º - Ao celebrar o Contrato, o vendedor declara:

a) ser proprietário e legítimo possuidor do bem e que o mesmo se encontra livre de quaisquer ónus, encargos ou restrições, designadamente quanto à detenção, uso, fruição ou transmissibilidade, incluindo classificação, inventariação ou arrolamento por qualquer entidade oficial, mais não tendo sido iniciado procedimento tendente a tal fim; no caso de, na vigência do Contrato, o vendedor ser notificado ou tomar de alguma forma conhecimento do início de um procedimento tendente à classificação, inventariação ou arrolamento do bem ou que qualquer terceiro se arroga qualquer direito sobre este, deverá informar de imediato a “Bidding Leilões Lda” de tal facto;

b) garante não ter ocultado à “Bidding Leilões” quaisquer elementos ou informações que, se tivessem sido por esta conhecidos, fossem susceptíveis de modificar a vontade desta em contratar ou de alterar a descrição do bem e/ou o valor que lhe é atribuído;

c) obriga-se a entregar o bem ou a mantê-lo à disposição da “Bidding Leilões” e do comprador, logo e sempre que tal lhe seja solicitado.

d) no caso de o vendedor ser representado por um terceiro, mais se obrigando o representante a apresentar à “Bidding Leilões” documentos que titulem a respectiva relação com o proprietário vendedor.

ART. 26º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de solicitar a apresentação de documentos comprovativos da propriedade do bem, designadamente documentos que titulem a respectiva aquisição pelo vendedor, bem como, a todo o tempo, efectuar ou mandar efectuar exames e/ou peritagens ao bem, por forma a confirmar ou infirmar a respectiva descrição efectuada no Contrato.

ART.27º- No caso de tais exames ou peritagens permitirem concluir que o Contrato não se encontra materialmente correcto, poderá a “Bidding Leilões” denunciá-lo ou resolvê-lo e, no caso de o vendedor ter actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato, deverá indemnizar a “Bidding Leilões” pelos danos e prejuízos por esta sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada. Poderá ainda a “Bidding Leilões” denunciar ou resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, no caso de tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “Bidding Leilões” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

ART. 28º - O Contrato apenas pode ser alterado por mútuo acordo, sem prejuízo de, no catálogo onde venha a ser incluído o bem, a “Bidding Leilões” poder alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem constantes do Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

ART. 29º - Em caso de incumprimento, por parte do vendedor, das respectivas obrigações emergentes do Contrato, incluindo, designadamente, a obrigação de disponibilizar o bem à " Bidding Leilões", esta poderá notificar o vendedor para sanar o incumprimento em prazo razoável e útil, findo o qual, se a situação de incumprimento persistir, a " Bidding Leilões" terá o direito de resolver o Contrato com efeitos imediatos, tendo ainda direito a reclamar do vendedor, a título de cláusula penal, uma quantia correspondente às comissões que seriam devidas por vendedor e comprador em caso de venda do bem pelo valor de reserva estipulado no Contrato, acrescida de quaisquer outras quantias devidas pelo vendedor ao abrigo do Contrato e sem prejuízo de um eventual dano excedente.

ART. 30º - No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, nos termos do art.º 54º da Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a título de direito de sequência. O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

ART. 31º - Todos os bens são vendidos no estado em que encontram, com defeitos, imperfeições e eventuais erros ou omissões de descrição. As ilustrações ou representações em catálogos destinam-se, exclusivamente, à identificação dos bens sujeitos a venda. Considera-se que os compradores aceitam os lotes no estado em que estes se encontram antes da venda em leilão e julgarão, de acordo com seu livre arbítrio, se os lotes correspondem ou não à descrição fornecida.

ART. 32º - Nem a “Bidding Leilões”, nem os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores poderão ser responsabilizados por erros relacionados com a descrição, genuinidade ou autenticidade de

qualquer lote uma vez que nenhuma garantia, a tal respeito, é fornecida nesse sentido pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

6 – Colocação dos lotes em leilão

ART. 33º - Sempre que um lote é colocado em praça à consignação, a “Bidding Leilões” actuará como agência intermediária cobrando uma comissão acordada previamente com o vendedor. Assim, sobre o preço final do lote, deduz-se a comissão acordada à qual será acrescentado o valor do IVA, calculado à taxa legal em vigor.

ART. 34º - Para que um lote seja admitido a Leilão, os interessados deverão sujeita-lo a uma avaliação prévia, efectuada pela “Bidding Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores, na qual será determinado o valor base pelo qual irá a leilão. Tal avaliação será levada a cabo nas instalações da “Bidding Leilões” ou através de uma visita ao local onde estes se encontram.

ART. 35º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de não aceitar quaisquer lotes cuja qualidade ou proveniência considere duvidosa.

ART. 36º - Todos os lotes que incorporem materiais de espécies da fauna e flora selvagens protegidas, têm de ser previamente certificados em conformidade com as disposições da CITES (CONVENÇÃO SOBRE O COMÉRCIO INTERNACIONAL DAS ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA SELVAGENS AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO), sendo que isso incorre num custo do certificado que é feito através do ICNB.

ART. 37º - O transporte dos lotes a colocar em leilão, será sempre da exclusiva responsabilidade do vendedor ou consignatário dos lotes.

7 - Não venda de um bem

ART. 38º - No caso de os lotes não serem arrematados em leilão, o vendedor deverá proceder ao seu levantamento, no prazo máximo de 30 dias a contar do leilão no qual foram incluídas.

ART. 39º - No caso de incumprimento do disposto no artigo anterior, o vendedor expressamente autoriza a “Bidding Leilões” a colocar novamente a peça em praça com uma base de venda 50% inferior à inicial.

ART. 40º - A “Bidding Leilões” reserva-se o direito de proceder à venda fora de leilão de qualquer bem não vendido em leilão, pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, a todo o tempo até efectivo levantamento do bem pelo vendedor, a não ser que este, aquando da

celebração do contrato ou posteriormente, tenha indicado de forma expressa à “Bidding Leilões” que apenas pretende vender o bem em leilão.

ART. 41º - Após a venda de um bem e recebida a totalidade do valor da venda, a “Bidding Leilões” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzida das comissões, serviços e impostos que foram devidos 30 dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, devendo o vendedor contactar a Leiloeira para o efeito.

8 – Comunicação entre as partes

ART. 42º - Toda e qualquer comunicação da “Bidding Leilões” para com os seus clientes designadamente compradores, eventuais licitantes, vendedores, proprietários ou representantes credenciados de quaisquer um dos clientes atrás mencionados, será executada por correio e, se o mesmo for registado, considerar-se-á recebida pelo destinatário 48 horas após a sua expedição

9 - Resolução de conflitos

ART. 43º - Para a resolução de qualquer conflito entre as partes no âmbito do contrato de prestação de serviços celebrado entre as mesmas será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.



ordem de compra n.º _____

(não escrever neste campo)

Esta ordem para tomar efeito deve ser impressa e enviada para o fax: +351 217 960 925
ou para o email geral@bidding.pt com uma antecedência não inferior a **2 horas** do início do leilão.

Os pedidos para licitar por telefone só serão considerados para lotes com valor base igual ou superior a **€ 30**.

As licitações por telefone ficarão condicionadas à disponibilidade de linhas telefónicas da BIDDING.

A execução das ordens de compra e das Licitações por telefone têm carácter confidencial e de cortesia, pelo que se efetuarão todas as diligências possíveis para o seu cumprimento, não podendo, em caso algum, a BIDDING ser responsabilizada por qualquer negligência, falta ou omissão que possa ocorrer. Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de reserva indicado no catálogo.

Após o leilão, o proponente deverá contactar a BIDDING para tomar conhecimento dos resultados das licitações inscritas nesta Ordem de Compra.

Apelido, Nome:			
Morada:			
NIF:	Bilhete de identidade:		
País:		E-mail:	
Telefone (casa):		Fax:	
Telefone (escritório):		Telemóvel:	



ORDEM DE COMPRA (Os limites não incluem comissão e IVA).



LICITAR POR TELEFONE Quero licitar telefonicamente, no dia do leilão, os lotes a seguir indicados.

(Telefone de contacto).

LOTE #	DESCRIÇÃO DO LOTE	LIMITE MÁXIMO (Euros)

Li e aceito as condições negociais. Confirmando as minhas ordens acima e garanto a exactidão da informação precedente. Conheço e aceito integralmente as vossas "Condições Negociais" impressas no catálogo e disponíveis no vosso site. Sendo bem sucedido na compra de algum ou de alguns dos lotes, pagarei uma comissão de 15% sobre o «preço de arrematação», acrescida de 23% de IVA, num total de 18,45%.

Assinatura (obrigatório):

Data:



Bidding Leilões, Lda.
Avenida Óscar Monteiro Torres, 15B
1000-214 Lisboa | 21 79 60 678

www.bidding.pt | geral@bidding.pt